一身豪气的农家子弟

贺　龙



贺龙（1896～1969年），中国人民解放军创建人，领导人，军事家，共和国元帅，18岁参加孙中山领导的中华革命党，20岁持菜刀开始了武装斗争，组织领导了标志中国人民解放军诞生的南昌起义，抗日战争中担任著名的一二〇师师长，解放战争中，从大西北打到大西南。他一生英勇奋斗，用勇敢和豪气写下了许多让青少年感动的传奇故事。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

穷苦的农家弟子

贺龙 1896 年 3 月 22 日出生于湖南桑植县洪家关一户贫苦农民家庭，原名贺文常，字云卿，参加革命军后改名为贺龙。贺龙的堂曾祖父从小习武，练得一身好功夫。太平天国革命时期，堂曾祖父率领当地几千名农民起义，失败之后，被砍了头。行刑时，妻子面对刽子手的屠刀，双手撩起自己的衣襟把丈夫的头接住。夫妻俩的行为在当地传为美谈。贺龙的祖父也是一身好功夫，还考取了清政府的武举人。他不仅武功好，而且武德高尚，有了武功不为统治者服务，更不仗势欺人，以势敛财，相反，还常常出资帮助穷人和办公益事业。因此，在农村经济不断衰落的年代，贺家家境日渐贫穷。到贺龙的父亲出生时，家中财产仅剩下 3 亩土地和半头耕牛了。

面对日渐贫穷的家境，贺龙的父亲小时候就开始学手艺。他学得一手好裁缝，同时，继承祖上习武的传统，练得一身好武艺。长大之后，他靠着种地兼做裁缝，勉强维持一家人的生活。贺家是个大家庭。贺龙出生时，已经有了三个姐姐。后来妈妈又给他生了两个妹妹、一个弟弟。全家祖孙三代共

11 口人,主要靠 0.2 顷薄田和一个裁缝的收入维持生计。

贺龙出生的年代，正赶上湖南连年发生水灾和旱灾。整个湖南西部地区到处都是灾民。贺龙的母亲长期被饥饿困扰，过度劳累，营养不良，身体非常虚弱。贺龙出生后，母亲很快就没有奶水了。母亲没奶水，家里又没有哺养品，贺龙一出生就掉进了饥饿的旋涡。他同姐姐妹妹们一样，每天吃了上顿没下顿。即使有饭吃的时候，也是糠菜参半。春天是伴着野菜度日，秋冬是稀饭和瓜汤。贺龙从出生到五六岁，没吃过一顿饱饭。他们兄弟姐们穿的衣服也很差，尽管父亲是裁缝，可再好的裁缝没钱买布，也做不出新衣服。

全家人一方面拼命劳动，能干活儿的都要找活儿干；另一方面是节衣缩食。即使如此，也是朝不保夕。遇到丰收的年景，还能勉强度日，要是遇到荒年，那日子就没法过了。有一年，贺龙家因故向一户地主借了一点钱，原本指望到秋天收了稻谷换点钱把债还上。可是，遇上天灾，庄稼颗粒无收，原来的债没还上，加上很高的利息，债务更加沉重。家里再没有别的东西了。于是，贺龙的父亲不得不去给人家当长工来抵债。

父亲在地主家干了一年活儿，仍然还不清债。加

上灾害严重，全家人只好外出逃荒。他们在父亲的带领下，逃到 30 公里外，给一家地主当了佃农。父母在这里苦苦干了 3 年，还是吃不饱饭。既然在哪里都是挨饿，还不如回老家，父亲又带着全家回到了洪家关。

苦水里成长的贺龙，虽然营养不良、身体很瘦，但有一般的苦孩子所没有的精神。他两只眼睛不大，却很有神。尽管经常吃不饱饭，但是，他从来没表现出弱不经风的样子。他精力充沛，好像总有使不完的劲。祖父见孙子精气神十足，非常喜欢。这个不得志的武举人，在贺龙很小的时候，就常常把他带在身边，教他习武识字。童年的贺龙很听话。祖父教他练武，他一招一式，认真模仿；教他认字，他跟着认认真真地念。聪明的贺龙给爷爷带来了不少欢乐。爷爷不仅教给孙子学习文化和武术，还给他讲“太平天国”、《三国演义》和《水浒传》的故事。祖孙两人在一起时，总是有说有笑。

眼看贺龙到了上学的年龄，祖父想：要想孩子将来不受穷，不被人欺负，光有勇力不行，还必须有文化。可是，家里没有钱供孩子上学，怎么办？这个很少求人的倔强老人，为了孙儿的前途，竟然亲自出面央求族长，请他允许把贺龙送进族人办的私塾。贺龙的祖父在本族中是个很有威望的人。他曾

经为了本乡修桥，耗尽家产。此外，他豪侠仗义，威武不屈，为乡民办过许多好事。现在，他家穷了，让孙儿跟着私塾念念书，这个要求并不过分。族长同意了他的要求。就这样，贺龙获得了上学的机会。

贺龙的父亲也对儿子抱有很高的希望：他是贺家的长子，将来要担当养家的重任。在贫穷落后的乡村，要想养家，如果不能外出作官，就必须学会一门手艺。穷人的后代，外出作官的希望几乎没有，然而，学一门手艺却是有可能的。在当时，学手艺也要看条件。父亲觉得自己是个裁缝，儿子跟着学手艺，既不用交学费，又可以帮助自己干一些活儿。所以，在爷爷教贺龙习武练字时，父亲却坚持让儿子学裁缝。在父母和祖父面前，贺龙是个听话的孩子。不管是学武术还是学裁缝，他学得都很认真。可是，在私塾学堂，就另当别论了。

当时的私塾先生教学方式很死板，主要是死背硬记，教学内容陈旧、落后，到了 20 世纪初，还是向孩子们传授《三字经》、《千字文》、《百家姓》等旧知识。老先生所谓讲课，就是照着书本念一遍。先生念书的技巧是摇头晃脑地唱。他唱上两三遍，就让学生跟着唱，一起唱三五遍之后，就由学生们自己去背了。学生们并不怎么理解书上的内容，先生也不讲解。孩子们对不理解的内容当然没有兴趣，所

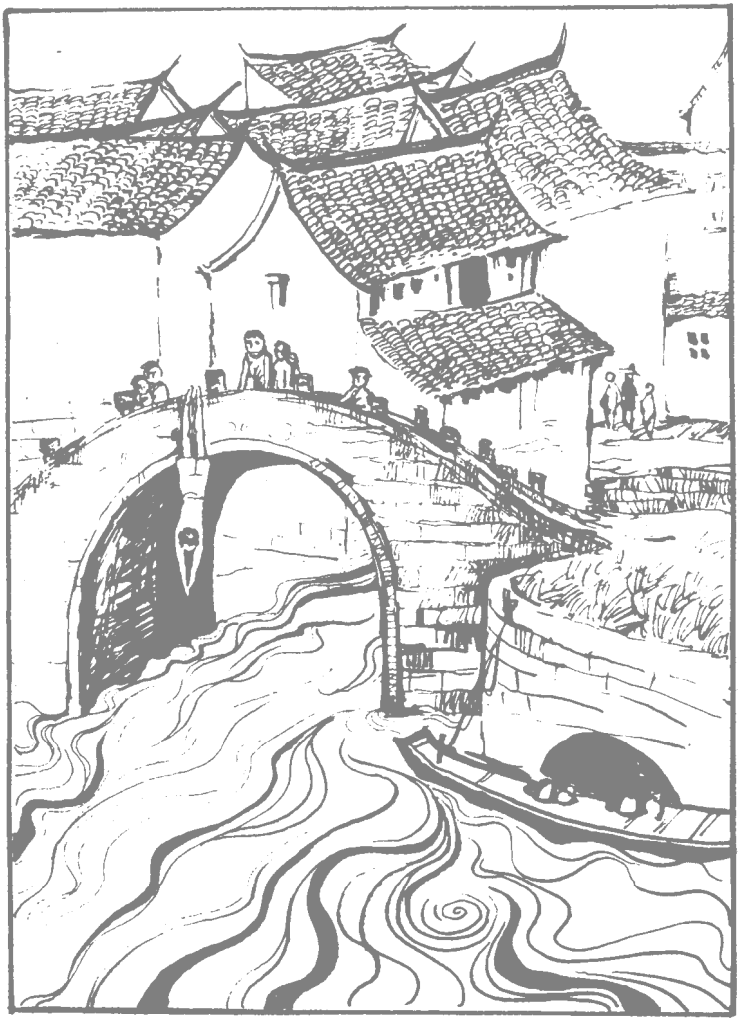
需要全本请访问 www.ertongbook.com

以，每当先生让学生们背书时，许多学生背一两遍，就不愿意背了。

童年的贺龙，聪明机灵，很喜欢认字，也听话。凡是讲道理的事情，他都认真听并自觉遵守。可是，对于老先生那闭着眼睛唱书的讲课方式，他很反感。特别是不知道书上讲的是什么，硬是让大家背，他接受不了。私塾先生最恨不顺从的孩子，于是，谁不低头，就专门收拾谁。越是这样，贺龙的反抗意识越强，越是反抗，就越容易遭先生毒打。为了逃避毒打，他开始逃学。这来之不易的学习机会，就这样被浪费了。在童年的私塾学堂中，贺龙没有学到多少知识。

胆大正直的乡童

在饥饿和艰苦环境中成长的贺龙，精力很旺盛，胆子也特别大。在童年的伙伴中，谁的胆子也没有他大。别人不敢去的地方，他敢去；别人不敢作的动作，他敢做。家处水乡，没有谁教，他就在很小的时候会了游泳，而且水性很好。他家门前有一条河，叫玉泉河，雨水集中的季节，河水很深，流也特别急。从四五岁起，贺龙就敢一个人到玉泉河中玩水。他学会了潜泳，憋足一口气，能在水下游十



贺龙从拱桥上跳到水中

几米远。到六七岁，他胆量更大了。离家不远处，有一座横跨在玉泉河上的拱桥，桥的最高点距离水面有十几米高。有一次，贺龙和几个孩子来到桥上，不知谁提议，从桥上跳下去。这个提议除了贺龙之外没人敢响应。在别的孩子望而生畏的时候，贺龙从桥的最高点纵身跳了下去。当时正好有激流通过，河面宽而桥拱窄，形成旋涡。贺龙被汹涌的河水冲走。他在水中没有慌乱，而是拼命挣扎。滔滔河水把他冲下去几公里。他在水中一会儿沉下，一会儿浮出。桥上一块玩耍的孩子们吓呆了，他们哭喊着顺着河岸往下追。河水流到一处平缓的地方，贺龙在水中挣扎了好久，才被一名打鱼的农民救起在激流翻滚中，贺龙喝了不少水。上岸后，其他孩子吓得够呛，而贺龙却满不在乎。

在玉泉河中经历了生死考验的贺龙，并没有对家乡的河产生一点畏惧。他还是常常到河中游泳，从桥上、河边的大树上往下跳；在河中与同伴们进行潜泳比赛，看谁憋一口气在水中呆的时间长。在水少的季节，贺龙憋一口气，可以从河的一边游到另一边。童年的贺龙，在玉泉河中获得了不少乐趣，也锻炼了勇敢结实的体魄。

原本就勇敢胆大的贺龙，在练武术中胆量变得更大。他专门愿意向危险、困难挑战。越是危险的

环境，他越是想闯一闯。贺龙的大姐夫养马、贩马。贺龙经常到姐夫家玩，渐渐地也喜欢上了马。许多孩子见了马庞大的身躯有些畏惧，可是贺龙却很喜欢。每次到姐夫家玩，他总要骑马过过瘾。如果姐夫让他帮助放马，他会高兴得不得了。在放马时，贺龙最愿意骑没有马鞍的马。跳上光滑的马背，揪住马鬃，两腿一夹，不甘屈服的马飞奔起来，少年贺龙感觉那是一种独特的快乐。喜欢向危险挑战的贺龙，从喜欢骑马发展到爱马。在爱马、骑马中，他练就了一手驾御烈马的绝技。

童年的贺龙对武术的学习很有悟性，对中国武术中拳脚的使用、刀枪的特性掌握很快。很小他就跟着爷爷练习武术，爷爷去世后，又跟着父亲和叔叔练习。练习武术远比上课识字辛苦，可是，贺龙宁愿吃苦受累，也不愿意在私塾学堂忍受压抑的气氛。因为，那个私塾先生是个势利小人。在课堂上，他常常利用手中的一点小权力，袒护富人的孩子，欺压穷人的孩子。

童年和少年时期的贺龙不仅从父辈身上继承了刚烈的个性、勇敢的气魄，还从他们身上继承了正直善良、敢作敢为、爱打抱不平的脾气。贺龙小时候，亲眼看到过父亲与恶势力斗争的场面。有一次，贺龙随父亲到县城买“平粜米”，也就是平价米。为

了救济灾民，平粜米比商铺里卖的米便宜一些。可是，这米由县衙监卖。衙役手持皮鞭，凶神恶煞，见了前来买米的穷百姓，想打就打，想骂就骂。贺龙父子来买米的这一天，仓前挤的人特别多。县衙的师爷想耍耍威风，冲过来就用鞭子抽打买米的百姓，边打边责骂。贺龙的父亲看不下眼去了，就站出来说：“大家都是来买米的，不是来惹事的，有话好好说嘛，干什么骂人、打人？”

“哪儿来一个找打的？皮肉痒痒了是不是？”师爷说着就挥动皮鞭向贺龙的父亲打来。父亲躲过了皮鞭，可是，那鞭子却落在了贺龙的手上。贺龙的手上立刻肿起一道血痕。父亲见打了儿子，立刻火了。他抱起贺龙，挤出人群。人们还以为他害怕了。可是，他把儿子放到安全处让儿子把箩筐看好，然后，返身钻进人群，又回到衙役和狗腿子们面前，夺过皮鞭，照着刚才打人的衙役一顿臭打。那个管事的师爷也被贺龙的父亲打了一顿。后来，冲过来一大群衙役，把贺龙的父亲抓了起来。这场面不仅使少年贺龙痛恨官府，而且更敬佩父亲了。

在私塾学堂上学的孩子，既有穷人的后代，也有富人的后代，还有一些孩子的父亲在官府当差。自从经历了买米时发生的那件事后，贺龙更加痛恨官府的人，连他们的孩子也瞧不上。有一次，学生们

下课后正在一起玩耍，县里来了一个禁烟局的人。洪家关的保甲长陪着笑脸去迎接，并打骂驱赶百姓，把当地群众打得四散逃跑。看到这些，贺龙又想起买米的情景。他就愤愤不平地骂道：“什么东西，真是污官害民。”

“你敢骂官？好大的胆子。难道你长大了不想当官吗？”一个富家孩子很不满地说。

贺龙愤怒地看着这个父亲在官府当差的公子。那小子仗势欺人惯了，见贺龙摆出要打架的姿势，就冲过来，想给贺龙一拳。贺龙最不怕打架了。他闪过对方，顺势给了对方一记耳光。挨了打的富家少爷愤怒地说：“你练了几招武术就敢打人？我长大了要当保长，专门收拾你！”贺龙则反唇相讥：“保长最不是东西，逼债、催粮，欺负穷人。我长大了，专门揍保长!”

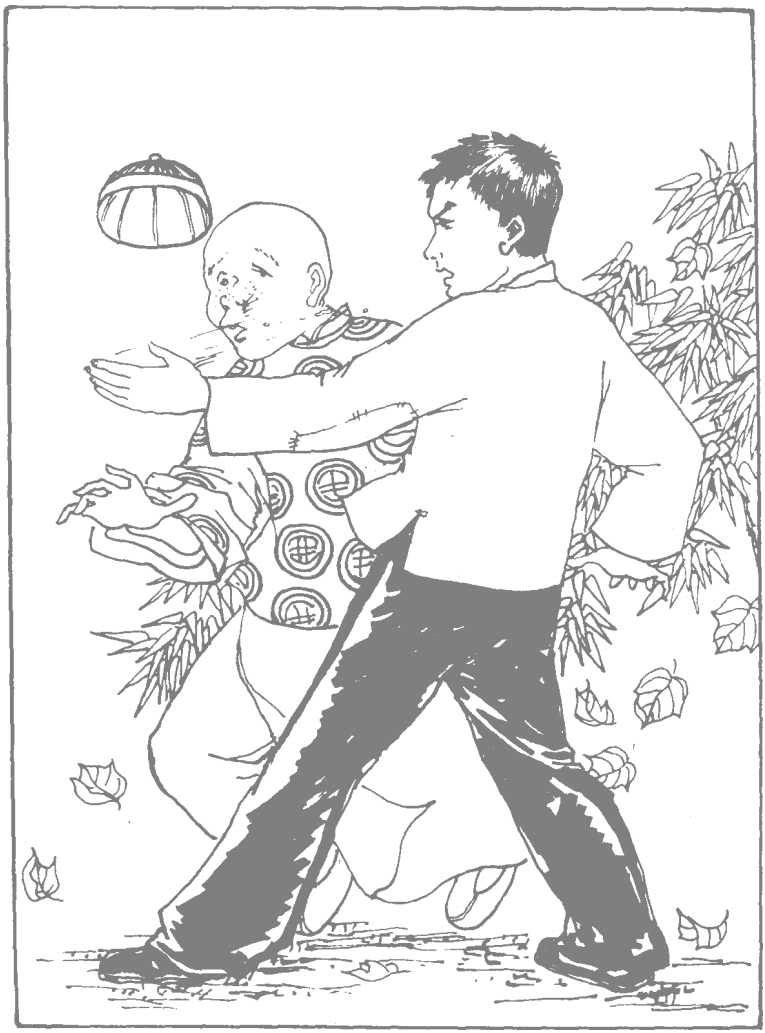
童年和少年时期的贺龙勇敢正直，从父亲身上继承了敢作敢为的个性。这使他在穷孩子中很有人缘。穷孩子们都愿意跟他在一起玩耍。在旧社会，穷孩子与富家少爷分得很清楚，富家少爷瞧不起穷孩子，有骨气的穷孩子，也瞧不上富家少爷。富家子弟中常有惹事生非的人。他们倚仗老子有钱有势，就借机欺负穷孩子。遇到这种情况，贺龙总是挺身而出，把那些欺负人的富家少爷打得屁滚尿流。每当

需要全本请访问 www.ertongbook.com

这时，穷孩子就挺直了腰杆，而富家少爷则跑到先生那里去告状了。回到课堂上，就是私塾先生的天下了，他历来袒护富家少爷，所以，常常找借口把贺龙打一顿，为富人的孩子出气。

离开学校后，贺龙除了参加劳动，就是和穷孩子们呆在一起。穷孩子们一见到贺龙就有了主心骨。贺龙家所在的洪家关是个小镇。每 5 天这里有一个集市。集市这一天，人来人往，特别热闹，街道上也很拥挤。这天，又是一个集市。赶集市的人正忙着自己的生意，突然，人群大乱。一个青年骑着高头大马在集市中横冲直闯，踢翻了几个货摊，吓得赶集的人到处躲避。骑马的人是县衙领班的儿子。他倚仗老子的权势，横行乡里，无恶不作，今天到洪家关就是来耍威风的。正在赶集的贺龙，见不得有人横行。他手持一根棍子跳到街中央，大喝一声：“来人下马，不要影响人们赶集。”领班的儿子见拦在路中央的是个衣服破旧的小孩子，根本没理睬他，继续向前闯。贺龙见状，更加愤怒。他迎着冲过来的马，闪过马头，左手抓住缰绳，右手中的棍子一扫，就把马上的小子打到地上。跟随贺龙的几个穷孩子，一拥而上，痛痛快快地把那家伙打了一顿。直到他叩头求饶，孩子们才放过他。

贺龙打了横行乡里的县衙领班的儿子，这下可



贺龙把恶霸打了一顿

闯了大祸。但是，乡里人都称赞他有骨气，是个正直敢为的好孩子。为了保护贺龙，乡亲们都来为他出主意。贺家的族人到县城里请来一位在县衙作事的举人。那人也痛恨领班，就举出了领班的几条罪状。他告诉贺龙，一旦被抓，当堂审问时，就把县衙领班的罪状和他儿子的行为当众讲出来。果然，没过几时，县里来人把贺龙抓走了。在县衙公堂上，面对凶恶的打手，贺龙镇定自若，根本不像一个 12 岁的孩子。当县衙问话时，他义正词严地讲述了县衙领班儿子横行乡里的罪恶行径，也揭发了领班的罪恶。县官是个明白人。在社会随时都可能发生动乱的情况下，他不敢轻易触犯众怒，于是，当庭放了贺龙，并撤了县衙领班的职。

无所畏惧的少年

贺龙家中很穷。父亲一面种田，一面走乡串户招揽做衣服的生意。为了减轻家庭负担，贺龙的几个姐姐早早地就嫁人了。贺龙读私塾时，除了上课，就是下地干活儿。他辍学回家后，父亲把田里的农活儿也交给了他，而自己为了多挣一点钱，到离家远一些的地方招揽服装生意。

随着年龄的增长，贺龙的力气也大了。他不仅

打架勇敢无畏，干活儿也有一股子力气。辍学之后，他就承担起耕种 0.2 顷薄田的责任。母亲体弱多病，不能下地劳动，弟弟妹妹们还小，爷爷已经过世，穷人的孩子责任心重，贺龙十三四岁的时候就担起了种田养家的重担。

少年贺龙力气大，干活儿麻利。虽然年龄小，可是耕种 0.2 顷地对于他来说不算吃力。这个年龄正是贪玩的时期，干完田里的活儿，还可以去玩。贺龙讲义气，他的童年和少年伙伴很多，小朋友们也常常来邀他去玩。然而，家庭责任心很重的贺龙，一心想的是如何帮助父母减轻家庭负担，养活年幼的弟弟妹妹。所以，除了种田之外，他还利用空闲时间上 山砍柴，砍得多了，就挑到集市上卖几个铜板换一点盐回来。秋天，田里的庄稼收割完毕，贺龙就到附近的煤矿上，下窑挖煤、背煤，干上几个月，挣几十个铜板，拿回来过年。

农民种田主要是靠天吃饭。尽管下地劳动很辛苦，耕作也很细致，可是，如果遇上天灾，辛苦半年常常是颗粒无收。在多灾多难的湘西地区，天灾就像家常便饭一样，好年景不多。 1909 年,贺龙回家种田后，辛辛苦苦干了半年。田里的庄稼长得好，叶子黑绿黑绿的，眼看稻谷就要吐穗了，贺龙每天看见地里的庄稼就从心里高兴。可是，一夜暴

雨，大水从山上冲下来，不仅冲走了庄稼，连肥沃的表层土壤也冲走了。少年贺龙见到这光景，气得直跺脚。这是天灾，一个孩子又有什么办法呢？辛苦劳动了半年，庄稼没有了。冬天的日子怎么过？想到父母的艰难，贺龙决定独自一个人外出给地主当佃户。

贺龙离开洪家关，到了没闹水灾的地区，在一户地主家当上了短工。他和成年人一样，天不亮就起床下地劳动，一直干到天黑才收工，一天睡不了几个小时，住的是草棚，东家心黑，连床铺都不给，就让打工的人睡在稻草上，吃的是黄豆渣拌青菜，就是这样的饭，有时连盐也不给放。干了几个月，眼看就要过年了，东家说没活儿了。贺龙他们这些短工可以回家了，但得到的工钱少得可怜，换不了几十升米。贺龙闷闷不乐地带着外出挣的这点钱回到洪家关。

干什么事能多挣一点钱，让父母和弟弟妹妹们吃饱饭呢？这是少年贺龙常常思考的问题。种地，遇到天灾常常颗粒无收；卖手艺，走乡串户，辛苦不说，在这穷苦的乡村，也实在挣不到多少钱；给人家当佃户，贺龙有了经历，被地主剥削个臭死，连饭都吃不饱。想来想去，他发现当地一些赶骡马运货的人钱挣得多。他们可以走南闯北，挣下的钱足

够买全家人的口粮。想到这里，贺龙就跑到大姐家，向人家借牲口。当时，姐夫是贩卖牲口的，家里养了几匹骡马。

贺龙的姐夫是见过世面的人。他长期走南闯北，什么风险和难关都经历过。他告诉贺龙，当骡马客，外出贩运货物，是很危险的营生，不仅一路上要与牲口同眠，还可能遭受土匪的洗劫。当骡马客就要不怕死，怕死就别干这活儿。听了这话，贺龙拍拍胸脯说，我什么时候怕过死？看到贺龙的勇敢和自信，姐夫和姐姐当即就把一匹健壮的骡子借给了贺龙。

14 岁的贺龙牵着从姐姐家借来的大骡子，加入到本乡人组织起来的马帮队伍。他们从老家桑植出发，到湖北、四川、贵州、广西等省份的偏远地区或者是几省交界地区驮运食盐、药材、贵重的土特产等，然后，到经济比较繁荣的地区出售。在这支马帮队伍中，贺龙是年龄最小的一个。马帮队伍在路上要遇到种种关卡，有的要税，有的白拿货物，还有的干脆抢劫。除此之外，一路上马要吃草，人要吃饭，这些，都要遭受沿途剥削。马帮队到偏远地区贩运货物，道路艰难，特别是遇到阴雨天气，不仅道路难行，还有可能连人带马一起滑下万丈深渊。如果遇到山洪或者泥石流，整个马帮队都可能葬身

需要全本请访问 www.ertongbook.com