

小城春秋

没有城墙的古城

——丽江

Lijiang

瞿健文 著

三秦出版社



目录

Contents

第一篇 玉壁金川 / 1

一、丽江概况 / 5

区域位置 / 5

地貌地势 / 8

立体气候 / 10

二、资源天赋 / 10

奇花异木 / 12

珍禽异兽 / 18

第二篇、古城沧桑 / 22

一、古城溯源 / 24

民族起源 / 26

行政沿革 / 32

二、古城变迁 / 36

中唐肇始 / 36

宋代立诏 / 39

元归一统 / 42

明兴木氏 / 46

清代归流 / 53

第三篇、古城风韵 / 64

一、古城格局 / 65

古城之魂 / 67

古城脉络 / 74

二、小桥流水 / 79

桥乡掠影 / 80

心灵之约 / 85

三、纳西人家 / 88

纳西民居 / 88

闲适生活 / 95

四、土司神印 / 101

古城心脏 / 101

商潮涌动 / 106

第四篇 造化神奇 / 112

一、雄奇的玉龙雪山 / 113

玉龙雪娇 / 113

北岳神山 / 119

二、人间瑶池——泸沽湖 / 125

东方美景 / 125

摩梭风情 / 133

第五篇 巧夺天工 / 140

一、丽江紫禁城——木府 /141

木府由来 / 141

木府新篇 / 142

二、典型建筑 / 150

木家院 / 150

五凤楼 / 152

石鼓 / 153

三、寺观庙宇 / 156

玉峰寺 / 156

指云寺 / 158

福国寺 / 160

四、历史遗迹 / 161

“丽江人”遗址 / 161

“元跨革囊”踪迹 / 163

茶马古道 / 164

驼峰航线 / 168

第六篇 风情万千 / 172

一、民族节日 / 172

三朵节 / 173

粑粑节 / 174

骡马会 / 175



二、多彩服饰 / 176

披星戴月 / 177

东巴五佛冠 / 180

三、至真情义 / 182

阿夏走婚 / 182

纳西婚俗 / 184

为爱殉情 / 187

四、宗教信仰 / 191

东巴教 / 191

达巴教 / 194

藏传佛教 / 195

道教信仰 / 196

民间宗教 / 196

第七篇 文华鼎盛 / 200

一、东巴文化 / 201

象形文字 / 202

东巴经典 / 204

东巴彩绘 / 206

东巴舞蹈 / 210



东巴祭祀 / 212
二、纳西古乐 / 215
“元人遗音” / 216
洞经古乐 / 218
三、白沙壁画 / 220
壁画珍品 / 220
独特风格 / 223
第八篇 史海撷花 / 228
一、风流人物 / 229
土司诗人——木氏六公 / 229
“滇史巨擘”——方国瑜 / 235
纳西女作家——赵银棠 / 238
音乐奇才——宣科 / 242
二、经典文献 / 246
《崇搬图》 / 247
《鲁般鲁饶》 / 250
《神路图经》 / 252
第九篇 古城新貌 / 258
一、凤凰涅槃 / 259
劫后余生 / 259
重建家园 / 260
二、古城新貌 / 263
丽江官房大酒店 / 263
红太阳广场 / 266
丽江机场 / 268
三、通往香格里拉之路 / 270
城市定位——高文化品位的

山水城市 / 271
文化兴城 / 276
世界的丽江 / 281

附录：参考文献 / 290

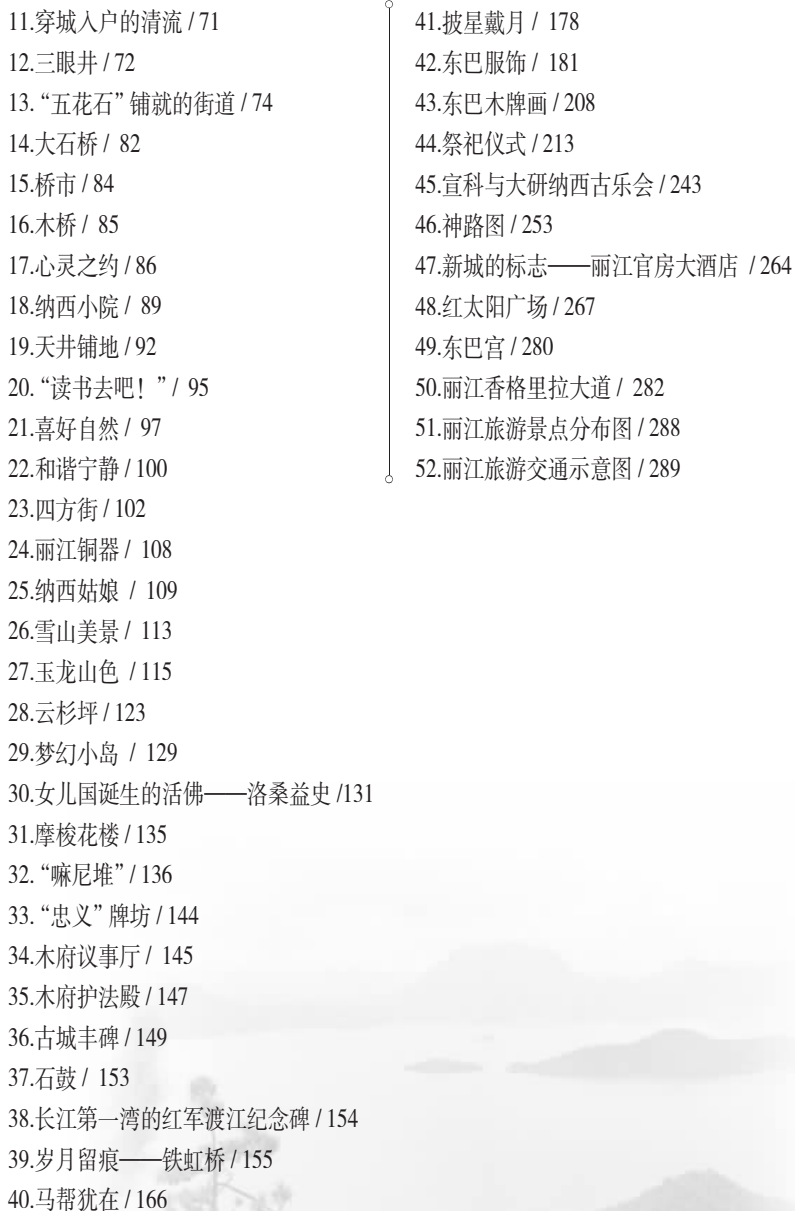
后记 / 292

彩版目录

1. 雄伟神奇的玉龙雪山
2. 蜿蜒曲折的金沙江
3. 充满生机的大研古城
4. 世界文化遗产——丽江古城
5. 木府万卷楼
6. 纳西古乐演奏会
7. 人间瑶池——泸沽湖
8. 勤劳的纳西妇女

插图目录

1. 沐浴在阳光中的丽江古城 / 3
2. 玉龙雪山英姿 / 7
3. 金沙江一虎跳峡 / 8
4. 万朵茶花 / 13
5. 可爱的猕猴 / 19
6. 流水·年轮 / 23
7. 科贡坊 / 59
8. 古城雪景 / 66
9. 黑龙潭 / 68
10. 小桥·流水 / 69

- 
- 11.穿城入户的清流 / 71
 - 12.三眼井 / 72
 - 13.“五花石”铺就的街道 / 74
 - 14.大石桥 / 82
 - 15.桥市 / 84
 - 16.木桥 / 85
 - 17.心灵之约 / 86
 - 18.纳西小院 / 89
 - 19.天井铺地 / 92
 - 20.“读书去吧！” / 95
 - 21.喜好自然 / 97
 - 22.和谐宁静 / 100
 - 23.四方街 / 102
 - 24.丽江铜器 / 108
 - 25.纳西姑娘 / 109
 - 26.雪山美景 / 113
 - 27.玉龙山色 / 115
 - 28.云杉坪 / 123
 - 29.梦幻小岛 / 129
 - 30.女儿国诞生的活佛——洛桑益史 / 131
 - 31.摩梭花楼 / 135
 - 32.“嘛尼堆” / 136
 - 33.“忠义”牌坊 / 144
 - 34.木府议事厅 / 145
 - 35.木府护法殿 / 147
 - 36.古城丰碑 / 149
 - 37.石鼓 / 153
 - 38.长江第一湾的红军渡江纪念碑 / 154
 - 39.岁月留痕——铁虹桥 / 155
 - 40.马帮犹在 / 166
 - 41.披星戴月 / 178
 - 42.东巴服饰 / 181
 - 43.东巴木牌画 / 208
 - 44.祭祀仪式 / 213
 - 45.宣科与大研纳西古乐会 / 243
 - 46.神路图 / 253
 - 47.新城的标志——丽江官房大酒店 / 264
 - 48.红太阳广场 / 267
 - 49.东巴宫 / 280
 - 50.丽江香格里拉大道 / 282
 - 51.丽江旅游景点分布图 / 288
 - 52.丽江旅游交通示意图 / 289

第一篇
玉壁金川

Chapter 1



小

城

春

秋

第一篇

玉壁金川

在云贵高原西北部神奇而雄伟的横断山脉东麓，伴随着川流不息的金沙江那回味悠长的惊涛拍岸之声，沐浴在香格里拉湛蓝澄清的蓝天白云与玉龙雪山洁净的银光交相辉映之下，在绿水青山的怀抱之间矗立着一座没有城墙、历史悠久、宁静豁达而又充满勃勃生机的古城，她以玉龙雪山为髻，以玉龙河水为镜，像少女翩然梳妆于山水之间，似伟男浩然俯仰于天地之际，完美地将山、水、城有机地结合在一起，其

小巧玲珑、山水与共的独特城建布局，错落有致又古朴典雅的民居建筑，曲折幽深却四通八达的石街小巷，还有那穿街走巷、入院过墙的清泉活水与勤劳朴实、热爱生活且会享受生活的纳西人共同构成了一幅人与自然融为一体、浑然天成的动态画卷。她因“金生丽水”而得其美名，也因天生丽质而令古往今来多少文人墨客为之倾倒。1997年12月4日，联合国教科文组织将她列为世界文化遗产，更令这块静卧在彩云之南的人间天堂声名远播于寰宇之内，这座没有城墙的古城就是——云南丽江古城。

自秦汉以来，一个古老的民族——纳西族就在这里生息、繁衍、劳作，经过漫长的历史发展，逐步形成了以丽江为中心的政治经济文化区域，纳西族的

图 1
沐浴在阳光中的丽江古城



小

城

春

秋



首领木氏也历经元、明、清三朝共 22 代，历时达 470 年之久。据史书记载，《明史土司传》这样描述“云南诸土司，知诗书，好礼守义，以丽江木氏为首”。作为纳西族人民世代居住的美丽家园，丽江宝山的石头城倾听过元世祖忽必烈“革囊渡江”的蒙古号子声，福国寺的五凤楼留下了徐霞客谈诗作赋的身影，古城的五花石路面残存着昔日马帮的吆喝哄嚷之声，木氏土司府的忠义牌坊感受过“乱世十八年”的熊熊烈焰，万里长江第一湾的石鼓见证过红军二六军团将士北上抗日的风采。在漫漫的历史长河中，丽江古城经历过多少改朝换代，经历过多少风风雨雨，然而她却奇迹般地将一座完整的中国少数民族历史文化名城保存至今，留给我们如此丰厚的一笔珍贵遗产。最让人称奇的是，在漫长的历史长河中一直处在几大政治势力之间的丽江古城竟然没有城墙！纳西人靠什么力量拒敌于城外，使自己免受攻击呢？这座没有城墙的古城何以能如此完整地将中国西南的纳西族、汉族、藏族、白族等民族文化水乳相融，儒、佛、道、东巴四教和谐并存？

古老而常新的中国，目前有 101 座国家级历史文化名城，它们分布在祖国的大江南北，丰姿各异，形态万千，何以西南边陲的丽江古城能独领风骚于世界？还是让我们一起到这座活着的历史文化名城去感受她的魅力，去探寻她长盛不衰的奥秘吧！

一、丽江概况

人们一听到丽江的名字，很自然地就会从内心产生一种好感，因为这名字实在太美，丽江就因“美丽的金沙江”而得名，而她的确名副其实，真实的丽江与她的名字一样美！

人们一想到丽江，很自然地就会在脑海里描绘出一幅“雪山、绿地、古城、小桥流水、纳西人家”这样充满诗情画意的美丽画卷，而这正是丽江的真实写照！

“丽江，你究竟在哪里？”那些渴望了解中国西部这片热土、被喻为“人类梦想家园”的丽江古城的人们想知道！

丽江，就在中华民族文明的摇篮——万里长江实现神奇而伟大转折的地方。“湾育华夏”是最佳的注释。

丽江，就在中国最南端的现代海洋性冰川——圣洁的玉龙雪山脚下。“玉壁金川”是最好的写照。

【区域位置】

丽江位于我国青藏高原东南缘，横断山脉东部，滇西北高原中部，地处东经 99°23' 至 100°32'，北纬 26°34' 至 27°46' 之间。东西距离约 112 公里，南北距离 151 公里，幅员面积 7648 平方公里。东隔金沙江与



小

城

春

秋



云南宁蒗彝族自治县和永胜县相望，南与鹤庆县、剑川县接壤，西与兰坪白族普米族自治县及维西傈僳族自治县相连，北隔金沙江与香格里拉县（原中甸藏族自治县）和四川省木里藏族自治县毗邻。

纳西族人民亲切地把丽江称作“英古”，意思是在大江环抱之中。如果我们打开一幅丽江地图，就会惊讶地发现丽江的版图恰似一双竖立展开的彩蝶翅膀，其形状如同大写的英文字母“M”，一路向南奔流的金沙江从位于这只彩蝶左边翅尖的塔城南流进入丽江，经巨甸而往东南方向至石鼓，在石鼓，我们的母亲河——长江由于深深地眷恋着这片热土而停下了南去的脚步，在这里回头顾盼，发生神奇逆转，最终成为华夏文明的摇篮，“江流到此成逆转，奔入中原壮观”，长江在石鼓转了一个弯，其深远意义如何评价都不过分。金沙江从石鼓转向东北，流经著名的虎跳峡、大具而至彩蝶右边翅尖的奉科，万里长江似一条顽皮的巨龙，抖擞精神又在奉科再次突转南下，一直到彩翅右边底部的七河才恋恋不舍地告别丽江挥手东去。

玉龙山南麓玉湖畔悬崖上篆刻着“玉壁金川”四字（这是由清朝雍正三年当时的郡丞聂瑞题写的），就是对丽江山川形胜的最好概括。

“玉壁”是指丽江玉龙雪山。纳西语称它为“舞鲁”，有“银龙”、“银石”之意。在北半球的雪山群中，丽江玉龙雪山处于最南端，离赤道最近，其准确的

地理位置是北纬 $27^{\circ}03'20''\sim 27^{\circ}40'$,东经 $100^{\circ}04'10''\sim 100^{\circ}16'30''$ 。南北走向的玉龙雪山延绵 35 公里,屹立在丽江古城以北,终年白雪皑皑,就像是一堵银白的照壁,又恰似一道玉洁的屏风,小巧灵秀的古城在玉龙雪山银灰的映衬之下显得格外光彩夺目。

图 2
玉龙雪山
英姿



XIAO CHENG CHUN QIU

为“英比”,丽江古城静卧在她的肘弯环抱之中,那样休闲与舒适,那么安详与惬意,就像一个少年靠在母亲的怀抱里。

丽江,你是多么的幸运!既有玉龙雪山为壁,又有金生丽水为廊,我不得不感慨于造化的情有独钟。君不见,发轫于青藏高原的金沙江,奔腾南下的脚步何其匆匆;闯虎跳,出夔门,奔三峡,入华中,浩然东

去的气势何其恢弘；然而，只有在丽江这块神奇的地方，金沙江也放慢了它的脚步，柔情万千，一步三回首，仿佛不忍离去。

图3
金沙江—
虎跳峡



小

城

春

秋



[地貌地势]

从地势上看，丽江处于云贵高原与青藏高原的结合部，地质构造处于滇藏地槽与扬子准地台的交界处，以玉龙雪山为界，玉龙雪山以东为扬子准地台的盐源、丽江台缘凹陷带，玉龙雪山以西属雅江地槽的中甸褶皱带，由此造成丽江的地势西北高，东南低，山峰众多，沟壑纵横。流经区内的金沙江与同属横断山云岭山脉的老君山、玉龙山、小凉山三大山系，构成了丽江地形的基本经脉和骨架。美丽的金沙江似一条彩

带，一头系着老君山，一头牵着小凉山，中间缠绕着玉龙雪山。在群山从中散布着许多大小不一的山间盆地，丽江当地人把它称作“坝子”，丽江古城就坐落在最大的丽江坝子中。丽江境内的最高点是玉龙雪山主峰，海拔 5596 米，最低点是金沙江出境处，海拔 1219 米。

从地貌来看，丽江境内山地、盆地、河谷等多种地貌类型并存，呈现出复杂多样的特点。丽江的山地有三种类型，在群山环抱之中，分布着大大小小的断陷盆地，当地人习惯把它称为“坝子”，最大的丽江坝，面积 168.57 平方公里，最小的龙山坝仅 5.98 平方公里。这些坝子土质深厚而肥沃，水利灌溉又便利，是丽江的粮食主产区。丽江的河谷是由于金沙江及其支流的深切作用，使得山体分割解体而形成的。在江河沿岸常形成河漫滩及多层次的河谷阶地，这些河谷区热量充足，气温较高，耕地面积多，特别适合种植水稻、烤烟、热带水果、冬早蔬菜等。

青山还需绿水相配，丽江古城被赞誉为“东方威尼斯”，丽江境内的水系相当发达，主要有金沙江水系和澜沧江水系。金沙江在丽江境内奔流 447 公里，集水面积 7016 平方公里，年均流量 1327.8 立方米/秒，最大流量为 7550 立方米/秒。属金沙江水系的支流有陇巴河、巨甸河、冲江河、黑白水河等十余条。属澜沧江水系的有九河、傂榔河、河源河等。丽江还有拉市海、文海等高原湖泊。



小

城

春

秋



【立体气候】

复杂多样的地貌,4377 米的垂直高差,使丽江具有典型的立体气候特征。按地貌类型来看,江边河谷属亚热带气候,坝子及半山区属暖温带高原山地气候,山区属寒温带高山气候。就某一个地区而言,常常见到三种气候类型并存,最典型的就是玉龙山,人们用“一山分四季,十里不同天”来描述她,真是非常贴切。另外,由于丽江处于低纬度高原,日照角度变化不大,地面温度比较均匀,常年气温在 12.6~19.9℃之间,使丽江冬无严寒,夏无酷暑,春秋相连,气候宜人,深得造物主的厚爱。丽江的气候还有干湿季分明的特点,冬春两季晴天多,日照充足,夏秋两季雨天多,雨量充沛,年均降水量 953.9 毫米。

二、资源天赋

丽江资源丰富,是一个群山藏宝、土地流金的地方。

她有富饶的植物资源。丽江是云南省的主要林区之一,全县森林覆盖率达 49%,仅玉龙雪山地区就有种子植物 145 科 785 属 3200 余种,专家把她看做是世界十大生物多样性聚集区之一和中国种子植物三大特有中心之一,丽江因此获得“植物宝库”、“植物基因库”、“野生动物的乐园”的美称,丽江的杜鹃花资源特别丰富,已经查明的有 57 种,其中不少是国

内珍稀品种，植物学家蔡希陶先生称赞玉龙山区是世界杜鹃的中心。在丽江的山林中，盛产松茸、羊肚菌、牛肚菌等名贵食用菌，还有贝母、天麻、茯苓、虫草、当归等 600 余种药用植物，由此得到“药材之乡”的美名。

她有丰富的动物资源。丽江已经查明的兽类有 70 多种，其中滇金丝猴、金钱豹、黑鹿、云豹均属国家一级保护动物，猕猴、黑熊、小熊猫、石貂、大灵猫、小灵猫、穿山甲、水鹿、岩羊等 16 种属于国家二级保护动物，丽江还有各种鸟类 290 种，占云南省鸟类总数的 37.6%。

她有丰富的矿产资源。金沙江本身就是因盛产黄金而得名，沿江两岸留下许多前人淘金的古坑，仿佛在向人们诉说着她往日的辉煌，时至今日仍可以看到淘金船的身影。除了金矿之外，还有银、铁、锰、铜、铅、锡、煤、大理石、滑石、石棉、石膏、水晶等多种矿藏。

她有丰富的水能资源。丽江境内江河天然水量充沛，据石鼓水文站观测，金沙江年过境水量为 419.2 亿立方米，落差高达 890 米，水能资源开发潜力巨大，被专家称为中国未来最大的水能基地。专家勘测考察后认为仅虎跳峡 17 公里江段，落差达 210 米，可以建设一座装机容量 528 万千瓦、年发电量 304 亿度的大型水力发电站。

丽江还有一项独特的资源：天文观测资源。丽江的高美古，具备海拔高、地理纬度低、天气晴朗、大气



小

城

春

秋



宁静、水汽含量小、天空背景暗等得天独厚的天文气象条件,2001年4月10日,国家科技部、云南省人民政府、中国科学院历经8年的筛选,最终确定将中国天文南方观测基地建在丽江高美古,在这里将放置一架我国最大最先进的、直径达2.3米的地面光学成像天文望远镜。

丽江山川钟秀,人杰地灵。秀美的自然风光、多民族灿烂的传统文化,构成了丰富而独特的旅游资源,关于这些情况,后面还要谈到。让我们先来了解一下丽江为数众多的名贵观赏植物以及各种各样的珍禽异兽。

[奇花异木]

万朵山茶

每到春季,位于玉龙山南麓的玉峰寺就会游人如织,游客们大多是冲着寺内那株著名的古山茶树而来。这株被誉为“云岭第一枝”的古茶树,因每年花开万朵而得名“万朵山茶”,树形优美,造型别致。茶树主干粗如银盆,树高不过丈余,枝条缠结如游龙戏水,树叶油光碧绿,苍翠欲滴,树身呈现出一个硕大的“心”字形,鲜艳的山茶花立春初开,到立夏方谢,花期长达100余天,先后开放20多批,每批开花1000余朵,每年要开2万余朵。正是“新花开时老花落,瘦红才罢嫩红来”,“树头万朵齐吞火,残雪烧红半个