

《孟子》对教育学的启示

李 坤

孟子（约公元前 372 年——前 289 年）姓孟名轲，生活在战国中期，是我国古代一位卓越的思想家、教育家。本文专就其所著《孟子》一书对教育学的启示作些探讨。

一、教育是关系国计民生的大事

孟子一生带领他的弟子周游列国，游说诸侯，但同时也讲学授徒，解疑答问。他两次到齐国，那时正当齐国“稷下学宫”兴盛之时；齐宣王褒儒尊学，孟轲、淳于髡之徒，受上大夫之禄，不任职而论国事。”^①还在齐国讲学授徒。《孟子·公孙丑下》也谈到齐王“欲中国而授孟子室，养弟子以万钟，使诸大夫、国人皆有所矜式。”专辟馆舍、提供钱粮，让孟子专事讲学授徒，为齐国培养人材。这也符合孟子本人的意愿，他说“得天下英才而教育之”是人生一大乐事^②，把教育摆在国家富强、人民安康与否的高度来看待。他认为“仁言不如仁声之入人深也，善政不如善教之得民也。善政，民畏之，善教，民爱之。善政得民财，善教得民心。”^③提倡国家要“设为庠序学校以教之。庠者，养也；校者，教也；序者，射也。夏曰校，殷曰序，周曰庠；学则三代共之，皆所以明人伦也。人伦明于上，小民亲于下。有王者起，必来取法，是为王者师也。”^④可知孟子把教育

与治国、民生紧密联系起来，把人民的利益放在一定的地位上予以考虑，在当时来说，这是难能可贵的。孟子提倡统治人民要教为先，以德柔顺、驾驭人民，其着眼点和手段都是较为高明的。他说：“以力服人者，非心服也，力不赡也；以德服人者，中心悦而诚服也，如七十子之服孔子也。《诗》云：‘自西自东，自南自北，无思不服。’此之谓也。”^④“以善服人者，未有能服人者也，以善养人，然后能服天下。天下不心服而王者，未之有也。”^⑤这就是说，光有善政还不行，还要循循善诱地教育人民，使其心悦诚服地为统治阶级服务。这是孟子设心处地为统治阶级统治人民出谋献策，免致过于残暴地剥削人民而引起人民的不满和反抗，但客观上对人民的人身地位和生活境况的提高也有好处。

二、孟子教育观的理论基础——“性善论”

“孟子道性善，言必称尧舜。”^⑥他认为性善是人的本质属性；“人无有不善”就像水必然从高处往低处流一样。他还生动形象地解释人性的变坏是后天人为的，是不努力行善向好的结果，也就像水“激而行之”，可使流到山上去的道理一样^⑦。人性为什么是善的呢？孟子作进一步的阐述：“人皆有不忍人之心……所以谓人皆有不忍人之心者，今人乍见孺子将入于井，皆有怵惕惻隐之心——非所以内交于孺子之父母也，非所以要誉于乡党朋友也，非恶其声而然也。由是观之，无惻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。惻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。人之有是四端也，犹其有四体也。”^⑧一言以蔽之，即是人人都有怜悯人、同情人之心，人人都有羞耻向善之心，也就像人一生下来就有手脚一

样。只不过是后天行善的人知道扩充这“四端”而作恶的人伤害、自毁这“四端”而已。后来儒家学说所津津乐道的仁义礼智即是在这“四端”之说的基础上加以阐发。孟子“性善论”作为其教育学说的理论基础，因而肯定“仁义礼智，非由外铄我也，我固有之也。”^⑩但行善向好不是自然而然一蹴而就之事，而是要孜孜不倦地去求取它、发掘它、扩充它。孟子引用《诗经》作比喻：“天生蒸民，有物有则。民之秉彝，好是懿德。”^⑪教育人们要行有准则、遵法办事、崇尚美德。如果这样做了，尧舜事业上所达到的成就，人们也可以做到；尧舜修身养性所达到的境界，别人也会毫不逊色，即是人人皆可为尧舜。可见孟子的“性善论”就其本身的客观意义上说，比孔子的“唯上知与下愚不移”^⑫的看法不知道要进步多少倍了。

孟子不会在此停步不前。他不但谆谆教导自己的学生这样做，还苦口婆心地规劝各级统治者乃至国王也要这样做。他会见齐宣王时就抓住他的心理状态循循善诱地劝说他行善向好，从以羊代牛饗钟这一件小事入手，阐明齐宣王是有恻隐同情之心的，进而鼓励他学习古人，推恩保民，发政施仁，使国强民富起来^⑬。

三、在“性善论”的基础上，只要人们扩充“四端”，努力行善向好，就可以达到孟子所大力推崇的“士”的境界。

士是孟子为一般大众所树立的学习的目标和仿效的风范。他认为士大体具有如下特点：一是“仰不愧于天，俯不作于人”^⑭，立足于自己的事业，不为物喜，不为物悲，是个顶天立地的好汉。他譬诸为“射者正己而后发。发而不中，不怨胜己者，反求诸己而已矣。”^⑮不管外界环境如何，孜孜努力修身行善，“彼以其富，我以吾仁；彼以其爵，我以吾义，吾何慊乎

哉！”^⑩“君子创业垂统，为可继也。若夫成功，则天也。君如彼何哉！强为善而已矣。”^⑪士人平日“强为善”不打退堂鼓，不知难而退，成功的日子也就不远了。孟子为之作了一个很好的概括：士人应是“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”^⑫二是士要“善养吾浩然之气”他美誉它是“至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间”。简单说来，这“浩然之气”就是以仁义为准则而培养、充实和提高自己。由此士人应做到：处身立世耻不由其道。他批评那些为进身而不择手段的人是属于鸡鸣狗盗、“钻穴隙”之类^⑬。他也借赞誉赵简子家臣王良“不贯与小人乘”，不和小人合作之事而直抒胸臆：“枉己者，未有能直人者也。”^⑭只有自己身正，才能正人。三是士以天下为己任。孟子所说的士人要“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道”也是这个意思。从孟子自身的行事也可见一斑。他自诩为“如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也？”^⑮可见其抱负之大和自视之高。他又为自己辩解说：“予岂好辩哉？予不得已也……我亦欲正人心，息邪说，距诐行，放淫辞，以承三圣者。”^⑯为实行自己理想的政治主张而不懈努力。他认为自己作为“天民之先觉者”责任异常重大，“思天下之民匹夫匹妇有不被尧舜之泽者，若己推而内之沟中”^⑰要把人民从水深火热的困苦之中解救出来，使他们过上尧舜盛世时的美好生活。这里孟子虽带有很大的空想成份，但其立志之高远，抱负之远大，要为实现自己平治天下的理想而毕生奋斗的雄心壮志和坚韧不拔的毅力，还是令人们深为钦佩。四是士要行大礼，不避小嫌。孟子有一次去参加别人的丧礼，很多人趋炎附势，争相和右师攀热乎，而孟子

却不越位和他交谈，右师十分不高兴，当场责问他。而孟子却认为“朝廷不历位而相与言，不逾阶而相揖”这是士应遵守的礼节，可见孟子是恪守士的礼节的^④。也有这样一件事，孟子要离开齐国了，但还是依依不舍，一路上走得很慢。尹士非议孟子贪恋禄位，而不知孟子舍不得离开齐国，是希望或许齐王能幡然悔悟，孟子从而能够帮助齐国开创政治新局面的远大志向。孟子不因别人的非议而一改初衷，为实现平生抱负而不避小嫌^⑤。五是士即使仕途不得意时也要脚踏实地、兢兢业业地做好自己的工作。孟子以孔子为例教导学生：孔子不得志时，曾为“委吏”即是主管仓库之小吏，地位较低微，但也把该项工作做得很好，曾为“乘田”主管牲畜刍牧，而使“牛羊茁壮长”。孟子说：“立乎人之本朝，而道不行，耻也。”强调即使是做“抱关击柝”的低贱工作，也要努力把每一件事做好。^⑥六是士要敢直言。有一次，孟子和齐宣王谈及交友之道，朋友不诚信，就绝交，官吏不称职，则罢官，孟子进一步巧妙地发问：那么国家治理不好又是谁的责任呢？使齐宣王旁顾左右而不敢直接回答^⑦。孟子有一次见到平陆的大夫，孟子说，士兵多次跟不上队伍就要开除，但你作为一方的主管官员，而致使该地凶年频仍，人民生活困苦不堪，流离失所，老弱弃于沟壑，那又是谁的过错呢？平陆大夫无言以对，只好认罪表示悔改^⑧。七是士要勇于认错，有错即改。孟子说：“子路，人告之以有过，则喜。禹闻善言，则拜。”他认为士如果有错，就要立即改正，要“舍己从人”，别人有好的地方，就要“善与人同”，和别人一同行善^⑨。孟子对当时一些所谓“君子”，“过则顺之”，又从而为之“辞”，不但依然故我，还替自己巧辞辩护的恶劣作风甚为不满，而认为应学习“古之君子，过则改之”从而取得别人的谅解和

信任^③。他也批评有的官吏明知办错事也不肯改正，托辞“以待来年”。孟子说：“如其不对，立即改过来便是了，为什么非要等到明年呢？”^④

四、教育的具体方法

（一）循循善诱的启发式教育。

孟子利用循循善诱的启发式的方法去教育人，规劝人，可以说是很得心应手的。如他利用齐宣王以羊代牛衅钟一事，针对他的心理状态，从正面肯定齐宣王具有怜悯同情之心，对他爱财方面置而不论，启发他爱民的意识，进一步肯定他具有治理好国家的能力：“是不为也，非不能也。”只要他用心去做，一定会治理好齐国，恩及禽兽，功至百姓^⑤。其言谈入情入理，分析丝丝入扣，齐宣王大悦。又如他就齐王好乐，而循循开导他要与民同乐，这样就会使民众爱戴国王，服从国王，治理好国家就不难了^⑥。还有他针对齐宣王好聚敛货财好猎美色，循循引导他要学习古人公刘和古公亶父，有节制地好货好色，“与百姓同之”变坏事为好事，从而治理好国家^⑦。可见孟子是十分善于利用循循善诱的启发式的方法去教育和开导别人去行善向好的，因而取得了较好的效果。

（二）身体力行。

孟子提倡学习知识要“仰而思之，夜以继日”，融会贯通了，就要“坐以待旦”，迫不及待立即予以实行^⑧。还要讲求实效，“有为者辟若掘井，掘井九仞而不及泉，犹为弃井也。”^⑨学习和实行就像挖井一样，要挖到有水才算成功。

（三）教育注重环境氛围，学习就会水到渠成，事半功倍。

孟子生动形象地以学语言打比方。他说有个楚大夫想要自己的儿子学齐语，那么请个齐人做老师好呢，还是请个楚人

做老师好呢？显然，是应该请个齐人做老师。即使请了齐人做老师，但学生整天接触的都是楚人，虽然日日鞭策他要学好齐语，但也很难学成，因为没有造成一个学齐语的最佳环境氛围。如果让他的儿子去齐国生活几年，齐语对他来说就不成问题了^⑧。孟子用这个比喻深入浅出地充分说明了一个良好的学习环境氛围的重要性。学习、生活环境的不同，也会造就出不同的人来。孟子说，薛居州是个好人，如果在国王身边的人都是像薛居州这样的好人，由于潜移默化的作用，那么国王也一定是个好人。如果国王周围的人都不是好人，那么国王就会受到影响，怎么会学好呢？即使身边有一个薛居州，也抵敌不住众多坏人对国王的熏染，又怎么能想象国王会学好呢^⑨。这也就是人们常说的‘近朱者赤 近墨者黑’的道理。

（四）学习贵有规矩 遵法而行。

孟子说：“离娄之明 公输子之巧 不以规矩 不能成方圆；师旷之聪 不以六律 不能正五音 尧舜之道 不以仁政 不能平治天下。”^⑩又说：“羿之教人射，必志于彀；学者亦必志于彀。大匠诲人必以规矩，学者亦必以规矩。”^⑪可见规矩于学习的重要性，无规矩不能成方圆，学习就无从谈起。

（五）学习要注重内心的修养，严于自律·表里如一，不可自暴自弃。

孟子说：“仁 人之安宅也；义 人之正路也。”必须行仁由义。如果不讲礼义 即是自暴 如果不行仁义 即是自弃。自暴自弃是不会有作为的。孟子又引用孔子教育学生清水用来洗头，浊水用来洗脚，其用途由其自身的本质来决定的事来启发学生要注重自身品行的修养^⑫。若是栋梁之材就有重用，若是无用之材就会遭到鄙弃 光图外表功夫是不行的。他说：“

子蒙不洁 则人皆掩鼻而过之。虽有恶人 斋戒沐浴 则可以祀上帝。”^④如果行为不检点，不恭不俭，“恭俭岂可以声音笔貌为哉？”^⑤内心美是装不出来的。

（六）学习贵自省。

孟子说，亲爱别人而别人却不愿亲近你，那就要反问自己，自己的仁爱之心全部无私地奉献了吗？管理别人却没有管好，就要反问自己的知识和能力足够从政吗？对人有礼貌，但却得不到相应的回敬，就要反问自己礼貌到家了吗？做任何事如果得不到预期的效果都要反躬自问，寻找出自己不足的原因，这样才会把事情做得更好^⑥。如果反躬自问，自己的所作所为无愧于心，无愧于人，就不要患得患失，而要坚持不懈地做下去^⑦。

（七）学习要从大处着眼 立足点要高 目标要远大 不要局限于小事。

孟子说：“孔子登东山而小鲁 登泰山而小天下 故观于海者难为水，游于圣人之门者难为言。”^⑧即是说立足点高、目标远大就会站得高看得远，大海远比江河波澜壮阔，名师远比庸师强。起点高了，眼界阔了，接受知识多了，自然会进步更快。孟子教授学生也是起点很高的，他说：“大匠不为拙工改废绳墨，羿不为拙射变其彀率。”^⑨学习不要局限于小事，因小失大。孟子形象地以身体来比喻 身体有贵贱 有大小 如头脑和四肢的作用就有大小的不同。他教导人们“无以小害大，无以贱害贵。养其小者为小人，养其大者为大人。”身体器官是这样，人的自然饮食衣着和社会行为也是如此。他抨击只注重饮食衣着之人 别人也会鄙视他 因为他“养小以失大”。人应该注重大的方面 尤其要注重内心的修养。“从其大体为大人 从

其小体为小人”。他又批评一些人懂得怎样种植树木和培育它成长，但对自身的修养却不知怎样去做，这是多么可悲啊^④！有鉴于此，孟子采取的教育方法是“引而不发”、“中道而立”，让学生举一反三，触类旁通，“能者从之”，使学生处于“跃如”的状态，达到较好的学习效果^⑤。

（八）学习计划要切实可行，不要好高骛远。

孟子说：“人有不为也，而后可以有为。”又说：“仲尼不为已甚者。”^⑥这就是说，人要知道自己的长短处，学习和做事都一样，有所不为才能有所为，集中主要精力去做好只适宜自己做的事情，不要好高骛远，贪大求全。孟子借批评郑国子产治理政事主次不当来讲明道理。子产看到人们渡河有困难，便让自己的乘舆一个个地把他们送过河去。孟子说，这是当政的没有做好自己的工作，为什么不把桥建起来呢？主政的不把主要心思和精力放在大事上（指建桥），要一个个地用乘舆接人过桥，时间和精力哪里允许呢^⑦！说明人的时间和精力都是有限的，所以学习和工作都要做好计划，有所不为才能有所为。这也是符合辩证法的。

（九）学习要专心致志，技艺要熟习，知识的运用要达到左右逢源的地步。

孟子认为学习要下苦功夫，持之以恒，不能一曝十寒。即便是下棋这样的小技艺，不专心致志也学不好。“使奕秋诲二人奕，其一人专心致志，惟奕秋之为听。一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之，虽与之俱学，弗若之矣。”用心听讲的人技艺提高了，而用心不专的人的技艺达到什么程度可想而知。孟子强调说这不是智力差异的原因，而是学习用功与不用功的缘故。技艺不精就像五谷不熟，而不熟的五谷还不

如稗子呢^⑤！他认为学习如果达到“深造”——“自得（理解）——“居安（掌握知识牢靠）——“资深”（运用知识得心应手）的效果就不错了^⑥。

（十）学习要有所“本（根基）”扎扎实实，循序渐进，进而知书论人。

孟子以流水作比喻；有泉之水就会源源不断而来，“不舍昼夜，盈科而进，放乎四海。”这是河流的“有本”。如果是无泉之水，太阳一出，“其涸也可立而待也”。学习和做人也是如此。“声闻过情，虚张声势，而没有扎实的根基，无源之水，无本之木，君子耻之”^⑦。根基牢靠了，就要依据学习的固有规律循序渐进，即是要遵照事物发展之“故”。“故”即是“利（利即是顺，按其固有的规律发展）”。如果学习、工作都像大禹根据自然规律去治水那样，那么万事万物也可以“求其故”^⑧，千岁之日至，可坐而致也。^⑨掌握事物的发展规律为人类自身服务。读书、学习还要知书论人。“颂其诗，读其书，不知其人，可乎？是以论其世也，是尚友也。”^⑩这就是说读其文字，揣摩其思想，了解其行事，研究其时代背景，知书论人，这是一种很好的学习方法。

（十一）博而返约。

孟子说：“言近而指远者，善言也；守约而施博者，善道也。”^⑪言谈浅近而意义深远，掌握的知识简明扼要而功用广大。又说：“博学而详说之，将以反说约也。”^⑫博学深研，精炼概括，简明扼要，这样便好记好用。

（十二）读书要大胆怀疑，要有自己的独立见解。

孟子说：《尚书》是记述古代帝王典籍的，但以为《尚书》所有的内容都是真实可信的，那就错了。他说该书的《武成篇》可

信的就只有二、三页 还振聋发聩地警醒世人：“尽信《书》则不如无《书》”^⑧ 尤为至理至当。我们读书、学习也应取这种大胆怀疑，提出自己的独立见解的认真态度。

（十三）社会磨难也是一种很好的锻炼和学习。

孟子一一列举历史名人的事迹来阐述，说舜在田野中显露自己的才能，傅说在筑墙的工作中被提举，管夷吾从狱官手下被提举，孙叔敖在海边被举拔，百里奚在奴隶买卖市场中被提举。这都是天将重责降落到他们的身上，一定要折磨他们的心意 疲劳他们的筋骨 使他们饥肠碌碌 困乏他们的身体 使他们做事遭受挫折，这样便可震动刺激他们，使他们性格坚强，增长才干。一个人做错事是难免的，改正就好。心意困扰，思虑受阻，才能使人愤发努力。这就是“生于忧患而死于安乐”的道理^⑨。我们学习和在社会上做事何尝又不是如此呢？

（十四）好为人师 和“言无实”不可取。

孟子说：“人之患在好为人师”。^⑩ 他就多次批评过一些统治者以为自己什么都行，听不进别人的意见，甚至不喜欢收纳才能、知识超过自己的臣民百姓，这怎么能治理好国家呢！他又批评一些学者说话作文空洞无物，“言无实”认为这是很不好学风^⑪。提倡说话作文要有根据，有内容，言而有信。

（十五）因材施教。

孟子论述对君子的教学方式有五种：有像及时雨式沾溉万物的教法，有注重培养品德的教法，有培养才能的教法，有解答疑问的教法，有自习古人礼仪文章的学法^⑫。对那些具有中、下才能的人也要进行教育，千万不要舍弃他们，使他们感到就像生活在大家庭中，得到父兄辈的谆谆教导一样^⑬。但对那些才能极端低下的人 孟子说：“予不屑之教诲也者 是亦教

悔之而已矣。”⁶⁶这不过是孟子本人所认为应该采取的另一种教育方法而已。

综上所述，孟子作为一个古代思想家和教育家，其成就是主要的，虽然其教育思想也存在一些落后的甚至是歧视性的腐朽的封建糟粕，但他的教育理论和教育实践经验还是给我们后人提供了许多很好的可以借鉴的东西，是一份宝贵的思想财富。

【注释】

《盐铁论·论儒篇》。

¹⁴³⁵⁴⁶⁴⁷⁴⁹⁵³《孟子·尽心上》。

⁷《孟子·滕文公上》。

⁵⁹¹⁵²⁹《孟子·公孙丑上》。

⁸²⁴³⁵⁴²⁴⁵⁵⁰⁵¹⁵³⁵⁴⁵⁵⁵⁸ @ ⁶⁴《孟子·离娄下》。

⁸¹⁰⁴⁰⁴⁸⁵²《孟子·告子上》。

¹¹《诗经·大雅·烝民篇》。

¹²《论语·阳货》。

¹³³²《孟子·梁惠王上》。

¹⁶²¹²⁵²⁸³⁰《孟子·公孙丑下》。

¹⁷²⁷³³³⁴《孟子·梁惠王下》。

¹⁸¹⁹²⁰²²³¹³⁷³⁸《孟子·滕文公下》。

²³《孟子·万章上》。

²⁶⁵⁶《孟子·万章下》。

³⁹⁴¹⁴³⁴⁴⁶¹《孟子·离娄上》。

⁵⁷⁵⁹《孟子·尽心下》。

⁶⁰⁶⁵《孟子·告子下》。

荀彧荀攸史事考实

杨芷华

一、何颖川之多贤士

距今一千七百多年前的三国时代（公元 220—280 年）政治风云变幻莫测，才智之士顺应潮流而出，仿如夏夜碧空，群星璀璨。毛宗岗对此赞叹云：

炳炳麟麟 照耀史册 殆举前之丰沛三杰、商山四皓、云台诸将、富春星客 后之瀛洲学士、麟阁功臣、杯酒节度、紫市宰相，分见于各朝之千百年者，奔合辐凑于三国之一时，岂非人才之大都会哉！入邓林而选名材，游玄圃而见积玉，收不胜收，接不暇接 吾于《三国》有观止之叹矣。^①

魏、蜀、吴三国之主所以成鼎足霸业 皆因各自收罗、聚集了一批雄才大略的人才为其所用。就中曹操以其强大实力，于汉末乱世中比较早地掌握大势，究其原因之一是：对招揽人才的重要性能够意识在先 动手争夺人才也最早。《三国演义》写道：

操在兖州，招贤纳士。有叔侄二人来投操：乃颖

川颖阴人，姓荀，名彧，字文若，荀彧之子也。旧事袁绍，今弃绍投操。操与语大悦，曰：“此吾之子房也！”遂以为行军司马。其侄荀攸，字公达，海内名士，曾拜黄门侍郎，后弃官归乡，今与其叔同投曹操，操以为行军教授。^②

而据史载：

彧度绍终不能成大事，时太祖为奋武将军，在东郡，初平二年，彧去绍从太祖。太祖大悦曰：“吾之子房也。”以为司马，时年二十九。^③

由上可见，早在初平二年（公元 191）曹操就着手招揽人才，首先得到荀彧、荀攸叔侄。《三国演义》把二荀作为曹魏集团的“人才种子”，自他们归属曹操之后，连三接四地荐引一串人才，呈现出满树开花的盛况：

荀彧曰：“某闻兖州有一贤士，今此人不知何在。”操问是谁，彧曰：“乃东郡东阿人，姓程，名昱，字仲德。”操曰：“吾亦闻名久矣。”遂遣人于乡中寻问。访得他在山中读书，操拜请之。程昱来见，曹操大喜。昱谓荀彧曰：“某孤陋寡闻，不足当公之荐。公之乡人，姓郭，名嘉，字奉孝，乃当今贤士，何不罗而致之？”或猛省曰：“吾几忘却！”遂启操征聘郭嘉到兖州，共论天下之事。郭嘉荐光武嫡派子孙，淮南成德人，姓刘，名晔，字子阳。操即聘晔至。晔又荐二人：一个是山阳昌邑人，姓满，名宠，字伯宁；一个是武城人，姓吕，名虔，字子恪。曹操亦素知这两人的名誉，就聘为军中从事。满宠、吕虔共荐一人，乃陈留平邱人，姓毛，名玠，字孝先。曹操亦聘为从事。

又有一将引军数百人，来投曹操：乃泰山巨平人，姓于，名禁，字文则。操见其人弓马熟娴，武艺出众，命为点军司马。一日，夏侯惇引一大汉来见，操问何人，惇曰：“此乃陈留人，姓典，名韦，勇力过人……惇出射猎，见韦逐虎过涧，因收于军中。今特荐之公。”……操即令韦试之……遂命为帐前都尉，解身上锦袄，及骏马雕鞍赐之。

经过这一番相互不断的荐引，曹操手下人才济济，实力越加雄厚：

自是曹操部下文有谋臣，武有猛将，威镇山东。^④

相反，刘备对招揽人才意识颇为迟钝，经逐鹿中原，一再失败之后，跃马檀溪，于南漳偶访隐贤司马徽，一席闲话才使他从梦中惊醒：

（水镜）因问玄德曰：“吾久闻明公大名，何故至今犹落魄不偶耶？”玄德曰：“命途多蹇，所以至此。”水镜曰：“不然。盖因将军左右不得其人耳。”玄德曰：“备虽不才，文有孙乾、糜竺、简雍之辈，武有关、张、赵云之流，竭忠辅相，颇赖其力。”水镜曰：“关、张、赵云皆万人敌，惜无善用之人。若孙乾、糜竺辈，乃白面书生耳，非经纶济世之才也。”玄德曰：“备亦尝侧身以求山谷之遗贤，奈未遇其人何！”水镜曰：“岂不闻孔子云：‘十室之邑，必有忠信。’何谓无人？”……水镜曰：“今天下之奇才尽在于此，公当往求之。”玄德急问曰：“奇才安在？果系何人？”水镜曰：“伏龙、凤雏，两人得一，可安天下。”^⑤

按《三国志·裴注》云：

刘备以建安十三年败，遣亮使吴，亮以建兴五年抗表北伐，自倾覆至此整二十年。然则备始与亮相遇，在败军之前一年时也。^⑥

据上推算，刘备偶访司马徽大约在建安十一年（公元206）。与曹操相比，刘备搜集人才意识晚了十五年。幸亏他能从善如流、求贤若渴，下最大决心“三顾草庐”，获得天下奇才诸葛亮，顿时转被动为主动，竟然后来居上，成为三国鼎足之一方。毛宗岗对人才的重要性感慨良多，大体可概括在以下两句评语中：

兴亡成败，止在能用人与否耳。

得士者昌^⑦

前文已说，荀彧、荀攸是曹操最初得到的才智之士。他们籍贯颍阴，治所在今河南许昌。当时颍阴属颍川郡，那是汉末魏晋间贤士奇才辈出的地方。曹操与荀彧书中有云：

汝、颍固多奇士。

刘备二见司马徽时亦有一段值得注意的对答：

玄德曰：“何颍川之多贤士乎！”徽曰：“昔有殷馗善观天文，尝谓‘群星聚于颍分，其地必多贤士’。”^⑧

就小说《三国演义》书中所写颍川贤士奇才，大多聚集在曹魏集团。小说中提及荀氏家族八人，就有六人在曹魏集团：

荀 或

荀 攸

荀 恽 彧长子，曹操以女妻之。

荀 顗 荀彧子 魏大臣

荀 勳 荀彧叔父荀爽曾孙，先仕魏，入晋为大臣。

荀 恺 荀恽孙，魏大将。

其余还有十一位颖川人在曹魏集团：

陈 群 颖川许昌（今河南许昌县东）人，魏大臣。

陈 泰 陈群子，魏大臣。

杜 袭 颖川定陵（今河南鄆城西北）人，曹操谋士。

郭 嘉 颖川阳翟（今河南禹县）人，曹操谋士。

郭 奕 郭嘉子，嘉早卒，他被养在曹府。

辛 毗 颖川阳翟人，魏大臣。

辛 敞 辛毗子，魏将。

钟 繇 颖川长杜（今河南长葛东）人，魏大臣。

钟 会 钟繇子，魏大臣。

钟 毓 钟会兄，魏大臣。

钟 进 钟会弟，魏将领。

此外尚有：

荀 爽 荀或叔父，东汉末大臣。

荀 谏 荀或兄，韩馥谋士，后为袁绍谋士。

韩 馥 颖川人，东汉末冀州牧。

辛 评 辛毗兄，韩馥谋士，后为袁绍谋士。

郭 图 颖川人，袁绍谋士。

司马徽 颖川阳翟人，东汉末隐士。

徐 庶 颖川人，诸葛亮友。

石广元 颖川人，诸葛亮友。

从上列所举，的确证实了刘备所惊叹：何颖川之多贤士

乎！