

Philosophie
der
Weltgeschichte

历史哲学

黑格尔 著 王造时 译

上海书店出版社

出版说明

《历史哲学》是著名德国古典哲学家黑格尔(G. W. F. Hegel)的重要著作之一。此书的内容原为黑格尔在柏林大学的多次演讲,后经他的学生爱德华德·干斯(Edward Gans)整理出版,题名为 *Philosophie der Weltgeschichte*。1857年英国人约翰·西布利(J. Sibree)将《历史哲学》译成英文出版。在三、四十年代,我国翻译界就将该书的内容部分或全部译介绍给中国读者。1956年,北京三联书店出版由王造时先生根据 J. Sibree 的英译本转译的《历史哲学》中文译本,迄今未曾再版,一般研究者现在要利用这个译本很不容易。鉴于此书是研究西方哲学尤其是历史哲学的重要参考资料,本社特征得王造时先生的遗孀郑毓秀女士的同意,予以改版重印。

在本书改版重印过程中,我们仔细阅读了全书,并对照 Colonial 出版社(伦敦·纽约)1900年出版的 J. Sibree 译本修订版,对以下问题作了处理:

一、原三联版以当时改良的繁体字排印,文中简繁体夹杂,现在统一改排成简体。原书后有五个附录,均为译名对照表,改印简体后有部分字与所属笔划不符,加之原书的排列与词条的笔划亦有出入,因此,此次重印按照简体笔划顺序进行了调整。原书正文的某些地名、人名汉语用字与附录中不尽一致,我们在重印中予以了统一。

二、数字用法。为了照顾原译著行文的统一协调性,本着尊重原译著的原则,一律不作改动。

三、三联版对于书名均以双引号表示,此次重印一律改作书名号。原书中标点凡有不妥之处,均作了调整。

四、对三联版中排误的文字,尽可能地作了纠正。例如,第331页的“《创世纪》”系“《创世记》”之误;第403页“如像基督受难的上述的等”一句和紧接一行的“在烙印等时期内”一句均无法读通,通过核对1900年英文修订版原文,并结合上下文的语义,应为“如像基督受难的烙印等”和“在上述的时期内”,等等。凡此都在参阅上下文、核对英文版,确有依据的前提下作了订正。

五、原书中的遣词用字保留了近代以来的用字习惯,我们在重印中对个别情况作了调整。例如,“移殖”改为“移植”,“统制”改为“统治”,“销磨”改为“消磨”,等等。

六、在王造时先生的译本中,依德、英文原著保留了一些以古希腊文和古希伯来文书写的词句,在我们的重印中,以1900年英文修订版逐一进行了核对,凡有出入者,均以该英文修订版为准。

上海书店出版社
一九九九年六月

目 录

英译者序言	1
干斯博士为原书第一版所作的序言	1
查理·黑格尔博士为原书第二版所作的序言	1
绪 论 研究历史的各种方法:原始的、反省的和哲学的	1

I. 原始的历史:

希罗多德斯、修昔的底斯、色诺芬、凯撒、基察第泥。

II. 反省的历史:

(1) 普遍的历史——李维、带奥多刺斯·西科勒斯、约翰·米勒;

(2) 实验的历史;

(3) 批判的历史——现代的日尔曼方法;

(4) 生活和思想各专门部分的历史——艺术的、法律和宗教的。

III. 哲学的历史:

理性是宇宙的无限的材料和无限的形成力。

亚拿萨哥拉斯所谓“理性”主宰世界的学说。

世界的使命或者最后的原因。

历史是精神的发展,或者它的理想的实现。

(1) 精神本性的各种抽象的特征——精神是物质的对照——自己包含的生存;它的主要特征就是“自由”——体会“人类精神”不可分离的“自由”所经历的前后各个时期:东方世界只知道一个是自由的;希腊人和罗马人知道少数是自由的;日尔曼各民族受了基督教的影响,知道全体是自由的。世界的最后的原因便是由“精神”认识它自己的自由。

(2) 这种意识所由发展的手段——人类的活动,本来为各种欲望和热情所鼓动,但是也有各种高等的原则隐伏在里边,结果就是“国家”。在国家之内,各项普

遍的原则,同主观的和特殊的原则相谐和,而各个人的热情促成了法律和政治秩序的种种约束。“伟大人物”是那些政治组织的首创者,这种“和谐”就在那些政治组织中实现。判断“伟大人物”应取的标准。英雄和仆役。

“理性”的狡狴。宗教和道德的要求是绝对的。各种理想,在怎样的情形下才能够实现。真正的“理想”,就是“理性”的理想,常倾向于实现它自己。

- (3)“历史”各个过程所应当达到的目标——就是“客观的意志”和“主观的意志”在“国家”内的结合。“国家的观念”——它的抽象的基础属于“法律哲学”的范围。谬见的辟除——说明人类在纯属自然的状态里是不自由的。大家长制原则并不是政府唯一合法的基础。只是一种过渡的基础。一个合法的政府并不必需要全国各分子的同意。哪种宪法最好的问题。一个国家的宪法不是细心抉择的结果,而是民族的精神产物。政府各阶段——“原始的君主政体”、“贵族政体”、“民主政体”和“立宪君主政体”。各种政治的特性。宗教、艺术、哲学三者和国家的连系。世界历史的路线。自然发展和精神发展的对比。历史显出“自由”意识的各阶段形态。“黄金时代”的寓言。

希勒格的理论。东方学术的研究为这种谬见所促进。“历史”的各种根本条件——法律的组织和政治的组织间的密切关系以及历史的文学的发生。

印度和中国在这方面的差异。有史以前的时期——各民族和语言的生长。“自由的观念”辩证的本性。经验上的驳议。“理性”和“理智”。民族精神在诗歌、哲学等方面显出的区别的忽略。“历史”的初视的形态——人事的变迁靡恒——轮回之说——不死之鸟。“精神”的特征是活动——各民族乃是由它们的事业所造成,以英格兰的例子为证——各民族的兴盛、衰亡。克罗诺斯与薛乌斯。“精神”的开展超过了每一个相续的民族的范围而使那个民族归于淘汰。

历史的地理基础 85

自然加于历史发展的影响不应该估量得太高,也不应该太低。温带是“历史”的真正舞台。世界划分为旧和新——澳大利亚洲在物质方面没有成熟——南美洲利加洲在物质上和心理上都显得低劣。现代的移民和中古时代类同的例子。南美和北美——天主教和耶稣新教。清教徒殖民和实业状况加在美国性格上的影响——宗教派别的繁多。团结一致的政治组织的必要,在北美洲并没有感到。美国和各邻国的关系与美国和欧洲各国的关系不同。——美洲,无论它是“过去”的回声或者“未来”的领域,对于“历史哲学”

都少干系。旧世界；它自古代传下来的限制。地中海，世界历史的中心地点。各种特殊的地理特征：(1)高原——蒙古，阿刺伯沙漠等地；(2)平原流域——中国、印度、巴比伦、埃及；多数伟大的王国曾经在这些地方发生过；(3)海岸地——海的影响。依照地理的特征划分旧世界为三部如次：

I. 阿非利加洲

- (1)阿非利加本部；
- (2)欧属阿非利加——北方的海岸地；
- (3)尼罗河的平原流域，和亚细亚洲相连。

阿非利加人的性格的典型。巫术和■物拜物教。对死者的崇拜——轻视人道——暴虐和食人主义。奴隶制度。阿非利加人的政治情形。作战时的如痴如狂。阿非利加人性格上所表演的纯属自然的状态，是一种绝对不公平的状态——阿非利加还没有进入“历史”的门，今后不再讨论。

II. 亚细亚洲

西比利亚不属于“历史”的范围，不再提起。

- (1)亚细亚中部高原；
- (2)中国、印度的平原流域、底格里斯和幼发拉底斯流域等等地方；
- (3)近亚细亚——叙利亚、小亚细亚等地是上述这些地理特征的混合。

III. 欧罗巴洲

地理的形态不及阿非利加和亚细亚的显著。

- (1)南欧——希腊、意大利、法兰西东南部等等；
- (2)中欧——法兰西、日尔曼和英格兰；
- (3)欧洲东北各国——波兰、俄罗斯、各斯拉夫王国。

区分 110

“历史”的路线可以“光明”的路线为其象征。从东方开始——“自由”意识的逐渐展开。各东方帝国。鞑靼征骑的侵略——中国、印度等不含诗意的帝国——“光明”的波斯帝国——过渡到希腊。希腊是美的自由的王国——历史的青年时代，而罗马却是历史的成年时代。人格的各种要求取得了正式的承认。——罗马加在个人的和民族的精神上的压迫。基督教和日尔曼世界——穆罕默德教。教会——它的腐败——“理性”的理想在世俗的生活里实现了——“精神”的解放。

第一部 东方世界 118

东方世界的原则，在“道德”方面是“实体的”、“规定的”。——政府只是具有强迫人民的特权的机关。“历史”开始于中国和蒙古人——神权专制政治的领域——印度。波斯——这个帝国的象征就是“光明”。叙利亚和犹太。埃及——过渡到希腊。

第一篇 中国 122

中华帝国所根据的原则的实体性。中国传说和纪载的古老——各种经籍。人口——完备的政治组织。伏羲氏——相传是中国文明的始祖——各朝代和建都的地方。秦始皇帝——筑长城和焚书。鞑靼人；清朝。中国政治和社会生活的精神——“家庭”的原则是中国的原则。各种相对的义务由法律加以严格的执行。子贤归功于父——“祠堂”。皇帝是大家长——宗教、学术以及政府方面的最高权威——但是皇帝的意志受制于各种古昔的箴规——皇子的教育。帝国的行政。文武官员——科举——《玉娇梨》。御史——他们守正不阿、恪尽职责的实例。皇帝是帝国实际的灵魂。法律——臣民被看作是孩子——刑罚主要是体刑——纠正的而不是报复的。违犯伦常方面各种相对的义务后所受到严厉的刑罚——故犯和偶犯没有分别；这是英国人和中国人间发生争执的一种原因。以自杀为报复的手段——农奴制度。中国人的非常不道德——佛教把上帝看作是纯粹无物。中国宪法的宗教方面——皇帝和宗教的关系——天主教内关于上帝汉译名词的争议。神灵——和尚。中国学术。文字不同于语言——莱布尼兹以为这种的不同是有其利益的一方面。这种制度对于知识进展的障碍——中国历史、法律、伦理学和哲学。数学、物理学和天文——印刷术的发明。中国画法、五金制造等等——中国人性格的大概。

第二篇 印度 144

印度是狂想和感觉的境地，同中国正相反。印度表现“精神”在梦寐的状态中——比拟于女性美的形态。印度泛神主义——是想象方面的而不是思想方面的——有限生存的神化。印度对于世界历史的外延的关系——梵文。印度是征服者的宠地；亚历山大——英国人的胜利——地形上的区分。政治生活——各阶层。中性婆罗摩；婆罗门；瑜伽。宗教的自杀。婆罗门是天生的现世神祇。婆罗门应守的戒律。波罗门的尊严和特权。英国人征募土著

军队时所遭遇到的困难。 地产方面的权利不易确定——印人逃避英人所课的地税。 印度神话学。 中性婆罗摩是思想的纯粹的统一,也可以称为不复杂的生存方面的上帝——类似佛教。 显身——■ 湿奴、湿婆和摩诃提婆——印度教的感官的方面。 印度人性格不道德的原因。 艺术和学术——知识文化和学术造就的过高估价。 《四吠陀经》,两大史诗《罗摩衍那》和《摩诃婆罗达》——梵文圣诗《富阗那》和《玛奴法典》。 印度国家。 正当地说来,印度人之中没有历史的存在。 想象和事实的混淆。 错误的纪年和世纪考——科尔布鲁克的研究。 婆罗门向威尔福特大佐行使的诈欺——超日王和诃利陀沙。

欧罗巴人所发现的印度——并不是从一种高等政治状态墮落下来的。 印度人性格的大概。

第二篇(续) 印度——佛教 173

佛教和印度各种概念的差别。 佛教补充了中国原则在精神方面的不足。 佛教的分析——它的主要概念和轮回说的连系。 抽象的神明显身于逝世的先师——佛陀、迦达摩和佛,——又显身于大喇嘛。 三位喇嘛——这样的个人并不是崇拜的对象,而是崇拜他赋形所代表的那个原则。 喇嘛的教育和个人性格,萨瞞教的巫师。 政府由宰相主持。

第三篇 波斯 178

近亚细亚各民族属于高加索种。 比较近似欧罗巴人。 波斯人是第一个世界历史民族。 琐罗斯德和“光明”的原则。 那个原则的说明。 地形方面的区分。

第一章 增达民族 181

达经籍——古波刺斯人的宗教经典。 翁克提尔·都·贝朗的研究——大夏大概是增达民族的原来位址。 琐罗斯德的学说。“光明”和“黑暗”——奥兹马德与阿利曼。 策鲁恩—阿克伦道德的规定。 仪式的规定。 居鲁士和庚地斯河。

第二章 亚述人、巴比伦人、米太人和波斯人 187

这些民族内财富、奢靡和商业的元素。 《沙那美》。 伊兰和都兰的战争——历史事实的歪曲。 巴比伦。 米太人——美斋人和增达宗教有密切的连系——亚述、巴比伦帝国。 波斯人——居鲁士——吕底亚和希腊殖民地。

第三章 波斯帝国及其各部 193

波斯帝国包括上述三种地理的因素——波斯和米太的高地，幼发拉底斯、底格里斯和尼罗河的平原流域及叙利亚和腓尼基的海岸地。波斯人。他们行军的游牧性质。波斯的贵族、宫廷和政体。叙利亚和闪族西部亚细亚。——叙利亚的和腓尼基的文化、商业和发明。叙利亚、弗里几亚等地的偶像崇拜——“自然”的普遍权力，阿斯塔提、息柏利，或岱雅那的崇拜。宗教约束的松弛。腓尼基人——赫邱利在推罗受崇拜——关于赫邱利各项神话的真义。阿多尼斯。痛楚是崇拜的一个因素。犹太。犹太的上帝观念。“精神”和“自然”相对待。犹太立场的种种利弊。埃及。波斯帝国各元素的结合——狮身女首怪。埃及是神异的地方——希罗多德斯、曼涅托。杨格和宋波弄对于图形文字的探讨。历史。埃及人的精神。阶层的区分——不如印度人区分的严格。埃及的风俗、法律、科学的和实际的技巧。低下的各阶层对于政治不感兴趣。宗教——太阳和尼罗河所决定的自然现象。——奥赛烈司、太阳、尼罗河；埃西神就是大地——和人生相平行。相互的印象主义——埃及的黑梅斯神，就是阿纽比斯，是埃及神统的精神方面。宗教以动物崇拜为主——牲畜的崇拜或许包含一种比较“天堂圣饼”的说法更为明晰易懂的信条。亚匹斯。埃及的造像艺术过渡到希腊的造像艺术，前者用牲畜的首级和面具，例如阿纽比斯就用狗的头，籍此有具体的表示。埃及精神自拟的问题。图形文字——地下坟墓——金字塔——死人的境地。埃及人首先想到灵魂是不朽的——轮回的说法。善视死人体是信仰不朽的后果——木乃伊。对于死人的裁判——埃及人把死亡看作是享受人生快乐的刺激物。人和神结合在某种象征的表象之中——埃及性格显出的各种惊人对照的大概——希罗多德斯的埃及故事，和《天方夜谭》相似，《天方夜谭》有一部分或者出自埃及——罕默抱有这种的见解。过渡到希腊世界。埃及人比起希腊人，乃是少年时代和青年时代的对照。舍易斯和特尔斐两地铭刻的比较——厄狄帕斯和狮身女首怪。埃及到希腊的历史的过渡，是以波斯帝国的覆灭为媒介的——各大帝国的衰亡——主张长久而反对短暂的偏见。波斯帝国和它的属地特性的大概。

第二部 希腊世界 231

希腊人仿佛我们自家人——“精神”真实的更生。荷马、阿溪里斯、亚历山大——希腊历史中的三个时期——生长、同波斯人的战争、衰落。

第一篇 希腊精神的元素 233

希腊精神的特色——希腊地理的特点。希腊人是一个混合种族。希腊人口渊源所自的各种族。海的影响——海盗情形——迈诺斯。希腊文明的开始和外邦人民的移入有关。外来人民创立的国家。栖克洛普斯,丹内阿斯,卡德马斯——赛克洛普斯式的炮台。希腊最古时期的王政,以及国王和臣民的关系。推来战争。王室的覆灭——悲剧中演员和合唱队的地位,类似希腊初期历史中国王和臣民的地位。希腊城市的兴起——殖民。希腊各种地形特征对于人民在文化上的影响——希腊自然崇拜的特殊性质。希腊对于自然的见解。缪斯——文艺女神的源起。神谕——特尔斐的女尼;特洛福尼阿斯的山洞。希腊各种神话概念起源于外国或者本土的问题。各种神秘——希腊精神的元素略述——希腊的性格是“美”所制约的个性。“艺术”的哲学意义。

第二篇 美的个性形态 248**第一章 主观的艺术作品 248**

“自然”适应于效用和装饰的目的。人体本身的发展,作为“灵魂”的机关,和美的表现的媒介。奥林匹克和其他的公共竞技。这类竞技的哲学意义。

第二章 客观的艺术作品 251

希腊神祇是客观上的美丽的个体。泰坦神族的推翻——它的哲学意义。新神族对于自然界各种权力的关系。自“感官的东西”进步到“精神的东西”——希腊的神明并不是抽象观念。希腊神话学中偶然的元素——地方神祇。各种“神秘”的合理估计。希腊神话学中的人神同形说并不是亵渎,适得其反——基督教的上帝概念,正因为它更趋于人神同形,所以更为适当。希腊和基督教双方神祇显然的区别。命运和神谕。

第三章 政治的艺术作品 258

民主政体适合于希腊人当时的发展程度。七贤是实际政治家。梭伦——雅典的民主政体。孟德斯鸠对于民主政体的按语。希腊人把“法律”看作是惯常的道德。一种民主政体要得到健全的发展,必须有“固有的客观的道德”。希腊人的爱国情调——并不是对于抽象的原则的一种热诚。诡辩家介绍了主观的反省,就促成了民族生活的衰微。当希腊盛世,一般作为立法家和政治家的伟人获得人民的信心——希腊的民主政体和神谕相连。奴隶制度是希腊政体的另一特色——民主政体用于小邦——常用于范围不大的个别城市——法兰西

的民主政体不成为富于生气和具体的统一，而只是一个“纸世界”。和波斯人的战争。这番斗争的概观。希腊人的胜利和它不朽的价值——雅典和斯巴达。雅典。混血的人口——梭伦的宪法——庇士特拉阿斯民主原则的进展——伯里克利斯。雅典城中个人性格得以自由发展，结果便造成了一种高贵的智慧和艺术的发展。伯里克利斯的葬事演说。斯巴达。它的发展初期和雅典历史的初期大不相同。多利亚人的侵入——希洛人的平定。来喀古士的宪法。

斯巴达文化的缺点——希腊精神的立足点。伯罗奔尼撒斯战争。希腊各国的孤立。雅典的霸权——雅典和斯巴达的斗争。斯巴达的暴政——底比斯一时的霸权——底比斯性格上的特征是主观性。希腊世界腐败的原因。诡辩派。苏格拉底是道德的发明人——成立了一个外于现实世界的理想世界。

苏格拉底的死和希腊世界腐败的关系。亚里斯多芬——雅典的衰亡和斯巴达的衰亡互相对照。

马其顿帝国，特耳斐的亚普罗神所受的亵渎，使希腊统一的最后支持消灭——菲力普成立了一个真正有权威的王权政体。亚历山大所承继的各种利益。他的教育——远征东方——早夭——他的帝国的广大和重要。亚历山大里亚是科学和艺术的中心——东方文化和西方文化的结合点。

第三篇 希腊精神的衰落 283

智慧的活力仍然相当地在雅典保持着——希腊各国和外国关系——阿奇安联盟——亚奇斯和克利奥米泥，以及亚拉图和非罗皮门诸人挽救希腊的企图。和罗马人的接触。

第三部 罗马世界 287

拿破仑的观察“政治为命运”。罗马世界乃是压服的“命运”，目的在毁灭各国和各人中间的一切具体的生活，驱使灵魂托庇于基督教所提供的超感官的世界。抽象的人格——罗马所规定的个人的法律权利——罗马政治世界的普通形态研究罗马史的有历史家、语言学家和法理学家——罗马的位置——意大利的首都问题曾经拿破仑在他的《回忆录》中加以讨论。意大利没有天然的统一。罗马历史的分期。

第一篇 从罗马开国到第二次普尼克战争 291

第一章 罗马精神的元素 291

罗马的始建 纒繆拉斯——国家的人为的基础。 贵族阶级和平民阶级——关于他们的各种债务和法律。 罗马人在家庭关系方面的粗暴。 婚姻和妻子的地位。 罗马公民严格从属于国家和它的习惯之下。 平淡无奇的生活是罗马世界的特色——伊特刺斯坎人艺术的平淡性质。 实体法的发展，我们应当归功于罗马人。 罗马人的神话概念必须和希腊人的神话概念分别清楚。 罗马宗教以神秘为特色——各种宗教仪式的数目和琐屑——圣礼。 罗马宗教的私图性质。 各种不含诗意的效用主义的神明恰巧和希腊人自由、美丽的概念两相对照。 “土星节”（也称作“黄金时代”）——采用希腊的神祇——冷淡地用在罗马诗歌之中。 罗马人的公共竞技——人民通常只居于旁观的地位——公共表演的残酷不仁。 罗马宗教以迷信和私图为主要的特征。 宗教被用来为达到贵族阶级的目的——全国并没有团结一致的融和的生气，像希腊城市国家中的一样——每一“族”严格保持着它的特点。

第二章 第二次普尼克战争以前的罗马历史 305

罗马历史的第一时期——国王。 国王为贵族阶级所驱逐——执政官——贵族阶级和平民的斗争。 农法。 内争的兴奋引入外战。——罗马军队和希腊军队的比较。罗马统治的逐渐扩张。

第二篇 从第二次普尼克战争到皇帝当政时期 315

迦太基的权力——汉尼拔。 马其顿的征服——安泰奥卡斯——迦太基和科林斯的颠覆——西庇阿一家人。 战争的兴奋告终，罗马人并没有艺术或智慧的积蓄足资排遣。 被征服各省的处置——罗马城中奢侈淫佚的加甚。 阿达拉的遗产——革拉古兄弟。 朱估他——密司立对底——萨拉——美立阿斯和辛拿——奴隶战争。伟大的个人现今出现在罗马政治生活的舞台上，如同希腊衰亡时期一样——庞培和凯撒——后者的胜利。 保全共和政体的不可能——西塞禄和伽图的短见。 凯撒的性格和成就——空想者的幻觉促成了他的暗杀。

奥古斯都的崛起。 革命经过再度的重演以后，就被人们许可了——拿破仑和波旁王室。

第三篇 323

第一章 皇帝专政时期 323

统治者和臣民的地位——统治者是军队所拥戴的绝对专制君主，而臣民是由纯粹法律的关系所结合，毫无具体的与和睦的利害关切。 皇帝个人的性格对于

帝国并不重要。私有权利的承认是这种绝对专制政治的结果——政体分化是它构成的各原子。公共的和政治的事业已经失却兴趣，人们回到无聊的感官享受或者是哲学化的漠不关心——斯多噶派、伊壁鸠鲁派和怀疑派哲学的盛极一时。

第二章 基督教 327

凯撒开始了现代世界的“现实的”方面；现代世界的精神的和内在的生存存在奥古斯都之下展开——罗马帝国的横暴专制开了基督教的门路。希腊、罗马和基督教各阶段的自我意识。罗马的专制政体，给了“世界”纪律训练——训练的涵义。道德的内省是犹太世界的特色——圣诗和各预言家——《圣经》叙述亚当与夏娃堕落尘凡一段文字中“知识”和“罪恶”的连系。犹太人既然失却了国家和一切世间的善，于是犹太精神不得不只在上帝里求安慰——上帝在基督教中被认为是纯粹的“精神”。三位一体。上帝显身于基督的充分意义——这和喇嘛概念以及其他相同概念划然有别。奇迹——“教会”的形成——基督自己的教训。这种教训关于世俗的利益和关系争辩的形态——这种革命的言辞只有在福音中可以看到。教会的源起——教义由各使徒加以发展——早期基督教对于罗马帝国的关系。基督教理论和当时哲学的连系——“西方”创始的抽象的上帝观念与“东方”特有的各种具体的和想象的概念的结合——亚历山大里亚——淮罗。亚历山大里亚人企图使异教成为合理化；淮罗和基督教作家企图使《旧约》叙述部分成为精神化。尼西教议会解决了教义——教会的内在的和外在的形态——宗教组织的发生。宗教的王国和精神的王国的区别。人类尊严的认识；基督教的结果——奴隶制度和基督教不合——道德的废除——神谕不再受人重视。世俗的生存吸收基督教原则只是时间问题——“宗教”和“世界”不一定互相对立——“合理的自由”是宗教的东西和世俗的东西的谐和——这种谐和乃是日尔曼民族的使命。

第三章 拜占庭帝国(东罗马帝国) 346

基督教的进程——罗马帝国的分裂。罗马权力在西部的没落——东帝国和西帝国的对照。基督教在拜占庭帝国内的抽象的绍述并没有制止犯罪的能力。

君士坦丁堡城中激烈流血的宗教斗争——引证格列高里·内济亚曾的话。神像崇拜——直到土耳其人征服君士坦丁堡为止的时期内拜占庭历史的形态。

第四部 日尔曼世界 352

日尔曼精神是现代世界的精神——日尔曼民族注定是基督教原则的担负者——日尔曼的发展与希腊和罗马的发展对照。基督教世界是一个完成的世界——根据这件事实,将现代世界划分为各个历史时期——古日尔曼人的宗教对于该民族影响不深;塔西佗称日尔曼人是“无神民族”。日尔曼人接触了一种充分发展的教会的和世俗的文化——日尔曼世界分明是罗马世界的继续——但是有一种新精神使他们特出——教会和国家对立的演进——日尔曼世界分为三个时期:(一)从日尔曼人出现于罗马帝国一直到查理曼大帝为止;(二)教会和国家冲突的时期;(三)“世俗性”意识到它的真实的道德的价值,和“合理的自由”告成的时期,也就是从“宗教改革”一直到我们现代。日尔曼世界是先前各时期的重复——与波斯、希腊和罗马世界的比较。

第一篇 基督教日尔曼世界的元素 357

第一章 各民族的迁徙 357

个人的自由是古日尔曼人之一特征——侵入罗马世界的原因。条顿各大民族的双重的状况——日尔曼人的各部落——欧罗巴的罗马民族和日尔曼民族——前者包括意大利、西班牙、葡萄牙和法兰西,后者就是日尔曼本土,斯堪德那维亚和英格兰。斯克拉夫人——他们的移入和对于欧洲的关系——还没有显现为“理性”的独立的形态,将来怎样姑不具论——日尔曼民族的特性是“心灵”——“心灵”和性格有别。他们的特性出现在基督教。古日尔曼人的宗教——道德的情调缺少深刻。各种自由的联盟以忠诚为团结的因素——政治的关系并不建筑在各种普遍的原则上,而分裂为诸多私有的权利和义务。暴戾的热情在日尔曼世界初期没有受到宗教的节制——从世俗的纵恣过渡到宗教的热诚和遁世。

第二章 穆罕默德教 367

全神贯注于一个观念,是穆罕默德教的特色——是日尔曼世界特有的那种四分五裂的特殊性的两极的和补充的对方。穆罕默德教和他种信仰的比较、阿刺伯人的信仰和军力的原始和进展。穆罕默德教徒的宗教狂热——宗教和恐怖是穆罕默德教的原则,可以比拟罗伯斯庇尔的自由和恐怖——穆罕默德教徒政治组织的不稳固。他们的艺术和科学发生的迅速。阿刺伯人的革命——欧罗巴人和萨拉森人的斗争——歌德的《迪凡》。

第三章 查理曼帝国 372

法兰克帝国的宪法——封建制度——“宫廷长官”的崛起。佩彭。查理曼——他的帝国幅员的广阔——组织的完备。司法行政——教会的事务——帝国会议。查理曼缔造的政治组织不稳固的原因。

第二篇 中古时代 378

操纵着中古时代命运的无限虚伪所促成的种种反动。(一)各特殊民族对于法兰克帝国普遍的主权的反动。(二)个人对于法律的权威的反动。(三)精神的元素对于现状的反动。十字军是中古时代的最高峰。

第一章 制度和教会政治 378

第一种反动——法兰西人和日尔曼人的分离——意大利和勃艮第王国。诺曼人侵入英格兰、法兰西和日尔曼。马札儿人和萨拉森人的侵略——查理曼成立的军事组织的无效率。**第二种反动**——领略法律秩序利益的能力还没有养成——强有力的个人所给予的保护——“领主”和“从臣”帝皇的尊严只是一个空名——国家分裂为若干小邦。羽格·卡柏特皇帝——他的权力的性质——法兰西分裂为若干公爵区和侯爵区——英格兰为诺曼第公爵威廉所征服。日尔曼和意大利的情形——“公理”销声匿迹于个人的“强权”之下。**第三种反动**——“普遍性”对于“现实世界”分裂为特殊性而起的反动——大率为“教会”所提倡。“世界”预料在十一世纪内结束——教会事务。教皇格列高里七世厉行教会人员的独身生活,反对教职买卖。教会权力的增加——“上帝的休战”。教会内的精神元素——弥撒的设计。普通人民和僧侣阶级。“圣哲”的调和。精神的东西和世俗的东西的虚伪的分离。独身生活、宗教的安贫和服从盲目的信条,是违反真实的道德。中古时代的教会和国家陷于各种矛盾之中——现代歌颂中古时代的谬误。封建制度的生长,和世俗化的教会权力的生长同时并进——建筑艺术的兴起——海上商业的繁荣——科学的兴盛——城市的日趋重要。城市社会中“自由”渐见恢复——防守的组织——同业公会的形成。各城市和贵族间的争斗,以及内部的党派。皇帝同各城市和教会的斗争——但丁——霍亨斯陶■皇室和教皇权力——争执的终止。

第二章 十字军东征 402

十字军动机的分析——远征的经过和结果。十字军精神的结果。西班牙人和穆耳人的战争,对阿尔比派举行的十字军役。教会权力在十字军诸役中达到极点,但是因为远征失败,教会权力也就削弱了。僧侣的和武士的宗派,它们

的“精神的”意义。 科学——经院派哲学——智慧方面的勾心斗角。

第三章 从封建政体过渡到君主政体 411

从封建转入君主的各种过渡方式。 日尔曼状况——各族的联盟。 农民结社——火药的发明——对于文明的结果。 意大利——封建权力为各君主所削减——马基弗利的《君王论》 法兰西——国王权力的增加——各级大会的召集。

英格兰——《大宪章》——下议院。 对于教皇权力的反抗——布里西亚的安诺德,威克里夫与胡司。 教会和农奴制度的纪律上的影响——结果。

艺术和科学使中古时代告一段落——宗教的艺术和它的精神涵义。 古代的研考。 希腊文艺研究的复兴是由东罗马帝国灭亡引起的——新观念世界的开放——印刷术。 取道好望角到印度的路线以及美洲的发现。

第三篇 现 代 424

日尔曼世界的第三时期——“精神”开始意识到它的“自由”。 (一)“宗教改革”; (二)它直接造成的局面; (三)从上世纪末叶到今天的时期。

第一章 宗教改革 424

“宗教改革”是教会腐化的结果;但是这种腐化并不是偶然的现象——它从教会最内在的深处对于感官和物质的东西的崇奉而发生。 路德对于“信仰”的理论。 他对于“圣餐”的见解——比较接近天主教会而不是喀尔文教会——“主观的感情”和“客观的真理”同样被路德教会看作是得教的必要条件。 自由精神的旗帜——“宗教改革”的精义就是人类注定为自由的。 路德见地的日渐拓展——否认教会的权威——路德的《圣经》译本对于日尔曼人有无限的价值——《圣经》是一本民众的书。 特棱特教议会刻板化了天主教义,使天主教徒和耶稣新教徒间的调解成为不可能——教会对于学术的仇视——伽利略。“宗教改革”为什么限于日尔曼民族? 这个问题的答复必须归诸民族性格上的根本不同——拿破仑对于宗教的见解——有教养的法兰西人嫌恶新教。 改革派理论和社会生活的关系——独身生活被斥——教会谴责“盘剥重利”。——盲目信从被驳斥。“宗教改革”各种原则慢慢地推行于政治生活之中——个人加在宗教意识上的影响——痛苦地内省的倾向。 恶的权力——巫术——浮士德的传说——巫狱——这类迷信的残忍事件的长久继续。

第二章 宗教改革对于国家组织的影响 440

世袭的君主政体的成立——贵族、大藩的权利变为官吏职务和位置——常备军

的原始。西班牙的武侠精神——“异教裁判所”——它给予皇室的助力——欧洲贵族权力的抑制——贵族的正当职位。欧洲国家的体系——国际战争——目的在战胜攻取——意大利特别是大家逐鹿的地方——分崩离析是意大利的特色——美术的爱好使意大利人不关心政事——“均势”——君主破坏均势的威胁——查理五世。路易十四世。三十年战争。英格兰的“大叛变”。威斯特发利亚和议。黎塞留的政策。腓特烈大帝团结普鲁士。

第三章 启蒙运动和革命运动 450

实验科学,笛卡尔。腓特烈大帝的功绩。康德。法兰西大革命的原则的分析;和哲学的连系是怎样?当代的大问题。宪法。罗伯斯庇尔——拿破仑。法兰西、意大利和西班牙对于大革命的关系。英格兰为什么不采取大革命? 英格兰宪法的分析。日尔曼的情形。“历史”的目的。

附录一 重要词语对照表 471

附录二 人名对照表 489

附录三 地名对照表 502

附录四 引用书名对照表 516

附录五 其他固有名词对照表 520