

## 一、从东京出发到广岛

明治 27 年

9 月 25 日 晴 第一师团司令部，从师团长从三位男爵山地元治氏开始到参谋副官、管理部、监督部、法官部各部以及卫兵、传令兵、骑兵等今夜 12 点自青山练兵场搭乘临时军车出发。我也带领家扶<sup>①</sup>宫崎幸麻吕同乘此车。是日桥元文三、森金次郎右卫门 2 人原预定搭乘午前 10 点的列车从青山出发，但因森金临时发生事故未能赶上，结果只有桥元 1 人先出发了。

青山的火车，因第一师团兵出征，临时敷设路轨到练兵场内，从此处先派出各部队赴朝鲜。此事极为机密，以行军为名谎称赴东海道各驿站，然后由各站突然换乘出征的军车。因而士兵并不知道他们将向何地出发，各报纸也弄不清什么部队将向何地出发，所以也无从报道。8 月 1 日发表诏书公布宣战，至此第一师团决定出征。于是紧急开工，临时敷设至青山练兵场连结新宿的轨道，同时也临时盖起数栋简易房屋以备车站将校士兵休息。夜里于入口放置哨兵，各处高悬带有陆军徽章的灯笼。时刻一到，出征的军人皆于此地集合，送行的人也陆续来到，偌大的练兵场竟至于无立锥之地。

是夜，我与妻子伊来，养子嗣子兹常、女儿须贺子以及“家扶”宫崎幸麻吕、“家从”新万之助于大厅内集合，举行出征的宴会。午后 9 点 30 分与家人告别，家人送我到门外，只有“家令心得”<sup>②</sup>田中荣秀、“家从”高桥孚人两人随从来到青山车站。在青山，有福羽逸人君、小藤文次郎君、潮恒太郎君、增舒悦兴君等人前

来送行。我来到休息室稍事休息等待发车的时间，休息室备有热茶可以解渴。首先我向师团司令部副官新山良知君询问乘车须知，得知我被指示乘中等列车的第四室。同室的有军吏部士官 9 人、理事 1 人、卫生部士官 2 人，加上我共 13 人。五号室缺号。六号室为下等列车，司令部下士 10 人、卫生部下士 2 人、军吏部下士 14 人、录事 1 人、宪兵上等兵 1 人、辎重兵下士 1 人、翻译田川大八郎、新闻记者 1 人、师团长随从 1 人，加上“家扶”宫崎幸麻吕总员 33 人。我辞别了送行的人进入车厢，12 点整轰然汽笛一响，火车冒出黑烟沿轨道前进。送行的人如墙，挥动帽子高呼万岁。日本红十字社干事子爵松平信正君领社员组成一队，手提红十字会的灯笼沿轨道排队送行。列车到新宿车站，由此转道向“目黑村”前进。在此村的旷野点起了火红的篝火，挂起灯笼，村民蚁集，小学生整队高呼万岁。在函根山北站竖有许多旗帜。红十字社员以及其他人群一起高呼万岁，自然流露出一片爱国的热情和期望发扬帝国威武的同仇敌忾之心。山村水乡所到之处，俱皆相同，诚然不能不说是亘古未有的一大快事。

9 月 26 日 午前晴 午后雨晨 6 点 15 分抵沼津站，国旗招展。将校、下士、兵卒分别就餐。将校以下全部下车各就其位进早餐。休息 1 小时后出发，市民云集前来送行。到铃川车站学生列队高呼万岁。7 点 20 分通过藤川大桥抵岩渊站，7 点 30 分经蒲原站，8 点 10 分到达静站。车站高悬国旗，在站前广场燃放烟火，竖起一面写着“大日本帝国军人万岁”9 个大字的旗帜。市内到处挂满国旗，各家门口都挂着灯笼，县官以及市民集合起来，前来送行，向每人赠送国产“板纸”<sup>79,80</sup>，以表饯别之意。9 点到藤枝站，此处也飘扬着朱书的“大日本帝国万岁”的大旗。11 点 40 分到达滨松站，设有如沼津站相同的颇具规模的军官士兵临时餐厅。下车进午餐，市民高举“欢送皇军”的大字标语，恭谨地举行欢送仪式。村校的小学生们也来了许多人送行，高举的旗帜上写有

“天皇万岁”“帝国万岁”“军人万岁”等。时而有烟火升空，紫色、白色的烟焰腾空而起，市民门前挂着鼓舞出征军人的圆灯笼，大街上扎起绿色的牌楼。为了激发军人的报国之心，这种用心良苦周到的做法，实在令人赞叹不已。午后 1 点到丰桥站，这里同样在晴空施放焰火，人民都穿着节日盛装，殷勤地欢送，老幼皆拍手高呼皇军万岁。2 点 40 分经过冈崎站，这里也一样有“帝国万岁”的大旗和鼓掌祝贺的民众队伍，各站大同小异。从此地天气稍阴，酷暑，人们流汗如雨。4 点 10 分到名古屋站，名古屋为往昔德川氏支族三家的第一家。德川家的政府所在地及东海道中最为繁华之地，黄金的兽头瓦辉煌高耸入云，现在是第三师团的营房。尽管车站构造极为宽阔也设有临时建筑作为将校以下的餐厅，准备得甚为周全。当即停车就晚餐后进入车厢。车站国旗交叉，施放烟火，师范学校学生整队高唱军歌，留守师团长、县官等皆来送行。5 点 30 分到岐阜站，照例又是高举旗帜鼓掌祝贺。市街都是高悬国旗，悬挂灯笼无异于节日。6 点到大垣站，在这一站车厢点上了玻璃灯，时已黄昏且阴云布满天空下起了暴雨，人们不怕雨淋，聚集在站外高呼祝贺。一古稀老翁挥手高呼：“等待捷报传来！”军人们掉下了眼泪，呜呼，报国家无穷之恩正在此时，感激之情忘乎所以。从这一站开始有前后两个机车牵引登坡，车厢内昏暗更加感到燥热，到“关之原”太阳已全部落山。这里曾是德川家康为称霸天下起军与大阪军决战<sup>(4)</sup>的古战场，但由于天黑无法目睹。村童群集，竖起大旗高举灯笼，冒着倾盆大雨在站外高唱军歌。虽是穷乡僻壤的儿童，其勇武振奋之状，无愧为神国之民。昨今两夜在车厢中未得熟睡，精神渐感疲惫，不觉倚在车窗睡了一觉。每当车停和欢呼之声传来之际，数次被惊醒，在昏睡的梦中抵天津马场站暂时停车。醒来之后见此地的驻军前来迎送，红十字会员送来点心和香烟，以及“滕军”牌的清酒以表贺意。到山科站又有人送来昆布茶和梅子。下了一道险坡在右侧

看到电灯的光亮，既有电灯必是城市，黑夜中只见灯光不见其他。不久车进京都站，站内有护士数人送来热茶、点心、面包等。在大阪站又送来了糯米团子、点心以及香烟、毛巾等，所到之处红十字会员的照顾真可谓无微不至，校童于站内列队高呼万岁。午夜 2 点 40 分抵兵库站。大雨初霁，在此站预定停车休息 3 小时。将校以下的军官都下车到别格官币凑川神社内<sup>③</sup>，山地师团长以下、校官上都到神社办公室休息。神社前广场有带有陆军徽章的帐棚作为餐厅。我与宫崎幸麻吕到神社前的茶店吃了供应的早餐。在茶店里还有川股监督部长隈元宪兵中尉等其他数人。此社供奉的是“楠赠正一位千岁”，出征的首途在此庙前会餐，将校以下皆吊其忠魂。军乐队奏起音乐。在出征途上洋洋和乐会使皇军感到振奋，这是不容置疑的。

9 月 27 日 晴 午前 5 点 40 分火车从兵库出发向播州路开去。神户是东海道与山阳道两条线路的分界点，所以普通列车都在此换乘，然而我们所乘的军车则可直达广岛。在“上山站”，附近有人向运行中的列车窗抛进一些纸袋，这是装着点心的用来饯别的礼品袋。车里的人由于两夜没有睡好，觉得颇为疲倦。是日车内鼾声大作谁也抵抗不了睡魔，须磨浦明石的海滩风景绝佳，但皆在梦中而过。明石城虽已荒废尚存有城楼，“舞子之滨”的古松不改旧态，淡路洲蜿蜒近在眼前。在加古川站供茶供水与各站大同小异，故略而不记。8 点到姬路车站，姬路城的壮观不亚于名古屋城，城内驻军队长来向师团长送行。9 点 25 分到赤穗郡有年村站，由姬路站到此站中间并无车站，这是因为山间铁路根据有无村落而定是否设车站。这里到处都是岩壁，铁路穿山而过工程之难可想而知。9 点 50 分抵三石站，到此站之前有长约 700 米的隧道。东海山阳都没有比它更长的隧道，其工程之难也可推知。经吉永、和今、瀬户等站正午 12 点抵冈山站，将校军官等皆下车用午餐，餐厅与东海道各站无大区别。冈山城的天主台亦可从车窗

望见。此处周边农家多种棉或稻田。备前多种棉，备后多种苇。午后 1 点 20 分经庭濑站抵备中仓敷站，此处为往昔幕府的“代官所”所在地<sup>⑧</sup>。2 点整经玉岛站抵鸭方站，周边悬崖峭壁，古松错落繁茂生长于其间极为奇绝，在东京附近即使在梦中也难以见到这样的绝景，其情趣真像南宗川的画卷。2 点 25 分到笠冈站，因为是沿海地带景色亦绝佳，从右窗可见福山城经松永站。3 点 35 分抵备后尾道站（尾道在广岛之东距广岛将近 100 公里，户数 3600 余 人口约 1.8 万）。此处是当地第一繁华之处，房屋栉比人烟甚稠。3 点 50 分抵系崎站，尾道与系崎之间在左窗可望见大海。因而向岛、因岛、生口岛诸岛星罗棋布均在指顾之间，海面平静如镜，渔舟犹如片片落叶浮于水面，美景尽收眼中，犹如身置画中。于是忆先公昆玉“有马义源公”的“诸岛连连半入云，平波静静水生纹，山阳第一系崎景，驻马暂休备海滨”的诗句，可谓极尽其风趣。4 点 50 分通过横断三原城的废墟中敷设的轨道到本乡站，经河内、西修等车站，午后 8 点 30 分，汽笛一声犹如离弦之箭的火车到达广岛站。站内外挤满了欢迎皇军的人，站前广场点起了一盏煤气灯，由于周围的锌板的反射，照耀如同白昼。先期到达的桥元文三来迎，乘人力车到上帜町地方法院院长松下直美氏的官邸。把技师以及民夫等安排在岩田荣次郎、佐竹弥三郎两家居民家里。于是松下氏扫席以待，我刚一到，主人即出迎引入客厅。寒暄后，进入充做我的居室的大约有 12 平米的客屋，邻室约 10 平米为宫崎、桥元等人的居室。另有沿大门约 8 平米的房间，这也是充做宫崎等人的寝室。房屋刚建不久，室内极为整洁，加上主人深情厚意，洗浴之后就晚餐，甚为丰盛。我们再三道谢，主人不以为然，决定在此逗留数日。

## 二、逗留广岛与准备出港

9月28日 晴 午前9点，技师森金次郎右卫门来访。森金因乘普通列车昨夜才到此地，不知我的去向，暂投旅店，今朝去师司令部询问方知我已平安到达，立即投宿南邻岩田荣次郎之家。

广岛地方法院书记官田村义次氏及旧藩士投刺来访，立即面会之。

9月29日 阴 霏霏细雨 足未出户，颇为闲散。有下棋的，有玩骨牌的，闷闷中消磨时至正午。午后旧藩士田村义治氏率其同仁平尾爱治氏、椿美实氏、澄川文次郎氏来访并带来水果，在会客室接见，酌以啤酒，谈旧话以消磨时光。稍后，胁永助左卫门也来访，此人家代代皆在津和野町以制糖果为业。从四代以前即向藩主供应糖果。废藩置县后，藩主移往东京，不久此人也移住广岛町，依旧以制糖果为业，因此之故又赠来糖果一罐。午后5点，参谋本部测量部摄影班陆军步兵中尉外谷钲次郎氏、小仓俭司氏、村山维精氏来访。小仓氏在摄影班奉职，与我有旧，因此立即接见，以欢谈消磨时光。摄影班的职务在平时掌管拍摄陆海军的军事演习以及其他军事必需品，现今属于征清第二军，奉职于军务，进而摄实战的状况。我也不揣以此技术，以拍摄战况为目的而从军第一师团。从公私两方面来讲固然目的不同，但以此可供军务之参考故并没有什么不一致的地方。在这里与小仓达成协议，今后将互通有无，以期工作更加完整。即彼此之间披肝沥胆地进行商谈。这天“家从”新万之助等将护送照相器材来广岛。桥元文三、森金次郎右卫门2人到车站迎接。午后6点，新万之助、中西京次郎2人护送器材到来。运送指挥官为森田大尉，从车厢卸下放在车站，因尚未决定如何保管须去监督部商议，于是

暂存在站前沟口商店。是夜我带宫崎幸麻吕和另一二友人聚集在大手町的“田每庵”饮酒，新、桥元还有 4 个人安置好器材也来此庵相会。为慰劳大家殷勤劝酒，主客均醉，尽兴而归，时已晚上 8 点，中西京次郎与森金皆投宿于南邻岩田家。

9 月 30 日 雨 午前 10 点 15 分，团副官陆军步兵中尉山田纪惯氏因是旧知来访，是日派遣宫崎幸麻吕、新万之助 2 人去监督部协商摄影器材的处理与搬运夫之事。监督部在肴町询问监督部长一等监督川误国传氏，川侯氏说，因为军工们作风粗暴难保不发生伤害风纪之事。与其放在市内严加自管不如放在市外“牛田”，但一旦要使用时立刻调动器材又很困难。龟井家的运夫也夹在其中，如统归龟井家指挥，军工的粗暴也很难管理，难保不招致更大的麻烦。现在如果没有特殊的需要不如依然放在“牛田”。同时他又说照相器材的行李可去问陆军一等军吏辻本义政、陆军三等军吏朝仓四郎，辻本一等军吏住在粮饷部长惠昆须町酒店古川家。辞别了监督部到粮饷部会见了辻本一等军吏询问了行李的处理。辻本说行李仍然放在车站沟口支店为好，到时可直接装载军车送宇品港装船，请提出记明行李的件数与容量的文件。

10 月 1 日 晴 午前 10 点，初次去大本营晋谒圣上。大本营在广岛旧城内本凡天主台之下，室内甚为狭隘。陛下经常起居于不足 10 平方米的房间内，寻常之人犹难以停处，然而以万乘之尊，在此酷热之时，忍耐委曲，但愿圣体康泰。

陛下以圣躬宵衣旰食，亲裁戎事与将士共分劬劳，宸襟日夜为军国大事操心如斯。吾等陆海军人应栉风沐雨以勤于王事，虽赴汤蹈火在所不辞，以一腔热血报答圣恩。是日与陆军步兵少尉龟井兹迪氏邂逅。他是我的支族，毕业于陆军士官学校，就任陆军少尉，奉职于佐仓驻军步兵第二团第十二连，率一个排来此地将向战斗地出发，故以忠勇义烈相勉。

10 月 2 日 晴 午后我带领桥元文三及技师森金次郎右卫

门，中西京次郎到此市公园二叶山，为了要试试摄影器械是否良好。二叶山在广岛城东神田川的对岸，山虽不甚高，但可俯瞰市街全景。山虽露出秃顶但间或也有郁然的松树张开绿伞。山下有饶津神社及祭祀旧藩主浅野家的始祖之处，境域甚为宽阔，通过华表，散步之间有石灯笼数十基，石板路前放有一对石刻高丽犬。走过石板路中段有神社的办公室，左转有数陞石板路，路上围墙环绕，社殿壮丽，为市内最被崇敬之神社。拜殿陈列着左京大夫幸长于文禄之役在朝鲜国俘获的大鼓、马具、铁炮等供参拜者观赏。铁炮之中有的嵌有螺钿可谓珍品，社前石灯笼之碑，系宿儒赖维宪撰文自书。曾闻文久年间先考将于旧藩地喜时雨村建造家祖元武庙时，曾派工人到这个饶津神社采取模型。不仅大小广狭毫无小异，社殿的构造，垣墙的建筑也酷似无异。境内胡枝花正在盛开，如织锦绣，艳丽悦目，在卖茶小店依榻小憩。虽有 13 家饭馆，现已被陆军征用，挤满兵士，已不能营业。与此祀殿并排在左侧约距数百米有一鹤羽神社，周边有兵营，练兵场，此地虽距市街不远，但具山林之致，闲雅之胜，实可谓悦目之佳境。涉常盘桥到白岛而归。

广岛市是浅野家 42.6 万石的旧治所，为山阳道第一大市街。其纵横各大约 4 公里，户数 2 万余，人口 8.07 万余。城堡在其中央，河川围绕并有城濠，现今属于第五师团。市况最为隆盛。自大本营移至此地人口已超过 12 万 流动人口不下 2 万。因第一师团驻扎在此地，房屋皆被征用无一空闲。据说先前第三师团士兵麇集其间曾有粗暴的举动，市民为此厌恶军夫，然而其兵夫已开往朝鲜。现今虽第一师团麇集此地，其纪律严肃秋毫无犯，街头不见纷争，也不曾见有酗酒闹事的人，故而市民们多又与军人亲密相处。市街井水极为不良，唯有太田川（太田川为安艺国第一大川，从山县郡户内村开始通舟筏，水势甚速，河身也很深而便于舟运。经常来往大川的舟船约有 600 余艘，鲑鱼以此川产的

为最佳)的河水分为几个支流,神田川、京桥川、元安川、本川、天满川五个支流贯通市街之中,其水质清良可供市民饮用,同时因为水深最便于舟运。本川(又名猫屋川)及元安川的南部有二港,其中小的叫江波港,大的叫宇品港。此地有五师团、第九旅团、控诉院、地方法院、区法院、大林区署、土木监督署、县衙、监狱、警察署、寻常师范学校、中学、病院、邮政电信局等。

民风颇为狡狴,虽晓以利害,但未改旧态者甚多。莽汉挑着四方灯笼,上下穿着旧式礼服,年轻妇女皆穿绯色里子的衣服,妇女的衣服上身极短,好像元禄年代流行的蝙蝠上衣。车夫,马丁等前额剃得很光,大概是为了散发热气吧。卖鱼的全是妇女,背着个大筐,缠着带有花纹的和服腰带,其状甚为奇特。

广岛城大手城门外为大手町。向北一直线从一丁目到九丁目约长为 1.5 公里,市街挂满国旗和灯笼。大手町的吉川是参谋总长有栖川炽仁亲王殿下下榻的旅馆,三好是内阁的派出机构总理大臣伯爵伊藤博文君下榻之处。每晚在大本营和参谋总长寓前有军乐队奏乐以消除出征前的郁闷。街头巷尾布满哨兵,轮番换岗以警戒非常事故。大手城门内西练兵场的空地上新建有能容百余患者的医院数栋,可系军马百余匹的临时马厩数行并列。同时准备于近期开会的国会临时会场正在建造。工程夜以继日地赶建,晚间点起大堆篝火,工匠们各司其职,极为喧嚣。大手町西边元安川与本川之间称中岛,此处有县厅与议事堂,有医院。沿元安川的市街叫天神町,有一座叫“明晖楼”的旅馆为陆军大臣伯爵大山岩君的寓所。中岛北端吉岛村有监狱一座建筑颇为宏壮,此间有妓院街。西川的下游入海处叫江波有江波港。本川、天满川都有二层楼的游船,有数艘专营烹调河鱼。炎热之时饮上一杯实可解暑纳凉。在城北叫白岛,在其北端分为神田川与本川两条河流,中间三角地带叫“一本木”,有工兵营。白岛旧藩士族的宅院极多,白岛之东隔一蒸水,过神田桥即为牛田村,为军工旅寓之所,因

而此处亦军工的旅舍。在寺院门前安一大锅灶，炊爨时其状恰如战地之观。进入东北城门有陆军监狱，此处有临建的长屋数栋及预备病院第二分院，为收容朝鲜之役伤员之处，间或可见有缠着绷带的伤员出来活动。出东城门为八町堀即为外堑壕，壕中养殖了一片莲花。由此到东神田川，此处有浅野家泉邸庭院幽邃，现作为一旦遇有非常事故时圣上转移的行宫。我的寓所上帜町地方法院长官舍与之毗邻。神田川分为两个支流，东为猿猴川，西为京桥川，过京桥沿北走，经柳町土手町通过比治山下到宇品港，又经京桥过猿猴桥向东可到车站，师团司令部就设在沿八町堀南平田屋町的商民家里。城西隔河为楠木桥，桥南有佛护寺，为广岛市街的第一巨刹，此地现今也是预备病院第二分院，院里可见许多伤员。河又分为两个支流两架桥好像连续在一起一样称为“相合桥”。由大手町二丁目往西折经横町过元安桥，从中岛本町过本川桥到界町，从界町往北有一通衢是为十日市町为出云街道。往西一直经其四丁目过天满桥往西走，就是我们家旧藩地“津和野”的主要街道。本川桥、元安桥附近为市街第一热闹场所人马来往如织。道路大部为砂土，雨后不久即可通车很是方便，而宇品街道一带雨后则无异于涂了胶漆一般。西边的山岳皆为红土山，少树木，植物只有小松树的疏林，缺乏杉桧之类的良材，另外像枫树梅樱也不适于当地的土质。

午后 4 点 40 分，旧藩士则竹良弼氏来访，其嗣子同姓胜之进奉职于第五师团任陆军士兵特务曹长之职，现今正随第一军在朝鲜国。同时，其女婿系我们家旧津和野藩士小松文与，也是第五师团的军曹均在战地，故举家移居此地白岛。午后 5 点，陆军步兵中尉伯爵庭田重直氏来访，该人与我家宗族有旧交，然而我尚未归寓所，宫崎幸麻吕在客厅接待了他。

是日，查点了摄影器材行李的重量与容积共 11 件重量为二百四十九贯六百目<sup>㉞</sup>容积为八十才六七五<sup>㉟</sup>，其他军用手提皮包 6

个，容积为十一才五九八，货车 6 辆容积为三十八才六二五，根据前些日子的约定，将一纸明细交给了辻本一等军吏。

10 月 3 日 晴 午前 11 点，率新万之助、桥元文三及森金、中西两技师重到二叶山摄影，盖为补前日之不足。

午后 1 点 40 分。每日新闻社员权藤震二氏来访，该人是旧久留米藩士与津田步兵大尉有同藩的旧谊，由津田氏介绍得以相会，作为东京本社的通讯员滞留此地。少时引进客厅谈话。

10 月 4 日 阴 是日发行的《艺备日日新闻》报说：“伯爵龟井是旧石州津和野的藩主，先年赴德之际研究油画以及摄影术。归国以来，宇宙万物不论大小悉供研磨之资，益修其术。今意欲亲赴战地视察实况并摄取战地实景，向大本营提出从军的申请已被批准。近期将与某某师团从当地出发，率摄影师 25 名奔赴战地。”率摄影师 25 名云云传闻之误虽多，然事关本人，因此照抄以记之。

10 月 5 日 晴 午前 10 点，第二团八连连长步兵大尉津田教修氏来访，该人系旧久留米藩士故津田一左卫门氏之嗣子。一左卫门氏于先考在世之日，被聘于津和野，委任指导一藩子弟之剑术。演武场中击剑归于津田一流派，去华就实，士气颇振，实为津田氏之遗风。然我尚未有令嗣教修氏一面之识，久为遗憾。

“家扶”宫崎幸麻吕与教修氏有旧交，客月 25 日于东京出发之前偶然于途中邂逅，听说我要从军，教修氏大为感动，约会他日相见而别。到此地来访，我喜出望外出迎之，欢谈数刻受益匪浅。午前 11 点 30 分，往佐伯郡廿日市旧藩士族堀田惟一、长尾魂助、田原庸一、水澄久五郎、永尾畿久次、羽田郁太郎、堀田完吾等七人，看到前些日子发行的《艺备日日新闻》，知道我在此地，特赠草津村名产大石饼一盒要求面会，立即让进客厅相见。佐伯郡廿日市为我旧藩船库所在之地，廿日市虽为艺藩的管辖地，我旧藩特借此一区设船于此。堀田氏等皆奉职于旧藩水手和船长之职，及本地人废藩置县<sup>⑧</sup>之际列为士族，今不忘旧谊，来此拜会实属情义

难辞，各赠酒肴之资若干以谢其厚意；皆叩头拜谢。至今尚不失古朴质实之风，与城市人的轻薄不啻霄壤。是夜请二三知友于真菰桥畔春和园设宴，春和园为广岛市街屈指之饭店。大厅可敷设百余张草垫，庭院也极为宽阔，有假山水池，可詠可风，友人非宗亲即故旧。席间谈笑风生，歌舞中开怀畅饮，胸襟爽快，银烛满堂，不觉时间流逝，竟至午夜 1 点尽兴而散。

10 月 6 日 晴 午前 8 点，与桥元文三及技师森金次郎右卫门、中西京次郎一同至东练兵场，想拍照当天津田步兵大尉所率第八连。我虽很久以来喜欢摄影术，但至今仍未有拍照数百人在活动的经验。今将赴战地，立于硝烟弹雨之中，拍摄敌我双方战斗的情况岂可毫无经验。前些日子与津田大尉商议的结果，于是于今天大尉率其部下 222 人的部队来此相会。先拍照荷枪上刺刀的分列式，再拍卸下刺刀的队伍，最后拍照散兵进击的场面。当时恰好山地元治第一师团长俨然策马到此临眺，在马上驱散妨碍拍照的兵夫人等，给了我很大的便利。是日午后，田村义次氏做向导游石花园，园在佐伯郡已斐村，宫崎幸麻吕、新万之助、中西京次郎与我同行。从流川町经惠比须町、菱屋町、细工町到界町，停立于天满桥上右顾为火葬场，满天阴森森的烟雾，令人心酸，左顾为“江场碇”突出海面，人烟稠密，心情方为爽快一些。正面茶臼山露出秃顶是为古城迹，过广濑村、涉川添桥，水至浅，沙滩极广，骑兵们将马放牧在沙滩。桥外为川添村，此处往时被称为贱民非人，为常人所不齿者棲息之地。午后 4 点 8 分抵已斐桥，桥上有村童四五人垂钓。问钓什么鱼，答说：“海鲫。”实为黑鲷中之小者。停立少时观其状。不久即有三四条上钩，方知此处为其繁殖棲息之处。此桥外则为广岛市与佐伯郡分界之处，中间植树为标记。左侧之人家为第一师团粮食本部，背后可见车辆数十百辆，此处属市外距广岛城约 8 公里，市内早已无有屯兵之余地。远涉此处驻在，呜呼，亦盛哉。过桥行数步，左转登山，大

约 300 多米山巅有庙堂，供奉地藏菩萨，其旁有茶店可供休息。园内植有荻藤菖蒲，虽有梅樱之类但与土质不适，皆枯瘦好像难以着花。然而其东面殊有美景可远眺，城市历历在指掌之中，同时宇品、严岛等诸岛临眺于眼下，是为百花园。技师中西京次郎摄下途中村落的景况，以及此园之景观，午后 5 点 15 分就归途。

10 月 7 日 晴 是日在充做我的宿舍的地方法院官邸的主人院长松下直美的中院拍摄其家属的全家照，主人及子女婢仆共 13 人，夫人当时染有微恙未能如愿。松下氏及筑前黑田家的旧臣福冈藩士、夫人及小松宫的旧臣某之女，黑田家与我宗族有亲戚之谊，小松宫为先考的姻戚，都互有亲缘配合。旧藩士棕木潜氏来访，立即让进居室相见。该人被此地旧藩人士推选为“石见报国义会”会长，以其资格为向大元帅露下上表祝捷而来，凑巧听说我从军滞留此地，为了告以义会组织旧藩人士的奋励，同时为了送行而来访问，当即于怀中取出报国义会的纲领一文以示之，其宗旨如下：

#### 石见报国义会纲领

第一条 本会不问男女 以忠爱的同志者组织之 名称为石见报国义会。

第二条 本会经常讲习文武 当国家有事之秋 应之以缓急。

第三条 本会设会长及其他职员。

第四条 本会根据情况向军队捐赠金钱物品或救恤军人之家属。

第五条 本会备有会员名簿以便随时增减。

第六条 本会会费由会员筹措。

第七条 本会不得议论朝政 或与政党社团交往。

第八条 诏书敕语不用说 如背离法律规则不遵奉告示告谕之言语行动者 以会长的意见立即除名之。

会长 棕木潜

干事 中田和居

澄川正弥

桐 田 熙

会计 弥重平次郎

米原纲善

常务议员

松尾熊太郎 永安贞居

小原美枝 西原乡佐

山田松太郎 永田良治

大内义明 田代米太

丰田数卫 中岛芳太

吉冈忠进 福羽半一

米原纲善 大坪兼治

永谷增卫 笹尾成一

上田 信 大岛 荫树

加藤静 堀 文吉

明治二十七年八月

义会组织组成后据说入会者有百余人，由报国丹心而以义相结，诚可嘉尚。椋木氏壮年受学于“大桥讷庵”，以勤王忧国而名闻天下。是以被幕府所怀疑，搜索甚严，该人幸以身免，久隐宇都宫，后微行归旧藩地。先考举以为藩兴养老馆教授，该人孜孜不倦教授诸生有年，且因长于兵学，参与帷幕之谋议。王政维新之际，以微士的身份参与隐岐国的政事，后奉职“刑法官弹正台”等。朝廷奖赏其积年勤于王事，特叙正七位。今已超耳顺之年，虽英豪不及畴昔，其素养，气象尚未全衰，组织此义会亲任会长以期报答国恩，何其壮哉！我旧藩有这等样人，亦可聊以慰先考之志。椋木氏又说：“津和野士民，对征清之举大为奋励。前些日子向陆军捐赠酒 15 木桶，向海军捐赠 7 木桶，已运往马关。旧津和野的藩士也向陆海两军捐赠 200 金作为恤兵的一部分。同时上月 21 日于津和野鹫原八幡宫境内召开祝皇军大捷宴会。群众云集千余人，校童高唱军歌甚为盛大，当日据说用酒超过 3 石<sup>98</sup>。

在其欢谈中不觉时间已过，午后 2 点辞去。紧接监督部长川侯国氏、管理部长龟冈泰辰氏亦来访。我曾向海军军令部长桦山要求拍摄战斗中的军舰，是日大本营海军副官差使者带来证件令我带至战地：

伯爵 龟井兹明

前者现已批准从军第一师团为收集战史材料拍摄战斗的景观，自然在适当的时候申请拍摄麾下各舰战斗后的情况（只拍外形）只因事先难以预料，届时望祈批准，在无大妨碍的情况下希给予便利，特此通知。

明治二十七年十月三日

海军军令部长子爵桦山资纪

联合舰队司令长官伊东祐亨殿

另：上述照片应严格保密，非和平之后不得向外界公布，此项已向本人告知，特此一并通知。

这是由于一旦到了战地也许会遭遇海战之故，预先请求而得此证件。

10月8日 晴 到广岛以来至今已 12 天，乘船之期尚未决定，市街虽广，与东京相比不超过其十分之一。足迹已遍，再没有可看之处。是日率领宫崎幸麻吕以下五人准备参拜严岛，分乘人力车午前 10 点 20 分出上帜町宿舍，至市外已斐村的前日去石花花园之路，由此一直往前过草津村。村之入口处有题铭为“土井百谷”之碑石，前行散步，竖有题为“西氏功德碑”之碑石，因在车上未能看清碑文。进村每户门口都有一木牌或为“饮用水”或为“不良水（煮沸方可饮用）”或为“恶水（不可饮用）”，以此可知其水质之良否。村落尽头左侧有一叫作“大石饼”的商家，下车稍事休息。店主端茶后用托盘盛出此地名产“大石饼”，也没有什么特殊的味道，不过在此僻邑亦可称为上品。此家左边有一巨石，主人指其石说：“传闻为往古丰臣秀吉公为征讨大明国出发之际登此石搭乘楼船至严岛‘千叠敷’，会见诸将谋议策划，当时此石在

海滨，海水渐渐退去已成陆地。我家代代模仿此石制饼为业，连绵不绝，这就是大石饼的由来。”千叠敷”也有卖“力饼”的，其由来大同小异。路左有一碑，近前一看，题有“德田石谷寿藏碑”字样。试读之，原来石谷为“里正”是围棋名手。碑成于明治二十一年十二月，撰文者为广岛退士河野征，其铭辞曰：“寿藏爱成，远游千里，既达其生，又知其死，飘逸精神，水流山峙。”复乘车前进，至猪口村，路沿海岸如弓弦，是为新道。旧道沿山如弓背，仅存旧道之迹。新道尽头有山洞贯通，左旁小丘有碑，题有男爵千家尊福氏之和歌曰：

心地也坦然 将往来通衢大路，虽已建造成，海滨细砂无穷处，不知何处是尽头。

盖其歌意为称赞新道修筑而作，沿海边，景色绝佳。穿过山洞的山路有开阔的田地突出海面，其村名叫“阿赛坝”，有小河一条。桥为八幡桥，过桥有小村落叫五海市村，也有桥名为“御筋桥”。从桥头向右看山麓如箕状，人家点点在其中，犹如粟粒，此亦美景之一。过小桥则为“二十日市”，在广岛之西约 7 公里处。此间是比较繁华之地，到后左边有“小林区署”，据说我旧藩的船库即在此地。有屋脊一般长满树木的小山，往年海浪可到此地，是系留藩主专用船之地。我不胜今昔之感，只在车上看了一眼，由此继续向前进入市街。有郡衙、区法院、警察署，“产土天满宫”社殿颇壮丽。街长大约 200 多米，人家尽处亦有小桥，渡过去叫作“宫内村”有一土桥，此桥前有并列的两座小社殿。路旁第一师团炮兵来此溜马，马匹系得到处都是，此处称“地御前”。稍行拐弯处，即为阿品渡船场，距广岛市大约 20 公里，由此海路 4 公里多至严岛。是日兵士军夫来者甚多，其数几乎超过 500 余人。为此渡船不足，恰好有一艘从严岛划回，我等 6 人与车夫 2 人乘坐后，船夫 2 人摇橹，在船上眺望实为绝景。于船头可见由华表到社殿之间，临海之风趣。左顾似岛、能美岛、江四岛其他诸岛有

远有近，星罗棋布，目不暇接。右顾远处有高山“鬼城十方山”，近处有“桅杆山”高耸云霄。我的义叔文义源公曾有诗曰：“近对严洲临碧湾，乱峰多少缙云间，传闻艺路有危险，今见四十八阪山。”盖为此处之风趣。不久船到“有之浦”，登陆至旅舍龟屋福松家。吃午饭时午后 1 点 5 分。此岛在广岛之西 8 海里多，风色甚佳，为日本三景之首。周围凡约 30 公里，人户千家，以社殿近旁为市。出旅舍由三笠滨参拜本社，殿廊的构造实为奇巧壮丽之极。据“社传”云系推古天皇太岁癸酉年创建，祭神为市杵岛姬命，田心姬命，湍津姬命三座，延喜式神名帐<sup>61</sup>记载有安艺国佐伯郡伊都伎岛神社，后相国平清盛增加了神社的各项经费，以此经营社殿。维新后列为“国币中社”，承安四年“后白河法皇”<sup>62</sup>御驾亲临，治承四年高仓太上皇亦驾临。今复有当今天皇陛下御驾新临，诚可谓该社之荣幸。迴廊临海，满潮时，恰如浮在海上。雌雄麋鹿数匹，游于廊外。宽 4 米余，长将近 300 米的迴廊左右弯曲，梁间挂有数百幅还愿的匾额，实隆公题字，光信画的 36 歌仙，还有其他古法眼探幽<sup>63</sup>应举兆殿司等的字画，间杂挂满廊间。大华表建在距迴廊 160—170 米的平坦沙地上，柱高 13 余米，围粗 10 余米，长 2.4 米，宽 2.2 米的大匾额出自“有栖川炽仁亲王”之笔。据说华表建造于明治八年七月，往昔的匾额为小野道风之笔，今已不存。元龟元年（公元 1570 年）改建时，大内义隆奏请赐下的奈良天皇的御笔如今尚保存在神库之内。千叠阁在龟居山之上，龟居山立于三笠滨之上。据说丰臣秀吉为征讨明朝向九州出发时，曾在本社参拜祈求神灵保佑。翌年凯旋时又于此地停船还愿而建此阁。内奉祀丰国神社，构造甚为广大。阁内有卖力饼者，喝茶吃饼少憩。南方小丘有碑，由此俯瞰本殿回廊历历在目，命技师森金拍照殿宇全景。此山上又有座五层塔，据说为应永十四年（公元 1407 年）七月建立。正当本社后门有高岳曰御山，听说名胜古迹甚多。但因时间渐移，日脚西倾，因而不曾登临，复乘渡船出