

(吉)新登字07号

Lishi Duben

历史读本

岳庆平 著

责任编辑：宋一夫 徐潜 孙洪军

封面设计：陈松田 王刚

吉林文史出版社出版发行

(长春市人民大街124号)

长春第二新华印刷厂印刷

787 × 1092毫米32开本5.5印张 110千字

1996年12月第1版1996年12月第1次印刷

印数：1—30000册

定价：6.80元

ISBN 7—80626—216—4/G · 84

# 伴你跨入新世纪

——编者的话

新世纪咚咚的脚步声已经清晰可闻。青年朋友们，在这世纪之交，大家一定想得很多：蓝天、青山、花海，事业、生活、爱情……不知大家可曾想过，怎样做一个合格、优秀的跨世纪公民？

“公民”这是一个极为普通但又庄严神圣的字眼，它既意味着对祖国、人民、社会的义务，也意味着当家做主、追求美好生活的权利。它平凡，像青山、黄土、绿水，可它是托起理想大厦的基础、浇开幸福之花的琼浆；它神圣，只要你获得并珍惜它，将得到国家的保护和做人的尊严。“公民”这个字眼，以它丰富的含义，走进你幸福的生活和美好的人生。

新世纪的曙光冉冉升起，面对世纪的交替和社会的发展，许多新的问题需要我们去正视、思考，无数人生的奥秘需要我们去探索、解答：人应该有什么样的理想，理想又怎样去实现？我们都希望受到尊重和爱戴，可怎样处理好人际关系？高尚的道德、人格的魅力从何而来？我们期待着称心如意的工作，可当你面临着考职高、上普通高中，甚至是等待就业时，你会怎样去抉择？我们都渴求爱情的芬芳，可怎样去培育爱情的花朵？人们都期望有个晴朗的天空和美丽的家园，可怎样才能拥有清新的环境？我们都向往神奇的科学，可怎样才能用科学的利剑去斫断迷信的羁绊？我们都是炎黄子孙，但我们拥有一条怎样的根？……遇到这些问题，你不妨读读这套《跨世纪公民读本》，你会发现与一批学有所成、阅历丰富、热情洋溢的专家对话、谈心，你能找到开启生活迷宫的秘钥，你能发现深入心灵之窗的幽径，你能享受领悟人生真谛的快乐。

愿这套书作为你的朋友，伴你跨入新世纪。

# 目 录

## 一、先秦前期 ..... ( 1 )

- 1 . 人类起源
- 2 . 北京猿人
- 3 . 仰韶文化
- 4 . 河姆渡文化
- 5 . 婚姻形态
- 6 . 尧舜禅让
- 7 . 商汤灭夏
- 8 . 甲骨文字
- 9 . 武王伐纣

## 二、先秦后期..... ( 18 )

- 1 . 西周分封
- 2 . 井田制度
- 3 . 国人暴动
- 4 . 平王东迁
- 5 . 大国争霸
- 6 . 列国变法
- 7 . 五经与三传

8 . 百家争鸣

9 . 秦灭六国

### 三、秦汉时期..... ( 31 )

1 . 秦朝集权

2 . 万里长城

3 . 楚汉战争

4 . 推崇儒学

5 . 张骞通西域

6 . 王莽代汉及改制

7 . 地主庄园

8 . 农民战争

9 . 《史记》与《汉书》

10 . 纸的发明

### 四、魏晋南北朝时期..... ( 48 )

1 . 曹魏屯田

2 . 司马氏代魏

3 . 户调式

4 . 八王之乱

5 . 南方经济

6 . 民族融合

7 . 孝文帝改革

8 . 石窟艺术

五、隋唐五代时期..... ( 62 )

- 1 . 隋朝集权
- 2 . 贞观之治
- 3 . 安史之乱
- 4 . 藩镇割据
- 5 . 割让燕云
- 6 . 中外交流
- 7 . 农民战争
- 8 . 唐诗与散文

六、宋辽夏金元时期..... ( 76 )

- 1 . 杯酒释兵权
- 2 . 澶渊之盟
- 3 . 元昊建西夏
- 4 . 王安石变法
- 5 . 宋金对峙
- 6 . 南方经济
- 7 . 蒙古军西征
- 8 . 三大发明

七、明与清朝前期..... ( 89 )

- 1 . 明初集权
- 2 . 张居正改革

- 3 . 资本主义萌芽
- 4 . 郑和下西洋
- 5 . 农民战争
- 6 . 清的统一
- 7 . 摊丁入地
- 8 . 古典小说

## 八、清朝后期（1840—1911）……………（103）

- 1 . 鸦片战争
- 2 . 太平天国
- 3 . 第二次鸦片战争
- 4 . 洋务运动
- 5 . 边疆危机
- 6 . 中法战争
- 7 . 甲午战争
- 8 . 戊戌变法
- 9 . 义和团运动
- 10 . 辛亥革命

## 九、中华民国前期（1912—1937）……………（119）

- 1 . 护法运动
- 2 . 新文化运动
- 3 . 五四运动
- 4 . 民族工业
- 5 . 国共合作

- 6 . 北伐战争
- 7 . 武装起义
- 8 . 革命根据地的建立和发展
- 9 . 九 · 一八事变
- 10 . 红军长征
- 11 . 西安事变
- 12 . 婚姻变迁
- 13 . 剪辮、剪发与放足

十、中华民国后期（1937—1949） .....（149）

- 1 . 七 · 七事变
- 2 . 两个战场
- 3 . 日军侵华暴行
- 4 . 经济掠夺
- 5 . 抗战胜利
- 6 . 重庆谈判
- 7 . 内战爆发
- 8 . 三大战役
- 9 . 中国人民政治协商会议第一届全体会议
- 10 . 中华人民共和国的成立

## 一、先秦前期

先秦前期包括自元谋人至商代末年的漫长时期，其时间跨度约为170万年，即从170万年前中国人的起源，至公元前11世纪商朝灭亡。

元谋人是1965年5月在云南元谋上那村发现的，距今约170万年，是中国境内目前已发现的最早的人类。蓝田人距今约80至60万年，北京人距今约70至20万年，营口人（金牛山人）距今约28万年。元谋人、蓝田人、北京人和营口人都过着群居的生活。

中国的母系氏族公社开始于距今约10万年前，属于这一时期的人类化石目前主要有柳江人、河套人和山顶洞人。母系氏族公社的发展阶段以在浙江省余姚县河姆渡村最早发现的距今约六七千年的河姆渡文化为代表，母系氏族公社的繁荣阶段以在河南省浚池县仰韶村最早发现的距今约五六千年的仰韶文化为代表。

中国的父系氏族公社开始于距今约四五千年前，属于这一时期的代表性文化目前有大汶口文化和龙山文化。黄帝是约四千多年前生活在黄河流域原始部落的部落联盟首领，他被后代尊奉为华夏族的祖先。

夏朝是中国历史上的第一代王朝，始于约公元前21世纪，亡于约公元前16世纪，从启始共历16王，存在约500年，建都阳城（今河南登封东）、斟（今河南登封西北）、

安邑（今山西夏县西北）等地。

商朝始于约公元前16世纪，亡于约公元前11世纪，共历30王，存在约500年。商朝初期建都于亳（今山东曹县南），曾多次迁移，后盘庚由奄（今山东曲阜）迁都于殷（今河南安阳小屯村），此后未再迁都，所以商也被称为殷。

从政治方面看，在父系氏族公社时期，私有制、阶级和国家开始产生。夏朝为了加强和巩固统治，除建立了六卿统领的国家统治机构和军队外，还修筑城郭以保卫王室贵族。同时制定刑法、设立监狱，以镇压奴隶和平民的反抗斗争。禹刑是中国历史上最早的刑法，即所谓“夏有乱政，而作禹刑”。另据《尚书·吕刑》：“苗民弗用灵，制以刑”，是说夏禹在征伐三苗时，由于苗民的反抗而制定了刑法。均台（又名夏台，在今河南禹县）是夏朝著名的监狱。夏朝统治者不仅强迫奴隶劳动，而且任意杀戮奴隶，如在河南登封王城岗的龙山文化中晚期遗址中，曾发现用奴隶“奠基”的情况；在河南临汝县煤山的龙山文化中晚期遗址中，也发现一些掷埋的人骨，其中有的弃置于灰坑中，有的身首异处，还有的全躯肢解。商朝的国家机器比较完备，国王大权独揽，如《尚书·盘庚》中有“听予一人”、“惟予一人”的记载；相为百官之长，相之下设有管理农业、手工业、卜筮的文官和统率军队的武官；军队颇具规模，有时一次出兵多达1.3万人；成文法已经出现，刑罚十分残酷。

从经济方面看，在山顶洞人之前，人类主要使用打制石器，依靠采集和狩猎谋生。在母系氏族公社发展时期，磨制石器、骨器和陶器已普遍使用，原始农业和原始畜牧业开始产生。在父系氏族公社时期，磨制石器、骨器和陶器更为精

细，品种更多，农业和饲养业逐渐兴盛，农业和手工业出现分离。夏朝实行土地国有制，农具主要有石镰、石铲、石斧、石刀、骨铲、蚌镰、蚌刀和木制耒耜等，手工业以青铜铸造业最为进步。商朝也实行土地国有制，农具种类与夏朝基本相同，种植的农作物有黍、稷、麦、稻、桑、麻等，已用多种粮食酿酒，说明粮食的种类有所增加，粮食的产量也有所提高。手工业以青铜铸造业为代表，司母戊大方鼎重875公斤，是商朝青铜礼器的代表性器物，也是目前世界上已发现的最大的青铜器。商朝的货币主要以海贝充当，基本单位为朋（十枚）。

从社会方面看，人类最早的社会组织形式是原始群，继之而出现的是氏族公社，都是按血缘关系组成的。一个氏族一般有几十个人，他们过着集体的生活，共同劳动，一起消费，既无贵贱之分，也无贫富之别。氏族公社分为母系氏族公社和父系氏族公社两个阶段，在母系氏族公社阶段，子女知母不知父，世系自母系计算，财产由母系继承；在父系氏族公社阶段，妻子从夫居住，世系自父系计算，财产由父系继承。这一时期的婚姻形态按时间顺序可分为血缘婚、普那路亚婚、对偶婚、单偶婚等四种，家庭形式与这四种婚姻形态相对应。在这四种婚姻形态之前，还存在不属于婚姻形态，而只作为婚姻形态原始状态的“杂乱性交”阶段。由于受生产力低下和生活艰苦的影响，当时人的平均寿命比较短。在生活方式上，北京人已开始吃熟食，但仍住洞穴，穿兽皮。山顶洞人开始用兽皮作衣服，并有装饰品，但也住洞穴。河姆渡氏族和半坡氏族开始造房屋定居，并用野麻制衣。

从文化方面看，北京人已能有意识地控制和使用火，这极大地促进了人类体质的发展。山西朔县峙峪遗址出土的石镞距今约2.8万年，说明当时的人类已使用弓箭，这标志着人类在征服自然方面的一大进步。山顶洞人已产生了原始的宗教观念和爱美观念，已较好地掌握了钻孔、磨制和刮挖等技术，可能已发明了人工取火的方法。在西安半坡等文化遗址出土的彩陶钵口沿上，刻有各种各样的符号50多种，这可能是代表不同意义的记事符号，也有的文字学家认为这是中国文字的雏形。最早发现于河南安阳小屯村一带的商代甲骨文是中国现存最古老的文字，因刻在龟甲和兽骨上而得名。相传在夏朝时已有历法，所以农历又称夏历。商朝的历法相当进步，以干支记日，以太阴（月亮）记月，以太阳记年。小月29日，大月30日；平年12个月，闰年13个月，年终置闰。商朝在天文方面也有不少成就，在甲骨文中有关星、火星等星名，有风、云、雨、雷等记录，还有世界上最早的日食、月食记载。

## 1. 人类起源

关于人类起源问题，在国内早已获得解决，但在世界范围内始终存在争论，争论的焦点在于：究竟是“上帝造人”，还是“猿猴进化成人”？

“上帝造人”说来自《圣经》，是一种唯心主义的观点，主要流行于西方某些国家。关于上帝造人有两种不同的说法：

第一种说法的大意是：上帝共用了六天的时间创造出天

地万物，其中的人是上帝照着自己的形象于第六天创造出来的。

第二种说法的大意是：上帝最初用尘土创造出了男人，名叫亚当，让他生活在名叫伊甸的乐园里。不久，上帝发觉亚当在那里生活得不快活。为了解决他的苦闷，上帝就创造出飞禽和走兽，创造出生物世界。接着，上帝又使亚当熟睡，从他身上取下一根肋骨，用那根肋骨创造了一个女人，名叫夏娃，作亚当的伴侣。现代的人都是亚当和夏娃的子孙。

“猿猴进化成人”说是历史唯物主义的观点，认为人类是由古猿演变而来的。在远古的动物群中，有一种古猿，其生理结构最接近于人类，这种古猿就是人类的祖先。后来，由于地壳的剧烈变动，地面气候改变，有些地区严重干旱，森林被毁灭（森林未被毁灭地区的古猿照旧生活，体质体态未发生大的变化，逐渐变为现代猿类）。这里的古猿为了生活，从枯树上下到地面，到处寻找食物，并和毒蛇猛兽进行斗争。这种不同于以前的生活方式，要求古猿直立和前后肢分工：前肢主要从事操作，后肢主要支持身体和行走。古猿在直立的过程中，原来的体质形态逐步改变，特别是大脑日益发达，初级的意识和语言开始产生。古猿也就逐渐进化成人。

## 2. 北京猿人

“北京猿人”又称“北京人”，发现于北京西南房山县周口店龙骨山的洞穴中。自1929年12月2日发现第一个头

盖骨至今已经60多年了。20世纪40年代前发掘的资料，特别是其中四个比较完整的头盖骨，1941年12月太平洋战争爆发后，在美国人手中弄得下落不明。中华人民共和国成立后又陆续发掘出牙齿、肢骨、下颌骨，1966年还发现一个头盖骨。全部化石共代表40多个男女老幼不同的个体。经研究计算，北京人的身高比现代人稍低，平均男子1.62米，女子1.50米。

根据古地磁测定，北京人洞穴遗址的年代是：第一、二、三层为22—27万年前；第四层为27—33万年前；第七层为50—56万年前；第十一层到十三层为57—70万年前；第十四层应为70年左右。从而得知，北京人在这个洞穴中断断续续地生活了50万年之久。

北京人身体各部分的进化是不平衡的，四肢特别是手的进化比较快，其手腕的灵活程度和现代人相近。但北京人的头部比较落后，其头顶部低平，前额后倾，眉脊前突，骨壁较厚，脑容量小（平均为1075毫升，现代人平均约1350毫升，类人猿平均约410毫升），吻部突出，下颏后缩，牙齿粗大，这些特征都表明了北京人头部的原始性。北京人手比头部进化快的原因，主要因为手是劳动的器官，经常在活动中；头部不是劳动的器官，因此进步较慢。北京人手比头部进化快的事实，证明了恩格斯所说的“劳动创造了人”。

在北京人的洞穴中共发现了10万多件石器和石片，以及大量的动物化石，还发现了用火的痕迹。洞穴遗址从上至下共有13层文化堆积面，其中第四层面积较大，堆积着很厚的灰烬，在灰烬里还伴随着许多石头、骨头。这些石头留有烧裂的裂纹，有的变了颜色，甚至已成酥散状态，还找到

了被火烧过的树籽等。这些现象说明，北京人不仅能使用火，而且能控制和保存火。人类对火的使用、控制和保存，是人类历史上发生的一件大事。火不仅能照明、取暖和与野兽进行斗争，而且使原始人开始吃熟食，摆脱了“茹毛饮血”的生活。这便扩大了食物的来源，减少了染病的机会，促进了人类体质的发展（特别是脑的发展）。因此，到更新世晚期，与北京人生活在同一地域、距今约1.8万年的山顶洞人，其脑容量已达1300毫升以上，男性平均身高约1.74米，女性平均身高约1.59米，都达到了现代人的水平。

北京人是不是中国境内最早用火的人类呢？元谋人、蓝田人会不会用火？这些问题学术界目前正在讨论。一般而言，北京人在用火的历史道路上不是刚刚起步，而是走过一段路程了。中国境内原始人用火的历史，可能还有比北京人更早一些的。

有人曾对北京人头骨遗留的一些圆凹的、深切的伤痕进行了观察分析，认为伤疤非自然性的压伤，而是人为的，是带有尖状的器物、圆石器、长条器物及棍棒打击而产生的，由此提出了北京人有食人之风的见解。从北京人死亡的状况看，他们的寿命很短，人类学家对38个北京人个体研究的结果是：死亡于14岁以下的15人，14岁至30岁之间的3人，40岁至50岁之间的3人，50岁至60岁之间的1人，其余16人的死亡年龄无法确定（大部分是未成年）。死亡于14岁以下的人数如此之多，固然是由于生产力的低下和物质生活的艰难，但被人吃掉也是可能的。恩格斯指出：“近代科学已经肯定证明：吃人，包括吞吃自己的父母，看来是所有民族在发展过程中都经历过的一个阶段。”

### 3 . 仰韶文化

1921年，在河南西北部的渑池县仰韶村发现了一种原始文化，其中最引人注目的是画有花纹的彩色陶器。这种文化被称为“仰韶文化”。仰韶文化遗址的年代，约为公元前5000—前3000年。

仰韶文化的分布区域很广，遍布黄河中上游，迄今已发现了1000多处文化遗址，其中比较著名者有陕西西安的半坡村遗址、陕西渭南的史家遗址、河南陕县的庙底沟遗址、河南安阳的大司空村遗址等。

半坡村遗址的年代，约为公元前4800—前4300年。半坡村遗址是原始居民的一个比较完整的村落，约5万平方米，包括居住区、窑场和公共墓地三部分。居住区在聚落的中心，分为两片，可能分属氏族内的两个群团。居住区内分布着46座小房子，小房子有圆形、方形和长方形三种。圆形的如蒙古包，分半地穴和地面两种。每座小房子供对偶家庭居住用，房子周围分布着窖穴。小房子房门朝着供公共活动用的大房子，最大的房子占地约130平方米，是公共集会的场所。围绕着居住区有一条深5—6米、宽6—8米的大壕沟，是用来抵御猛兽和应付部落冲突的。沟外北边为氏族公共墓地，东北面是烧陶的窑场。

半坡村遗址出土了成万件文化遗存，可分为早晚两期。其中早期遗存内涵丰富，最为典型。如生产工具以石器为主，一般磨制得比较精致合用。多处发现粟的遗存，说明锄耕农业已经出现。手工业也相当发展，陶器是手制的，多带

有彩绘。最常见的陶器是粗砂陶罐、小口尖底瓶和钵所组成的一套生活常用器。花纹有几何纹、人面纹、植物纹、鱼纹、鹿纹等，有的精致美观，是价值很高的工艺品。在某些彩陶钵口沿的宽带纹上，刻有各种各样的符号22种，这可能是代表不同意义的记事符号。也有的文字学家认为这是中国文字的雏形，如此，则汉字已有6000年左右的历史。

#### 4. 河姆渡文化

河姆渡文化是1973年在浙江省余姚县河姆渡首先发现的原始文化，它位处长江下游地区，遗址除了河姆渡外，还有浙江鄞县辰蛟，宁波八字桥，舟山白泉、大巨等地。河姆渡文化遗址的年代，约为公元前5000—前3300年，与黄河中上游地区的仰韶文化同样古老，但文化风貌却有所不同，别具特色。

比如仰韶文化中最引人注目的是画有花纹的彩陶，而在河姆渡文化遗址中则发现了许多夹炭的黑陶。再如仰韶文化中的生产工具以石器为主，而在河姆渡文化遗址中则发现了大量的骨器，特别是在早期，骨制生产工具的数量远超过石制、木制和陶制生产工具的总和。河姆渡文化遗址中代表性的骨制生产工具是农耕用的骨耜，共出土上百件。又如仰韶文化中的主要农作物是粟，而在河姆渡文化遗址中则发现了堆积层很厚的稻谷。稻谷初出土时，稻叶色泽如新，叶脉清楚可数，须根完好无缺，稃毛明晰可辨。经科学鉴定，属于人工培植的粳稻，距今约6700—6900年之间，比原先被誉为世界上最古老的稻谷（泰国奴奴克塔遗址出土）还要早数