

## 一、腾冲是故乡，家史源流长

热爱祖国和热爱故乡常常是联在一起的。祖国不是一个空洞的概念，自然包含着一个一个的故乡，一个一个的家庭。怀念故乡的眷乡之情，对于每一个热爱祖国、热爱故土的人来说，是自然而然的。腾冲是李根源的故乡，苏州是李根源的第二故乡，他都非常热爱。

关于李氏家族家史源流，李根源在《腾冲绮罗本宗祠记》中有概括的说明：“吾李氏原籍山东青州府益都县。自德公从西平侯沐公英定云南，世袭云南前卫所千户，是为迁滇始祖。正统间，思机发叛麓川，三世祖全公、和公奉调至腾越，全公家叠水河，和公家绮罗，是为到腾祖，于绮罗建宗祠焉。祠址初在水尾山麓，即今水映寺也。山为吾族坟山。”<sup>①</sup>在《雪生年录》中亦云：“家本在山东益都，明初始封祖讳德，字裕本，从平西侯沐公英定滇，以功世袭云南前卫千户。传三世讳全，以麓川思机发叛，调腾冲卫千户。十世讳镇雄，字钟英，官至都指挥僉事，封武略将军，扈永历帝奔缅甸，至蛮暮与帝相失，归耕曲石，戒子孙勿仕。子孙自是始著籍腾越，民国元年改腾冲县，为县人焉。”<sup>②</sup>这是对李根源祖籍的概况说明，可见其源远流长。

李根源：《腾冲绮罗本宗祠记》，参见《腾冲青齐李氏宗谱》下册，1版，1291页，腾冲青齐李氏宗谱续修编辑小组铅印，1995。

李根源：《雪生年录》，1版，卷一，1页，上海铅印，1930。

## 1. 九保，今属梁河，原属 腾越，李根源的出生地

李根源出生在什么地方？据其本人所著《雪生年录》载：“清光绪五年己卯四月十七日（1879年6月6日）巳时，根源生于腾冲九保右安街宅。”<sup>①</sup>据实地考察，也证实李根源确实出生于九保镇。

九保镇，今天属于云南省德宏傣族景颇族自治州梁河县。梁河县城遮岛镇，北距腾冲县城约45公里。梁河，古名囊宋，西汉属滇越地，为益州郡不韦县。东汉属永昌郡哀牢县。唐代南诏时期，其地先属永昌节度押西城（今盈江旧城），后属永昌节度软化府（在今腾冲）辖地。元代属金齿安抚司辖区，后置南甸路军民总管府，隶属大理金齿宣慰司，府治南甸（即今梁河），南甸之名自此开始，意即腾冲府南部之郊。明正统九年（1444年）置南甸宣抚司，为德宏地区“三宣”之一。清沿明制。民国时期，土司依旧承袭，同时做改土归流的准备。民国元年（1912年）设八撮县。当时土司行政区划三山、四畹、八撮，县丞管八撮。民国20年（1931年）置准县一级的梁河设治局，因境内有小梁河得名，但南甸宣抚司仍然存在。1952年设梁河县，先属保山专署，后属德宏傣族景颇族自治州，1958年曾并入腾冲县，1961年恢复梁河县建制。

今在梁河县城遮岛街保留的南甸宣抚使司署土司衙门，为国

李根源：《雪生年录》，1版，卷一，1页，上海铅印，1930。这本年录记载了从1879年到1928年李根源50岁前主要经历的线索，是本传记李根源前半生的基本参考书。

家级重点文物保护单位，建于清咸丰元年（1851年），是目前我国保留最为完整的土司衙门之一。建筑坐东南朝西北，四面围墙，四面开门。围墙内建筑群分为四个主院落，10个旁院落，47幢149间房屋。占地10625平方米，建筑面积7780平方米。建筑为宫殿式，为一进四堂五院和南北厢房组成，另有胭脂楼、戏楼，布局反映了土司制度等级森严。土木结构，筒瓦盖顶，八方砖铺地，雕梁画栋，透漏彩色玻璃门窗。二堂正中建有遇重大节日或钦差大臣到来才开的圆形太阳门。第四进为土司印官住所，正堂用栗木，左厢用椿木，右厢用楸木建成，称“正栗春秋”大殿。四代土司在此居住和统治99年。这是梁河著名的文物古迹。

九保镇，位于梁河县城东北的曩滚河北岸，观音山麓，距县城2.5公里。九保，古名团山，又名蛮干、太平城。地处腾緬交通孔道，历来视为施政要区，清代乾隆年间为腾越镇左营和腾越州判驻地，嘉庆间建城垣，故又有南甸营、南甸城之称。光绪三十一年（1905年）裁绿营，宣统元年（1909年）分划地方自治区域，南甸营附入腾冲城保，改名九保。1956年11月，九保划归梁河。这就是说，九保在历史上曾属腾越（腾冲）管辖。李根源出生时，九保还是腾越州判的驻地。

关于九保，李根源在1911年有如下的记载：“九保，故南甸土司地。始名南宋，清乾隆三十四年（1769年），经略大学士傅恒奏设南甸营守备，管理地方军民事务，直辖杉木笼、蛮东、茂福、马鹿塘四汛，节制南甸、干崖、陇川、盏达、猛卯、户撒、腊撒七土司，驻兵千名，遂称南甸营，又称南甸城。移楚雄、姚州、大姚人千余户实之。三十九年（1774年），改南甸营为腾越镇左营，设都司一员，千总二员，把总四员，外委六员。又于其地设州判一员，管理词讼、军粮事。道光三年（1823年），改州

判为经历。咸丰四年（1854年），移经历于龙川江，词讼事归腾越厅直辖。当是时人口凡千八九百户。六年（1856年），杜文秀乱起，南甸营当西南要冲，十八年间四陷于‘贼’，官署仓廩，焚毁殆尽，壮丁死于战者千余人。同治十三年（1874年），户口才百六七十户，不及道、咸间什一。光绪三十一年（1905年），巡抚林绍年奏裁绿营，遂裁都、守、千、把各官，地方事皆直隶于腾越厅，人口增至三百余户。勤劳讲学，各竞本业，稍稍有富庶之象焉。宣统三年（1911年），分划地方自治区域，以南甸营附入城保，故改名九保。①李根源又强调记载，九保有“男女学堂两所，实行强迫教育，青年男女无一不识字知书。”②这在边境地区是不多见的。

李根源祖籍迁居云南后，即居住在今腾冲叠水河。到李根源的第十五世祖李颖桢，因通清律，长期执掌腾越镇左营书记。腾越镇左营驻南甸（即今九保），亦称南甸营、南甸城，遂举家迁居九保。传至李根源，故李根源生于九保，青少年时期也在九保度过。

## 2. 腾冲城郊叠水河，李根源的祖先居住地

1998年6月6日，腾冲县举行了李根源故居纪念馆开馆典礼，约有五百人参加了开馆典礼仪式。这是腾冲县为纪念李根源诞辰119周年的重要纪念活动。据开馆典礼会上印发的材料之四（腾冲李根源故居简介），我们对李根源的故居可以有一个大致的了解。材料说：李根源故居位于腾冲县城郊叠水河村李家大树，

①《九保沿革记》见《曲石文录》，1版，卷二，1页，苏州铅印，1935。

②《滇西兵要界务图注》，1版，卷一，32~33页，苏州木刻，1930。

东距县人民医院 200 米，南靠来凤山、国殇墓园，西北与大盈江、叠水河瀑布、龙光台、毗卢寺等腾冲风景名胜相依。李家大树四周稻田围绕，修竹杨柳，环境优美。这就是李根源到腾祖宗发祥之地。

李氏为腾冲望族之一。迁滇始祖李德，系山东青州府益都县北城人氏，明洪武十四年（1381 年）从沐英定云南，因军功世袭云南前卫前所千户。三世祖李全，于正统十四年（1449 年）奉征麓川调腾，任腾冲卫前所千户，于叠水河购地筑屋，遂定居腾冲。此后世代在此繁衍生息，蔚为大族。十世祖李镇雄袭千户职，升授都指挥僉事，明亡，隐居曲石千霜。清康熙七年（1668 年）卒后，其子李旭即归居叠水河。十五世祖李颖桢，通清律，长期执掌腾越镇左营书记。腾越镇左营，亦称南甸营，驻地即今梁河县九保镇，遂举家迁居南甸。清咸同年间，叠水河房宅毁于兵燹。1945 年 1 月，滇西抗战胜利结束，李根源奉重庆国民政府之命，回滇西善后。同年 9 月，李根源辞去云贵监察使职，欲在家乡认祖归宗，颐养天年，并于 1947 年在叠水河祖宅基上重建住宅，命名为“叠园”，即今故居所在地。同时辟基建“凤翅园”，即今县人民医院家属区。建盖叠园、凤翅园期间，李根源广收海内名贤、滇中名贤和腾冲名流手迹，勾勒上石，镶嵌四周围墙之上。李根源所镌刻石，辑有《叠园集刻录》、《凤翅园石刻录》二书传世。叠园略呈正方形，占地面积为 2.36 亩，由一正一厅一厢组成，正房坐北向南，大门东南开。建筑为腾冲传统民居，两面坡，穿斗式，设暗楼，取材楸木、果松。

1988 年 11 月，叠园被公布为腾冲县重点文物保护单位。1989 年 5 月，中共腾冲县委决定成立“李根源故居”筹备委员会，此项决定得到李氏后裔的赞同和支持。同年 8 月，李根源子李希纲、李希泌，儿媳杨学礼向腾冲县人民政府出示叠园产权捐

赠书。同年底成立“腾冲县李根源故居管理所”。

到 1996 年底，各级政府先后拨款 40 余万元，征地 1.15 亩，建盖木结构陈列室一幢，建筑面积 440 平方米，构筑了门房、围墙等。1997 年后转入实物资料的征集和陈列布展工作。陈列有李根源生平图片展室。图片展分为“少年壮志”、“致力共和”、“策杖抗战”、“滇西善后”、“晚年岁月”、“风范永存”六个部分，展出李根源各个历史时期的照片 68 帧。实物展室陈列有李根源使用过的部分物品和著作、墨迹、拓片等，其中有朱德送的毛呢中山装上衣一件、盛世才送的毛毯一条、《叠园集刻》底稿、滇西抗战时致腾冲抗日县长张问德的信函等。纪念书画展室，展示出云南现代著名书画家高治国、李群杰、黄片石、梅肖青、孙太初、陶镛、王白纯、赵翼荣、白太常等人的书法、绘画作品三十余幅，正、草、隶、篆各种书体具备，中堂、条幅、对联等形式均有，从不同角度充分表达了对李根源生平业绩和成就的敬仰及怀念之情。

陈列室前三面围墙上，嵌有李根源生前勾勒上石的部分石刻作品，是为碑廊。其中有清末名人左宗棠、翁同龢及民国名人黎元洪、黄兴、章炳麟、于右任等名家的墨迹石刻。还有腾冲先贤胡璇、腾冲县长刘楚湘及李根源的老师赵端礼、赵藩等人的墨迹石刻。这些石刻作品，集历代书法名家作品于一堂，琳琅满目，蔚为大观。陈列室上檐悬挂民革云南省委赠送的正书“垂范千秋”匾额，下檐为李希泌的篆书“李根源先生纪念堂”匾额。陈列室正中安放有李根源半身铜像。楹联有民国总统黎元洪题赠李根源旧作：“关中贤相思王猛，天下苍生忆谢安”；全国著名书画家黄苗子的篆文：“中原策马，禹国搜文”；大理鹤庆人、著名古汉语专家唐仿寅的长联：“叠水如带，勇历人间险恶，制英、反满、倒袁、抗倭，勋劳比贡山，心存天下为公爱百姓；曲石作

砺，文增大地光华，平叛、扶正、殒烈、解悬，恩泽及囚骨，志在世界大同足千秋”等。

开馆仪式之日，彩旗缤纷，大门有横标红底白字“李根源故居开馆仪式”。

今天的腾冲，是著名的云南省级历史文化名城，滇西重镇，古为“西南丝绸之路”的要冲；云南与缅甸边境贸易的重要口岸，号称资源丰富、工商繁荣的“小上海”；又是自然博物馆，天然游乐园；旅居国外华侨较多，是云南著名的侨乡；还是闻名遐迩的古战场，为历史上兵家必争之地。今天它更成为改革开放的我国西南边疆的重要通商口岸，中缅、中印贸易的集散地，东南亚地区最大的珠宝玉器交易市场。

腾冲历史悠久，早在四五千年前就有人类在此繁衍生息。秦时为雋唐部族活动地区。西汉时称滇越国（又称乘象国），属益州郡。东汉属永昌郡。隋唐时期置羁縻州，南诏时为越燧地，属永昌节度。大理时置软化府，后设滕充府。蒙古宪宗三年（1253年）归附蒙古；蒙古改国号为元后，至元十四年（1277年），改为腾冲府，置顺江州和腾越、越甸、古永三县。明建文二年（1400年），改为腾冲守御千户所，隶金齿司；正统十年（1445年），筑腾冲城，改为指挥使司；嘉靖十年（1531年）改腾冲卫；清顺治十年（1659年），改为州；乾隆四十年（1775年），置腾越镇；嘉庆二十五年（1820年），改为腾越厅，直隶迤西道。民国2年（1913年）改为腾冲县，后曾在腾冲设云南第一殖边公署、腾龙边区行政监督署。抗日战争时期于1942年沦陷，1944年10月腾冲光复后改为县。新中国成立后，1956年腾冲县划属德宏傣族景颇族自治州管辖，1963年属保山专区管辖至今。

李根源在1911年对于腾冲的记述如下：“腾越厅城，古越燧地，城周九里四门，在来凤山下。正统间，王骥征麓川时筑石城

也，高厚坚固，为全滇冠，与保山、龙陵接壤。驻迤西道、腾越镇总兵，西道兼腾越关监督。商埠、税务司、英领事署在城东南隅。商务则萃聚于四保、五保、六保、东南街。珠宝玉器市则在靖边门口。居民万余户，滇西第一巨镇也，所辖十八练，曰：东练、大董、绮罗、和顺、清水、明朗、小西、北练、缅篝、河西、蒲窝、龙江、大西、古永、盏西、界头、瓦甸、曲石；七土司，曰：南甸、干崖、盏达、陇川、猛卯、户撒、腊撒。各特区，曰：三夷庄、四夷庄、烟粉庄、猛蚌、甲囊、宋甲、明光隘、大塘隘、茨竹隘、杉木笼隘、坝竹隘；及八关、二十二屯甸、八十卡等练，以大西、古永、盏西、龙江为最大，东、董、和、绮、小西为最富。而南、干、陇、盏之地，较江浙一府之辖境为尤阔。此就现管言之，若论昔日，则直指大金沙江、孟养、孟密、猛拱、蛮暮、里麻诸司，皆隶属之。”进一步指出，腾越之地甚为富饶，矿藏有金、银、铜、铁、硝、云母、翠玉、琥珀等；药材、花木亦甚著名；名胜较多，交通发达，是内地通往缅甸的要冲等。<sup>①</sup>

腾冲是一个山清水秀、人杰地灵的地方。自明代以来，腾冲就有大兴办学之风的传统。清代末年，腾冲一地就出了一名进士、六名举人。而在清末民初，腾冲先后有 167 人到北京、上海、昆明、大理等地高等院校读书，有 39 人东渡日本留学。近代以来，曾出现过一大批历史名人，如李珍国、左孝臣、寸海亭、张文光、李曰垓、张问德、刘楚湘、杨青田、张天放、寸树声，以及艾思奇等。李根源也是其中的一位。这就是说，作为近代历史文化名人、民国元老的李根源，出现在西南边陲重镇腾冲，并不完全是一个偶然现象，与这里的山川人文、历史文化传

《滇西兵要界务图注》，1版，卷一，27~28页，苏州木刻，1930。

统是分不开的。

### 3. 苏州，李根源的第二故乡

李根源于 1923 年反对曹锟贿选退出北洋政府，把全家从上海迁往苏州定居，到 1937 年冬，日寇进攻苏州，被迫离开苏州止，前后在苏州 14 个年头。也就是说李根源从 45 岁到 59 岁之间，是在苏州度过的。苏州，给李根源留下了深刻的印象，他把它看做自己的第二故乡。到苏州的最初几年，李根源长住苏州市内十全街。到 1926 年 4 月，李根源开始在苏州吴县境内进行访古活动。1927 年春，李根源的母亲去世，殓于石湖治平寺，他即住在寺内守灵，曾发誓在服中不出吴县县境一步。第二年，李根源母亲葬于吴县境内善人桥（今藏书镇）小王山东麓，他遂长住于吴县乡间小王山附近。苏州吴县小王山，成了李根源在第二故乡的落脚点。直到 1937 年底，日寇进攻苏州，侵占吴县，去小王山仅 15 公里，李根源才不得已最后离开小王山。

关于李根源在苏州 14 年的活动，将有专章论述，这里不予赘述。这里要说的是，李根源虽然离开了苏州，却仍念念不忘自己的第二故乡，也念念不忘自己母亲的墓茔所在地小王山。1965 年 7 月，李根源去世前，表示要“魂归故里”。这个“故里”，既不是云南梁河九保，也不是云南腾冲叠水河，而是江苏苏州吴县的小王山，他的第二故乡。李根源去世后，治丧委员会决定按照李根源的遗愿，安葬他的骨灰于小王山。1982 年，李根源夫人去世后，骨灰也送到小王山，与李根源合葬。这样苏州吴县小王山，就成了李氏家族新的祖茔地，那里埋葬着李根源的父母、李根源夫妻，以及李根源的胞弟李根运、族兄李学诗等。

为什么李根源会念念不忘苏州吴县小王山呢？原因很多，然

而归纳起来主要是两个方面的原因。一方面，李根源为反对曹锟贿选离开北洋政府，躲到苏州，得到苏州地区各方面人士的支持和保护，得以在中年安居于苏州，从事学术研究和仿古调查，过了十多年开心舒畅的日子，所以他对苏州地区产生了浓郁的感情，也在苏州办了几件他感到欣慰的事情。

另一方面，李根源走遍全国许多地方，觉得河山处处美，经过吴县仿古调查后，更觉苏州吴县小王山最美。因此，他后来决定把父母墓庐建于此，自己也决定去世后安葬于此，要魂归自己的第二故乡。

小王山又名穹窿山，或称穹窿小王山，是吴县主峰。四面群峰拱揖，山水环秀，背靠太湖之滨，面向苏州古城，左右峰峦连绵起伏。小王山就坐落在群峰环抱的穹窿山怀里，故称穹窿小王山，是得天独厚之地。

1927年李根源母亲逝世，第二年李根源即购买此山葬母，守墓十年，春秋祭扫。李根源购此山后，还在山前山后，疏泉凿石，栽竹植松，辟建“松海林园”。在这十年间，社会名流、各界高士，四海归望，前来会葬、展拜、赏景者不计其数，其中有善书者皆留大笔，有善诗者必惠高吟。李根源拂试崭岩，刻之石上，正草隶篆，字体齐全，风格各异，镌刻极工。数以百计的摩崖石刻，使小王山变成了现代名人书法艺术的“博览馆”，露天展览馆，一座文化山。1965年，李根源去世后，亦归葬小王山。<sup>①</sup>

近年来，苏州文史工作者整理描绘了山上的摩崖石刻，基本上摸清了石刻现状，编写成《小王山摩崖石刻现存条文》，其概

<sup>①</sup> 参见《吴县小王山摩崖石刻选编》前言，1版，1页，江苏吴县政协文史委编，吴县铅印，1985。

貌如下。

先从李根源墓后一块大石壁说起。该石刻着于右任写的“与穹窿不朽”五个大字，笔力浑健，最引人注目。在此石上还有郑伟业、李学诗等人的石刻书法 19 条。后面附近石壁上，刻着郑守业的“一代伟人”与严庆祥的“母范”、“师表”三条石刻。

离此往上数十步，在桃园林内一大石壁上，有李根源自书石刻，其文曰：“小王山，一名琴台山，又曰小黄山，穹窿中干也。葬汉驰义侯顾公贵、吴丞相顾公雍、梁建安令顾公烜、宋秘书正字周公南、顾文节公彦成、顾漫庄先生禧、潘代南渡始祖、清赠刑部郎中王公元相、暨吾母阙太夫人，共九墓，刊石纪之，以告徠者。中华民国十七年九月，前国务总理、农商总长、陕西省省长李根源敬书。”在其附近，还有七条名贵名刻。

走出桃园林往北行数十步，有两块大石壁，其中一石有郑孝胥与吴昌硕的手迹，真是铁画银钩，难能可贵。在同一块石壁上还有其他人的石刻书法十余条。就近有块平整的大石壁，是章太炎所写的“孝经卿大夫章”，即十景之一的“孝经台”，堪称名贵，只是已经残破，一部分字尚埋在土中。

相距咫尺，又一大石壁上分别刻着黎元洪写的“克绰永福”，李根源泣血敬书的一段文字：“蓼蓼者莪匪莪伊蒿，哀哀父母，生我劬劳。蓼蓼者莪匪莪伊蔚，哀哀父母，生我劳瘁。饼之罄矣，维垒之耻，鲜民之生，不如死之久矣。无父何怙，无母何恃。出则御恤，入则靡至。父兮生我，母兮鞠我、拊我、蓄我、长我、育我、顾我，出入腹我，欲报之德，昊天罔极。民国十六年，李根源泣血敬书。”还有章炳麟等数人同赴邓尉探梅过此题书。

离此稍下，有李根源所写“灵秀”两个醒目大字。

学校周围，竹林附近，还有好几十条石刻，其中有李根源的

老师赵端礼所留遗墨“礼义廉耻”四个苍劲有力的大字。

攀登松海山顶“霁月岭”，在原来的“万松亭”附近，尚存有于右任草书“松海”与章炳麟所写“霁月”两处完整的书法。

再往北就是“湖山堂”旧址。于右任写的“湖山堂”三字以及跋文，草书飘逸飞扬。旁侧有陈衍“松海歌”一段龙飞凤舞的书法，不过已成断壁残文。“湖山堂”稍上，又是陈衍题的“松海”两字。当时满山青松，葱郁苍翠，山上景色，适符“松海”之名。再往前几十步，有范烟桥的游山留题；附近残石，有汤国梨的石刻。

“小隆中”遗址往北稍下，有座石台，刻着马相伯写得沉酣饱满的“枕涛”两字，马写此字时，年已 97。同石刻着 12 岁奇童章章奇所书“世外松源”四个字。稍上一石刻有于右任草书“寒碧”两字。

再向北，有几块残壁，刻有李根源写的“孙光庭题记”、“方树梅题记”以及章炳麟所写的“听松”两字。

除了摩崖石刻外，李根源在小王山还珍藏着大量名贵的碑石、古籍书画以及金石等珍品。“阙荃村舍”、“小隆中”、“湖山堂”、“岳峙山居”等处室内，墙上对联、画轴，书画并茂，琳琅满目。壁间还嵌砌稀有碑石，书架上陈列着珍藏古书。如，砌在风木堂墙内的一块“猗兰尹壮图”名碑，上面签署观碑者姓名就有数十人。再如，魏大方唐志石刻碑文一套 93 块，是李根源从洛阳买下运到小王山的。这些文物，虽然后来曾遭到洗劫和破坏，但仍有相当一部分收藏于苏州市博物馆、苏州市图书馆和南京博物院等处。

近年来，又在民间征集到散佚的碑石有：李根运墓碑，郑伟业书；李希白墓碑，张一麟书；陈右铭墓碑；阙荃村碣石，王人文书；梨云涧碣石，陈衍书；朱长文墓碑石；李母何安人碑石；

朱梁任墓志铭盖；曲石精庐一石；猗兰尹壮图；张绍山墓志铭；阌太夫人灵表，陈直撰文并书，灵表正面“笔挽慈晖”为吴昌硕书等。<sup>①</sup>

这就是李根源“魂归故里”的第二故乡。

归纳起来，我们可以认为，李根源为云南腾冲人（腾冲原名腾越），出生于腾越九保（今属云南梁河县），祖籍腾越城郊叠水河；其第二故乡则是苏州吴县小王山。

#### 4. 李德入滇，云南籍李氏家族史的开始

李氏家史，源远流长。据李根源自己的记载：“先世相传，系出自唐之宗室，籍隶陇西，唐末居益都。”不过，李根源也认为：“然不敢据以为实，致蹈攀附之讥。”<sup>②</sup>

而李根源家族，有文字可查的始祖为李德，也是该家族入滇的第一人。李德（1346—1396），字裕本，出生于山东青州府益都县城北柳树湾李家营。25岁时，即明洪武四年（1371年）参加明军，为邓鸿集指挥军下的小旗，不久调升总旗，洪武十一年（1378年）升府军右卫前所百户，后再晋升千户。

这时的云南，仍处在元朝梁王巴匝剌瓦尔密的控制之下。大理段氏、麓川思氏以及乌撒（今威宁）、乌蒙（今昭通）、东川、芒部（今镇雄）等白、彝、傣族地区的农奴主和奴隶主则各保境土，据地自雄。明王朝曾派使臣到云南，劝说梁王和大理段氏投

参见金云良：《李根源与小王山》，见《吴县文史资料二》，1版，121~155页，吴县政协文史委编，吴县铅印，1985。

<sup>②</sup>李根源：《雪生年录》，1版，卷一，1页，上海铅印，1930。

降，给予优惠条件，但皆遭拒绝，使臣王祚、吴云先后被梁王杀害。<sup>①</sup>

洪武十四年（1381年），明太祖朱元璋为统一全国，亲自部署，调集大军30万，以傅友德为统帅，蓝玉、沐英为副，出兵征讨云南。同年12月，明军在白石江（今云南曲靖）打败10万元军，活捉了元云南行省丞相达里麻。蓝玉、沐英进军昆明，梁王逃到晋宁后自杀。元行省右丞相观音保（李保）投降。随后分兵滇西、滇南，平息叛乱，迅速取得了胜利，安定了全省。

在这个过程中，李德奉命率部从西平侯沐英征滇，属总兵张世翊部下。平定云南后，洪武二十年（1387年），李德被授予云南前卫前所千户，封昭信都尉，其妻刘氏封恭人（四品）。李德的父亲李克让亦赠昭信都尉，母刁氏赠恭人。

洪武二十年授李德千户的敕书如下：

洪武敕书

奉天承运皇帝制曰：昔者，圣王之治天下也，必资威武以安黔黎，未尝专修文而不偃武。朕特仿古制，设武职以卫治功。受斯任者，必忠以立身，仁以抚众，智以察微，防奸御侮，机无暇时，能此则荣及前人，福延后嗣，而身家永昌矣。其敬之勿怠！

洪武二十年四月二十四日（御玺）

云南前卫前所千户李德。<sup>②</sup>

洪武二十九年（1396年），又奉命世袭云南前卫前所千户。敕书如下：

洪武敕书

参见马曜主编：《云南简史》，1版，142页，昆明，云南人民出版社，1991。

李学诗、李根源原纂，李成学续纂：《腾冲青齐李氏宗谱》，1版，下册，1297页，腾冲铅印，1995。

云南前卫前所千户李德随师平滇，勤劳克著，准其子孙世袭千户罔替。

洪武二十九年二月十九日（御玺）。<sup>①</sup>

几个月以后，就在 1396 年的 8 月，李德因病逝世，享年 51 岁，葬于昆明西北郊外。这是李德入滇，成为云南籍青齐李氏迁滇始祖的情况。

李德生子有二，长子贵，次子莘。李贵袭父职为千户。贵生三子，长子全，次子和，三子吉。李全袭千户职。

明王朝在统一云南，为笼络边疆民族地区，推行了土司制度，采取“三江之外宜土不宜流，三江之内宜流不宜土”<sup>②</sup>的方针，同时在一些地区实行“土流兼治”。随着明代经济、文化的发展，以及强化中央集权的需要，明代中后期又逐渐实行“改土归流”的政策，以削弱土司的权力。然而，改土归流，必然引起封建领主（土司）阶层的反抗，形成尖锐的矛盾。

还在元朝的至元二十四年（1287 年），元兵灭蒲甘，解除了中缅边境“百夷”（傣族）发展的压力，造成了陇川思氏集团向外扩张的条件，出现了傣族各部统一集结的趋势。到明代初年，在边境设置了麓川平缅宣慰使司（土司），辖境包括今云南省德宏州瑞丽、陇川两县和梁河、潞西两县部分地区。明代统一云南，麓川土司内部发生内讧，原麓川平缅宣慰使司思瓦发被杀，而由思伦发继任土司。

思伦发集团继续对外进行扩张，并形成对抗明朝中央的局面。洪武十八年（1385 年）、二十一年（1388 年），思伦发调集

李学诗、李根源原纂，李成学续纂：《腾冲青齐李氏宗谱》，1 版，下册，1297 页，腾冲铅印，1995。

“三江”指云南境内的怒江、澜沧江、元江。

大兵，第一次号称 10 万，第二次号称 30 万，向景东、他郎（墨江）、定边（南涧）等地发动进攻。景东一战明军失利，定边一战明军获胜，斩敌首三万余级。此后 30 年，麓川大体上平静。

思行发、思任发（思伦发之子）兄弟先后继任宣慰使（土司）后，又复叛乱，宣称要收复其父所失故地，先后占领孟定、湾甸、干岩、南甸、腾越、潞江、金齿等地，进犯景东、孟定等地，战火再次引向云南腹地。

明王朝为解决麓川之“患”，发动了“三征麓川”之役。第一次征麓川是正统六七年间（1441—1442），明王朝派兵部尚书王骥总督云南军务，率军进入云南，思任发调集数万土兵迎战，第一次征麓川，以思任发失败而告终。第二次征麓川是正统八年（1443 年），思任发子思扣发继为宣慰使后，不甘失败，反攻云南内地。王骥再统 15 万兵马反击，再败思扣发部，第二次麓川之战告一段落。第三次征麓川是正统十三、十四年（1448 年、1449 年），为彻底征服麓川，王骥再率 15 万大军，征讨思扣发、思机发兄弟，战争形成拉锯，拖时较久，供应困难，明军只得退回。第三次征麓川，最后不了了之。由于双方都难以吃掉对方，遂缔结和约，勒石为铭：“石栏江枯，尔乃得渡。”三征麓川，遂告结束。

在明王朝第三次征麓川时，李全奉命改调腾冲司前卫前所千户。李全遂率其弟李和，全家迁居腾冲。李全一家驻腾冲凤翅园，后又移居叠水河三家村（叠园，即今新建“李根源故居”所在地）。这是李根源祖上迁居腾冲叠水河的开始。李全四传至李璋，袭千户，因世居叠水河，其后即称为“叠水河支”。李璋之弟李逢，李逢之子李现，由叠水河移居娘娘庙，故李逢、李现之后代称之为“娘娘庙支”。

李璋玄孙李正雄，一名镇雄，升授都指挥僉事，腾冲卫练兵

总管，封武略将军。

明末全国农民战争风起云涌，节节胜利。崇祯十七年（1644年）三月，李自成领导的大顺军攻入北京，推翻了明王朝中央政权。张献忠领导大西军，横扫大江南北。这时，明将吴三桂勾结满族统治集团，引清兵入关，共同镇压农民军。四月底，李自成撤离北京，五月初清军入北京。八月，清顺治帝登位于北京，建立了清王朝，于是农民军从反明斗争转向抗清斗争。

在李自成、张献忠先后战死后，大西军余部由孙可望、李定国、刘文秀、艾能四将军率领，继续转战西南地区，坚持抗清斗争。各地明朝官吏也打着“复明抗清”的旗帜，顺治三年（1646年）十一月，明朝一批官吏拥立桂王朱由榔于肇庆（广东），次年以永历为年号，是为永历帝。顺治十三年（1656年），李定国等拥永历帝到云南，以“扶明”为口号，开展抗清斗争。

顺治十五年（1658年）底，清军三路入滇，会集于曲靖。李定国率部拥永历帝西退，吴三桂领清军追击；次年二月，永历帝退入缅甸阿瓦城。顺治十八年（1661年），缅甸发生政变，缅王弟猛白于次年将永历帝及家属送交清军带回昆明。吴三桂乃将永历帝及其子绞死在昆明金蝉寺（今昆明华山西路逼死坡），结束了南明最后一个王朝。

当李定国拥永历帝西退，途经腾冲时，腾冲卫练兵总管、武略将军李镇雄，亦陪同和护送永历帝退入缅甸。由于处于战乱之中，至蛮著铁壁关时部队被追兵打乱，李镇雄与永历帝散失，不知从何处寻找。后来，永历帝被害，李镇雄回到腾冲，遂归隐曲石（曲石，在腾冲县城东北，清设曲石练，民国设曲石乡，该地由高山地貌和火山熔岩台地组成，多为山区，地势险要），不仅自己不再出仕，并嘱咐子孙们不要在满清贵族统治下做官，即要“子孙勿仕”。这样，李氏在明代为官一世，278年，从此转为