

● 历史文化丛书

萧太后评传

李丹林 李景屏 著

四川大学出版社

2000年·成都

责任编辑:马洁如
责任校对:严伟君
封面设计:韩健勇
责任印制:吴雨时

图书在版编目(CIP)数据

萧太后评传/李丹林,李景屏著. —成都:四川大学出版社,2000.6

ISBN 7-5614-1927-9

I. 萧... II. ①李... ②李... III. 萧绰-评传
IV. K827=461

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 34534 号

书名 萧太后评传

作 者 李丹林 李景屏
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
印 刷 四川导向印务有限公司
发 行 新华书店
开 本 850mm×1168mm 1/32
印 张 8.875
字 数 190 千字
版 次 2000 年 6 月第 1 版
印 次 2000 年 6 月第 1 次印刷
印 数 0 001~5 000 册
定 价 18.00 元

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电话:5412526/5414115/
5412212 邮编:610064

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回印刷厂调换。

版权所有◆侵权必究

前 言

我国是个多民族的国家,汉族与少数民族共同创造了中华民族几千年的灿烂文明。这里所说的少数民族,不仅包括现在依然存在的 55 个少数民族,也包括那些已经在历史长河中消失了的民族,如狄、夷、匈奴、东胡、氐、羯、鲜卑、突厥、柔然、契丹、女真等等。当他们驰骋铁骑来到中原以后,伴随着生产方式从游牧转为农耕,其生活方式与风俗习惯,连语言、服饰都逐渐发生了变化。长期同人口众多的汉人相处,使他们一批又一批地融入了汉族大家庭。

历史上的这种民族融合,并不只是单向的“汉化”。进入中原的游牧部族在接受汉族影响的同时,也在用他们的豪迈之气感染着中原地区的汉人,燕赵多悲壮之士就是一个例证。尽管契丹族已经在历史的长河中消失,但其称呼却以俄文的形式——КИТАЙ(音译契丹)保留下来,而且 КИТАЙ 的汉译,就是中国。

蒙古族所建立的元帝国在以民族划分等级时,契丹人和进入中原的女真人,及中原地区的汉人,都被划为第三个等级。虽然元朝统治者主要是按照被征服先后的顺序划分等级,但把契丹、女真和汉人都划分在同一个等级,也足以反映出在辽、金时期,中原地区的民族畛域已基本消失。如果当政者所采取的政策有助于民族和解,就会促进民族融合的进程;

2 萧太后评传

反之,将扩大民族差异、激化民族矛盾,甚至酿成民族仇杀,造成更大的社会动荡。结果承受巨大牺牲的,还是各民族的老百姓。

本书的主人公萧太后,就是一位最终促进民族和解的契丹族军事家、政治家。

萧太后生活的时期——五代十国末期至宋建立后的40多年,是自五胡十六国、南北朝之后,我国北方又一次大规模民族冲突与民族融合的时期。宋太宗为夺回幽云十六州所发动的两次大规模的北伐,以及萧太后以攻为守、频频组织南征的做法,结果都是生灵涂炭,经济凋敝。从军事上来看,契丹所建立的辽占据着明显的优势,但首先发出议和信号的,并不是屡屡遭到辽军南征威胁的宋朝皇帝,恰恰是握有战争主动权的萧太后。她化干戈为玉帛,并最终促使双方结束长达44年的敌对关系,从而揭开了宋辽之间120年友好相处的崭新一页。

自从人类社会步入文明的门槛以后,不同民族之间的交往以及民族矛盾、民族和解,就成为一个世界性话题。在当今的世界上,由单一民族组成的国家毕竟少而又少。民族纠纷、民族冲突,不管有多么严重,最终还是要走上和解的道路。《萧太后评传》一书所展现的,就是宋辽之间从交战到修好的漫长历程。

在历史上,契丹人还留下了颇具特色的政治制度。诸如南北两种体制——“以国制治契丹”、“以汉制待汉人”,在民族差异还相当明显的情况下,的确不失为一项缓和民族矛盾的明智之举,为缓和民族矛盾、促进契丹的崛起起了重要作用。这样一种尝试,对于中国——统一的多民族的国家的巩固,提

供了有益的历史借鉴,也算是开一国两制之先河吧。

虽说中国这个多民族的国家,几千年文明史是汉族与少数民族共同创造的,然而,在目前所出版的书籍中,有关少数民族政治家的并不多(清代、元代例外),女性则更少。中国的封建社会,绝对以男性为中心,留给女性的参政天地不啻羊肠一线。而萧太后就是在这羊肠一线的机遇中施展她的才干,不仅创造了辽帝国的辉煌,也在宋辽关系中揭开了新的一章。女性要想获得同男性相等的权力与地位,需要有抓住机遇的机敏、果断,与迎接挑战的勇气、魅力。当然,契丹体制中为贵族女性参政所保留的一块天地——太后摄政制,确实保证了像萧太后这样杰出的女政治家能够脱颖而出,并作出一番经天纬地的历史壮举。

辽代是第一个把北京作为陪都的王朝。虽然契丹人所营建的陪都辽南京早已是“宫阙万间都做了土”,但契丹政权把位于游牧文明与农业文明交汇处的幽州作为政治中心的做法,对后来女真人建立金和蒙古人建立元都是一个启迪,从而揭开了北京作为五朝古都的历史。在从塞外崛起的游牧民族看来,背靠发祥地而面向中原的幽州,的确是实现居中而治的理想之地。于是,继辽南京之后,又出现了金中都、元大都。到了明清时期所营建的北京城以及皇宫紫禁城,则把五朝古都的全部神韵都凝固到了历史的座标上。保留在戒台寺、云居寺的辽塔,矗立在层峦叠嶂中的大延圣寺(亦称延寿寺、法华寺),以及至今仍然是回族民众作礼拜的北京牛街清真寺等,在历尽沧桑之后风貌犹存,从而留下了契丹人经营北京的历史印记。从北京史的角度,也有必要对辽把北京作为陪都进行必要的回顾。

4 萧太后评传

由于京剧《四郎探母》、评书《杨家将》的影响,萧太后知名度甚高。然而,戏剧舞台上及评书艺人口中的萧太后同历史上的萧太后相去甚远。本书以《辽史》、《宋史》、《资治通鉴》、《续资治通鉴》等正史为资料,参考近年来辽史的研究成果,把一个在宋、辽、西夏三足鼎立中运筹帷幄、纵横捭阖,并最终促成民族和解的一位女政治家——萧太后展现在读者的面前。本书不仅对萧太后的个人经历——如何一步步接近权力的中心、如何从皇后变为太后,以及如何在政治舞台上叱咤风云40年等,作了较为详细的描述,而且对契丹的崛起、宋辽之间对于幽云十六州的争夺,宋辽之间几次大的战争,以及辽与西夏结盟等重大历史事件作了勾画,从而把萧太后还原到了她所处的那种特定的历史时期。书中还对辽的政治制度、辽代贵族妇女在家庭生活、政治生活中的地位,辽代皇后家族在政治中的作用,以及契丹族所特有的风俗习惯进行了介绍。此外,对在宋辽战和的一些重要历史人物,如宋太宗、宋真宗、曹彬、杨业、潘美、寇准、王继忠等人物,也作了新的评价与评述。

但以正史匡正“戏说”,是一件很费力的事。因为在《二十五史》中,《辽史》资料最缺,只有骨架,缺少枝叶。举例来说,辽代统治的时间(不包括西辽时期)比金代长90年,但《辽史》只有116卷,《金史》却有135卷。从篇幅上看,《辽史》在《二十五史》(缩印本)中占134页,《金史》则占312页,是《辽史》的两倍还多。

同为《宗室传》,《辽史》中只有1卷。列入《辽史·宗室传》的,只有辽太祖耶律阿保机的长子耶律倍及其子平王耶律隆光和晋王耶律道隐,辽太祖第三子耶律李胡及其子宋王耶律喜隐,道宗的长子耶律浚,及天祚帝之子耶律敖卢斡。而辽太

宗、世宗、景宗、圣宗、兴宗的儿子《辽史·宗室传》中都没列传。太宗第四子耶律敌烈、圣宗第二子耶律重元名列在《逆臣传》中。余者，只能从《辽史·皇子表》中去了解一些生平梗概。而《金史·宗室传》却有6卷。金代皇帝——太祖、太宗、熙宗、世宗、章宗、宣宗等皇帝之子大都列入《金史·宗室传》。即使在完颜阿骨打开国之前的始祖、显祖、昭祖、景祖的儿子，也在《金史·宗室传》中有名。

至于后妃，《辽史》中很少给妃子立传。太祖、太宗、穆宗、景宗只有皇后的传。而一生中立的三次皇后的辽圣宗，其第一位皇后在《辽史·后妃传》中根本查不到此人。而在《金史》中，被列传的后妃则要多一些。从篇幅上看，《辽史·后妃传》在《二十五史》（缩印本）中只占1页，《金史·后妃传》则占近5页。

由于资料的缺乏，《辽史》的研究成果也相对要少。相信《萧太后评传》的出版，可弥补这方面的不足。

著名清史专家、满学家、民族学家、中央民族大学教授王鍾翰先生在其主编《中国民族史》之初就提出“一定要突破封建正统思想和狭隘民族观的束缚”，“必须站在民族平等的立场上，用历史唯物主义的观点去分析、对待历史上的民族关系和民族问题，打破二千年来以汉族为主、封建王朝为正统的观念”的编纂原则。《萧太后评传》一书的撰写就是力图“打破二千年来以汉族为主、封建王朝为正统”的一次尝试。

作者

2000年6月

目 录

一、历史上的萧太后	(1)
(一)少女时代	(2)
(二)丈夫耶律贤	(10)
(三)太后临朝	(23)
(四)是非功过	(30)
二、辽帝国的崛起	(37)
(一)辽帝国的创建	(38)
(二)占领幽云十六州	(40)
(三)入主中原的尝试	(43)
三、强者为王与帝系的转移	(47)
(一)契丹尚武的折射	(47)
(二)辽太祖废长子立次子	(49)
(三)废太子耶律倍	(51)
(四)耶律倍之子辽世宗	(52)
(五)“察割之乱”与辽穆宗	(54)
(六)辽太宗次子耶律庵撒哥同辽景宗的较量	(62)
(七)耶律李胡之子向帝位的冲击	(65)
四、母权制残余与太后临朝	(67)
(一)女性占据半壁	(67)
(二)与夫创业的述律平	(68)

2 萧太后评传

(三)协助儿子治理契丹·····	(72)
(四)被迫归政·····	(74)
五、幽云十六州 ·····	(76)
(一)两种文明的交汇处·····	(76)
(二)后周连夺三州三关·····	(77)
(三)宋对收复幽云的考虑·····	(78)
(四)幽燕四大姓与辽政权·····	(80)
(五)宋放弃收复幽云·····	(83)
六、农牧并重 ·····	(86)
(一)传统的游牧生产方式·····	(86)
(二)契丹四捺钵·····	(86)
(三)农业的发展·····	(88)
七、萧太后与宋初二帝 ·····	(91)
(一)宋太祖开国·····	(91)
(二)兄终弟及的宋太宗·····	(94)
(三)宋辽之战·····	(102)
(四)结怨党项·····	(113)
(五)治边失策的宋太宗·····	(124)
八、萧太后与杨家将 ·····	(129)
(一)虚幻的形象·····	(129)
(二)历史上的老令公·····	(133)
(三)潘杨之争·····	(136)
(四)杨业苦战陈家谷·····	(139)
(五)历史上的杨六郎·····	(142)
九、辽军南征 ·····	(146)
(一)萧太后亲征君子馆·····	(147)

(二)耶律休格智擒贺令图	(148)
(三)君子馆大败刘廷让	(149)
(四)辽军南下受阻	(151)
(五)辽宋之间的拉锯战	(154)
(六)宋军放弃北伐	(159)
十、萧太后与西夏结盟	(162)
(一)李继迁艰苦创业	(162)
(二)葭芦川全歼曹光实	(163)
(三)向辽称臣	(164)
(四)李继迁乞婚	(165)
(五)抗宋掀高潮	(168)
(六)渔人得利	(173)
十一、化干戈为玉帛	(176)
(一)议和的契机	(176)
(二)战中议和	(181)
(三)以战求和	(188)
(四)议和受阻	(193)
(五)结盟澶渊	(197)
(六)民族和解谱新篇	(205)
十二、萧太后与她的子女	(208)
(一)儿女双全	(208)
(二)三个儿媳	(210)
(三)约束辽圣宗	(220)
(四)圣宗其人	(222)
十三、萧太后与韩德让	(226)
(一)有缘无份	(226)

4 萧太后评传	
(二)宠任韩氏	(231)
十四、萧氏姐妹	(235)
(一)伊勒兰	(235)
(二)和罕	(238)
(三)辽太妃	(239)
(四)猜忌引发的悲剧	(243)
十五、萨满教与中原的儒、佛、道	(246)
(一)契丹萨满教	(246)
(二)儒、佛、道的传入	(247)
(三)崇佛局面的出现	(249)
结束语	(251)
附 录	(252)
1. 参考书目及论文	(252)
2. 本书大事年表	(257)
3. 幽(蓟)云十六州图示(936年石敬瑭割与契丹)	(266)
4. 幽云十六州古今地名对照表	(267)
5. 辽五京古今地名对照表	(268)
6. 北宋京都古今地名对照表	(269)
7. 北宋世系表(公元960—1127年)	(270)
8. 辽世系表(公元916—1125年)	(271)
9. 宋、辽、金兴亡年代对应图(公元907—1234年)	(272)
后 记	(273)

一、历史上的萧太后

一只雏燕在辽上京降生，
十几年后，一只羽翼丰满的
燕子腾空而起飞进契丹帝王
的宫帐……

萧太后，名萧绰，乳名燕燕。她于辽穆宗应历三年（后周广顺元年，953年）生于辽上京临蒲府（今内蒙巴林左旗南），于辽统和二十七年（宋大中祥符三年，1010年）十二月死于辽南京析津府（今北京），享年57岁。在辽景宗耶律贤即位后，17岁的萧绰被立为贵妃，旋即被立为皇后，开始了她同景宗共同执政的生涯。在她29岁时，35岁的辽景宗去世，萧绰便成为年轻的太后。她同景宗所生的长子12岁的耶律隆绪即位枢前，此即辽圣宗，按照契丹的惯例由太后摄政。萧太后摄政长达27年，直到辽圣宗39岁，才归政给儿子，加上她在当皇后时同辽景宗联合统治的12年，萧太后作为一位政治家叱咤风云39年，其实际统治时间仅次于她的曾孙辽道宗耶律洪基。

(一) 少女时代

萧太后的母亲耶律吕不古是辽开国皇帝耶律阿保机的孙女、辽太宗耶律德光的长女、辽穆宗耶律璟的胞姐，被封为沂国长公主。

父亲萧思温出自契丹后族萧姓。其实契丹境内的萧姓只是外戚家族的一个标志，早在耶律阿保机称帝之前，就把一直同耶律家族通婚的乙室、拔里封为萧姓。据说，耶律阿保机非常崇拜从平民崛起的汉高祖刘邦，他自称姓刘，并把有姻亲关系的乙室、拔里比作辅佐刘邦的萧何，尽管其本人并未最终改姓刘，但他还是赐乙室、拔里以萧为姓，且追封母亲、祖母、曾祖母、高祖母家族为萧姓。在耶律德米即位以后，又赐其母亲家族述律氏姓萧。虽然后族萧氏并非同宗，但却反映了后族在契丹政权中占有重要地位。后族的全力支持，对于同部落贵族较量的契丹皇帝无疑是非常重要的。

萧思温就是出自拔里氏。尽管他并无显赫的地位，但还是凭着后族的门第得以尚主，娶辽太祖的孙女耶律吕不古为妻。萧思温膝下无儿，只有三个女儿。这无论是从契丹族的尚武的传统，还是从汉族的“不孝有三，无后为大”的观念来看，绝嗣乏后都是难以接受的现实。虽然萧思温内心深处极为不快，但在妻子面前还要表现出一副满心欢喜的样子，谁让他是个高攀上金枝的驸马！难怪那句“娶妻得公主，平地起官府”的口头语，竟能不脛而走。大辽国的驸马，都要靠忍让来维系家庭，并无煊赫家世的萧思温自然难得例外。

萧思温虽然生在契丹世家，但汉化程度颇深，性喜读

书，文质彬彬。如此缺乏尚武精神，自然令娴熟弓马的公主大失所望。身为帝女的吕不古，与丈夫的书卷气格格不入，更对他未能立功沙场的现状无法容忍。常言道夫荣妻贵，夫不荣妻受罪，想不到帝王之女也会如此命薄。虽说契丹女子同男子一样享有离婚的权力（丈夫可休妻，妻子也可休夫），但公主休夫尚无先例，更何况她的婚事是由祖母应天太后作主的。当祖母大权在握时，她又怎敢休夫。而当她老人家失去权柄后，她青春已逝，更何况还有两个牵肠挂肚的女儿！她只能断了离婚之念。

萧绰排行第三，在她出生之前，两个姐姐就已经出嫁，因而三小姐不仅受到父母更多的关爱，还从父亲那里受到儒学的熏陶。萧思温向燕燕灌输“以民为本”，“修身、齐家、治国、平天下”，“君者，舟也，庶人者，水也；水能载舟，水能覆舟”以及以夏变夷等思想，以及诸如“百姓足，君孰与不足？百姓不足，君孰与足？”“桀纣之失天下，失其民也”“君之视臣如土芥，则臣视君如寇仇”等儒学真谛。对于游牧部族入主中原的成功经验，萧思温尤为关注，不止一次向女儿宣讲《魏书》、北魏的“均田”、“汉化”以及冯太后与北魏孝文帝治理中原的成功之道。一言以蔽之：“马上”得到的中原，绝不能在“马上”治之！

一幅幅历史兴衰的画卷——成功与失败、融合与仇杀、统一与分裂，展现在平静的书斋，千古兴亡俱在胸臆间！

长公主把一生的全部希望都寄托在幼女燕燕身上，幼女就是她心里的凤凰，问题是如何才能让这只凤凰从她的心中飞进皇家的宫帐。吕不古不禁想到那位曾煊赫一时的祖母述律平。在所有契丹女子中，只有祖母有正式的名字，因而也

4 萧太后评传

只有她老人家成为开国皇后，是不让须眉的巾帼英雄。

给燕燕命名，自然要落到父亲萧思温的身上。其实，命名只是一个表面现象，萧思温早就觉察到妻子的良苦用心。所有萧姓人家的女儿，哪一个不盼望能入主辽宫，母仪天下，但要把愿望变成现实又谈何容易！契丹至今尚未形成一套有约束力的皇位继承制，每当老皇帝驾崩皇位出现更迭时，南北两院的大王、宗室权贵，都要插手其间，帝系的转移随时都可能发生，而且往往带有一定的偶然性，绝非始料能及。面对难以捕捉的机遇，萧思温不禁内心一颤，他真怕会误了小女儿的终身。尽管他深知妻子的期冀是那样的渺茫，但还是要挖空心思去找一个既不俗又能与妻子心愿相符合的字来给燕燕命名。突然他想到元稹的两句诗——“曾经绰立侍丹墀，绽药宫花拂面枝”。“绰立侍丹墀”，这正是长公主吕不古梦寐以求的，萧思温决定以“绰”字作为燕燕的名字。

按照契丹早婚的习俗，13岁的燕燕已经到了该考虑婚嫁的年龄了，然而吕不古却把所有来提亲的人拒之门外。在辽穆宗确立继承人前，长公主不会匆忙把女儿嫁出去的，惟恐失去攀龙的机会，而穆宗迟迟不立继承人，使得吕不古更加忐忑不安。也许长公主的一切努力都是竹篮打水，但她绝不肯轻易放弃。

岁月如梭，萧绰已经17岁，成为一个大姑娘。在不知不觉中，一个人竟闯进她那一向紧紧关闭着的心扉，此人就是御医韩匡嗣之子韩德让。

韩德让的祖父韩知古家是幽燕一带的望族，但他个人经历却极为坎坷。唐僖宗光启年间（885—887年），契丹钦德

可汗南下幽蓟，饱掠而归，时年6岁的韩知古就是千千万万被掠汉人中的一个。韩知古作为战利品赏给述律平之兄述律欲稳；当述律平出嫁时，又作为陪嫁的奴仆而被带至耶律阿保机家。尽管韩知古在契丹为奴，他却凭着机敏、干练而赢得新主人阿保机的器重。因而在阿保机称帝之后，特擢韩知古为彰武军节度使，未几，又令其总管汉人事务。韩知古参照中原礼仪及契丹固有习俗，为新建立的契丹国制定出一套既简便易行又能体现尊卑差别的礼制。韩知古以自身的文化积淀和过人的天赋，不仅从家奴一跃而成为辽初佐命功臣，而且同皇帝阿保机及皇后述律平都有着超越君臣的密切关系。

韩知古有两个儿子，长子叫韩匡嗣，次子叫韩匡美。韩匡嗣自幼博览群书，精通医术，是契丹境内颇有名气的一代儒医，太后述律平因其医道精湛，令其在宫帐当差，并收韩匡嗣为义子。而韩匡美却因受契丹尚武习俗的熏陶，长于骑射，历经战阵，屡建功业，先后担任辽南京统军使、天雄军节度使等职，并被封为邺王。

韩德让是韩匡嗣第二子。韩匡嗣共有五子三女，在五个儿子中，只有第四子韩德崇承继医道，其余四子或崇文或尚武；三个女儿有两个嫁给后族萧氏。

从家奴崛起的蓟州韩氏，既同阿保机、述律平有着非同一般的关系，又凭借医术成为契丹贵族的座上客。不管是耶律氏还是后族萧氏，谁家有人生病，都免不了请韩匡嗣给病人诊脉开方。在吕不古下嫁之前，同韩匡嗣就已相识，从辈份上她还得称这位应天太后的义子为叔叔。长公主婚后，诸事不顺，以至肝气郁结，心肾不交，免不了请韩匡嗣到驸马

府看病，萧韩两家走动相当频繁。韩匡嗣的几个儿郎，也给人丁不旺的驸马府带来几分生机。

韩德让自幼博览群书，颇有治国平天下之志。于是，满腹经纶的韩德让就成了驸马爷萧思温的忘年之交，时时过府同萧思温谈论经天纬地之道。韩德让的学识不仅得到萧思温的赞赏，也引起三小姐萧绰的瞩目。

由于儒学的熏陶，萧绰已然同契丹的尚武习俗产生愈来愈大的差异。在她的周围，除了父亲，只有同这个比自己大12岁的韩德让才称得上志趣相投。韩德让志在经世方面的见地，令萧绰大开眼界。在萧家三小姐的心目中，韩德让就像一位可信赖的师长与兄长。

随着时间的逝去，萧绰同韩德让之间的关系也变得微妙起来。早已过了娶妻年龄的韩德让却执意不肯订婚，他好像在以无限期的等待去打动命运之神。当萧绰意识到韩德让的心事后，那被禁锢着的芳心顿时被搅得天翻地覆。然而她毕竟是一个极具理智的少女，深知自己的婚姻大事掌握在母亲的手中，更知道母亲择婿的标准，她只能快刀斩乱麻，把母亲酿成的苦酒强迫自己咽下，让胸中的一腔热血冷却，把闯入心田的意中人拒之千里之外，尽管她和他的心都在淌血……

冬去春来，在进入应历十九年（969年），萧绰的婚事依旧是那样渺茫。身为母亲的长公主已经心乱如麻。由于母视吕不古执意攀龙，已经使燕燕失去与皇室联姻的机会。事到如今，她必须面对女儿萧绰已经不那么年轻的严峻现实。所幸对女儿痴情不改的韩德让，还是孑然一身。看来她得向韩家的人透个口信，让他们也好有所准备。等到侍从穆宗去