

教学个案及评析汇编

(~~圆~~源~~~圆~~缘)

北京市基础教育课程教材改革实验
工作领导小组摇编

首都师范大学出版社

目 录

中 学 学 篇

政 治 学 科

- 《我爱我家》教学课例及评析 田摇颖摇金摇利 (猿)
- 《做诚信的人》教学课例及评析 李摇茜摇金摇利 (愿)
- 鲜花营销策略的研究与实践
- 摇摇——对市场经济常识的体验性学习 刘摇巍摇王立新 (圆)

语 文 学 科

- 《诗化你的书面表达 (三)》教学设计与评析 陈摇洪摇裴松年 (圆)

数 学 学 科

- 三角函数试卷分析 吕摇希摇刘美伦 (圆)
- 《椭圆上的点对两焦点张角的探究》教学课例及评析
..... 张摇毅摇刘美伦 (猿)
- 《从抛物线定义引出的不变性问题》教学课例及评析
..... 李任宏摇刘美伦 (源)
- 生活中的数学
- 摇摇——借助计算器解决两个实际问题 俞京宁摇康摇杰 (源)

英 语 学 科

- “宰戮戮戮戮戮戮戮戮戮戮”教学课例及评析 刘新琦摇俞摇唐摇刘摇瑛 (缘)

- “宰割奴隶屠杀豪绅”教学课例及评析 史红伟摇俞摇唐 (圆源)
- “云生晓色雨收春霖”教学课例及评析 钟淑梅摇蒙摇林 (圆缘)
- “酝酿吐词”教学课例及评析 景摇晶摇王庆兰 (圆园)

物理学科

- 《超重与失重》教学课例及评析 王跃飞摇陶昌宏 (圆愿)
- 《人造卫星摇宇宙速度》教学课例及评析 张摇奕摇陶昌宏 (圆缘)
- 《探究声音的传播》教学课例及评析 吕摇进摇陶昌宏 (圆苑)
- 《回旋加速器》教学课例及评析 朱淑玲摇杨摇帆 (圆员)

化学学科

- 《各类物质相互关系的应用》教学课例及评析
摇摇 庞艳丽摇宋玉凤摇黄冬芳 (圆缘)
- 《化石燃料》教学课例及评析 姜晓英摇刘春风摇黄冬芳 (圆员)

历史学科

- 网络探究课《走近都江堰》教学课例及评析 齐摇欣摇孙摇楠 (圆愿)
- 《两宋时期的经济》教学课例及评析 郭大维摇姚摇岚 (圆缘)
- 《经济重心的南移》教学课例及评析 郑摇洁摇张摇静 (圆愿)
- 《谈判桌与战场上的较量》教学课例及评析 郭惠芳摇晋国生 (圆愿)
- 《新中国外交》教学课例及评析 李明亮摇王柏行 (圆愿)

生物学科

- 《人类遗传病与优生》教学课例及评析 王摇莉摇张摇华 (圆苑)
- 《人体的嗅觉、味觉和触觉》教学课例及评析 闫玉秀摇朱立祥 (圆缘)
- 《减数分裂过程》教学课例及评析 李摇磊摇朱立祥 (圆员)
- 《兴奋的传导》教学课例及评析 安摇军摇张摇华 (圆缘)

音乐学科

- 歌剧《卡门》序曲的音乐教学设计及评析 于守峰摇闫建中 (圆) 豫
- 教学片断：歌曲《红河谷》二声部教学 姚凌凌摇吴小玲 (圆) 粤
- 用音乐为学生的心灵打开一扇窗 闻摇杰 (圆) 京
- 波动的旋律线 朱宏达摇陈摇慧 (圆) 豫

美术学科

- 《美丽的色彩》教学课例及评析 滕美丽摇杨瑞玲 (圆) 粤
- 收集与创造 窦青云摇姜摇征 (圆) 京

信息技术学科

- 运用云课堂实现“成轴对称”的变形动画
摇摇 马丽英摇陈摇宏摇梁摇力摇王振强 (圆) 粤

劳动技术学科

- 《七巧板的制作》教学课例及评析 李连玉 (圆) 京
- 《数码照片后期制作交流》教学课例及评析 朱世云摇李连玉 (圆) 京

小摇学摇篇

思想品德学科

- 《节约每一滴水》教学课例及评析 张玉茹摇张建华 (圆) 豫
- 《好好吃饭》教学课例及评析 王摇玺摇肖摇月 (圆) 粤
- 《科学技术造福人类》教学课例及评析 王摇莹摇安子琴 (圆) 京
- 《我们多快乐》教学课例及评析 朱摇莉摇王摇莹 (圆) 京

品德与生活学科

在体验活动中感受天气的变化

摇摇——《天气变了》案例及评析……………黎摇洁摇刘摇静 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

以儿童的生活为基础引导学生学习正确的坐立走姿势

摇摇——《坐立走姿势好》案例评析……………贾兰兰摇樊雪红 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

《收获的秋天》教学课例及评析……………金摇辉摇杨进华 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

语文学科

整体把握摇自主探究

摇摇——《真正的施主》课例及评析……………徐摇颖摇宋浩志 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

读中感悟摇顺学而导

摇摇——《燕子妈妈笑了》课例及评析……………王金平 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

让阳光照进每一个学生的心田

摇摇——《四个太阳》课例及评析……………孙智红摇舒摇卉 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

重在引导学生用心体验

摇摇——《猫头鹰能当劳动模范吗》课例及评析……钱爱华摇刘玉娟 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

数学学科

《克与千克的认识》教学课例及评析……………王彦伟摇纪悦平 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

《立体图形的复习》教学课例及评析……………尹摇军摇吴正宪 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

《平移与旋转》教学课例及评析……………王春伟摇刘雅琴 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

《认识厘米》教学课例及评析……………胡素平摇鞠淑芳 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

英语学科

如何在语言实践和语言体验中发展学生综合运用语言的能力

摇摇——“宰~~杀~~~~剥~~~~皮~~~~剔~~~~骨~~~~建~~~~建~~~~建~~”课例及评析……………王曼怡摇王建平 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

浅谈合作学习在小学英语故事教学中的尝试

摇摇——“~~陶~~~~陶~~~~陶~~~~陶~~”教学案例及评析……………徐摇宁摇王文娟 (~~国~~ ~~田~~ ~~缘~~)

在体验中，培养学生运用语言的能力

- 摇摇——“匀赠皂(皂)蚤(蚤)”教学案例及评析 …… 张翠宇摇王摇芳 (猿园)
- 创设情境摇亲身体验
- 摇摇——“阅(阅)皂(皂)蚤(蚤)”课例及评析 …… 许摇红摇刘新杰 (猿愿)
- “皂(皂)蚤(蚤)皂(皂)蚤(蚤)”案例及评析 …… 王摇菲摇王爱华 (猿源)

科学学科

滑梯的科学

- 摇摇——信息技术与科学学科课堂教学整合课例 …… 梁摇京摇富殿山 (猿猿)
- 《谁的水轮转得快》教学课例及评析 …… 王雪蕾摇曹凤娥 (猿怨)
- 《家乡的土壤》教学课例及评析 …… 孙摇雪摇李伟臣 (猿猿)
- 《电磁铁》教学回放与反思 …… 章摇冬 (猿愿)

音乐学科

新理念·新方式·新教法

- 摇摇——《在农场里》一课教学课例及评析 …… 张爱红摇冯德良 (猿苑)
- 让音乐知识在学生心中活起来
- 摇摇——《这是什么》教学片断及评析 …… 裴明晶摇郭树英 (猿怨)
- 借鉴多元智能理论培养学生音乐文化素养
- 摇摇——《小雨沙沙》教学案例及评析 …… 康摇莹摇蔡摇萍 (猿圆)

美术学科

- 《滚动乐园》课例及评析 …… 李会文摇乔丽珍 (猿怨)
- 《笔墨游戏——青蛙》课例及评析 …… 马全胜摇薛摇忠 (猿猿)
- 《捏泥巴——我的泥罐罐》课例及评析 …… 朱晓莹摇刘金华 (猿苑)
- 《有趣的连续图案》课例及评析 …… 张德秀摇韩进水 (猿圆)

体育学科

- 《跑几步单脚起跳双脚落地》教学设计及评析 …… 吴少东摇赵洪侠 (猿怨)
- 《躲避球》教学设计及评析 …… 唐卫华摇马摇龙 (猿猿)
- 《前滚翻》教学设计及评析 …… 徐摇颖摇吉摇星 (猿怨)

信息技术学科

有趣的拼图

摇摇——马摇锐马摇涛选择与变形 (工具的应用)

摇摇 李摇锐摇马摇涛摇王振强 (源苑)

劳动技术学科

《顶针和钉扣子》课例及评析 胡艳红摇柴福华 (源猿)

《钳子的使用》课例及评析 张摇然摇任摇平 (源远)

《选择合体服装》课例及评析 吴立文摇申月霓 (源怨)

综合实践学科

家乡的板栗 赵摇猛摇咎荣亮 (源缘)

我家乡怀北的特产——红肖梨和家乡肠 韩东青摇咎荣亮摇陶礼光 (源愿)

探访古典家具 李永生摇郭建京 (源源)

后记 (源员)

中摇学摇篇

政摇治摇学摇科



《我爱我家》教学课例及评析

课例摇田摇颖（北京交大二附中）

评析摇金摇利（北京教科院基教研中心）

一、教学目标

知识目标：通过教学使学生体会家庭成员之间的亲密情感，对家有一个全面的认识。

能力目标：通过活动培养学生与家长沟通的能力，锻炼学生运用知识分析判断的能力。

情感态度与价值观目标：通过教学使学生认识到每个家庭成员的责任，并承担起自己对家庭的责任。这里渗透权利与义务的意识。

二、教学过程

（一）课前准备

准备一：写给家长的一封信

家长您好：

我是思想品德课教师，下面我们即将学习关于家庭的话题，其中包括家庭成员的关系、责任以及感受家庭温暖的内容。这部分对于孩子很重要，所以特别需要您的帮助与支持。下面有几个题目供您选择，您挑选一个或者两个内容，然后告诉孩子，在他稍做准备后，将进行一次交流，学生会把您的回答带到我们的课堂上来。非常感谢您对我们工作的支持，谢谢！

在孩子成长过程中，对于他（她）的付出一定很多，有很多事情给您留下了深刻的印象。

如：孩子生病时；孩子惹祸时；孩子得到夸奖……

准备二：动员及注意事项

学生应该准备好如何与家长进行一次交流，不要把它简单地看成一次老师布置的任务，而是要与家长进行心灵的接触。教师可教给学生一些营造气氛的方法。例如：在家长心情好并放松时，可以辅助一些撒娇等。或者把儿时的照

片拿来和家长一起看。

准备三：调查学生状况

对所授班级学生的家庭情况作一次调查，了解学生的基本家庭情况，便于在教学中注意兼顾各种家庭类型。

准备四：照片展

事先收集学生的全家福照片，对于在课堂上比较羞涩的学生，不爱发言的学生在这里给他（她）参与课堂的机会。

（二）教学过程

流程	教学活动	设计意图
导入 感知体验 (照片)	今天我们首先看一些照片，大家猜一猜照片上的人是谁。 看了这么多的照片，大家是否猜出我们今天学习的话题了： 我爱我家	老师收集了学生小时候与家人的合影，让学生来分享家庭的温馨时刻。其中有自己的照片，目的都是为了激发学生的兴趣。（注重全体学生，尽量使每一个学生都参与进来。展示照片就是偏重在课堂上不爱发言的学生，让每个人都尽量有机会以各种形式参与进来。）
(故事)	我们每个人都有家，每个家庭都是不同的，在每个家都发生了许多的故事，所以我们了解家，就从家里的故事说起。 一个女孩讲儿时惹祸的故事； 一位妈妈讲小时候孩子生病的一段经历，表达了父母对孩子的爱。 我们听了几个家庭的故事，其实每个家庭都有一些难忘的故事，对于家，我们是不是有了更深的认识了呢？	在前面看照片的基础上，调动学生的其他感官，学生通过看与听的结合来感受家的温暖。 选取故事，注意兼顾各种家的类型，为了尊重差异，呵护他们的情感，在教学中一定要注意不要说妈妈爸爸怎样怎样，而是宽泛一些。本课的目的是要学生感受家庭的温暖并重新定位自己在家庭中的地位，如果处理不当会使学生认为自己的家庭不是幸福温暖的。
感性上升至理性	家是什么？请大家用一句话把你对家的认识概括出来。 先由小组交流，而后再在课堂上发言。 学生回答： 有温暖的地方是家，有亲情的地方是家； 一个人是一棵树的话，那么家就是根；如果一个人是一艘船的话，家就是停泊的港湾。	关于对家的认识，从感性到理性，从讲家里的故事开始，先由学生讲故事，进而提出问题：家是什么？运用头脑风暴法，把学生对家的认识呈现出来，学生的想法被记录在黑板上。而后教师做总结和提升。

续表

流程	教学活动	设计意图
小结	<p>老师总结：</p> <p>家是情感的栖息地、天然学校、经济物质来源、娱乐天地、身体健康、发展大本营……</p> <p>对于家，我们每个人都有自己的理解，随着我们年龄的增长，我们还会有更多的认识。</p>	<p>这里老师的总结把学生零散的认识归纳在一起，使学生对家有了全面的认识。</p>
故事感知 分析理解	<p>我们对家有很多的认识，每个人对家的认识是不一样的，而且随着年龄的增长，我们对家会有新的理解。应该说我们的家庭是幸福的，特别是在我看了你们的照片，听了你们家人的话后，我相信你们都是幸福的。但是并不是每个家庭都是幸福的，每个孩子都是快乐的。下面请听一个故事（附后）。</p> <p>提问：</p> <p>听了这个故事，你有什么感想？</p> <p>丢丢有家吗？</p> <p>丢丢的妈妈爱他吗？</p> <p>小组讨论，交流。</p> <p>老师总结：丢丢的妈妈应该尽到她做母亲的责任，所以说爱是一种责任。父母爱孩子是一种人之常情，真情流露，也是道德的要求，法律的规定。丢丢妈妈对丢丢的一次又一次遗弃是法律所不允许的，是违反法律的行为，我们衷心希望丢丢有一天可以拥有幸福的家，希望他妈妈可以早日醒悟，还给丢丢一个幸福的家。</p>	<p>这里出现丢丢的故事的目的有两个：一是为了反衬出家的温暖；二是为说明父母抚养孩子不仅是道德的要求，也是法律的规定，不履行抚养义务要受到法律的制裁。</p> <p>丢丢的故事曾经轰动一时，对社会影响很大，丢丢的年龄和学生年龄相近，这也是选取这个故事的原因。</p> <p>通过两个问题引发学生对于爱的理解、思考和讨论，这里由学生自己分析出爱是什么？得出结论：爱是一种责任。</p>
从他人到自我	<p>我们回到我们家庭中去，我们爱我们的家，这种爱是一种责任。每一个家庭成员对于家庭都有责任。我们对家庭做了哪些贡献？</p> <p>学生讨论并交流。</p>	<p>这里是一种责任教育，关于家是什么，学生理解了，那么爱呢？怎样去理解爱？更深的去理解爱，应该认识到爱更是一种责任。</p>

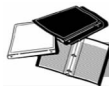
流程	教学活动	设计意图
小结	我们今天的题目是我爱我家，通过讲家里的故事，我们理解了家是什么，家是爱，也是责任。我希望我们每个人都爱自己的家，在感受家庭温暖的同时，不要忘记献上自己的一份爱，承担起自己对家庭的责任。听了这节课，你最大的感受是什么？ 作业：写几句话送给父母。	老师最后把脉络理清，使学生对所学习的内容非常明确，两方面的内容：家是什么？爱的含义是什么？

(三) 教学案例

1995年夏天，北京警方从吸毒者手中解救出年仅猿岁、已血肉模糊的丢丢。他是被身染毒瘾的亲生母亲当做所欠毒资的抵押品，给了猿个吸毒者，遭受非人的摧残。

1995年~1998年，丢丢的妈妈被劳教，丢丢被民政部门收养。1998年源月，丢丢和母亲回到了信阳县山区农村，不到五个月，母亲又一次离开了丢丢，已经 14岁的丢丢沉默而忧郁，对母爱的渴望似乎已经成为遥不可及的梦。丢丢家里很贫困，舅舅在镇上做一些小买卖，姥姥精神不正常，经常骂他，还和他抢东西。家人和丢丢的关系很冷淡，孤独的孩子只能自己找欢乐。

丢丢自己会洗衣、做饭，他已经学会自己照顾自己了。丢丢最开心的事情就是上学，付不出学费也买不起书本的丢丢听课非常认真，他说长大要当个科学家。丢丢希望长大，希望像别人一样上学读书，希望有个温暖的家，但不知这些何时才能实现？



● 评析 ●

田颖老师执教的《我爱我家》一课在教学设计、教学活动的组织、教学资源的整合、教学氛围的形成等方面具有以下几个特点。

第一，教师精于教学设计，准确定位教学的切入点。

这一课教学内容，对学生来讲既熟知又很简单，不存在任何理解上的障碍。如果将教学定位在认知上，学生会觉得没有新意；将教学简单地定位在情感上，教育会显得苍白无力。田颖老师认真分析了这节课的教育要求，我们的学生绝大部分来自于独生子女家庭，孩子在家庭中处于中心地位，他们认为在家庭中父母所做的一切都是理所当然的、应该的，是顺理成章的，对于在家庭

中自己应该承担的责任认识不到或认识不足。同时随着青春期的到来,孩子的独立意识增强,在与家长的沟通交流中难免会出现一些摩擦、困难,甚至危机。因此找准教学的切入点,对学生进行适时、有效的教育具有一定的现实意义。

回顾课例,我们可以看到“知家爱家——爱是责任——为家贡献”这条清晰的教育脉络,田老师以“情”为教学的切入点重新整合了教材,但这个“情”不是简简单单的情感气氛的烘托,而是温馨的情感、有责任的情感和有理性的情感的有机结合。

第二,教师勤于教学准备,拓展、延伸了学习活动。

这节课的成功不仅仅在于课上这 40 分钟的师生、生生的真情互动,更在于田老师课前大量细致而有效的准备工作。

一是家长工作。课前老师给每位家长写了一封信,“家长您好:我是思想品德教师,下面我们即将学习关于家庭的话题,其中包括家庭成员的关系、责任以及感受家庭温暖的内容。这部分对于孩子很重要,所以特别需要您的帮助与支持。在孩子成长过程中,对于他(她)的付出一定很多,有很多事情给您留下了深刻的印象。如孩子生病、孩子惹祸、孩子得到夸奖等,请您选个内容与孩子交流,谢谢。”

二是学生工作。课前老师就如何与家长沟通这个话题与学生做了交流,教给学生沟通方法,如营造气氛,在家长心情好,放松时,和家长一起欣赏儿时的照片;在家长讲述儿时故事的时候要录音或摄像等。

三是调查工作。课前老师对学生家庭的大致状况进行了调查,在了解现状的基础上能够对学生进行针对性的教育。

应该说,课前的准备为学生搭建了沟通书本世界和生活世界、家庭生活与学校生活的桥梁,实现了课内课外的有机结合。

第三,丰富、贴近学生实际的教学资源,为学生提供了思考的平台和安全的心理空间。

老师组织的“老照片的回忆”、“惹祸的故事”、“妈妈的倾诉”这些活动资源,让学生回忆、体味着儿时被父母呵护的甜蜜时光中,充分感受父母的亲情,家庭的温暖。

老师提供的“丢丢的故事”和“你觉得丢丢有家?”“丢丢的妈妈爱他吗?”两个有价值的问题,在引发学生对于爱的理解、思考和讨论的过程中,从道德和法律层面帮助学生明确爱的责任。同龄人的不幸遭遇,反衬出了学生自己获得的幸福与温暖,他们会因此更加珍惜自己现在所拥有的亲情。

应该说贴近生活、贴近学生心理需求的典型的教学资源为学生提供了思考

的平台，有助于学生从心理、道德、法律的不同角度综合地理解教材的观点。

教学过程中，老师非常尊重学生，尊重学生的差异。她根据课前家庭状况调查的结果，跳出了教材所定义的“三口之家”的家庭这个狭小的范围，将妈妈、爸爸、姥姥、姥爷、爷爷、奶奶统称为家人，兼顾不同类型的家庭，保护了学生的情感。同时她将自己融入学生活动之中，为学生营造了宽松、安全的心理空间。

《做诚信的人》教学课例及评析

课例摇李摇茜（北京一零一中学）

评析摇金摇利（北京教科院基教研中心）

一、教学目标

知识目标：了解在生活中出现利益冲突时诚信守则的要求，懂得诚信的核心是善。

能力目标：提高学生对复杂事物的分析能力，培养辩证思维的能力。

情感态度价值观目标：在生活中，努力做诚信之人，与人为善。

二、教学过程

（一）课前准备

教师筛选案例。

学生调查小组设计问卷，调查、回收、分析问卷，制作调查结果展示课件。

（二）教学过程

教学内容	教师活动	学生活动	设计目的
诚信与信任的关系	请学生进行有关诚信的调查报告 教师总结：从调查报告中，我们了解到绝大多数被调查者很重视诚信这一品质，但生活中为什么还经常出现不诚信的人和事呢？这就是我们今天要研究的内容。	小组代表展示多媒体课件，汇报调查结果	导入，激发学生兴趣

续表

教学内容	教师活动	学生活动	设计目的
做到诚信并不是件容易的事	案例一：五元钱与诚信 提问：请设想，这个高中生为什么欺骗了老大爷？他这样做会带来哪些危害？	讨论、思考	以真实的案例激发学生思考
涉及利益冲突时，诚信守则的要求 (个人利益与多数人利益；眼前利益与长远利益)	提问：结合以上的案例和自己的生活经验，请谈谈人们在什么时候最容易违背诚信原则，举例说明。 提问：大家列举了很多情况，请思考这些情况共同的特点是什么？(利益冲突) 提问：在这些情况中都存在哪些利益冲突？ (个人与群众、眼前与长远)	思考、讨论、回答	引导学生反思生活、反省自己
情与法的冲突中，诚信原则要求维护法律。	案例二：情与法 提问：你怎样看待这件事？此例中存在怎样的利益冲突？应该怎样选择？	思考、回答	
诚信与保护隐私	案例三：说与不说 提问：生活中是否时刻都说实话就是遵守诚信守则了呢？任选一例回答主人公该说还是不该说，并说明理由。 总结：两个案例都涉及到保护隐私与诚信的关系，二者冲突时应该怎样呢？ 由此可见，做到诚信，不违背道德，是需要智慧的，要根据具体情况，采取不同措施。	思考、回答	培养学生的辩证思维，看问题不要绝对化
诚信的智慧	生活中，还有很多复杂的事情，有时生活需要“善意的谎言”，而并不违背诚信的道德，有时却要实话实说，否则就是虚伪欺骗。 你能否各举一例？ 提问：你认为，是否违背诚信的道德标准是什么？ 总结：诚信的核心是善。		升华内容：遵守诚信守则，与人为善

(三) 教学案例

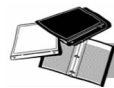
案例一“五元钱与诚信”：有一名重点中学的学生，在上学的路上自行车坏了，修车的老大爷帮他修好了，但他却没有带钱，他告诉老大爷明天一定还修车的五元钱。老大爷看见了他的校徽，相信他是一个守信的人，就只问了他的名字。但是过了好几天，他还是没有来。老大爷找到了他的学校，但是学校告诉他这个学校里根本没有叫这个名字的人。

案例二“情与法”：铁柱到表哥家做客，发现表哥躲在屋后的水塘边吸食毒品。表哥求他不要告诉别人，父母也告诫铁柱别伤表兄弟的感情。但铁柱心里明白，吸毒是违法行为，隐瞒不报就是包庇，于是，铁柱向当地公安机关报了案。表哥受到法律的制裁。但亲戚朋友都指责铁柱落井下石，铁柱很苦恼。

案例三“说与不说”：

(员) 小健是老师最信任的一班之长。一天，老师找小健了解小奎的情况，因为小奎最近行为反常，上课神情恍惚，成绩直线下降。小奎是小健的好朋友，小健知道小奎最近在网上交了朋友，每天都和网友聊天，打网络游戏，小健向小奎保证过不把此事告诉别人。面对老师的询问，小健很为难。作为班长，他有责任向老师如实反映情况；作为同窗好友，他又有义务保护同学的隐私。

(圆) 平平与小唐是无话不谈的好朋友。一天，小唐和班里的同学走在回家的路上，一个陌生的年轻人，走过来向他们打听平平家的电话号码和家庭住址。其他同学都摇头说不知道，并都指向小唐，说她是平平的好朋友，应该知道。平平的确知道。但此时此刻，她该怎么做呢？



● 评析 ●

李茜老师执教的《做诚信的人》一课是一节基于案例分析与真实生活情境的体验课例，这节课教学设计简单而不失深度，有一定的思维力度和教育实效。

第一，从现实出发设计教学，关注学生已经有的生活经历和心理需要，激发学生探究的愿望。

诚信是为人之本，是每个人必须具备的良好的道德品质。从理论上讲，这一点学生们都能认同。在现实生活中，学生们怎样看待诚信？学生们在遵循诚信道德原则时存在哪些问题和困惑？这是本节课教学的起点。李老师在课前指导学生小组对员四名员圆~员愿岁的中学生做了“有关诚信问题”的调查，比如：择友时你最看重他哪个方面？如果看见不诚信的事，你会感到怎样？你认为做人之本是什么？在诚信与金钱之间选择什么？在社会中发现的不诚信的事