

卷 一

正 月

正月朔日^① 谓之元旦 俗呼为新年。一岁节序^② 此为之首。官放公私^③ 僦屋 钱三日 士夫皆交相贺 细民 男女亦皆鲜衣 往来拜节。街坊以食物、动使^④、冠梳、领抹、缎匹、花朵、玩具等物沿门歌叫关扑^⑤。不论贫富 游玩琳宫梵宇^⑥ 竟日不绝。家家饮宴 笑语喧哗。此杭城风俗 畴昔侈靡之习 至今不改也。

【注】

朔日：农历每月初一。

节序：节令的顺序。

③僦屋：租赁房屋。

细民：平民百姓。

④动使：又作“动事”，指日常应用器具。

⑤关扑：又称“扑卖”，一种赌博游戏。

⑥琳宫梵宇：琳宫，仙人居住的地方，后用作对道观的称谓。梵宇，指寺庙。

元旦大朝会

元旦侵晨^① 禁中景阳钟^②罢 主上精虔炷天香 为苍生祈百谷于上穹^③ 宰执^④百僚 待班于宫门之次，犹见疏星绕建章^⑤。但禁门未启 而虾蟆梆鼓并作 攒点^⑥即放鱼钥^⑦，阊阖^⑧门下，方启龙闾^⑨ 执挺^⑩人传呼 头帽号纷然 卫士杂廷绅报到。闾开 百僚联辔入宫城 簇拥皆从殿庑行。遇大朝会 驾坐大庆殿 有介冑长大武士四人 立于殿陛之角 谓之“镇殿将军”。殿西庑皆列法驾^⑪、卤簿^⑫、仪仗 龙墀立青凉伞十把，效太宗朝立诸国王班次 如钱武肃^⑬、孟蜀王^⑭等也。百官皆冠冕朝服 诸州进奏吏各执方物之贡。诸外国正副贺正使随班入贺。百僚执政 俱于殿廊侍班 而阁门催班吏高唤云：“那行！”吏进序班立毕 内侍当殿厉声问：“班齐未？”禁卫人员随班奏：“班齐！”千官耸列朝仪整 已见龙章^⑮转御屏 日表^⑯才瞻临玉座 连声清跸^⑰震班庭。上御正衙 有绿衣吏执仪剑突趋殿前 声诃厉^⑱不可晓 乃大珰^⑲走办^⑳耳。宰执百僚听召宣 领班蹈舞 皆称寿再拜 声传折槛^㉑边。禁卫人高

声高呼^㉔ 声甚震 名为“绕殿雷”。枢密臣候称寿毕 登殿 立折槛侧 百僚俱鞠躬听制。宣制曰：“履兹新庆 与卿等同。”朝贺毕 就殿赐燕 宰执、百僚。外国正副使人 次日就馆赐宴 使副及三节人^㉕俱与焉。翼日 至明庆、灵隐等寺烧香。次至玉津御园射弓 朝家^㉖选能射武臣伴射，就园赐宴。先列招箭班士十余人于垛子前，使人多用弩子射 其班士裹无脚小帽子、锦袄子，踏开弩子，舞旋搭箭，过与使人，彼窥得端正，止令使人发牙。例朝廷差来伴射武臣 用弓箭中的则得捷 上赐闹装、银鞍、马匹、衣帛、金银器物有差 迎迓^㉗还舍 观者纷然。如朝使入朝 辞 赐宴饯行 仍赐马匹银帛 礼物甚盛。三节人依例给赐而去。

【注】

侵晨：天快亮时。

禁中景阳钟：禁中，帝王居住的内宫。景阳钟，南朝齐武帝时，因宫深不闻端门鼓漏声，于是将钟置放在景阳楼上。后以“景阳钟”专称宫中之钟。

上穹：上天，苍天。

宰执：宰相与执政的总称。

建章：原为汉代建章宫的简称，后泛指宫殿。

⑥攒点：宋代皇宫内报时的更漏比民间短，宫中五更过后，民间四更才结束。宫中五更打过，梆鼓声交替响

起，宫门打开，称为攒点。

⑦鱼钥：鱼状的锁。

⑧阊阖：传说中的天门。后泛指宫门或京城城门。

⑨龙闾（yīn）：装饰有龙头形的瓮城门。闾，古代瓮城的门。

⑩执挺（tǐng）：手执棍棒。

⑪法驾：帝王车驾的一种。皇帝出行时因目的不同，仪式分为大驾、法驾和小驾三种。

⑫卤簿：帝王出行时扈从的仪仗队。

⑬钱武肃：五代十国时吴越国王钱镠，死后谥“武肃”。

⑭孟蜀王：五代十国时蜀王孟昶。

⑮龙章：皇帝的仪仗。

⑯日表：帝王的仪表。

⑰清跸：皇帝出行，清道戒严。

⑱诤厉：严厉责问。

⑲大珰：当权的宦官。珰，指宦官。

⑳走办：小太监。

㉑折槛：殿槛正中一间，此处横槛不设栏干。

㉒嵩呼：臣下高呼万岁。

㉓三节人：宋、辽、夏、金诸国使节的随员。

㉔朝家：指皇家。

㉕迎迓：迎接。迓，迎上前。

立 春

临安府 进春牛于禁庭^②。立春前一日，以镇

鼓锣吹妓乐迎春牛 往府衙前迎春馆内 至日侵晨，郡守率僚佐以彩仗鞭春，如方州仪。太史局^③例于禁中殿陛下 奏律管吹灰 应阳春之象。街市以花装栏 坐乘小春牛 及春幡春胜 各相献遗于贵家宅舍 示丰稔之兆。宰臣以下 皆赐金银幡胜 悬于幞头 上入朝称贺。

【注】

临安府：今浙江杭州市及周围地区。

②禁庭：即宫廷。

太史局：官署名，属秘书省，掌测验天文、考订历法。

春幡春胜：春旗和写有春联的春幡。

幞头：包头软巾。

元 宵

正月十五日元夕节，乃上元天官赐福之辰。昨汴京大内前缚山棚^① 对宣德楼 悉以彩结，山脊上皆画群仙故事 左右以五色彩结文殊、普贤^② 跨狮子白象 各手指内五道出水。其水用辘轳绞上灯棚高尖处，以木柜盛贮，逐时放下，如瀑布状。又以草缚成龙 用青幕遮草上 密置

灯烛万盏 望之蜿蜒 如双龙飞走之状。上御宣得楼观灯 有牌曰“宣和与民同乐”。万姓观瞻，皆称万岁。今杭城元宵之际，州府设上元醮^③，诸狱修净狱道场 官放公私僦屋钱三日 以宽民力。舞队自去岁冬至日 便呈行放。遇夜 官府支散钱酒犒之。元夕之时 自十四为始 对支所犒钱酒。十五夜 帅臣出街弹压^④ 遇舞队照例特犒。街坊买卖之人 并行支钱散给。此岁岁州府科额支行 庶几体朝廷与民同乐之意。姑以舞队言之 如清音、遏云、掉刀、鲍老、胡女、刘袞、乔三教、乔迎酒、乔亲事、焦锤架儿、仕女、杵歌、诸国朝、竹马儿、村田乐、神鬼、十斋郎各社，不下数十。更有乔宅眷、旱龙船、踢灯、鲍老、驼象社、官巷口、苏家巷二十四家傀儡，衣装鲜丽 细旦戴花朵□肩、珠翠冠儿 腰肢纤袅 宛若妇人。府第中有家乐儿童 亦各动笙簧 琴瑟 清音嘹亮 最可人听 拦街嬉耍 竟夕不眠。更兼家家灯火 处处管弦 如清河坊蒋检阅家 奇茶异汤 随索随应 点月色大泡灯 光辉满屋 过者莫不驻足而观。及新开门里牛羊司前，有内侍蒋苑使家，虽曰小小宅院，然装点亭台，悬挂玉棚 异巧华灯 珠帘低下 笙歌并作 游人玩赏 不忍舍去。诸酒库亦点灯毬 喧天鼓

吹，设法大赏，妓女群坐喧哗，勾引风流子弟买笑追欢。诸营班院于法不得与夜游，各以竹竿出灯毬于半空，远睹若飞星。又有深坊小巷，绣额珠帘，巧制新装，竞夸华丽。公子王孙，五陵年少^⑥，更以纱笼喝道，将带佳人美女，遍地游赏。人都道玉漏^⑦频催，金鸡屡唱，兴犹未已。甚至饮酒熏熏，倩人^⑧扶著，堕翠遗簪，难以枚举。至十六夜收灯，舞队方散。

【注】

山棚：为过节而搭建的彩棚，状如山耸，故名。

文殊、普贤：菩萨名，释迦牟尼的弟子。文殊与普贤多侍于佛之左右，文殊驾狮子，普贤骑白象。

醮（jiào）：祭神。

弹压：制服，镇压。

灯毬：扎成球状的灯。

⑥五陵年少：指京城的富豪贵族子弟。五陵，即汉长安城附近的长陵、安陵、阳陵、茂陵、平陵。

⑦玉漏：古代计时工具。

⑧倩人：指请人。

车驾诣景灵宫盂餼^①

十六夜收灯毕，十七早五更二点，禁中催班，

从驾官僚入殿起居^②讫 出殿门外 俱立马于学士院^③ 恭俟驾兴。而殿东折槛下 快行家^④皆执金莲烛炬 以俟登辇。驾出和宁门 诣景灵宫行春孟朝飧礼 前后两行绛烛灯笼 导引驾行。向有宝谟学士赵师冕诗：“风传御道^⑤群声清 两道纱笼列火城。云护帝尊天未晓 众星环拱极星明。”驾近景灵宫前 撤去黄盖 方入宫门 此见君王虔孝之忱。至宫幄少歇 奉常更奏行礼 内侍卷帘班道上御黄道 步至殿前 崇祿馆道士二十四员在殿墀下叙立 举玉音法事。上登殿行礼 自西至东，步而入，内侍下帘，先自前殿、中殿，次后殿 虔恭行礼 以遵奉先思孝之家法。礼毕，外廊赐从驾官食 而后对宣 引宰臣以下入行殿 赐茶。驾还内 其亲从官皆顶毡头大帽 红缣锦团搭，戏狮子衫，镀金大玉腰带，各执骨朵^⑥；文武官皆顶双卷脚幞头 红上大搭 天鹅结带宽衫 羣官^⑦顶双曲脚幞头 红缣团花衫 镀金束带 殿前班直顶两脚屈曲幞头 著绯结带 望仙花衫 跨弓箭乘马，一扎鞍辔 执纓纓前导。数内有东三班 谓之“长入祗候” 幞头后各以青红头须系之 以表忠节之意。御龙直幞头，一脚指天，一脚曲，著方胜缣衫，花看带，镀金束带，执从物如校椅、金花、唾盂、水罐、次锣、乘垒、

龙凤掌扇、纓拂之类 及执黄罗珠子、蹙百花背座御椅子并脚踏。快行家顶短小帽子 露半青头巾 带金巾 环绣体腰红纓衫 金束带 悬花看带，手执御校椅、金花瓶、兽炉一香座、御靴、纓拂、玉拄杖、小黄罗伞、御扇等物 俱搭步行，俱口鸣打头起之。昔诸司库藏 各用金刻字红牌前执 后以黄罗罩笼扛抬前导 有本库官乘驭掌其职分 如诸司库藏等司属 并衫帽随号。幕士顶帽 红罗纓衫 金带 悬黄帛。御马骐驎等院亦金字红牌呵喝 牵辔马匹导引。亲事官各顶帽，纓衫 鍍银带 执红纱贴金烛笼二百对 左右道行。驾将至 左右首各一员閤门^⑦官属 乘马执丝鞭 天武^⑧官前导引 至官寮起居亭高声喝曰：“躬身不要拜 唱喏直身立 奏圣躬万福。”嵩呼而行。次有一员紫裳官 系閤门寄班 乘马 捧月样绣兀子 覆于马上。天武官十余 簇拥扶策而行。众喝曰：“驾头。”次以近侍诸司官 俱乘驭前后导从。三衙太尉^⑨御带环卫^⑩。知閤^⑪、内侍^⑫、都知^⑬ 皆乘驭驾前导引。更有内等子 即御前忠佐军头引见司人员等 各顶帽 鬓发蓬松，著红纓衫，两手握拳，顾望导行。或有拦驾人，捶之流血。驾近则列横门 数十人系鞭视从 围子三五重 皆执骨朵。诸亲从等都管人员 并执

骨朵列行导引。驾前有执金香座、玉斧、玉拂，及水精珠杖迎驾，高低弄把引行，如龙弄珠也。上升平头辇^⑭，御龙直擎黄罗双盖，后握双黄罗扇。驾近太庙，则盖撤开，前行数步，上略抬身而过，此见尊祖敬宗之意。驾后围子亦数重，卫从诸班直马队从于驾后。左有宰执侍从官僚，右有亲王南班^⑮，俱从行。驾后有曲柄红绣伞、红绣日扇，命寄班^⑯官执驭而从。次日，驾再诣行后殿礼，幸太乙宫、景阳宫，行款谒礼。其日用教乐所^⑰乐部，驾前作乐导引，驾后以钧容直^⑱乘马作乐而从。驾出景灵宫，至回龙桥。教乐所人员拦驾奏致语，杂剧色打和和来，及奏《礼成回銮曲》。快行先奏报禁中，使内侍排班迎驾起居。前人有诗曰：“帘卷天街看驾回，锦身捷足走能齐。联声快报还宫后，扈从归来日未西。”若次日出，则后宫后妃嫔侍，皆诣景灵宫，以半帐鸾仪从而行。皇太后、皇后乘舆，比檐子稍增广花样，皆织龙，簾舆上皆立金龙，护之剪鬃。妃则用金凤，嫔好止用棕檐耳。次日或遇泥泞，委宰执分诣行事矣。

【注】

孟飧：帝王宗庙祭祀。因于每年四季中各季的第一个月，即孟春（农历正月）、孟夏（农历四月）、孟秋（农

历七月)、孟冬(农历十月)举行,故得名为孟,意为初始。

②起居:宋代依后唐明宗制,每五日群臣随宰相入见皇帝,称为“起居”。

学士院:官署名,为皇帝的秘书处,掌起草任免将相、号令征伐等机密诏令。

快行家:宋代宫殿中专职奔走传达命令的人。

⑤骨朵:用铁或坚木制成的长棒形兵器,顶端呈蒜形或蒺藜形。

⑥辇官:宋代御辇院的官员,负责皇帝所用车辇的供奉。

⑦閤门:全称閤门司,宋官署名,掌皇帝朝会、宴享时赞相礼仪。

⑧天武:禁军步兵的一种,负责护卫京城。

⑨三衙太尉:宋代禁军三衙长官。殿前司、侍卫亲军马军司和侍卫亲军步军司合称“三衙”。

⑩环卫:环卫官,南宋时为无职事的武臣官衔。

⑪知閤:閤门司长官。

⑫内侍:宦官加官名。

⑬都知:宦官名,内侍省长官,负责宫城内供奉事务。

⑭平头辇:皇帝乘舆的一种。

⑮南班:内侍省的简称。

⑯寄班:宦官名。

⑰教乐所:朝廷的乐部管理机构。

⑱钧容直:军乐队。

二 月

二月朔 谓之“中和节”^① 民间尚以青囊盛百谷、瓜、果子种，互相遗送，为献生子。禁中宫女以百草斗戏^②。百官进农书，以示务本。上丁日 国学行释奠^③礼 祭文宣王 以祭酒司业为献官。州县学宫 以帅宰奉行。立春后五戊日为社 州县祭社稷 朝廷亦差官祭于太社、太稷坛。州府自收灯后 例于点检酒所开支关会二十万贯 委官属差吏倅^⑤雇唤工作 修葺西湖南北二山 堤上亭馆园圃桥道 油饰装画一新 栽种百花 映掩湖光景色 以便都人游玩。

【注】

中和节：农历二月初一。由唐德宗在贞元五年（789）亲自提倡而兴起的一个节日。这一天，皇帝要举行耕种仪式，并象征性地赐给百姓百谷，以示劝民努力从事耕织之义。

百草斗戏：即古代妇女“斗百草”的游戏，用草来赌胜负。

释奠：在学校设置酒食，祭奠先圣先师的礼仪。

文宣王：即孔子。自汉代以来，历代王朝尊崇孔子，皆有封号。唐开元二十七年（739）追谥为“文宣

王”。

倅 (cuì)：州郡长官中的副职。

八日祠山圣诞

初八日 钱塘门外霍山路有神曰祠山正佑圣烈昭德昌福崇仁真君 庆十一日诞圣之辰。祖庙在广德军^① 敕赐庙额“广惠”自梁至宋 血食^② 已一千三百余年矣。凡邦国有祷 士民有告 感通^③ 即应。其日都城内外 诣庙献送繁盛 最是府第及内官迎献马社^④ 仪仗整肃 装束华丽。又有七宝行列 数卓珍异宝器珠玉殿亭 悉皆精巧。后苑诸作 呈献盘龙走凤 精细靴鞋 诸色巾帽 献贡不俗。各以彩旗、鼓吹、妓乐、舞队等社 奇花异果，珍禽水族 精巧面作 诸色针石 车驾迎引 歌叫卖声 效京师故体 风流锦体 他处所无。台阁巍峨 神鬼威勇 并呈于露台^⑤ 之上。自早至暮 观者纷纷。十一日 庙中有衙前乐 教乐所人员部领诸色乐部 诣殿作乐呈献。命大官排食果二十四盏，各盏呈艺。守臣委佐官代拜。初八日 西湖画舫尽开 苏堤游人 来往如蚁。其日 龙舟六只 戏于湖中。其舟俱装十太尉、七圣、二郎神、神鬼、快

行、锦体浪子、黄胖^⑥ 杂以鲜色旗伞、花篮、闹竿、鼓吹之类。其余皆簪大花、卷脚帽子、红绿戏衫 执棹行舟 戏游波中。帅守出城 往一清堂弹压。其龙舟俱呈参州府 令立标竿于湖中 挂其锦彩、银碗、官楮 犒龙舟 快捷者赏之。有一小节级^⑦ 披黄衫 顶青巾 带大花 插孔雀尾 乘小舟抵湖堂 横节杖 声诺 取指挥 次以舟回 朝诸龙以小彩旗招之 诸舟俱鸣锣击鼓 分两势划棹旋转 而远远排列成行 再以小彩旗引之 龙舟并进者二 又以旗招之 其龙舟远列成行 而先进者得捷取标赏 声诺而退 余者以钱酒支犒也。湖山游人 至暮不绝。大抵杭州胜景 全在西湖 他郡无此 更兼仲春景色明媚 花事方殷 正是公子王孙 五陵年少 赏心乐事之时 讵宜虚度 至如贫者，亦解质借兑 带妻挟子 竟日嬉游 不醉不归。此邦风俗 从古而然 至今亦不改也。

【注】

广德军：在今安徽广德县。

血食：古时杀牲取血，用来祭祀。

感通：此有所感而通于彼。

马社：神名。

露台：高台。

⑥黄胖：土制的玩偶。

⑦节级：唐宋时低级武职官吏。

二 月 望

仲春十五日为花朝节^① 浙间风俗 以为春序正中 百花争放之时 最堪游赏 都人皆往钱塘门外玉壶、古柳林、杨府、云洞 钱湖门外庆乐、小湖等园 嘉会门外包家山王保生、张太尉等园 玩赏奇花异木。最是包家山桃开浑如锦障，极为可爱。此日帅守、县宰 率僚佐出郊 召父老赐酒食，劝以农桑，告谕勤劬，奉行虔恪^②。天庆观递年设老君诞会 燃万盏华灯 供圣修斋，为民祈福。士庶拈香瞻仰 往来无数。崇新门外长明寺及诸教院僧尼，建佛涅槃胜会，罗列幡幢 种种香花异果供养 挂名贤书画 设珍异玩具 庄严道场 观者纷集 竟日不绝。

【注】

花朝节：又名百花节，相传此日是百花生日，所以称为花朝。时间说法不一，以农历二月十二日之说居多。

②虔恪：恭敬。

幡幢：幡，长幅下垂的旗。幢，古代作仪仗用的以羽毛为装饰的一种旗帜。

卷 二

三 月

三月三日上巳^①之辰 曲水流觞 故事 起于晋时。唐朝赐宴曲江^③ 倾都禊饮 踏青 亦是此意 右军王羲之《兰亭序》云：“暮春之初 修禊事。”杜甫《丽人行》云：“三月三日天气新 长安水边多丽人”形容此景 至今令人爱慕。兼之此日正遇北极佑圣真君圣诞之日。佑圣观侍奉香火 其观系属御前去处 内侍提举观中事物 当日降赐御香 修崇醮^⑤录。午时朝贺 排列威仪，奏天乐于墀下 羽流^⑥整肃 谨朝谒于陛前 吟咏洞章^⑦陈礼。士庶烧香 纷集殿庭。诸宫道宇，俱设醮事 上祈国泰 下保民安。诸军寨及殿司衙奉侍香火者 皆安排社会 结缚台阁 迎列于道 观睹者纷纷。贵家士庶 亦设醮祈恩。贫者酌水献花。杭城事圣之虔 他郡所无也。

【注】

上巳：即上巳节。古代以干支纪时，将农历三月上旬第一个巳日称为“上巳节”。

曲水流觞：把酒杯漂浮在水上，借流水传杯递盏，以为戏乐。

赐宴曲江：唐代长安的曲江池，是游览胜地。每逢农历三月三，皇帝都在这里宴会群臣，恣意玩乐。

禊（xì）饮：古人于春秋两季临水洗濯以去除不祥，并宴饮行乐。

醺：祭祀，祈祷。

⑥羽流：指道士。

⑦洞章：指道教经典。

诸州府得解^①士人赴省闹^②

三月上旬 朝廷差知贡举、监试、主文考试等官 并差监大中门官诸司、弥封^④、誊录等官，就观桥贡院，放诸州府郡得解士人，并三学^⑤舍生得解生员 诸路运司得解士人 有官人及武举得解者 尽赴院排日引试 及诸州郡诸路寓试 试得待补士人 并排日引试。国子监牒试中解者，并行引试。如有避亲者，就别院引试。朝廷待士之重 差官之际 并令快行宣押所差官员入内 到殿听敕。其知贡举、监试、主文 并