

## 《大学预科系列教材》编委会名单

主任：贾益民

副主任：杨松 曾文明 温宗军

委员：古浩辉 何修文 岑文 何红卫

李志红 姚蓓 黄小黎

《大学预科系列教材·历史》

审稿：汤开建

大学预科系列教材

# 历史

暨南大学华文学院编

主编：何修文

编者：何修文 唐景阳

暨南大学出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

历史/何修文主编. —广州:暨南大学出版社, 2001.8  
ISBN 7-81079-022-6

I. 历… II. 何… III. 历史课—教材 IV. G634.511

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 052115 号

---

**出版发行:** 暨南大学出版社

**地 址:** 中国广州暨南大学 邮编: 510630

**电 话:** 编辑部 (8620) 85225262/85220289/85225277

发行部 (8620) 85223774/85225284/85220602 (邮购)

**传 真:** (8620) 85221583 (办公室) /85223774 (发行部)

**排 版:** 暨南大学出版社照排中心

**印 刷:** 中国人民解放军第四二三二工厂

**开 本:** 787×1092 1/16

**印 张:** 18.5

**字 数:** 440 千

**版 次:** 2001 年 8 月第 1 版

**印 次:** 2001 年 8 月第 1 次

**定 价:** 38.00 元

---

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社发行部联系调换)

# 序 言

贾益民

预科作为大学预备教育是高等教育的一个组成部分。在国际上，很多大学都设有预科，有的还设有专门的预科学院或预科学校。暨南大学的预科教育创办于1925年，是国内大学中开办预科最早的。

预科是高等教育的一种特殊形式，有自己特定的教学大纲、教学目的、教学内容和教学方式。它一方面要帮助学生补习中学阶段的某些学习内容，为进入大学本科学习打下良好的基础，另一方面又要根据大学本科教育的需要，补充一些新的学习内容，以全面提高学生的思想素质和文化素质。这种特殊要求就决定了预科教育既不能完全“炒冷饭”，一味地复习中学已经学过的知识内容，也不能提前教授大学本科一年级的课程。这充分说明预科教育有自己的特殊规律，它既有别于中学教育，又有别于大学本科教育，可以说它是介于中学和大学本科之间的一种特殊教育，其中有许多教学理论问题非常值得研究和探讨。

暨南大学华文学院自成立以来，一直把预科作为一个学科来建设，以推动预科教育事业的发展。多年来，暨南大学预科部为大学本科输送了一批又一批的优秀学生。实践证明，暨南大学的预科教育是办得成功的。他们积多年预科教育的经验，组织编写了这套《大学预科系列教材》，包括《语文》、《数学》、《历史》、《地理》、《物理》、《化学》、《生物》。这套教材教学目的明确，教学内容系统科学，具有很强的针对性，充分体现了预科教育的特点。学生根据这套教材进行学习，必将为进入大学本科学习打下良好的基础。同时，它的出版发行，也必将对我国预科教育事业的发展，起到积极的推动作用。

2000年3月

# 目 录

序言	(1)
----	-----

## 中国历史

### 第一编 我国的原始社会和奴隶社会

第一章 我国的原始社会	(4)
第二章 我国的奴隶社会——夏、商、西周、东周(春秋时期)	(6)
第一节 最早的奴隶制国家夏朝	(6)
第二节 商朝	(7)
第三节 西周	(8)
第四节 春秋时期	(9)

### 第二编 我国的封建社会

第一章 封建社会的形成和初步发展——战国、秦、汉	(15)
第一节 战国时期	(15)
第二节 秦、汉	(19)
第二章 封建国家的分裂和民族的大融合——三国、两晋、南北朝	(31)
第一节 三国	(31)
第二节 西晋	(34)
第三节 东晋	(34)
第四节 南北朝	(36)
第五节 三国至南北朝时期的科技文化	(37)
第三章 封建社会的繁荣——隋、唐	(41)
第一节 隋朝	(41)
第二节 唐朝	(42)
第三节 隋唐时期的文化	(50)
第四章 民族融合的进一步加强和封建经济的继续发展	
——五代、辽、宋、夏、金、元	(55)
第一节 五代十国	(55)
第二节 北宋	(55)
第三节 南宋	(59)

第四节	两宋的科技文化	·····	(60)
第五节	元朝	·····	(63)
第六节	元朝的文化	·····	(66)
<b>第五章</b>	<b>统一的多民族国家的巩固和封建制度的逐渐衰落——明、清</b>	·····	(68)
第一节	明朝	·····	(68)
第二节	明朝的科技文化	·····	(74)
第三节	清朝前期	·····	(75)
第四节	清朝的文化	·····	(80)

### 第三编 我国的半殖民地半封建社会

<b>第一章</b>	<b>清朝后期</b>	·····	(85)
第一节	鸦片战争	·····	(85)
第二节	太平天国运动	·····	(92)
第三节	洋务运动和中国资本主义的产生	·····	(96)
第四节	边疆危机、中法战争	·····	(102)
第五节	甲午中日战争	·····	(104)
第六节	戊戌维新	·····	(108)
第七节	义和团运动和八国联军之役	·····	(111)
第八节	辛亥革命	·····	(113)
第九节	清朝后期的文化	·····	(118)
<b>第二章</b>	<b>民国时期</b>	·····	(125)
第一节	民国初年的政局	·····	(125)
第二节	“五四”爱国运动	·····	(128)
第三节	国共第一次合作与北伐战争	·····	(131)
第四节	国共关系的破裂和南京国民政府的成立	·····	(135)
第五节	第二次国内革命战争时期	·····	(137)
第六节	抗日战争和国共第二次合作	·····	(142)
第七节	人民解放战争	·····	(145)
第八节	民国时期的科学文化	·····	(149)

## 世界历史

### 第一编 古代各大区域的文明

<b>第一章</b>	<b>亚非文明古国</b>	·····	(156)
第一节	古代埃及	·····	(156)
第二节	古代巴比伦王国	·····	(157)
第三节	波斯帝国	·····	(159)

	第四节 古代印度·····	(159)
<b>第二章</b>	<b>欧洲文明古国</b> ·····	(161)
	第一节 古代希腊·····	(161)
	第二节 古代罗马·····	(163)
<b>第三章</b>	<b>古代非洲和美洲</b> ·····	(166)
	第一节 古代非洲·····	(166)
	第二节 古代美洲·····	(167)

## 第二编 中世纪的欧亚文明

<b>第一章</b>	<b>中世纪的西欧</b> ·····	(170)
	第一节 西欧封建制度的形成和发展·····	(170)
	第二节 中世纪西欧的国际关系·····	(172)
<b>第二章</b>	<b>亚洲主要的封建国家</b> ·····	(174)
	第一节 朝鲜·····	(174)
	第二节 日本·····	(175)
	第三节 阿拉伯帝国·····	(176)
	第四节 奥斯曼土耳其帝国·····	(177)
<b>第三章</b>	<b>西欧封建制度的解体和资本主义的兴起</b> ·····	(179)
	第一节 意大利资本主义的最初萌芽·····	(179)
	第二节 新航路的开辟·····	(180)
	第三节 宗教改革和德国农民战争·····	(181)
	第四节 英国资本主义的产生·····	(182)
	第五节 欧洲文艺复兴运动·····	(183)

## 第三编 各主要国家的近代化进程

<b>第一章</b>	<b>各主要国家的经济与政治变革</b> ·····	(187)
	第一节 17世纪的英国政治革命·····	(187)
	第二节 美国独立战争与南北战争（美国内战）·····	(189)
	第三节 18世纪末的法国大革命·····	(195)
	第四节 工业革命·····	(200)
	第五节 1848年的欧洲革命、第一国际、巴黎公社·····	(204)
	第六节 俄罗斯的改革与扩张·····	(210)
	第七节 日本明治维新·····	(212)
	第八节 德国和意大利的统一运动·····	(215)
<b>第二章</b>	<b>亚洲、非洲、拉丁美洲的民族民主运动</b> ·····	(219)
	第一节 亚洲革命风暴和亚洲的觉醒·····	(219)
	第二节 非洲人民的反帝斗争·····	(222)

第三节	拉丁美洲人民的反帝反封建斗争·····	(224)
<b>第三章</b>	<b>近代的国际关系</b> ·····	(226)
第一节	欧美列强的殖民扩张及争霸·····	(226)
第二节	第一次世界大战·····	(229)
<b>第四章</b>	<b>近代科学和文化</b> ·····	(236)
第一节	科学技术的惊人成就·····	(236)
第二节	文学艺术的蓬勃发展·····	(238)

## 第四编 第二次世界大战前后的现代世界

<b>第一章</b>	<b>第二次世界大战前的政局</b> ·····	(242)
第一节	俄国革命与苏联的建立·····	(242)
第二节	两次大战间的国际关系与国际危机·····	(245)
<b>第二章</b>	<b>第二次世界大战</b> ·····	(254)
第一节	大战的爆发·····	(254)
第二节	大战的扩大·····	(256)
第三节	大战中的重要国际会议·····	(257)
第四节	大战的转折与结束·····	(258)
<b>第三章</b>	<b>现代科学和文化的发展</b> ·····	(260)
第一节	自然科学的新发展·····	(260)
第二节	技术领域的巨大变革·····	(265)
第三节	人文科学成就·····	(266)
<b>第四章</b>	<b>战后世界</b> ·····	(272)
第一节	战后初期的国际局势·····	(272)
第二节	第三世界的兴起·····	(276)
第三节	20世纪后期世界局势的新变化·····	(278)
第四节	当代科技革命·····	(280)
后记	·····	(284)

# 中国历史

## 第一编 我国的原始社会和奴隶社会

# 第一章 我国的原始社会

我们伟大的祖国是人类文明的发源地之一。从远古时代起，中华民族的祖先就繁衍生息在祖国辽阔的土地上，过着刀耕火种的原始生活。有了人就有了历史，我国境内最早的原始居民是生活在约 170 万年前的云南元谋人。原始人类的足迹遍布祖国的大江南北，在经历了原始人群和氏族公社两个阶段后，随着生产力的发展和部落战争的加剧，原始社会的公有制逐渐瓦解，私有制产生，国家出现。夏朝是我国最早的奴隶制国家。我国是世界四大文明古国之一。

**我国历史的开端** 我国是个历史悠久的文明古国，在古书里有不少关于远古时代的神话传说。比如，有所谓“构木为巢，以避群害”的有巢氏时代；有所谓“钻燧取火，以化腥臊”的燧人氏时代，还有开始结网捕鱼的伏羲氏时代和开始农耕的神农氏时代，等等。这些关于我国先民的古代传说，描述了我国原始社会生活、生产逐步发展的历史。这是一个漫长的过程，大约经过了一百多万年。

神话传说中所反映的情况，已经为近几十年来的考古学和古人类学的成果所证明。在云南发现的元谋人是现在已知的我国境内最早的远古居民，大约生活在距今 170 万年以前。北京西南房山县周口店发现的北京人遗址，考古发现的材料最为丰富，北京人是生活在距今约 70—20 万年前的古人类。从考古遗物来分析，元谋人和北京人都已经会使用天然火，元谋人和北京人的用火灰烬层，是迄今为止世界上发现的最早的人类用火遗迹。他们还会打制简单的石器——能够制造和使用工具，是人类区别于动物的根本特征。从已发现的北京人遗骨看，其四肢比头部发展要快，证明在从猿到人的发展过程中，劳动起了决定的作用。劳动创造了世界，也创造了人类本身。



北京人头部复原像

元谋人和北京人的生活以采集和狩猎为主。当时的自然条件十分恶劣，他们要随时提防洪水猛兽的袭击。所以，他们少则十几、多则几十个人在一起，过着群居的生活。

**氏族公社** 若干万年过去了，约距今 18000 年前，在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里，又生活着一种原始人类，我们称之为山顶洞人。山顶洞人从体质特征看，已经和现代人一样。他们已经学会人工取火，开始采用磨制和钻孔技术来制造石器和骨器。他们遗留下来的一串用石珠、兽牙、贝壳制成的颈饰，是我国远古时期最早的艺术品。

山顶洞人过着氏族公社的生活。氏族是原始社会时期，人们按血缘关系结成的社会组织。氏族公社分为母系氏族公社和父系氏族公社两个阶段。在氏族内部，人人平等，共同

生活，共同劳动，共同分配劳动果实，有公共墓地。

约距今 6000 年左右，我国黄河流域和长江流域的母系氏族公社进入到繁荣阶段。母系氏族按母系血缘确定亲属关系，妇女在氏族中起支配作用。浙江余姚的河姆渡氏族和陕西西安的半坡氏族，是这一时期的典型代表。

河姆渡氏族和半坡氏族已经从事农业和畜牧业。在河姆渡遗址里发现了稻谷遗迹，说明我国是世界上最早种植水稻的国家之一。在半坡遗址里，发现了大量粟的遗存，证明我国是世界上最早培植粟的国家。这是我国远古先民对世界文明作出的贡献。这一时期已经发明了弓箭，弓箭的发明是人类生产工具和武器的一项重大改进，在经济和军事发展史上是一个划时代的进步。

大约距今 4000 多年以前，我国黄河流域的一些地区进入父系氏族公社阶段。父系氏族的特征是男子代替妇女在生产 and 生活中起着支配作用，人们按父系血缘来确定亲属关系。山东泰安的大汶口文化中、晚期，典型反映了父系氏族公社阶段的情况。那时候，生产力较前有重大的发展，氏族公社里出现了富有的家族，后来这些家族发展成为贵族，他们的私有观念越来越浓，把公社财产据为己有，从而出现私有财产。随着贫富分化的加剧和部落战争的频繁发生，许多战俘被限制人身自由和强迫劳动，成为奴隶。随着阶级的出现，原始氏族公社制度逐渐瓦解。

**黄帝、炎帝和尧、舜、禹的传说** 我国古代传说中的英雄人物黄帝、炎帝和尧、舜、禹，都是父系氏族公社时期杰出的部落联盟首领。相传，炎帝和黄帝生活在距今大约 4000 多年前的黄河流域，他们结成联盟，击败蚩尤部落和其他部落，在黄河流域生活、繁衍下去，构成以后华夏族的主干成分。黄帝被认为是中华文明的创始者，称为“人文初祖”。因此，后世尊黄帝为华夏族的祖先。这也是后来中华民族为什么称为炎黄子孙的由来。

尧、舜、禹的时候，部落联盟实行民主选举首领的制度。传说中尧传位给舜，舜传位给禹，不是父死子继，都是通过部落联盟会议推选的，这种民主选举部落联盟首领的制度，历史上称为“禅让制”。禹因治水有功，受到世人的称赞，人们尊称他为“大禹”。禹是我国原始社会最后一位民主选举的部落联盟首领。禹死后，其子启就利用禹的声望，自任首领，打破了禅让制，开始了中国历史上父死子继的“家天下”时代。从此，私有制代替了原始的公有制，我国历史开始进入阶级社会，奴隶制时代开始了。



山顶洞人头部复原像



黄帝像

### 思考题

简述我国原始社会时期几个主要的遗址代表及其文明程度。

## 第二章 我国的奴隶社会

### ——夏、商、西周、东周（春秋时期）

---

夏、商、西周、春秋是我国奴隶社会时期。夏朝是我国奴隶社会的形成时期，从夏启至夏桀历时 400 余年。商朝是我国奴隶社会的发展时期，从商汤至商纣，历时 500 余年。商朝的社会生产和文化都有了较大的发展。商朝人掌握了高超的青铜器冶炼和铸造技术。商朝的甲骨文是一种比较成熟的文字，它表明我国有文字记载的历史是从商朝开始的。西周是我国奴隶社会的强盛时期，从周文王、周武王至周幽王，历时 300 余年。政治上实行分封制，经济上进一步推行井田制，成为一个疆域空前广大的奴隶制国家。东周分为春秋和战国两个时期；从周平王至周赧王，历时 500 余年。春秋时期是我国奴隶社会瓦解时期（战国时期已划入封建社会），周王室势力衰微，诸侯争霸。经济上，随着生产力的进一步发展，井田制逐步瓦解；政治上，新兴地主阶级的变法运动和奴隶的反抗斗争动摇了奴隶主的统治基础，从而导致奴隶社会结束。

---

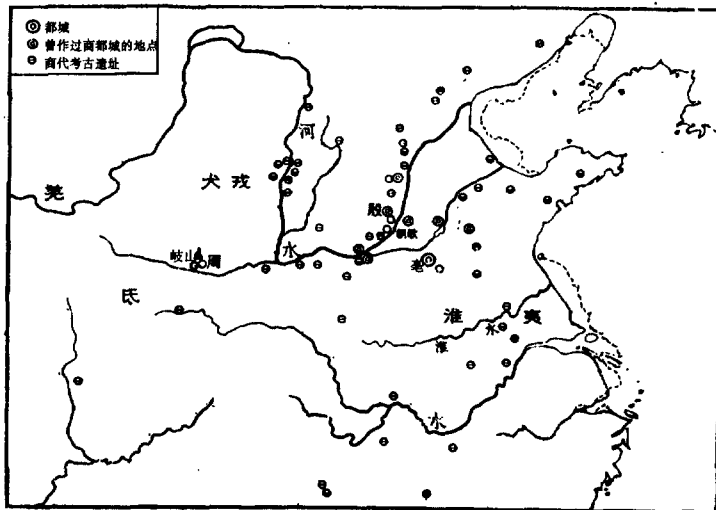
#### 第一节 最早的奴隶制国家夏朝（前 21 世纪—前 16 世纪）

公元前 21 世纪，禹的儿子启建立了夏朝，相传都城在阳城（今河南登封县一带）。从此，王位世袭制代替了禅让制。夏朝是我国第一个奴隶制国家，夏朝的统治中心在河南西部和山西南部一带，势力和影响达到黄河南北和长江流域。夏朝的统治者拥有强大的武装，还制定了刑法，建造了监狱。在河南偃师二里头，发现了夏朝都城的遗址。遗址东西长达 5 里，南北宽约 3 里。里面有陶器等大小器物 7000 余件；最重要的是中部的宫殿建筑遗址，达一万平方米左右。宫殿周围有许多当时人用过的窖穴。公元前 16 世纪，由于夏朝最后一个君主夏桀的暴虐统治，激起奴隶的反抗和部落的反叛，黄河下游的商部落在其首领汤的领导下，乘机起兵讨伐夏桀。夏桀兵败，夏朝灭亡。

相传在氏族公社时代，尧曾命令熟知天文的羲和制定历法，教导人民按天时规律安排农事；到了夏朝，历法有了进一步的发展，明确将一年分成 12 个月，还出现了《夏小正》这样专门的历书（可惜今无原本），我国是世界上最早使用太阴历的国家之一。今天的农历，还称为“夏历”。在我国的古书《左传》里，保留了夏朝的一次关于日食的记录。据说，那次日食，引起了社会上巨大的震动，这是世界上最早的一次日食记录，距今约 4000 年左右。

## 第二节 商朝（前16世纪—前11世纪）

公元前16世纪，黄河下游商部落的首领汤利用夏朝的内部矛盾，起兵伐夏，推翻了夏桀的无道统治，建立商朝。商朝不断征战，统治区域广大，东临大海，西达陕西西部，南至长江流域，北抵辽宁。商朝是当时世界上强盛的奴隶制国家。



商统治区域示意图

亳 今河南商丘北      殷 今河南安阳      周 今陕西岐山东北  
淮夷 今淮河流域      朝歌 今河南淇县

商朝前期，由于内部动乱和洪水泛滥，国都屡次迁徙。公元前14世纪，商王盘庚把都城迁到殷（今河南安阳），从此才逐渐稳定下来，所以，商朝也称殷商或殷朝。

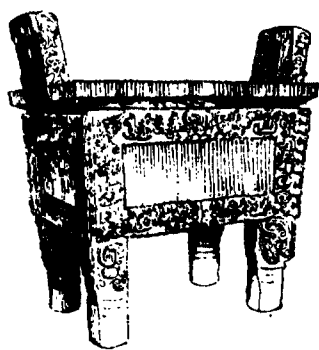
19世纪末，在殷墟（指商朝后期都城殷的废墟，1899年发掘于河南安阳小屯村）发现了约十多万片刻有文字的龟甲（多为乌龟的腹甲）和兽骨（多为牛的肩胛骨），后人把这些刻在龟甲和兽骨上的文字叫做“甲骨文”。甲骨文上面的文字内容大多数就是一条条占卜祸福、判断吉凶的简单记事（也有极少数是其他记事文字），所以又叫甲骨卜辞。甲骨文



甲骨文卜辞

反映了商王的活动和当时的社会状况，是研究商朝历史的重要信史资料。对甲骨文的整理和研究又形成了兼有历史学和文字学特点的新学科——甲骨学。甲骨文是迄今为止，我国发现的一种较早较成熟的文字（也有人把半坡时代陶钵上的刻画看成是中国文字的起源），

今天的汉字就是从甲骨文发展而来。所以，我国有文字可考的历史是从商朝开始。



司母戊大方鼎



四羊方尊

商朝的农业和手工业都比前代有很大的发展，商朝青铜器的冶炼技术和铸造技术具有很高的水平。青铜是铜、锡、铅的合金，比起红铜来，它熔点较低，硬度较大，具有明显的优越性。使用青铜器的时代包括夏、商、西周和春秋 4 个历史朝代，它上承石器时代，下接铁器时代，商周时代的先民们为我们创造了辉煌的青铜文化。最有代表性的青铜制品是司母戊大方鼎（鼎为祭祀用器皿），此鼎连耳高 1.33 米，重 875 公斤，它是迄今为止世界上发现的最大的青铜器。铸造这样一件青铜器，需要有高水平的组织生产和管理生产能力，需要有大规模的工场和一大批技术熟练的工人。当时每个炼铜的坩埚最大熔铜量为 13 公斤左右，需约 70 个坩埚，每坩 4 人共二三百人同时运作，方能浇铸成功。这在当时的世界上是非常先进的。另一件青铜器精品是四羊方尊（尊为盛酒器），此尊腰鼓上合范铸有四个卷角羊头，羊毛细密，角纹精致，造型独特，栩栩如生。其铸造技艺之精绝，巧夺天工。

商朝的奴隶主统治很残酷，常常把奴隶当作牲畜一样屠杀。他们屠杀奴隶祭祀神灵和祖先，叫做“人牲”；奴隶主死了，还要把奴隶杀死或活埋来陪葬，叫做“人殉”。这些都可以从商朝的墓葬里找到例证。

商朝最后一个统治者是纣王，他是与夏桀齐名的暴君。他的严刑峻法和征伐战争，引起了人民的反抗。商朝的属国周在其首领周文王姬昌的领导下逐渐发展强大。后来其子周武王姬发任用姜尚领兵伐纣，在商都附近的牧野打败了商纣王，建立了周朝。

### 第三节 西周（前 11 世纪—前 771 年）

公元前 11 世纪中，周武王建立的周朝，定都镐京（镐 hào，音浩，镐京，在今西安西），史称西周。

周武王去世后，年幼的成王即位。由叔父周公旦辅政。封在东方的管叔鲜、蔡叔度和霍叔处（三人均为武王之弟，原为武王派去监督商纣王之子殷侯武庚的，历史上称为“三监”）对此不满，殷侯武庚乘机发起叛乱，周公旦举兵东进，用了三年的时间，终于平定了叛乱，处置了管、蔡、霍三人，并把势力扩展到黄河下游和淮河一带。

**分封制** 分封制是西周实行的一种政治制度，周王为了加强对全国的统治，把王族、功臣和先代贵族分封到各地做诸侯，建立诸侯国。周朝先后分封的有鲁、齐、燕、卫、宋、晋等 70 多个诸侯国，诸侯国国君要服从周王的命令，向周王贡献财物并派兵跟随周王作战。周朝通过分封诸侯，不但巩固了统治，而且不断地发展了势力和影响，成为一个疆域空前广大的奴隶制国家。

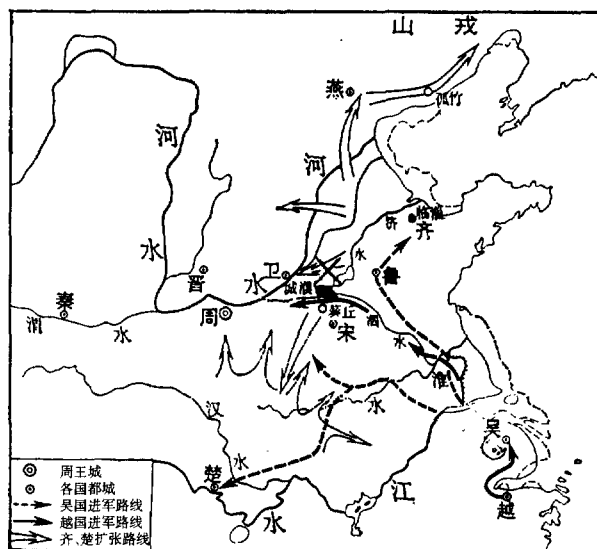
**井田制** 井田制是我国奴隶社会的一种土地国有制，周朝的一切土地都属于国王所有，周王把土地分赐给王族、诸侯及臣下，让他们世代享用，但是不得转让和买卖，并要交一定的贡赋。这些土地，被纵横交错的田间阡陌和沟渠划分成“井”字形状，所以叫做井田。井田既是分封的单位，分封井田的多少显示地位的高低；井田也是奴隶主考课的依据，一方面可以考查奴隶的日工作量，另一方面也是君主评估诸侯政绩的重要凭据。

**平王东迁** 西周末年，周幽王荒淫无道，失信于诸侯，导致朝政不治，国力衰弱。公元前 771 年，少数民族犬戎攻破镐京，西周灭亡。公元前 770 年，周平王迁都洛邑（即今洛阳），历史上叫做东周。

#### 第四节 春秋时期（前 770 年—前 476 年）

东周的前期叫做春秋时期（得名于孔子编修的典籍《春秋》），是我国奴隶社会走向没落的时期。政治上诸侯争霸，王室衰微；经济上井田制逐渐瓦解，新兴地主阶级成为社会的改革力量，封建制度取代奴隶制度已成为历史的潮流。

**诸侯争霸** 春秋时期，周王势力衰微，一些较大的诸侯国，为了争夺土地、人口，支配其他诸侯，不断进行兼并战争，取得霸主地位，当时先后称霸的有：齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王，历史上称为“春秋五霸”。位于长江下游和钱塘江流域的吴国和越国也参加了争霸战争，在吴越争霸、问鼎中原的过程中吴王阖闾及越王勾践也跻身于霸主行列，所以历史上也有“春秋七霸”一说，即：齐桓公、晋文公、宋襄公、秦穆公、楚庄王、吴王阖闾及越王勾践。



春秋争霸的形势

周	今河南洛阳	晋	今山西翼城东南	齐	今山东临淄北
宋	今河南商丘	吴	今江苏苏州	孤竹	今河北卢龙
葵丘	今河南兰考东	秦	今陕西宝鸡	燕	今北京
鲁	今山东曲阜	楚	今湖北江陵西北	越	今浙江绍兴
城濮	今山东鄄城西南				

**井田制的瓦解** 春秋时期，由于铁器的使用和开始用牛耕地，大批荒地开垦出来，

私田越来越多。许多诸侯国的贵族，不仅大量开辟私田，甚至把原来分赐的“公田”也据为己有，使国家的赋税大大减少，土地国有的井田制已无法维持。公元前 594 年，鲁国实行“初税亩”，规定不论公田、私田都要由国家按照田亩的实有数目收税，这就承认了私田主人对土地的所有权。春秋末年，齐国、晋国和其他一些诸侯国也实行按亩纳税，采用新的、封建性的剥削方式，井田制的土地国有制逐渐瓦解。

## 文化

**《诗经》** 《诗经》是我国最早的一部诗歌总集。共有 300 多篇，也称《诗》或《诗三百》，绝大部分是西周至春秋时期的诗歌。它分为风、雅、颂三个部分，风为“民间之音”、雅为“朝廷之音”、颂为“宗庙之音”。其中风即国风，采集的主要是各诸侯国流传的民歌，在一定程度上反映了劳动人民的生活和他们的情感世界，如《七月》、《伐檀》和《硕鼠》等。《诗经》具有较高的艺术水平，在我国文学史上有着重要的地位。

**《春秋》与《左传》** 《春秋》是迄今我国最早的一部历史著作，属于断代的编年史，为鲁国史官所编，后经孔子整理修订而成为儒家学派的经典之一。《春秋》记载了从公元前 722 年至公元前 479 年，共约 242 年的鲁国历史。由于其内容涉及到我国这段历史时期的许多事件和许多诸侯国的历史，所以，后来人们就把这一时期叫做“春秋时期”。但《春秋》文字简单，述史不详，所以后来就兴起一种叫“传”的文体，来对《春秋》一书加以注释和补充，其中比较有名的是《左传》。《左传》又名《春秋左氏传》，相传是春秋末年鲁国盲人史学家左丘明根据孔子编订的史书《春秋》注释而成。《左传》是一部用历史事实来解释《春秋》的史书，其叙史比《春秋》详明，讲究修辞，所叙史实有头有尾，委婉曲折，尤擅长描写战争（如《曹刿论战》）。不仅是我国古代一部珍贵的史书，在中国文学史上也占有一席之地。

**老子** 老子，姓李名耳，又名老聃，春秋末期楚国人。老子是我国春秋时代著名的思想家，道家学派的创始人。老子与孔子同时，年纪比孔子稍长，曾做过周朝的史官，管理王室的藏书。史书上有孔子向老子问礼的记载（见司马迁著《史记》）。他留下了著名的哲学著作《道德经》。他对劳动人民的饥馑贫困深表同情，他认为劳动人民饥贫的主要原因是“以其上食税之多，是以饥”；他谴责暴政，指出“民不畏死，奈何以死惧之？”该书包含有辩证的思想，这是老子思想的精华部分。他认为各种事物都有对立面，对立的双方会互相转化，所以说：“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏。”老子在政治上主张“无为”，认为无为无不为，希望社会退回到“民至老死，不相往来”、“小国寡民”的原始状态，这是一种消极的思想。



老子

**孔子** 孔子（前 551 年—前 479 年），名丘，字仲尼，鲁国陬邑（陬 zōu 邑，今山东曲阜东南）人，当过鲁国的司寇（即司法长官），是我国历史上的大思想家、大教育家、儒家学派的创始人。在中华民族的思想和文化发展史上，孔子的思想可谓影响最大、历时最久、程度最深最广。中国在上世界上被称为“文明古国”和“礼义之邦”，与孔子的思想是分不开的。