



世界通史

近代史

(二)

饶志良摇主编

目摇摇录

第八章摇19世纪的德国及其他欧洲国家	员
摇一、普鲁士的兴起	员
摇二、普奥争夺中欧霸主	源
摇三、日尔曼启蒙运动	远
摇四、19世纪欧洲的其他国家	员
第九章摇19世纪的清王朝	愿
摇一、雍正的统治	愿
摇二、乾隆盛世	愿
摇三、反抗清朝统治的各民族大起义	愿
摇四、清朝中期的文化	愿
第十章摇19世纪的印度、土耳其、伊朗	员
摇一、莫卧儿帝国的衰落	员
摇二、土耳其	员
摇三、伊朗	愿
第十一章摇北美独立战争	员
摇一、殖民地时期的美国	员
摇二、美国独立战争	员
第十二章摇法兰西第一共和国的建立	员
摇一、推翻君主制	员
摇二、雅各宾派专政	员
摇三、热月党专政	员
摇四、法国大革命时期的戏剧和美术	员

第十三章 法兰西第一帝国	121
一、帝国的形成	121
二、帝国的覆灭	121



第八章 19世纪的德国及其他欧洲国家

一、普鲁士的兴起

农奴制的盛行

梅格棱堡、勃兰登堡、波美拉尼亚、东普鲁士和西里西亚在 19 世纪仍然盛行农奴制。

农奴负责除萨克森和巴伐利亚外大部分德国土地的种植任务，他们被法律规定必须呆在土地上，必须缴纳全部赋税。1794 年，希得斯罕主教辖区 1000 农民中，农奴多达 800 名。德国社会等级森严，但农奴缺乏反抗精神。封建领主也在保护病弱农夫、抚养孤寡、维持社会安定方面承担一定义务，因此，阶级矛盾并不激烈。德国青年贵族地主，还因善于治理及采用先进农耕技术而受国内外好评。

19 世纪下半叶，农民被大量剥夺土地，是此期普鲁士社会主要特征。这种现象表面与英国“圈地运动”相同，但社会结果则大不一样。英国圈地运动促进了采用雇佣劳动方式的资本主义生产关系及资本主义工业的发展。而在普鲁士，却只是使土地集中到封建领主手中，促进了采用农奴劳动的地主商品经济的发展，后来才演变成资本主义类型容克地主庄园。

德国西部及南部，土地关系略有差异，领主制是主要土地制度，类似于法国中世纪晚期。领主占有土地，农民使用土地进行劳动，并向领主缴纳货币、地租及部分实物，其中



以货币为主。征收货币代役租使农民负担相对减轻，但农民仍旧苦不堪言。农奴不具有土地全部处理权，没有领主许可土地不能转让。农民负担借地继承税，有的还必须承担每年十几天的徭役。

专制制度的形成

15世纪德意志社会制度和政治制度与上个世纪相比并无改变，农奴制依旧盛行。农产品输出扩大刺激了地主对农奴的剥夺，农民负担越来越重。部分农民成为农奴，全部劳动成果为地主所占有，只能获得少量口粮。勃兰登堡工业从15世纪下半叶开始发展缓慢，与英荷法仍有巨大差距。高关税政策限制了进口，但并不能改变德国工业落后的局面。

地主贵族产生于兵役贵族之中，他们支配着斯拉夫居民与自由农民。15世纪这种地主贵族形成过程中，容克地主剥夺农民土地，并把农民变成自己永远占有的农奴。粮食种植是容克地主庄园的主要产业。因此，勃兰登堡以盛产粮食闻名于世。1538年后，容克地主垄断粮食出口，并且免除了交税义务。由于他们拥有强大的军事与经济实力，使得他们与诸侯关系发生变化。有的地主甚至凌驾于诸侯之上。

普鲁士当权者为维护专制制度苦心积虑，他们甚至采用“棍棒”政策来对付农民。而有的诸侯在15世纪下半叶假称支持启蒙运动与自由主义，实行“开明专制”。国王腓特烈·威廉二世是主张暴力执政的代表，他穷兵黩武，耗费大量社会财富。他当权时，德国军力达到15万人，位居欧洲第四位，而国内人口却比较稀疏。他组织“最高财军地管理处”，对全国财政实行统一管制。这个机关囊括了军事部、国王私人领地管理局及掌握各种税收的财政局的全部功



能。

腓特烈二世疯狂搜刮钱财，对工业征收高额税。他禁止居民消费外国产品。他还指示国王办公厅发布各项命令，干涉手工业的生产。

普鲁士专制制度的代表腓特烈二世对学者与知识分子持敌对态度，他甚至把著名哲学家莱布尼茨贬得一文不值。他作风武断，不允许任何异议存在。他相信体罚对于社会教育的特殊作用，因此到处滥用体罚。他当权时，受鞭打的兵士、农奴、工人办公厅职员不计其数。

腓特烈二世对法国启蒙运动代表人物伏尔泰十分推崇，甚至邀请他来波茨坦做客。但国王没有真正理解启蒙思想。他所倡导的“开明专制”实质仍是普鲁士军事容克地主专制。他主持几次改革，力图革除国政弊端。他还对财政司法机构予以改革，普及城乡初级教育，撤消中世纪以来的宗教法律。

腓特烈二世的其他措施后来演变成一种警察监察形式。对政论作品等文化书籍进行监察，实际上是排除异己分子。国王起初主张对知识分子予以保护，后来却极端仇视社会民主进步人士。他以卢梭思想不健康为理由来为自己否定卢梭辩护。他说：“任何举止无礼，思想极端的人将不在我保护范围之内”。

1763年腓特烈·威廉从商业角度出发，为遭受法国驱逐的胡格诺派教徒入住德国大开绿灯。这些人带来大量资金及有用生产经验，对勃兰登堡纺织业及铁、丝、纸等产业的发展起了积极作用。

腓特烈二世时期，普鲁士军国主义势力大大加强。国王



虽与父亲不和，但在发展军事容克方面却意见一致。

二、普奥争夺中欧霸主

从 15 世纪中叶开始，奥地利哈布斯堡家族一直是罗马皇室。16 世纪，哈布斯堡家族垄断了西班牙王位。后来，奥地利不断外侵，先后吞并德属捷克人和匈牙利人地区。后来，波旁王朝取代哈布斯堡成为西班牙王室；奥地利由于经济发展失衡，国力难以与英法普荷抗衡。

西班牙王位争夺战后，奥地利疆域继续扩大，但国内民族却十分繁杂。奥地利的部分外交胜利并没有提高它的国际影响力。世敌法国及西班牙波旁王朝成为奥地利的首要敌人。德国对于奥地利的领地十分感兴趣，企图分享奥国利益。1740 年，查理六世之女玛利亚·德利继承奥国王位，给对奥国领土早有预谋的德意志以可乘之机。

1740 年，腓特烈二世借机向奥国宣战。法国为抑制奥地利也加入德意志阵营。普法联手袭击西里西亚。奥地利战败投降，普奥缔结停战和约，普鲁士占领了西里西亚。在英国支持下，奥地利王朝集中兵力击退布拉格的法国与巴伐利亚入侵军。1756~1763 年，奥普西里西亚争夺战再次爆发。奥地利再度失利，被迫于 1763 年签订亚琛和约，宣布永久放弃西里西亚。

西里西亚的归并，大大方便了德意志经济发展及军事扩张。德意志当权者力图东扩。西里西亚的控制，使统治者的侵略计划更加现实。波兰处于普鲁士包围之中。但由于其他事情的影响，这一计划连同西里西亚争执都未能解决。



奥地利王位争夺战充分暴露了腓特烈二世不守信用及阴险狡诈的一面。普军通过奇袭取得战争初步胜利，但却无法对抗奥军主力部队。奥地利王位战争后，法国对普鲁士的崛起十分担忧，决心联合奥地利对付普鲁士。而英国则于1714年与普鲁士签订盟约，共同对付法国，保护汉诺威。

后来，腓特烈二世撕毁和约，出兵萨克逊，企图利用它作为对付奥地利的据点，七年战争由此开始了。普鲁士野心勃勃，企图吞并捷克，甚至想把波兰变为自己的保护国。

普鲁士的军事扩张引起了俄国人的警惕。18世纪70年代，法、奥、俄、瑞典、萨克逊组成反普联盟。英国出于自身利益，对普鲁士予以财政支持。七年战争在欧亚、美三洲进行，但没有任何一方取得绝对优势，反普联盟由于协调及信用存在问题，被普鲁士各个击破。1757年11月法军在罗斯巴赫失利，奥军于1758年又兵败雷登。

1757年11月，普军不敌攻入东普鲁士的俄军，惨遭失败。1758年夏，普鲁士优势兵力与俄军会战于绰恩道夫，又告失败。1758年11月5日，普军在库纳斯多夫战役中被俄奥联军击溃。1760年10月，柏林被俄军攻陷。但此时，俄奥阵营出现分裂。俄女皇逝世，彼得三世即位，他下令撤退在普俄军，使腓特烈二世政权免遭灭亡命运。法国、奥地利和萨克森也无力再继续战争。1763年，作战双方缔结《胡贝尔士斯堡和约》和《凡尔赛和约》，西里西亚仍归属普鲁士，普鲁士承诺支持玛丽亚·德利为皇帝。

俄国退出战争促成了腓特烈二世政权的巩固。上台的沙皇彼得三世采取了亲普鲁士外交政策。他支持腓特烈二世，解除俄奥联盟，宣布俄普停战并对普鲁士提供军援。后



来，彼得三世下台，叶卡捷琳娜即位，俄普关系发生转变，但俄奥关系已不再友好了。这样，腓特烈二世就通过和约幸运地为普鲁士保住了西里西亚。1763年，腓特烈二世政权占领大片波兰领土，这是他的最后杰作，恩格斯称之为“暴力侵略”。

三、日尔曼启蒙运动

18世纪，启蒙运动在欧洲广泛开展。资产阶级借助启蒙运动对农奴制国家的封建关系以及社会封建思想进行批判，要求清除不利于资本主义的封建残余。

18世纪是启蒙运动者的时代，他们坚持理性思考，倡导科学，主张废除封建制度，希望能启发社会群众起来改变社会。他们相信启蒙运动能把人们带入一个自由平等的新社会阶段中去。启蒙思想是克里斯蒂安·沃尔夫的温和理性论、英国的理性论及法国自由思想的混合产物。

莱布尼茨的哲学

三十年战争使德国政治力量分散，这在教会等级政治上也得到了体现。这也是哲学家哥特弗里德·威廉·莱布尼茨研究教会以图寻找政治割据根源的理由所在。莱布尼茨虽然对教会不感兴趣，但仍希望从中找到调和各阶层矛盾及各宗教国家矛盾的方法。但莱布尼茨最突出的贡献并非这个。他在哲学、数学、历史方面的显著成就。

莱布尼茨哲学属客观唯心主义哲学体系，但并不排斥辩证法。他甚至赞同物质与运动普遍相联系的观点，他反对霍布斯和斯宾诺莎的机械唯物主义，力图构建运动宇宙论，用



单子来替代机械运动的原子。他认为宇宙是自身活动的结果，不应该考虑外界作用。他认为单子由低到高成阶梯排列，单子活动构成和谐。他认为连续性原则及众多排斥极限境界和确定差别的无限小过渡存在构成了这种和谐的基础。依据这一原理，他创立了微分学，与牛顿不谋而合。

莱布尼茨的单子论是普遍精神本原由较暧昧的向较鲜明的表现逐渐上升的唯心主义概念的基础。

莱布尼茨学识渊博，对各国历史、哲学史、国事、原子化学等知之甚详。1716年他发表地球起源说，反击“创世纪”理论，他还发表专论阐述个人地理观。他认为，白炽球体表冷却、收缩形成地壳；蒸汽冷却形成水流；地壳矿物溶入海水中使之变咸；水流冲刷形成水成岩；地下瓦斯爆炸形成火成岩。他还在专论中正确诠释了化石形成的原因，具有进化论倾向。他相信地理变化对动植物变迁的作用，认为早期水生动物是两栖动物与陆地动物的源头，他从生物进化过程认定宇宙演化具有永恒性，这一点与18世纪乐观主义者并无差异。

艺术

18世纪上半叶，以萨克逊、来比锡为中心，文学运动十分普遍。古典主义宣传家、理论家哥特谢德是其中的代表人物。哥特谢德师从伏尔泰，对中世纪旧制度十分不满。他崇尚古典主义，要求臣民对君主必须效忠服从。他用清晰而正确的德语，使德意志戏剧切近文学并能与欧洲戏剧分庭抗礼。他的思想对莱辛影响甚大。18世纪年代，他的观点遭到民族自觉性与阶级自觉性大大提高的德国市民阶层的反对。苏黎世教授波德美尔和布雷廷格尔与哥特谢德针锋相对，指责



他的古典主义学说限制了诗人想像力的发挥。倡导诗人自由写作。瑞士人在论战中击败了哥特谢德。

18世纪中叶以来，绘画领域也不断出现佳作。明格斯被誉为“德国的拉斐尔”，他在造型艺术中体现了法国古典主义风格。安乐·格拉夫是受启蒙运动影响的现实主义肖像画家。丹尼耳·霍多维茨基则在黑白画领域成就非凡。他的作品充满道德倾向，莱辛、哥德和席勒的作品中的插图大都是他的作品。

18世纪，巴赫和韩德尔的情感深重的雄浑音乐则是德国艺术的高峰。1685年，韩德尔和巴赫出生，1759年，勃拉姆斯逝世。在这其间的74年中，德国作曲家囊括了除歌剧外欧洲全部的至高荣誉。18世纪前半叶，圣乐和遁乐曲在德国音乐中占有极其突出的地位。据说，罗马天主教弥撒曲在德国清教徒手中才得以登峰造极。这个时候，绘画开始走下坡路，音乐艺术则开始兴盛。

德国音乐的发展催生了杰出的德意志作曲家巴赫。巴赫的作品并不为教会所欣赏，教会只对传统音乐感兴趣。巴赫一生都受到教会的排斥。他的音乐富于创新，具有人民性，但教会对此兴趣索然。巴赫转而研究民主新教团体的庄严合唱艺术，他以重旋律为基础，创作了更优美的音乐。他写了380首赞歌，100部圣乐，曲曲富于变化且含义深刻。

巴赫创造赋格曲，使重旋律音乐应用于键乐器，为器乐艺术作出了贡献。巴赫给翼琴、竖琴、钢琴写的曲子，古典色彩十分浓厚。他在世俗声乐和供室内演奏的器乐方面成就斐然。

韩德尔与巴赫是同一时代的人，但他却没有巴赫那么显



赫的出身。他不顾父亲反对，自修音乐。他受世俗音乐，尤其是歌剧音乐影响十分深。他成功完成几部歌剧后就远赴意大利，1754年他开始了英国的生活。他写了多部歌剧，《罗达来斯托》是其代表作。

狂飙运动

18世纪 50年代，启蒙运动不再像以前那样简单。文学派别“狂飙突进”就体现了这种趋势。克洛普什托克是该派始祖。卢梭主张批判现代文明及摆脱人性约束，重归自然也给这个派别以重大启示。代表人物有诗人、剧作家和政论家——标尔格、林茨、克林格、舒巴特、海恩兹、什托尔堡兄弟。歌德、席勒年轻时也十分信奉这种思想。

18世纪中叶，德意志大小君主都主张实行“开明专制”。主张“君当与哲学家联盟”的启蒙运动者都受到官方保护。当权者对启蒙文化表面形式感兴趣，企图利用其巩固统治，这使启蒙运动者的美学理论遭到了民族反对派的批驳。莱辛对伏尔泰戏剧及克洛普什托克的历史剧十分反感，歌德和赫德则维护哥特式建筑艺术及民歌，他们与贬低中世纪创作的启蒙运动者抗衡。

“狂飙突进”文学应运而生。但它却是民主与专制的复合体。林茨戏剧、标尔格故事诗和舒巴特政论诗都批判了当时的德国社会，揭露了贵族专制、军兵强横、农民困苦的社会现实。舒巴特的《君主之墓》强烈反对君主专制，什托尔堡的《争取自由》则号召人民起来反抗压迫。浮士德和普罗米修斯是为人民所津津乐道的剧中人物。但这种思想却不主张受限制的自由。这些人都不承认文明的巨大作用，片面强调个人作用。海恩兹小说《阿尔迪格洛》则塑造出一



个情欲旺盛、贪图享受而胸无大志的人物。

狂飙运动代表威廉·海因森在小说《阿尔丁赫洛》中号召人们保持勇气，拒绝软弱，认为强壮与勇敢是最真的美德。主人公甚至还强调人性本能的合理性，因此办事允许个人喜好、杀人奸淫、蔑视法律的存在。他还在书中建立了一个共同占有女人、女人参政、崇拜本能的共产主义社会。

“狂飙突进文学”一方面主张针砭时弊，富于积极性。另一方面又极端消极，甚至于比温和启蒙主义者还糟糕，体现了该派别在反专制方面的妥协。赫德、歌德、席勒也正因为认识到这一点才决定退出该派别。

狂飙运动的热情与夸张反映了它在知识上的幼稚，也注定了它的呐喊不能持久。这个运动并没有产生太大的影响，因为人民不可能抛弃传统。该派别人士意识到在德国的尴尬境地后，不再攻击专制制度，转而支持“开明专制”，主张由君主来引导思想解放与社会变革。赫德等人退出后，狂飙运动者与德国官方勾结为一体。

康德哲学

康德认为启蒙运动是最高发展阶段，人类挣脱了外界权威的思想约束，就能充分发挥理性，并理性地对待周围生活。启蒙运动者经常呐喊“大胆理解”。虽然人类关于自由思想认识还很肤浅，但无可否认这一方向是正确的。

人们普遍认为康德 20 岁前主要是作为一位科学家而存在，他的第一部作品《活力测定考》就是研究动量能否作为运动物体能力测量单位而写的。他用质量与速度之积来分析物体动能，让世人顿生敬意。他 30 岁时，发表有关地球自转时间与潮汐涨落有关系的短论。同年，他的《地球衰



老论》发表，表达了对太阳能耗及地球冷凝的担心。

1785年，他发表《纯粹理论批判》，使他拥有与哥白尼同样的地位。这个作品给先验哲学奠定了基础，使辩证法进入思维领域，大大发展了德国唯心主义思想。

康德被公认为是浪漫主义的代表人物。康德的学说影响了谢林的《论人类美学教育的信》这本著作的写作。个人浪漫主义以康德知识论主观主义为哲学依据，使康德学说深深影响了狂飚运动。康德文学也给英国的柯勒律治、卡莱尔及新英格兰的爱默生、索罗等人以启迪。这位地理学教授，在柯尼希山辛勤劳作，给这个世界留下了哲学和心理学的巨大财富。

四、18世纪欧洲的其他国家

1756年，瑞典在北方战争中失利，瑞典失去了从维堡到里加的波罗的海沿岸地区。但尼什塔特和约并不是俄瑞波罗的海与北海间海峡问题争端的结束。英、荷、法虽然迫于形势没有反对俄国占有波罗的海出口，但对于俄占领波罗的海西岸十分反感。瑞典的国际政策甚至于内部派系关系成为欧洲列强争斗的重要因素。

瑞典

北方战争后，等级会议和国务会议作用日趋明显。1789年，国务会议迫使国王颁布新宪法，这部宪法限制了王权，扩大了国务会议权力。它规定通过表决解决国王与国务会议争端。国王拥有两票，国务会议成员一人一票。国王必须征得等级会议许可才能征税和宣战。这部“自由宪法”一直



延续到 1772 年。这期间是瑞典历史上的“自由时代”，等级会议成为这个时代瑞典最高权力机构。瑞典表面实行君主专制但实际上是贵族专制统治。18 世纪末贵族领袖阿尔维德·霍恩伯爵在外交上既不反俄又采取亲英法政策。英法关系恶化时，他推行亲英联俄的外交政策。

瑞典国内党派也因资本主义发展发生变化。“平帽党”日益代表贵族利益，而“尖帽党”则演变成资产阶级温和派。后者主张效法英国废除贵族特权，大力发展资本主义工业，还坚持对土地进行划分，满足了富农要求。两个党分歧越来越大，而此时农民起义与波兰被瓜分也使瑞典政局更加动荡。贵族害怕纳税阶层强大，支持国王古斯塔夫三世。1772 年，宫廷政变发生了。部分国会议员被拘禁。国王还依仗军队，宣布实行新宪法，扩大国王权力。该宪法规定，国王拥有对国务会议及百官的管辖权，等级会议未经国王同意不能召开。国王拥有对外宣战之外的一切国政处理权。宪法继续承认农民平民享有平等政治权利，承认人民的出版自由和宗教信仰自由，允许农产品自由流通。古斯塔夫三世推行的实际是“开明专制”。

古斯塔夫三世为维护资产阶级利益，也实行了相关政策。政府宣布 1734 年出版的《自由法令》继续有效，并宣布国家官职不受等级约束。政府虽不允许非路德教会人士出任官职但却承认信仰自由。政府还允许犹太人在斯德哥尔摩、哥德堡和诺尔彻平自由定居，实行农产品自由流通，减轻刑罚，宣布施用巫术不再处以权刑。

1792 年 3 月，古斯塔夫四世政权被军人推翻。等级会议重新召开，宪法起草委员会担任了新宪法制定工作。远月



远日，新宪法开始生效。卡尔十三世即位，新宪法宣布废除专制，扩大等级会议权力。等级会议拥有确立王位继承人及征税权。国会成为正式机构，国会成员由国王任命，对等级会议负责。国王必须经等级会议全体同意才能发布命令。宪法宣布财产私有，人民有人身自由、宗教自由及出版自由。“开明专制”的重新确立使瑞典通过改良步入资本主义国家行列。

丹麦

15世纪中叶以前，丹麦贵族人数虽不多，但仍占主导地位。国会会议是他们的行政机构。由于地主贵族地位很少受到冲击，因此也主张削弱王权，反对专制。但16世纪中叶后，情况发生根本转变。荷英战争中荷兰战败，丹麦在波罗的海贸易地位上升。丹麦国内资本主义手工工场迅速发展，但手工业仍居主导地位。由于城市作用日益重要，纳税阶层对上层贵族和国务会议十分不满，要求分享政治权力。丹麦在丹瑞战争失利后，国内形势更加恶劣，富商、船主、手工业场主组成联盟，共同起来斗争。贵族纷纷要求加强王权，镇压纳税阶层。纳税阶层与人民群众一起，呼吁废除贵族特权。1524年，丹麦实行世袭君主制。1536年，“王室法令”把丹麦带入专制国家行列。贵族在政治上开始失势，不再能垄断土地，并且被要求必须纳税，市民阶层开始进入国家政治生活。

封建君主专制时期，丹麦历代君王在新兴资产阶级影响下十分重视商业和航运业，奉行重商主义。15世纪中叶，丹麦知识分子接受英国工业革命和法国启蒙运动影响开始要求实行社会改革，建立“开明专制”国家。政府官员也加



入其中。1814年，德国出生的约翰·腓特烈·斯特鲁恩兹出任丹麦首席政务大臣。他深受启蒙思想影响，上台后即展开丹麦官吏制度改革，促进了丹麦社会的转变。丹麦的政治经济改革也刺激了城乡资本主义的发展。

意大利

①外国的侵扰

15世纪，西班牙哈布斯堡政府占领了意大利部分领土，意大利与西班牙的政治联系由此产生。在近两个世纪内，除北部皮德蒙特、中意大利教皇区和威尼斯与热那亚两个城市共和国外，意大利是作为西班牙一个省级地区而存在的。西班牙的统治使意大利人民饱受战乱之苦。意大利社会经济发展缓慢，而封建专制势力仍占统治地位。

意大利的反封建斗争是从15世纪开始的，延续到18世纪，甚至19世纪。意大利在15世纪前作为欧洲商业中心的地位已不复存在，政治分散，经济不集中，外国压迫及战争使得意大利人民生活十分困苦。18世纪下半叶，意大利君主间的冲突连绵不绝，意大利还成为了法奥战争的主战场。威尼斯为捍卫其在东地中海的克里特岛的权利与土耳其人进行了坚决的斗争。

1814年，意大利人口为1800余万，1850年则净增180万人。虽然大半耕地面积不能使用，但可耕种的土地却为意大利人民充分利用。意大利人开辟梯田防止水土流失，树枝上都满布藤蔓，果园装饰了花环。南意大利土地不肥沃，并且干旱导致河川干涸，田地荒芜，人们生活十分困苦，中古封建制度仍占统治地位。人们都笑说南意大利是失宠于主的贫瘠土地，中部意大利土地肥沃，佃农在教会领主的统治下