

教师必读文库  
《中国教育名家名作精读丛书》  
北京师联教育科学研究所编选  
总主编冯克诚



(第三辑·第六卷)

[明]刘宗周(员缘愿年~员源缘年)

[明]黄道周(员缘缘年~员源元年)

## 理学教育思想与教育论著选读



中国环境科学出版社摇出  
学苑音像出版社摇版



教师必读文库  
中外教育名家名作精读丛书  
出版说明

摇摇教师职业化、专业化是当今世界教育改革共同关注的热点和焦点问题之一。教师职业素质素养达到基本要求和提高,是当前教育改革和课程改革的急迫要求。为此,我们组织相关专家重新系统地、较完整地遍选、编译、评注了这套适合中小学教师职业阅读的《中外教育名家名作精读丛书》。其编选原则和方针是:

从古今,各时代、各地区和国家有代表性,和对当代及后世教育发生直接影响的教育家及其教育思想的代表作品、经典论述。教育家的教育实践风范和教育思想对当代和后世的影响远大于制度影响,同时,对现实教师的成长也有借鉴和参考作用。作为职业教师,总听说、总涉及但在学校图书馆里总缺乏的那些著作是我们这次系统编选的重点。

除套分中国卷 五十种、外国卷 五十种,每二十种为一辑,共十辑,约 一百种,同时出齐。每种含教育家的生平、教育事迹、教育成就、教育思想评析和经典教育论著选读及注解解读导读两部分。这对于全面深刻和原原本本地了解学习、运用教育家的思想和著作是十分有益的。

编摇者

二〇〇九年 源月

此为试读,需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

上摇摇篇

刘宗周的教育思想与教育论著选读

刘宗周与理学的终结 .....	(员)
摇摇(一)杜门重忆十年病束发谁先天下忧 .....	(员)
摇摇(二)独之外别无本体慎独之外别无功夫 .....	(远)
摇摇(三)志慕古人闻道晚学运当世问津迟 .....	(怨)
摇摇(四)决此一朝死了我平生事 .....	(员源)
刘宗周的生平 .....	(员愿)
刘宗周的学术思想和著作 .....	(圆)
刘宗周的学术思想渊源 .....	(圆缘)
摇摇(一)刘宗周与心学 .....	(圆)
摇摇(二)刘宗周与泰州王学 .....	(猿)
摇摇(三)刘宗周与东林朱学 .....	(猿)
刘宗周的社会政治思想 .....	(源)
刘宗周的理学思想与“慎独”“敬诚”理论 .....	(源)
摇摇(一)“离气无理”的理气论和“道不离器”的道器论 .....	(源)
摇摇(二)以“形气为本”的人性论及其心学观点 .....	(缘)
摇摇(三)“良知不离闻见”与“求道之要莫先于求心” .....	(缘)
摇摇(四)提倡“慎独”、“敬诚”德修之说 .....	(远)

刘宗周的“诚意”的修养论 .....	(苑)
摇(一)“诚意”是“诚其意”的略称 .....	(苑)
摇(二)现考察刘宗周唯意志论出现社会历史背景 .....	(苑)
摇(三)刘宗周不仅是一个自成体系的学者,而且是开创了一个 学派的思想家 .....	(苑)
刘宗周的教育活动 .....	(苑)
摇(一)刘宗周的书院教学活动 .....	(苑)
摇(二)刘宗周的书院教育思想 .....	(苑)
摇(三)蕺山书院讲学蕺山学派的形成和发展 .....	(苑)
摇(四)蕺山书院的教学内容和学规 .....	(苑)
摇(五)蕺山学派的中坚黄宗羲 .....	(苑)
摇(六)蕺山学派的治学学风 .....	(苑)
刘宗周教育文论选读 .....	(苑)
摇原摇学摇上 .....	(苑)
摇原摇学摇中 .....	(苑)
摇原摇学摇下 .....	(苑)
摇读摇书摇说 .....	(苑)
摇立摇志摇说 .....	(苑)
摇习摇摇说 .....	(苑)
摇答秦生履思·其四 .....	(苑)
摇答赵君法 .....	(苑)
摇答叶润山民部 .....	(苑)
摇答王金如三 .....	(苑)
摇复沈石臣进士 .....	(苑)
摇钱绪山先生要语序 .....	(苑)
摇重刻王阳明先生传习录序 .....	(苑)
摇明儒四先生语录序 .....	(苑)

## 下摇摇篇

### 黄道周的理学教育思想和教育文论选读

- 黄道周的学术活动 ..... (页猿)
- 黄道周的生平和理学倾向 ..... (页猿)
- 摇(一)前摇摇期 ..... (页猿)
- 摇(二)中摇摇期 ..... (页圆)
- 摇(三)晚摇摇期 ..... (页猿)
- 黄道周的自然观 ..... (页猿)
- 黄道周的《易》学思想 ..... (页圆)
- 摇(一)强调治《易》要“推明天地、本于自然” ..... (页圆)
- 摇(二)强调治《易》要摆正理、象、数三者的辩证关系 ..... (页圆)
- 摇(三)强调治《易》要吸取其“实测”精神 ..... (页圆)
- 黄道周的“格物致知”教育论 ..... (页圆)
- “修己以敬”的道德修养论 ..... (页猿)
- 黄道周的人性论与教育作用 ..... (页圆)
- 黄道周教育文论选读 ..... (页猿)
- 摇天启二年进士策(节选) ..... (页猿)
- 摇式士策·求才 ..... (页圆)
- 摇经纶天地之谓才论 ..... (页圆)
- 《宋元学案·戴山学案》选读 ..... (页圆)
- 摇忠端刘念台先生宗周 ..... (页圆)
- 摇体认亲切法 ..... (页圆)
- 摇会摇摇语 ..... (页圆)
- 摇易箴语 ..... (页圆)
- 摇来学问答 ..... (页圆)

摇三摇摇原 .....	(圆猿)
摇证学杂解 .....	(圆猿)
摇诸摇摇说 .....	(圆圆)
摇读易图说 .....	(圆猿)
摇圣学吃紧三关 .....	(圆猿)
摇大学杂辨 .....	(圆猿)
摇论语学案 .....	(圆猿)

# 上摇篇

刘宗周的教育思想与  
教育论著选读



## 刘宗周与理学的终结

刘宗周是明代最后一位儒学大师,也是宋明理学(心学)的殿军。他著作甚多,内容复杂而晦涩。他开创的蕺山学派,在中国思想史特别是儒学史上影响很大。清初大儒黄宗羲、陈确、张履祥等都是这一学派的传人。刘宗周的思想学说还具有承先启后的作用。当代新儒家学者牟宗山甚至认为,刘宗周绝食而死后,中华民族的命脉和中华文化的命脉都发生了危机,这一危机延续至今。

### (一)杜门重忆十年病束发谁先天下忧

刘宗周,初名宪章,字起东(一作启东),号念台,浙江山阴(今浙江绍兴)人。后因讲学于山阴县城北蕺山,学者尊称为蕺山先生。他出生后不满一岁,父亲就去世了,因此,自幼随母依养于外祖父章颖家中。

章颖字叔鲁,别号南洲,是当时浙东一带很有名气的儒者,精通《易》学。年青时期屡试不第,遂以讲学为生,与族兄章礼、章焕号称章氏三杰。他有一套独特的教学方法,故门生之中不乏擢高第、登显宦的人,如徐阶、陶望龄、周应中等著名学者和官僚都出自他的门下。

刘宗周受到外祖父的培育,学向日进。景范岁时,又从鲁念彬学习制艺。由于他本人的努力,加上先生善于造就,只用了一年左右的时间,刘宗周的八股文就做得很好,为以后登第创造了条件。

万历二十五年(景范),刘宗周考中了举人,源年以后,考取了进士。但因母亲去世,他没有受官。后来经人介绍,他又师从湖州德清学者许孚远。

许孚远字孟仲,号敬庵,是湛若水(甘泉)门下唐枢(一庵)的弟子。其学以“克己”为要,“笃信良知,而恶夫援良知以入佛者”,因此与罗汝芳(近溪)一派讲学不合,认为罗及其弟子“以无善无恶为宗”,不合王阳明的“正传”,故作《九谛》与之论难。刘宗周拜许为师时,问为学之要,许告以“存天理,遏人欲”。刘宗周受许孚远影响很大,从此“励志圣贤之学”,认为入道莫如敬,以整齐严肃人,“每有私意起,必痛加省克。”

次年(万历三十二年,即1604年),刘宗周北上京师赴选,任行人司行人。路过德清,拜别许孚远,许勉励他“为学不在虚知,要归实践”,刘宗周“为之猛省”。他一生对许非常推崇,曾说:“余年圆,从德清许恭简公游,邑己问学,于今颇有朝闻之说”,“平生服膺许师”。后来他提倡“慎独”之说,与许孚远很有关系。

当时朝政黑暗,权臣当道,朋比为奸,排斥正人。万历皇帝昏庸腐朽,深居官中,服食炼丹,数十年不出,大明江山,已是“山雨欲来风满楼”之势。刘宗周任官不到一年,就以侍亲为由,告辞还乡。不久,外祖父、祖父相继去世,他承重守制,于居丧之暇,在大善寺僧舍延课生徒,以此为生。他闲居七年,贫病交加,敝衾破缶,衣食不继,往往靠借贷度日。但他足迹不至公庭,官吏有慕名造访的,他也拒而不见。

万历四十年(1612),因人推荐,朝廷下诏恢复刘宗周行人司行人的旧职。在北上途中,路过无锡,拜访高攀龙。高与顾宪成都是当时的理学巨子,又是东林书院的创建人,天下士大夫仰之为泰山北斗。刘宗周在无锡短暂停留,与高相互切磋学问,有问学三书,一论居方寸,二论穷理,三论儒释异同与主敬之功。从此刘宗周论学更反躬近里,从事治心之功。

当时东林党人与朝中大臣互相攻讦,形同水火。刘宗周上《修正学以淑人心以培养国家元气疏》,指出当时廷臣日趋争竞,党同伐异之风行,而人心日下,士习日险。他希望朝廷化偏党而归于荡平,

不必以门户分邪正。这篇奏疏对当时的党争作了持正的分析,不全以东林党人为是,也不全以东林党的政敌为非。但朝中党派倾向已很明显,刘宗周在前疏中发明顾宪成之学,被认为同情东林党。他鉴于群小在位,党祸将兴,就申文吏部,请给假放归。这时江西巡抚韩浚上疏弹劾刘宗周,比之为少正卯,说他“行伪言坚”,足以乱天下而有余,乞赐尚方加诛,以为惑世诬民之戒。归于顾,刘廷元又相继对他进行攻击。于是他踏上了归乡之路。

解官后,刘宗周的心情反而觉得轻松。他早就想潜心学问,摆落世事的缠绕。在《与周生书》中,他写道:

不佞少而读书,即耻为凡夫。既通籍,每抱耿耿,思一报君父,毕致身之义。偶会时艰,不恤以身试之。风波荆棘之场,卒以取困。愚则愚矣,其志可哀也。然而苦心熟虑,不讳调停,外不知群小,内不见有诸君子,抑又愚矣,其志亦可哀也。嗟乎,时事日非,斯道阻丧,亟争之则败,缓调之而亦败。

虽有子房,无从借今日之著,直眼见铜驼荆棘而已!《易》曰:“小人剥庐,终不可久也。”此曹何利之有?吾侪为天地立心,为生民立命,万物一体,亦会为此曹著忙。若夫一身之升沉宠辱,则已度外置之矣。惟是学不进,德不修,快取容足之地,而亡其所为天地立心,为生民立命之血脉,于世道人心又何当焉?此不佞之所倦倦而不容自己也。昔韩退之中废,作《进学解》以自励,遂成名儒,其吾侪今日之谓乎!

小人当道,国事日非,既不能作济世之名臣,不妨作一个弘道之名儒。因此,刘宗周更加走向了注重内省的治学道路。

刘宗周“早年不喜象山、阳明之学”,认为陆、王心学“皆直信本心以证圣,不喜言克己功夫,则更不用学问思辨之事矣”,容易导致禅学化。所以他曾说:“王守仁之学良知也,无善无恶,其弊也,必为

佛老顽钝而无耻。”但到了中年,他的学术主张发生了很大变化。这次解官后,他闭门读书,“悟天下无心外之理,无心外之学”,转向了陆王心学,著《心论》一文,阐发了自己的心学观,认为“只此一心,散为万化,万化复归于一心”,“大哉心乎,原始要终,是故知死生之说”。表明刘宗周完成了对心学从“始而疑”到“中而信”的转变。

在教学之暇,刘宗周撰成《论语学案》、《曾子章句》两部重要著作。在《论语学案》中,刘宗周强调“学字是孔门第一义”,指示“君子学以慎独,直从声外立根基”,“视听言动,一心也,这点心不存,则视听言动到处皆病,皆妄矣。若言视思明,听思聪,言思忠,动思敬,犹近支离。”

反映了他的学术思想既由心学中脱胎,又希望矫正心学之失的特征。这表明刘宗周对阳明心学开始了由“中而信”到“终而辨难不遗余力”的转变。

刘宗周家居三年。这期间,他的学术思想日渐成熟,名声远扬。而这时明朝的内忧外患也越来越严重,东北的满洲日益强大,明军连年失利,朝中则党争不已,政治腐败。刘宗周虽身在江湖,但还是心系魏阙,不在其位,并非不谋其政。他在《与周绵贞(起元)年友书》中,以强烈的忧患意识写道:

今天下事日大坏,莫论在中在外,皆急需匡救,以缓须臾之决裂。况遐荒远激,尤非帖然无事之日,又重以苴口子之酿成弊也久矣。今得一二正人在事,地方之患犹不至一日瓦解耳。敌患孔亟,当事者苟率而处军国,无一举动可人意,恐旦夕有变,吾辈士大夫诚不知死所。

他认为,国事弄到现在这个样子,“吾党与有罪焉”,不能只怪所谓“奸党”。他对“正人”的行为作了深刻的反思,指出“吾辈出处语默之间,亦多可议。往往从身名起见,不能真心为国家。”只顾自家博取好名,不以国家为念,如果天下一旦土崩瓦解,将死无葬身之地。所以刘宗周痛切地说:“所云吾党之罪,在宋人之上,不为虚也!”

明熹宗即位,登用东林党人,刘宗周被起用为礼部仪制司添注主事。这时熹宗乳母客氏、近侍魏忠贤干预朝政,刘宗周上疏参劾。疏入,传旨廷杖六十,幸得叶向高相救获免。当时上书者多请逐客氏,而纠弹魏忠贤,则自刘宗周始。后来魏忠贤大兴党祸,扰乱国家,刘宗周不幸而言中。天启三年(1623),刘宗周升为尚宝少卿,旋告归。次年,奉圣旨“刘宗周升通政司右通政”,朝廷照会赞扬刘宗周“千秋间气,一代完人。世曰麒麟凤凰,学者泰山北斗。”将推他进入内阁。但刘宗周鉴于群贤被逐,不愿出山。他上疏推辞说:“世道之衰也,士大夫不知礼义为何物,往往知进而不知退。及其变也,或以退为进。至于以退为进,而下之藏身愈巧,上之持世愈无权,举天下贸贸然奔走于声利之场。”他要以自己的行动,来矫正士风,砥砺气节,为衰世树一榜样。他又作了二疏,一申理诸君子发明忠邪之界,一参魏忠贤误国之罪。

二疏送到通政司,司中人目瞪口呆,说:“此何时?进此疏耶?大祸立至矣。”仅把辞职一疏上闻。果然熹宗大怒,降旨说:“刘宗周藐视朝廷,矫性厌世,好生恣放!着革了职,为民当差,仍追夺诰命。”

此时魏忠贤阉党当道,缇骑四出,削籍的士大夫遍天下。刘宗周既因得罪魏忠贤得祸,于是慨然叹道:“天地晦冥,人心灭息,吾辈惟有讲学明伦,庶几留民彝于一线乎!”他召集诸生,于蕺山之麓会讲。他认为世道之祸,酿于人心,而人心之恶,以不学而进;今日理会此事,正欲明人心本然之善,他日庶不至凶于尔国,害于尔家。

会讲每月举行一次,到年终辍讲。每次会讲,刘宗周都令学者收敛身心,使根抵凝定,为人道之基。

他曾说:“此心绝无凑泊处。从前是过去,向后是未来,逐外是人分,搜里是鬼窟。四路把截,就其中间不容发处,恰是此心凑泊处。此处理会得分明,则大本达道,皆从此出。”于是他提出“慎独”之说,作为自己学术思想的根本所在。

## (二)独之外别无本体慎独之外别无功夫

“慎独”说是刘宗周学说的宗旨。他在自己的著作中反复强调“慎独”之重要。他说：

慎独是学问的第一义。言慎独而身、心、意、知、家、厠、天下一齐俱到。故在《大学》为格物下手处，在《中庸》为上达天德统宗、彻上彻下之道也。

又说：

《大学》之道，一言以蔽之，曰慎独而已矣。《大学》言慎独，《中庸》亦言慎独。慎独之外，别无学也。

可见刘宗周把“慎独”提到了很高的地位。他认为“君子之学，慎独而已矣”，“学问吃紧工夫，全在慎独，人能慎独，便为天地间完人。”那么什么是“独”？刘宗周的学生陈确解释说：“独者，本心之谓，良知是也。”“独”即是本心，即是良知，是人具有的一种主观道德能力，“慎独”则是一种内省的道德修养功夫。刘宗周把“独”提升到本体论高度，而把“慎独”说成是最重要的修养方法：“独之外别无本体，慎独之外别无功夫。”“独即天命之性所藏精处，而慎独即尽性之学。”所以，“独”是“至善之所统会”，所谓“致知在格物，格此而已。”“独者，物之本，而慎独者，格之始事也。”这里，不仅宇宙中的万事万物，而且人类的一切道德准则都统摄在“独”（或者叫本心、良知）之中：“独中具有喜、怒、哀、乐。四者，即仁、义、礼、智之别名。”

既然“独”相当于王阳明所说的“良知”，“慎独”的功夫相当于“致良知”，那么为何刘宗周还要立异呢？他本人对此有所解释：

千古相传只慎独二字要诀，先生（指王阳明）言致良知，正指此。但此独字换良字，觉于学者好易下手耳。他认为“良知”说不如“慎独”说简易明白，后者更便于学者下手。而且“良知”说还有流于禅学的危险。

“慎独”说是刘宗周的道德修养论。他在当时历史条件下提出“慎独”，主要是针对当时的士风，希望通过内省的功夫，收拾人心，使人人向善，跻于道德之域，以解救“世道之祸”。因此，他高度概括了“慎独”的重要性：

君子由慎独以致吾中和，而天地万物无所不本、无所不达矣。达于天地，天地有不位乎？达于万物，万物有不育乎？天地此中和，万物此中和，吾心此中和，致则俱致，一体无间。人心与天地、万物关系极大，通过“慎独”的功夫治心，心为天地万物之本，本正则天地万物悉正，以此为出发点，齐家则家齐，治国则国治，天下太平则易如反掌。这里，体现出刘宗周思想的心学特征。

“诚意”与“慎独”密切相关。如果说“慎独”是刘宗周全部学说的宗旨，那么“诚意”则是他的全部学说的根基。这里，先要理解什么是“意”。刘宗周说：

意者，心之所以为心也。止言心，则心只是径寸虚体耳，著个意字，方见下了定盘针，有子午可指。

心之主宰曰意，故意为心本。不是以意生心故曰本，犹身里言心，心为身本也。

因此，“意”是“心”之本体，是人心中超越的价值，是“至善”，是“道心”，是“至善之所上”。刘宗周还特别指出，“意”是“有而未始滞于有，无而未始沦于无，盖妙于有无之间而不可以有无言者”，也就是说，“意”合摄了一切价值但又不表现为任何具体的价值规定，具一切相而不落于任何实相。所以“意为心之所存，非所发”，为未发之中。

“意”既然不是现实的活动，而只是一种超越的潜存，那么它就不可能是“动念”，而是“至静”。刘宗周与弟子的一段对话说：

问：“一念不起时，意在何处？”

先生曰：“一念不起时，意恰在正当处也。念有起灭，意无起灭也。”

又曰：“事过应寂后，意归何处？”

先生曰：“意渊然在中，动而未尝动，所以静而未尝静也。”

在关于“未发之中”这一点上，刘宗周揭出“意”这一个重要范畴，指出“意无所为善恶，但好善恶恶而已”，也就是说，“意”只是善必好，恶必恶的一种潜在意向，不是好善恶恶的具体活动。由此出发，他对朱熹、陆九渊、王阳明等人都进行了批评：

朱子惑于禅而辟禅，故其失也支；陆子入于禅而避禅，故其失也粗；文成（即王阳明）似禅而非禅，故不妨用禅，其失也玄。

刘宗周所说的一意“既然如此，那么如何”诚意呢？他说：

意根最微，诚体本天。本天者，至善者也。以其至善还之至微，乃见真止，定静安虑，次第俱到。

也就是说，通过“定静安虑”的功夫，使意“以其至善还之至微”，以实现超验价值本体的还原。《中庸》说“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”，《孟子》说“诚者，天之道也；思诚者，人之道也”，“诚意”就是要以“思诚”的人道践履实现天道的本诚。刘宗周说：“诚意云者，即思诚一点归宿工夫也。”正因为“诚意”是一点归宿工夫，故正心先诚意，这是“由未以之本”，因为“诚以体言，正以用言”，诚意是体，正心是用。

“诚意”的功夫就是“慎独”。刘宗周说：

《大学》之道，诚意而已矣。诚意之功，慎独而已矣。意也者，至善归宿之地，其为物不二，故曰独。其为物不二，而生物不测，所谓物有本末也。格物致知，总为诚意而设，亦总为慎独而设也。非诚意之先，又有所谓致知之功也。故诚意者《大学》之专义也，前此不必在格物，后此不必在正心也。亦《大学》之了义也，后此无正心之功，并无修治平之功也。

这样 ,诚意、慎独与致知、正心实际上是合一的 ,没有先后之分 ,格物致知的目的就是诚意。在《学言》中 ,刘宗周又说 :

《大学》之教只要人知本。天下国家之本在身 ,身之本在心 ,心之本在意。意者 ,至善之所止也 ,而工夫则从格致始。正致其知本之知 ,而格其物有本末之物 ,归于止至善云耳。格致者 ,诚意之功。功夫结在主意中 ,方为真功夫。如离却意根一步 ,亦更无格致可言。故格致与诚意 ,二而一 ,一而二者也。

可见 ,格致是诚意的手段或方式(工夫) ,诚意则是格致的目的或归宿。通过“格物致知”这样的经验性方式 ,去体认人心中的超越的至善本体——意。因此 ,格致与诚意是二而一、一而二的。

牟宗三先生将刘宗周这种“诚意”、“慎独”的学说概括为“以心著性”、“归显于密”。的确 ,诚意、慎独的内倾性极为明显。刘宗周希望通过对内在超越的道德本体的探求 ,找到一个现实道德实践的理论基础 ,然后再向外展开 ,去寻求这种超验本体的实现方式 ,达到本体与工夫的合一 ,由诚意而正心、修身、齐家、治国、平天下。

### (三)志慕古人闻道晚学运当世问津迟

刘宗周被革职后 ,闲居讲学达四年之久。在这一时期 ,明代闭祸达到顶峰。东林、首善等讲学书院被毁 ,并榜东林党人姓名于天下。很多士大夫被削籍为民、逮捕入狱甚至被处死 ,知识界遭受到空前浩劫。天启五年(1625)七月 ,杨涟、左光斗、袁化中、魏大中、周朝瑞、顾大章等“六君子”先后被魏忠贤掠杀于镇抚司狱中。这六人之中 ,有好几位都是刘宗周的密友。刘宗周知道他们的死讯 ,以悲愤的心情写了一篇《吊六君子赋》。

随后 ,密友高攀龙自沉于止水 ,黄尊素也被杀害。刘宗周本人也被列入了黑名单。不久熹宗崩 ,信王朱由检嗣位 ,改元崇祯 ,大赦天