精彩少年：33位当代杰出青少年的成长报告

穆怀黎等 著

中国华侨出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

精彩少年:33位当代杰出青少年的成长报告/穆怀黎等著.
—北京:中国华侨出版社,2005.1
ISBN 7-80120-926-5

Ⅰ.精… Ⅱ.穆… Ⅲ.青少年—生平事迹—中国—现代
Ⅳ.K828.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第140821号

精彩少年:33位当代杰出青少年的成长报告

著　　者/穆怀黎等
责任编辑/崔卓力
装帧设计/耀午书装
版式设计/董保保
责任校对/董保保
经　　销/各地新华书店
开　　本/880×1230毫米　1/32开　印张/9.75　字数/180千字
印　　刷/北京楠萍印刷有限公司印刷
版　　次/2005年2月第1版　2005年2月第1次印刷
印　　数/1-15000册
书　　号/ISBN-7-80120-926-5/G·428
定　　价/19.80元

中国华侨出版社　北京市安定路20号院3号楼　邮编:100029
编辑部:(010)64443056　64443979
发行部:(010)64443051　传真:(010)64439708

For My Dear _____

孩子是上天送来的礼物，这本书是我送给你的礼物。他们说，看到这本书的每一个人——孩子、爸爸、妈妈、老师和所有已经成大和还没长大的“孩子”，都将得到神奇而美妙的祝福——关于坚忍、勇敢、聪慧、健康与善良的祝福，和关于阳光与甘露的吉祥赞颂。

_____

_____

_____

yours:_____

_____

目 录

第一章　苦难的历程

莫欺少年贫 /2

假如学校明天还在——民工子弟的求学之路 /3

在黑暗里睁大眼睛——宏志班出国学子唐来明 /10

向日葵部落——在荒凉的土地上寻找阳光的方向 /18

英雄出少年 /27

爱在左,死亡在右——靠注射胰岛素活着的文学少年 /28

没有人是一座孤岛——自撑门户独自成长的男生 /34

第二章　荣耀的背后

少年自有冲天志 /42

黑白格子的世界里没有灰色——成为国际象棋国家级大师的少年 /43

12点以后看星星——国际奥林匹克天文大赛获奖者纪实 /49

理想就像鸟不落——小院士进京记 /55

True Man 的世界 /62
我,程序员——智能机器人的创造者 /63
活在月亮里的男孩——获得北京市市长奖金、中国首届青少年
创新科技大赛一等奖的男生 /70
泠泠七弦上——全国古琴大赛少年组金奖获得者访谈 /78

第三章　精彩少年

卓越的另类 /86
模范生的逃亡行动 /87
传说中的黄思路 /95
人文少年侯晓晨 /103
走出高考——离开母亲的日子 /112

少年们的深情 /119
在镜头后成长——用自拍 DV 记录剖腹产全过程的男生 /120
18 岁男孩和他的“中国人俱乐部” /129
送上生命最后一缕阳光——中学生临终关怀志愿者群体 /137

网络时代 /144
暖色地带——80 后网络文学衍生物 /145
龙七七的聊天室——深阅读和浅阅读 /154
我在网上等你——北京、郑州两地中学生网络社会调查平台纪实 /160

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第四章　色彩斑斓的世界

那些花儿 /170

快乐在输赢之间——国家少年国际象棋队访谈 /171

铿锵玫瑰少年时——国家少年女足群像 /178

时尚部落 /186

动漫空间 /187

跟随 HIP-HOP 的节奏——街舞的天空 /198

飞行,贴近地面——轮滑一族留言帖 /204

第五章　少年心事

我和我的爱情 /212

高三的爱情在高考后结束 /213

林朴朴的自行车后座 /219

少年心事 /227

简　单 /228

落拓少年游 /233

致读者的话 /239

EXCELLENT YOUTHS

第一章　苦难的历程





苦难的历程·莫欺少年贫

假如学校明天还在

——民工子弟的求学之路

我们老师让我们每人唱一句。后来有一次学校查封,那个老师就走了。

背景实况

北京丰台区西局,这里除了临街的房子,差不多都是老四合院。大多数院子很破烂,但几乎每户都住了10人左右——都是出租房屋给外来打工者的。这一带很破烂,路边都是一些门面很小的店铺,经常易主,因为打工开小店的人常有赚不到钱,只好回乡或干别的活计的。

这个叫“桃林初中”的民工子弟学校很隐蔽,因为这样的学校都是地下的,不正规,没得到国家有关部门的允许,没有各种相关文件,没有学校牌子,没有像样的校舍和设备。可是很多携家眷来的外来民工,他们的孩子要念书,公立学校高

额的借读费和学杂费又是他们难以负担的。在让孩子念书和辍学之间,这种民工子弟学校就应运而生。

人物简介

张小东,12 岁,是个有点瘦的男孩。他穿着朴素,特意在额前留出一绺很长的黑发,样子有点拘谨。他的父母是安徽籍民工,开了一个只放得下 5 张桌子的小吃店。浓重的口音,听不懂他们说什么,应该是不让孩子接受陌生人的问话。

他的每一天

我是 5 点半起床。爸妈大概四点多钟起来做早点,磨豆浆,做豆腐脑。我五点多起来帮忙,那时候很多干活的人都来吃饭了。豆浆 5 毛一碗,豆腐脑 8 毛。我家没雇人,因为雇帮忙的至少要 300 元一个月,还要提供食宿,而我念一年书一共 300 元,我们也是租的四合院里的一间小下房住。雇人更剩不下钱了。一开始我收钱,有时候有的人说:“算了算了,差你一两毛钱算了。”后来这样差钱的人就多了,还有赊帐的。有时忙活一个早上,最后只收了 10 块钱。我爸说不能这样了,可我收钱时不好意思。他们说:你是个大小伙子了,咋这么抠门?然后我就不收钱了,让我妈收。我也知道,赚 1 元钱,挺不容易。

6 点半,我洗脸刷牙去上学,学校很近,走走就到了。可是要拐进拐出很多胡同。



我觉得我们学校挺好，真的，但你们肯定觉得差。当然我也见过别的北京的初中，很大，很多学生，什么都有。可我平常也看不到几个别的初中的学生，他们的学习肯定比我们好吧……我是想当然。不过我们同学的家庭都是差不多的，谁也不会看不起谁，除了几个没头脑的，大伙都知道学习。我们很多老师都很好，他们老是说：我们学校不如正规中学，在我们这里考前 10 名的，到人家那里也就是中等生不到。要是自己不好好学习，将来更完了。

我就得跟爹妈一样受累。我在我们班是前 5 名。我们班 40 人。

7 点上早自习，我常常犯困，只得挺着，有时候也会趁老师不注意眯一会儿，这就精神多了。

我们班也有好几个同学和我家情况差不多，早上也要睡个课前觉的。

8 点上第一节课。我一开始特别喜欢上英语，那时候我们的英语老师是个刚毕业的大学生，说英语真好听，给我们讲世界上很多美丽的地方，课后还教我们唱英文歌。记得有首挺长的歌：“为什么

需要全本请访问 www.ertongbook.com

鸡会下蛋？因为蛋都变成小鸡/为什么漂亮的花会凋谢？因为那是游戏的一部分/为什么你要我握着你的手？因为和你在一起，我感觉很温暖……”

我们老师让我们每人唱一句。后来有一次学校查封，那个老师就走了。等学校再开时，她也没来，大概也不敢再来了吧。现在的英语老师，英语说不好，常常讲汉语，大家都不喜欢听，他还喜欢模仿电视上的外国人，我们答对了他耸肩膀，答错了他也耸一耸，还加上鼻音“嗯哼……”，我们都很想学好英语，知道这是非常重要的，后来发现北京电视台有个教人学英语的节目，我们几个同学常常跟着电视上学。

课间操时，我们都到操场上活动。操场挺小，什么也没有，可是我们自己带了毽子、跳绳、沙包、羽毛球、足球，我们还自己搭了两个简易球门，玩得挺好。然后老师吹口哨，我们就回去上课。不敢打铃，那样太像学校了，旁人会注意，会惹来审查的。

中午我回家吃饭，别的同学家远，有带饭的。

到了家，要是店里客人少，我就能马上吃饭，不然我得端端盘子洗洗菜什么的。不过因为这一片民工很多，都没什么钱，每个菜的价钱都定得很低，不然没人吃。醋熘白菜两块钱。赚一点总比不赚强。

我也会炒菜，我家菜谱上的菜我都会炒，不过一般我妈不让我炒，嫌我费油费料。

下午 1 点上课。我们的语文老师常常跟我们说：要自强，要立志，还拿成龙鼓励我们。他都快 50 岁了，还知道成龙。他说将来我

们中间肯定有一两个能出息的，然后他就会把我们都扫视一遍，慢慢地说："到底是谁呢？走着瞧。"我们都挺喜欢听他讲课的，我也常猜想，不知道是谁将来会出息？

我真的很希望我能有出息，希望将来有很多钱，那样我就能让我爸妈开个大酒楼了，家里弟弟妹妹有病了，我爸妈就不用为药费犯愁了。我弟弟妹妹太小，没法带出来，留在老家姥姥家。钱真管用，到时候我们就可以不用看房东的脸色了。房东也有个上初二的女儿，成绩很差，还常跑出去玩，房东的老婆常打她，可是没用。有时候房东叫我给她讲题，她一点也不用心听。她打游戏可是不错。她跟我说，她每个月都要花掉 1000 块钱。1000 块够我们在老家吃一年的了。钱对我们比对城里人更有用。有了钱，可以上正规的学校，可以在北京有自己的家。书上管这叫"拜金主义者"，可我知道，要凭自己的劳动赚钱。

我希望有钱，太希望了，至少在目前，要是有了钱我就能买一双旱冰鞋。有一次我跟我妈去广场上转，看见很多溜旱冰的，有的跟我一样大的孩子，还能溜出花样来，突然来一个空中转身，看的人都鼓掌。我从那以后就想有一双旱冰鞋，可以在广场上自由地溜冰，真潇洒。

到现在半年了，我每天都在攒钱，有时是父母给我一两块买吃食的钱，有时是晚上在店里烤羊肉串我妈给我点零钱。很快我就能攒够 70 元钱了。我家旁边的易初莲花超市里就有一双我很喜欢的旱冰鞋，70 元。我有时候做梦真的会梦见我在溜旱冰，好像飞一样。

晚上放学，我就回家做作业，我爸妈常检查我的作业。其实他

们也看不太懂。可是他们知道学习很重要,他们说有文化的人赚钱不累,不起早贪黑。他们不想我将来和他们一样。他们在老家只能种地,年年都闹干旱,收成好也好不到哪里去,出来也不容易,一开始他们都在建筑工地上干，可是有时包工头不给钱，就白忙活一年。后来借了点钱,他们才开了这个小店。

晚上 8 点钟,我到店里帮忙。这时候烤羊肉串。原来这个生意还赚点钱,后来烤的人越来越多,就赚不到钱了。可我爸妈的口头禅是:一晚上赚 1 块钱也得干。不知道为什么,很多叔叔阿姨们喜欢吃我烤的羊肉串,觉得味儿对。我就常在炉前烤。肉是早串好的,放在火上,要留神别烤焦了。一面烤到滴油了,翻面,放胡椒粉和一小点盐,不能重了,宁可轻了再加。再翻面,才放辣椒面。手要有准头,不然调料都飞了却撒不上多少。问问客人:喜欢吃辣椒酱吗？喜欢的话,另外刷点。别的料,也看客人要不要再加。快差不多了,才再加点盐。我在老家很喜欢吃羊肉串,当时常年吃不到,很新鲜。现在最不喜欢吃羊肉串,可能烤了一年多了,天天闻见这个味就反胃。烟熏火燎的,呛得我老觉得嗓子有点肿,难受,眼睛也疼。



我们每晚要烤到后半夜两点，因为工人们回家都很晚,常有半夜来吃的。我一般周一到周五是每天烤到 12 点，周末就

烤到半夜两点多,早上晚点起床。

我去过一次清华大学,去年我刚来北京,当时有个老乡在清华西门外一个胡同里卖小吃,说学生多的地方很赚钱。我和我爸妈去看的时候,赶上他那儿城管大队管得很严,整理市容市貌,他已经好几天没出摊了,正着急。我们吃过饭,我拉着我妈到学校里转了一圈。

那儿真好,那么大,学校里头从这个门到那个门还要坐公共汽车。有湖水,有小树林和绿草地还有很多各种各样的花。很多看上去都很好看的大学生,有的散步,有的在看书或者聊天。我觉得跟父母出来,能到清华大学看一看真好,在老家想都想不到。这里好像我看过的书里的童话世界,他们真幸福。我看了很久他们的脑袋,不知道是不是比别人的大。后来我妈小声跟我说,听说这里有很多学生是穷人家的孩子呢。我想大概她猜到我在想什么了。

妈妈说将来赚了钱,就不让我烤肉了,还要送我上正规初中,她知道,我希望能上大学。可是,现在我还是得在这个学校念书,别的倒是没什么,只是查得严,如果哪一天我们学校又被查到不合格了,就又要被断电停水,关门停课。

校长常在全校大会上说:会尽力筹钱,添设备,聘好老师,争取符合国家标准,只要通过审批合格,我们就光明正大了,再不会停课了。不知道他说的有没有准儿。

不想又停课,可也说不好。希望明天学校还在。

穆 莲

在黑暗里睁大眼睛

——宏志班出国学子唐来明

他们说，就算这个家再难，也要坚持读书，
读书是你惟一的出路！

采访地点：

清华大学校园。

被访者：唐来明

5年前，他还是北京郊区东邵乡一个小山村里的农民娃，4年前，他考上北京广渠门中学的宏志班。两年前，作为北京宏志学生的代表，他被选送到英国免费学习一年。一年前归国，和同学们一起参加高考，现在是清华大学材料系的学生。

你好，既然你来了，那就让我们一起回头看看我的少年时光吧！我不是个爱回忆过去的人，不回忆，不是因为我跌跌撞撞地走

到今天,那些困难真的不算什么,我不回忆,是因为我现在很快乐,其实我一直很快乐,他们都说我是个没心没肺的人,不错,我总是能够看见曙光,你知道吗?一直在黑暗中爬行的人分两种,一种人觉得黑得睁不开眼睛,不如干脆放弃了吧,于是索性闭着眼睛算了;另一种人是什么也看不到,仍把眼睛睁得大大的,因为他心里有阳光。我是后一种人,所以,我快乐、我幸运。

天道酬勤,我叩开了宏志班的大门

你已经知道我的家境了,不错,当时是"交学费要去借,水电费要赊账,就连买些日用品也得赊账"。中国的农民,尤其是山区的农民,他们就这么贫困地活着。我的父母是最传统的农民,他们有两个孩子,哥哥和我,他们很乐观,总是需要借钱,却总是很开心地说:快了快了,过了这几年就好了(他是指我们读书要钱的艰难日子)。

当时我正上初三,奶奶得了老年性白内障,加上给妈妈看病,药费花了将近3000元,全是借的。看着他们为了还债,一天天地苦干,我的心里实在难过。我跟家人说,我不要上学了,我这么大个子,干点什么都可以挣钱啊!可是父母不让,他们说:就算这个家再难,也要坚持读书,读书是你惟一的出路!妈妈骂了我一顿,她说:你还是念书的人,倒不如我这个农民,我们都知道往前看,单盯着眼前这一点点怎么行!妈妈的话更加坚定了我的信心,这信心足够支撑我走过生活的泥泞。

后来,我们一家人知道了宏志班,据说那主要是为了帮助品学

需要全本请访问 www.ertongbook.com