



历史的启示

生活篇

臧嵘 编

新 著 出 版 社



撰稿：

臧 嵘 朱 睿 根 马 执 斌
杨 云 王 宏 凯 余 桂 元
王 福 金 曹 尔 骥 董 祖 颖
徐 来 军 李 克 毅 冯 海 瑚
史 明 星 等

责任编辑： 王文婷

历史的启示
生活篇

臧 嵘 编



新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本 787 × 960 毫米 1/32 印张 8 插页 3 字数 117.000

1990年8月第1版 1990年8月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN7-5307-0676-4/K·8

定 价： 3.35 元

历史的前启示

李瑞琰
张子青

大力弘扬灿烂辉煌 的中华民族文化（代序）

李 瑞 环

中华民族文化是一个丰富博大的有机整体，既包括汉民族的文化，也包括各少数民族的文化；既包括悠久的古代文化，也包括近代和现代文化。中华民族文化在世界文明史上占有极其重要的地位。它有以下几个显著特点：

一是源远流长。我国是世界上经济、文化发展最早的国家之一，有文字记载的历史长达五千年之久。我国人民依靠自己的勤劳和智慧，很早就有了发达的农业和手工业。许多重要的农作物都是中华的先民最早从野生植物培育而成的，在公元六世纪就有了完整的农耕理论著述。在春秋时期就炼出了生铁，早于欧洲很多年。我们的祖先有举世闻名的造纸、印刷术、指南针、火药四大发明，并且是第一个将指南针用于航海的国

家。在观天测地方面，我们的祖先也创造过奇迹。我国至今还保留着世界上最早最丰富的古代天象记录资料，在春秋时期就发现并记录了后来以哈雷命名的彗星，早在战国时期就编制出了恒星表。在公元132年我国就发明了地震仪，开始了人类使用仪器观测地震的历史。我们的祖先不仅在征服大自然的斗争中曾经遥遥领先于世界，而且在文化思想领域也有许多成就居于世界前列。早在周朝，我国便产生了文学巨著《诗经》。中国的戏曲艺术也有悠久的历史，从古代歌舞发展起来的戏曲——元杂剧是中国古典戏曲的高峰。著名的剧作家关汉卿活动的时代比世界著名的英国戏剧家莎士比亚要早三百年。

二是博大精深。中华民族的传统文化内容极其丰富，不仅包括政治、经济、文化、军事，史学、教育、哲学、道德宗教等方面的理论、思想，还包括科技成就、文艺创作、文物古迹和民风民俗等等。在上述许多领域，我们的祖先都曾分别达到过当时世界水平的巅峰。我国的文学艺术，就其作品的丰富、成就的辉煌和名家的众多来说，在世界文学史上占有突出地位。以诗歌为例，继《诗经》、《楚辞》之后，汉乐府、唐诗、宋词、元曲，递相继承又各有创新。就小说而论，《三

国演义》、《西游记》、《水浒》、《红楼梦》、《聊斋志异》等文学巨著更是闻名世界。我国古代的美术，不仅有《韩熙载夜宴图》、《清明上河图》这样的杰作和诸多画派名家留下的大量艺术珍品，还有敦煌、麦积山、云岗、龙门四大石窟和秦陵兵马俑这样堪称世界奇观的地上地下的绘画雕塑宝藏。我国古代的学术，诸子百家，经史子集，经过千百年的繁衍和发展，有些已形成了完备的体系，其中尽管有封建性的糟粕，但也有不少值得汲取的精华。

三是影响深远。我们的民族文化是随着中华民族的发展而发展起来的，它对于中华民族的形成、繁衍、统一、稳定和自立于世界民族之林，都起了不可取代的巨大作用，有着超越时代的深远影响。而刻苦耐劳，酷爱自由，不畏强暴，英勇奋斗，从不屈服于外来压迫的民族精神，正是中华民族优秀传统文化的集中体现。在漫长的岁月中，我们的民族屡经曲折磨难，甚至几临倾覆厄运，却一次又一次地衰而复兴，蹶而复振，转危为安，巍然屹立。在当今世界上，凡是炎黄子孙，不管走到什么地方，只要他良知未泯，都不能不为辉煌灿烂的中华民族文化而感到骄傲。

中华民族文化对于人类的进步和发展产生了

广泛深远的影响。我国古代的四大发明对于人类文明的贡献自不待言，若干领域的学术思想成就也丰富了世界思想文化宝库。中国古代的辩证法、教育思想、军事理论等，在当今的世界上仍然具有不衰的魅力。

总之，我们的祖先给我们留下了一份极其丰厚、极其珍贵的文化宝藏。我们要为后代留下点什么？这的确是个严肃的问题。我们应该珍惜、保护和发掘中华民族的优秀文化遗产，并在继承的基础上，有所创造，有所前进。否则，不仅愧对我们的伟大祖先，也愧对我们的后世子孙。

弘扬民族文化，树立和增强民族自尊心、自信心和自豪感，是一个长期的具有战略意义的任务。这项工作必须从幼儿园和小学校抓起，实行学校、家庭、社会相结合，对儿童和青少年分阶段依次递进地进行民族历史和民族文化的教育。

第一，要编写各种读物。我国历史上表现刻苦好学、聪明智慧、品德高尚的故事很多，民族英雄、志士仁人、文豪学者和能工巧匠，人才辈出，各领风骚，还有“自古英雄出少年”的种种传说，这些对青少年都很有教育意义。要把这些历史故事和历史人物编写成各种通俗读物，制作一批音像制品和动画片，以多种生动活泼、引人

入胜的形式，向青少年进行中华民族悠久历史和灿烂文化的教育。同时，有关部门还要对现在使用的大、中、小学的课本作必要的调整，在语文、历史、地理、政治等科目中加重民族文化优秀传统文化的教学内容。

第二，要逐步创造有鲜明民族特色的文化环境。如：在城乡建设中，对房屋设计、桥梁建造，以及工厂、学校、机关、公园与其他公共场所的布置和装修，特别是修建青少年文化宫、科学园地等活动中心，要在实用、经济的前提下，尽可能地注意表现民族特色，有些还可以民族历史人物、历史故事作为雕塑和壁画的内容，使青少年从小就在民族文化环境和氛围之中耳濡目染，受到熏陶和教育。

第三，要组织青少年积极开展民族文化活动。如：组织学生开展民族文化知识竞赛，进行以历史题材为主的作文比赛和民族艺术评比，参加各种民族文艺演出，观摩民族艺术表演，参加有民族特色的节日庆典活动，参观游览名胜古迹，等等。

总之，要通过各种渠道和各种教育活动，提高青少年的民族主体意识和民族文化修养，使他们不仅具有这方面的知识和技能，更重要的是，

让他们继承和发扬中华民族传统的优良道德品格，塑造与形成当代中国的民族精神。

À¿ Â¼

生活文明——历史的镜子	1
衣著的沿袭	9
我们祖先怎样发明衣裳	9
从勾践献葛的故事谈起	12
我国最早的蚕茧和最早的丝绸	14
中国的养蚕和丝绸怎样传到西方	16
我国种植棉花始于何时	20
棉布何时在我国盛行服用	23
上衣下裳小考	25
“胡服骑射”是什么意思	28
衣色和官阶	31
裙子与“裙钗”	34
集翠裘与百鸟裙	36
旗袍的由来与流行	38
我国古代的雨衣	40
我国古代的帽子	42

首饰的来历.....	44
袜子的考证与故事.....	49
鞋履小考.....	52
我国妇女缠足的开始.....	54
胡须的讲究.....	56
浓妆淡抹话胭脂.....	58
食饮的变迁.....	61
我国人民的传统食粮——五谷.....	61
我国养鸡小史.....	63
我国古代的养鱼事业.....	65
杂话韭菜.....	67
西瓜何时传入中国.....	69
馒头与包子的来历.....	72
我国制饼小史.....	74
古人与糕的故事.....	77
话粥.....	80
水饺漫谈.....	83
吃粽不特为屈原.....	85
从周代“八珍”看上古烹饪.....	87
名人与名菜.....	90
中国女厨名垂不朽.....	94
金镶白玉版——豆腐小史.....	97
漫话古代食鼠之风.....	100

人造饮料的始祖——酒.....	102
我国烧酒起源于何时.....	106
啤酒的发明和传入我国.....	109
茶叶小史	
中国——茶叶的故乡.....	111
内地的茶是怎样传入西藏的.....	116
佛教与饮茶风俗.....	117
中国古代的吸烟与禁烟.....	120
寝居的演化.....	126
山洞——我国原始居民的最初住所.....	126
我们祖先的第一批房子.....	128
夏朝的宫殿.....	130
阿房宫究竟有多大.....	132
一座废弃的城——交河故城.....	134
逆旅、客舍、饭店——中国旅馆小史.....	136
绚丽多彩的佛教寺院建筑.....	139
我国传统坐具的来历.....	142
车船的历史.....	146
秦汉时的车.....	146
丝绸古道上的交通工具.....	150
从唐三彩骆驼俑看丝绸之路的运载工具... ..	152
独轮车和诸葛亮的“木牛流马”.....	154
轿子史话.....	157

中国古代的船.....	160
家书、信鸽、邮政.....	162
梁桥、拱桥、索桥.....	165
琐用的渊源.....	169
中国瓷风靡在十七十八世纪的欧洲.....	169
筷子小考.....	172
说伞.....	173
清凉世界出手中——扇子的演变.....	176
眼镜小考.....	182
鼻烟壶古今谈.....	185
肥皂胰子鬼皂荚.....	189
宫妃泰山及其它.....	191
我国究竟有多少姓氏.....	191
姓氏的由来.....	194
古人的名、字、号.....	197
命名和避讳.....	199
先秦妇女可以改嫁.....	201
秦始皇是妇女守节的首倡者.....	203
“男女授受不亲”是什么意思.....	205
汉代妇女的社会地位.....	208
“糟糠之妻不下堂”.....	212
繁琐的汉朝婚姻礼俗.....	214
汉代的聘金、彩礼.....	216

“家教”与“家法”	218
魏晋南北朝的等级婚姻.....	221
我国古代的抢婚制.....	222
三宫、六院、七十二妃.....	225
“乘龙”、“东床”与“泰山”的来历...228	
“弄璋”与“弄瓦”	230
我国古代的“胎教”和儿童早期教育.....	231
我国古代的儿童保健.....	234
封建皇帝的陵寝制度.....	236
始皇陵的传说.....	239
我国古代的火葬.....	242

生活文明——历史的镜子

衣食住行，婚丧嫁娶，看来是日常生活小事。但是，常常是生活给人以最直接和最频繁的启示。生活文明，是历史的一面镜子。可以说，人们的成长，明智，首先是从日常生活开始的。日常生活史的启示，则尤为深刻。欧洲大思想家培根，曾有一句名言：“历史使人明智”，首先也是包括许多自有文明的数千年来人们从生活中得到的学问。

美国专门研究人们社会生活历史的学者基辛，曾经举过一个极为有趣的例子。他说，有一位保加利亚主妇，设宴招待她美国丈夫的一群客人，其中有一位亚洲学生。当客人们吃完盘中的菜后，女主人问谁还想要第二盘？对保加利亚人来说，如果没有让客人吃饱，那是很丢脸的事。那位亚洲客人要了第二盘，接着根据女主人的殷勤要求，又接受了第三盘菜。结果，到第四盘

时，那位亚洲学生竟撑得倒在地板上了。大家当然十分惊讶。但对那位亚洲客人来说，他所在国家的习惯却是，如果拒绝女主人的盛情，那是最为失礼的。所以他宁愿撑死，也要接受主人招待的食物。

这当然只不过是一个很个别的笑话。但却至少给我们两点启示：第一，每个国家的每个民族都有自己独特的饮食和交际习惯，这是许多年的历史形成的。第二、我们应当了解各民族不同的风俗，这才不至于在彼此交往中失礼和闹出笑话。

可惜，多年来，我们对这些习俗，对这些人类日常生活史的研究和这些知识的普及，太不重视了。长期以来形成一种偏见，认为只有社会的阶级斗争、政治风云才是历史，历史学家们一度忽略了人类生活的历史所给予的丰富的启示。

人类生活的历史，大多是我们身边的看得见摸得着的历史：古往今来服饰的演变，人们饮食的发展，风俗习惯的形成。人类二三百万年以来，文明史的几千年以来，人们社会生活的历史，已经给予了我们无比丰富和十分宝贵的经验。今天，我们能够享受现代化生活所给予的一切方便，都是历史上人类聪明的生活的总结，也

就是人们身边历史所留给后代的遗惠。

衣食住行、风习民俗的历史，能给人们以什么样的启示呢？这本小书所叙述的一切，就是想从人们生活各方面的历史演变，来证实生活史的重大作用。

第一、生活文明是靠人类的诚实劳动创造的。我们的祖先用辛勤的劳动创造发展了物质文明，与此相适应地也发展了精神文明和生活文明。生活文明的历史告诉我们，美好的生活只有靠诚实的劳动和聪明智慧才能创造。通过生活文明史，可以看到人类自己的巨大创造力，而从我们民族的生活历史，则可以认识到伟大的中华民族的聪明才智。一百多万年以来，中华大地上的居民，从“披树皮为衣，茹毛饮血”，到现代化的文明生活，曾经经过了千辈万代人的努力。就拿一万多年前山顶洞人发明使用缝衣服的针来说，这在当时来说就是了不起的贡献。若干年来形成的特殊的中国建筑风格和各式菜系，享誉东西方的中国丝绸和曾经风靡欧洲的华瓷，中国名菜和中华名酒，这些人类日常生活中在世界上也为人们翘指称赞的，都足堪为我们伟大的民族自豪。读者从这本书里，可以了解：我们祖先怎样发明衣裳，我国丝绸的发明和怎样传到西方；可以了