

皇朝秘史

---

皇朝秘史

作者：爱新觉罗·毓恬

北京博集亮点工作室

---

## 肆 隋 唐篇

隋朝结束了自西晋末年起二百多年的大分裂局面，统一了以黄河、长江两大流域为中心的帝国，隋朝的繁荣大大超过了两汉，将中国封建社会向前推进了一大步，为日后唐王朝的兴起做了重要的铺垫。隋朝共有五个帝王，都不得善终：其中在内争中被子谋杀的一帝；被部下发动兵变缢死的一帝；国亡被废后勒死的一帝、毒杀的一帝、谋杀的一帝。由此可以看出，隋朝的社会始终处于动荡不安中，因之也便留下了诸多的历史之谜有待后世破译。

唐代的“贞观之治”为华夏历史写下了盛世的篇章。然而太宗李世民夺嫡篡位杀兄灭弟，又杀尽亲兄弟的全家老幼，之后再向父亲逼宫。为了把皇权抓到手，真是穷凶极恶，惨无人道，史家对此评论不一。但这并不影响唐代是我国历史上一个辉煌的王朝。唐朝共历二十二个帝王（包括女皇武则天），又有多少悬案需后世评说……

## 1 隋文帝宫中“二圣”之谜

中国历代帝王中隋文帝杨坚和独孤皇后过着一夫一妻制的生活竟达三十多年。这简直是不可相信的，杨坚为什么会选择这种生活呢？

杨坚是北周开国勋臣，隋国公杨忠之子，生得相貌堂堂，气度非凡，十六岁时就任骠骑大将军，可以说是英雄少年，风华正茂，前途无量。他的妻子是鲜卑人，姓独孤名叫伽罗，是当朝大司马、河内公独孤信的小女，十四岁时已如出水芙蓉，风采照人，而且知书达理、温顺贤良。两人结亲可称得上门当户对，郎才女貌。新婚之后情投意合朝夕相伴。

杨忠死后杨坚承袭了隋国公的爵位。周明帝很是猜忌他，派精通相术的赵超为他看相。赵超见他额头高耸宽阔，明净润泽，眉目舒展，鼻贯天中，有帝王之相；赵超以前曾被一桩倒换国库粮食的案子所牵连，多亏隋国公杨忠出面救下幸免一死。赵超知道，他要如实禀报周明帝，就等于害了杨坚。他不能那样做，要知恩当报。他对周明帝回复时说：“杨坚面相一般，只能

---

当一般臣子，所袭的爵位怕他也承担不起，过些年就得丢弃。”赵超对杨坚以实相告并且告诉杨坚，为了避免遭到猜忌，平时要深居简出少和外人联系。

独孤伽罗则担心将来杨坚嫔妃成群自己会受冷落，常常半开玩笑地试探杨坚。杨坚立誓说：“我决不同第二个女人生孩子。”

此后，杨坚确实连想都不想其他的女人，而独孤伽罗则尽心尽力地帮助他，为他在宦海中拼搏把握方向。杨坚因大权在握遭到周武帝、周宣帝两代皇帝的忌妒，都是听了妻子之言谨慎从事，不露锋芒。待周静帝登基后，独孤伽罗抓住时机鼓励杨坚逼八岁的静帝退位，自己称帝，改国号为隋。杨坚遂成了隋朝第一位皇帝，独孤伽罗理所当然当上了皇后。可以说是这个“贤内助”加“高参”使杨坚处处逢凶化吉最后登上了天子之位。

开国后，独孤皇后积极参与朝政，每次上朝下朝二人都乘辇同行，回宫后同食同寝。长年累月，日日如此，形影不离。许多国家大事都是二人在途中或床榻上先研究定下来，然后在朝堂上部署实行。夫妻共同掌

---

权，宫中称二人为“二圣”。

当时，突厥人和中原人同在幽州的一个市场中做买卖。有个突厥人拿着一包又大又圆的夜明珠出卖，要价八百万钱，幽州总管阴寿禀告独孤皇后，说这种珠子特别稀少，千载难逢，请求成交买下来上缴国库。皇后说：“此非国家所需。当今戎狄屡屡犯边，将士疲劳，不如用这八百万分赏有功者。”满朝文武听到此话都互相称贺。

隋文帝对皇后既十分宠爱又非常畏惧。每天上朝，皇后总是与皇帝同坐一个步辇进殿，到大殿后门下步辇，皇后自己到殿后的一个小阁中坐定。她派宦官伺候文帝登上御座，文帝在朝堂上处理政事如有失误，她就随时劝谏匡正，对朝廷大事多有裨益。等文武退朝之后两人一起返回内宫，相顾欣然。

独孤皇后从小就失去双亲，对别人的父母，常怀着羡慕的感情。见到公卿大臣有父母健在高堂的，便常常给他们的父母送一些礼品。朝中有人提出，皇后应该赐给百官妻子封号，在以前已有宪章的规定，应该按古

---

例而行。独孤皇后说：“以妇人干预国家政事，可能由此形成风气，我不能开这个头。”于是不许实行。她常常对诸位公主说：“周家的公主，大都缺少妇德，失礼于公婆，亲人之间的骨肉之情很淡薄，这是很不好的事情，你们应当避免这样。”

大都督崔长仁是独孤皇后的姑表兄弟，违犯国法依律当斩。文帝因为皇后的缘故想赦免他的死罪。皇后说：“国家大事怎么顾及私情！”崔长仁终被处死。皇后的异母兄弟独孤陀多次向姐姐要封赏，可独孤皇后说：“你无功于国家，怎么能给你封赏。你要好好练本事，争取军前立功，博一个正途出身。”没想到这个独孤陀本是个浪荡子弟，不学无术，还总想沾尖取巧。向姐姐要封赏没要到手就怀恨在心。用巫蛊术诅咒皇后，被人告密，按法应当处死。皇后因此三天不吃东西为他求情说：“独孤陀如果败坏国家的事，或者坑害百姓的话，我不敢狂言，现在他为我个人犯罪，我冒昧地请求饶他一命。”独孤陀于是被减罪一等，仗责一百板放归家中。皇后每每与文帝谈及国家政事，往往正

---

中文帝心意，宫中一致尊称他们为“二圣”。

独孤皇后为人颇有仁爱之心，每当听到大理寺判决囚犯，总是要为之怜惜流泪。但她生性非常妒忌，使后宫的宫女没人敢接近文帝。尉迟迥（音：寤）的孙女生得容貌俊美，早就被选入宫中。文帝在仁寿宫见过她大为动心，尉迟氏因此受到宠幸。皇后乘文帝上朝听政的机会悄悄将尉迟氏杀掉。文帝为此十分恼火，一人骑马从后苑飞奔而出，不择路径，一直跑进山谷间二十余里。高颖、杨素追上他，扣马苦苦相劝。文帝叹息道：“我虽然贵为天子，却不得自由！”高颖劝道：“陛下岂可因一妇人而轻慢天下！”文帝怒气稍平，坐在马上很久，直到午夜才返程回宫。独孤皇后此时已在阁内迎候，见文帝回来，她唏嘘流涕，拜谢请罪，高颖、杨素好言劝解他们。文帝置酒相待，大家尽欢而散。从此以后，皇后的妒忌之心收敛了许多。开始，皇后因为高颖是父亲家的常客，待他十分亲密有礼，自从这次波折后，听说高颖把自己说成一个无足轻重的妇人，因此衔恨在心。又因为高颖夫人去世，他的爱妾生下一子，便对他

---

更为不满，对他渐渐多有谮（音：怎）毁之言，而文帝又正是唯皇后之言是听。她见到诸王及朝中大臣有纳妾怀孕生子的，便一定劝说文帝排斥他们。当时皇太子杨勇多有内宠，太子妃元氏暴死，独孤皇后怀疑是太子的爱妾云氏害了她，便由此奉劝文帝罢黜高颀，竟然废除太子，改立晋王杨广为太子，这些都是出自独孤皇后的谋划。

仁寿二年（公元602年）八月甲子这一天，夜色昏黑，太白星冲犯轩辕。当天夜里独孤皇后病死于永安宫，时年五十岁，被葬于太陵。她死以后宣华夫人陈氏、容华夫人蔡氏都得到文帝的宠幸，文帝迷恋女色，由此一病不起。到病重时，他对左右侍者说：“如果皇后在世，我不会到此地步。”

## 2 隋炀帝弑父篡位的悬案

开皇二十年（公元600年）十一月初三日，杨广被立为皇太子。就在这天夜里，北风呼啸，大雪纷飞，京师地区突然发生强烈地震。一时间山崩地裂，墙倒

---

屋塌，据说压死四五百人。对此民间议论纷纷，都说劫数到了，就是在朝廷大臣中间也有许多人私下议论，说这是一个很不吉祥的兆头。

杨广所以能当上皇太子，民间流传这样的一个故事。开皇元年（公元581年），隋文帝杨坚曾把他五个儿子叫到面前，然后请一个名叫来和的相面先生，秘密的给他们相面。来和从左到右、从右到左地反复看这五个兄弟，最后对隋文帝说：“晋王（指杨广）眉上双骨隆起，贵不可言。”此后隋文帝对杨广就另眼相看了。当然，这只是一个迷信的传说并不是历史的真实。真实的历史是隋文帝是上了杨广的当。

隋文帝经常出入杨广的住所看杨广在干些什么。一次，文帝看见杨广的房间有一把琴，琴弦已断，上面又积满了灰尘。于是，隋文帝认为杨广是个不好声伎的人，因而对他有了好感。又有一次，杨广带领随从外出打猎，中途突然下起了雨，左右侍从赶忙把雨披穿到杨广身上。杨广却对左右说：“你们都让雨淋湿了，我为什么非要穿起雨披呢？”说着便脱了下来。隋文帝后来

---

知道了这件事，夸他仁孝。当然，这些都是杨广做给隋文帝看的。

仁寿四年（公元604）正月，隋文帝离开京师，前往仁寿宫休养，便把朝政大权托付给太子杨广。仁寿宫位于九重山下（今陕西麟游西），开皇十三年（公元593年）营建。这里山势重叠，泉水淙淙，树木丰茂，气候温和，是个避暑的好地方。从开皇十五年（公元595年）起隋文帝每年正月和七月几乎都要来这里观赏山光水色，陶冶性情，疗养身体。光阴似箭，时间似水，隋文帝已经六十四岁，他的身体日渐虚弱，精神也不及以前，所以这次到仁寿宫不久就病到了。

不知不觉间春天就来了，和煦的东风吹过大地，仁寿宫的前前后后百花盛开。在这万象更新的美好时节，隋文帝的病情不但没有好转反而越来越重。为了防备万一他命内臣前往京城宣诏太子。

一个月色朦胧的夜晚一队人马匆匆地从长安城来到了仁寿宫。他们是太子杨广，丞相杨素，兵部尚书柳术，黄门侍郎元嵩以及护卫随从。他们是奉诏前来探视

---

隋文帝病情的。到达仁寿宫的当天夜里他们就拜见了隋文帝，由于隋文帝已经熟睡，便向左右宫人询问了病情，了解了其它情况，然后便各自安歇了。太子杨广入居大宝殿，杨素、柳术、元嵩等人也都各有驻地，互不相邻。第二天上午，杨广等人再次来到隋文帝寝宫。隋文帝躺在床上微睁双眼，有气无力地和他们说了几句话，便吩咐退下。

杨广回到大宝殿，在殿堂里走来走去，琢磨着隋文帝的病况，心情无论如何也不能平静下来。是啊，看着隋文帝已经病入膏肓无法医治，不久于人世，到那时，皇帝的宝座不就是他杨广的了吗！想到这里，杨广按捺不住内心的喜悦，赶忙回到桌案旁，挥笔写了一封信，派宫人立即送给杨素。杨广这封书信的主要内容，是请杨素给他出主意，询问隋文帝死了以后，他应当怎么办。杨素看完杨广的信，马上写了一封信，详细谈了隋文帝死后所应采取的各项措施。没想到的是杨素给杨广的这封信被宫人错送给隋文帝了。文帝看后大怒痛骂杨广是不肖子孙。

就在这时候，杨广因为调戏隋文帝的宠妃宣华夫人陈氏，使隋文帝进一步看清了他的真实面目。宣华夫人陈氏原是陈宣帝的女儿，聪明伶俐，才貌双全，陈朝灭亡之后被送进隋宫中当了嫔妃，很受隋文帝的宠爱。文帝病倒在仁寿宫，宣华夫人朝夕侍奉不离左右。太子杨广来到仁寿宫以后，常常和陈氏共同侍奉隋文帝，这样，他们见面的机会就多了起来。一天，宣华夫人外出更衣离开隋文帝寝室，谁知杨广也趁机紧跟着追了出来。陈氏停住脚步不解地问：“太子要干什么？”杨广并不答话，只是嘻嘻地笑，等走到陈氏面前时，忽然把她紧紧地抱住。陈氏毫无准备，非常害怕，战战兢兢地说：“太子不得无礼！”杨广仍不放松。就在这时，只听隋文帝召唤宣华夫人。杨广没有办法只好松手。宣华夫人来到隋文帝身边，脸色一阵红一阵白，还不时地微微发喘。文帝看出她神色异常，便问是怎么回事？宣华夫人含泪把太子杨广无礼的行为全部说了出来。隋文帝听了大怒，他支撑着病体从床上坐起来，中不停地骂着：“像这样的畜生，怎么能够托付国家大事。”

---

气愤之余，隋文帝派人宣召兵部尚书柳术、黄门侍郎元嵩，对他们说：“速唤我儿。”开始，柳术和元嵩还以为隋文帝是要他们宣诏太子杨广，正当他们要呼唤杨广的名字时，隋文帝气哼哼地说了一句：“不是杨广是杨勇！”这样，柳术和元嵩急忙起草了一道诏谕，征求了左仆射杨素的意见后，准备派人送往京师长安。

谁知，杨素看完柳术和元嵩起草的诏谕，内心慌乱，神色大变，感到事情不妙，急忙找到太子杨广把诏谕内容一五一十告诉了他。杨广听后急得直搓手，在殿堂里走来走去一时想不出对策。杨素看到这种情景便把自己的想法悄悄地对杨广讲了出来。杨广听了大喜下令立即采取行动。

瞬间，仁寿宫充满了紧张的气氛。杨广派人假传隋文帝圣旨，首先把柳术、元嵩抓了起来。随后，又撤换了仁寿宫隋文帝的全部卫士以自己的东宫卫士代替。这些卫士在大将军宇文述、郭衍指挥下，封锁了仁寿宫的全部通道。杨广又下达命令说，不经他允许任何人都不得出入仁寿宫。上述布置好了以后，杨广派一个名

---

叫张衡的宦官直入隋文帝的寝宫。张衡让隋文帝身旁的人全部离开，由他负责照管。宣华夫人陈氏以及许多宫人都被赶到了别的房中。过了一会儿，张衡从文帝寝宫里走了出来，大声嚷到：“皇上已经死了，你们为什么不早些报告。”众人听了，吓得你看看我，我看看你，没有一个敢吱声。其实，隋文帝是被张衡杀死的。据说，张衡走进隋文帝寝宫之后，便把他从床上拉起，然后用刀子朝他身上刺去，流出的鲜血把屏风都溅红了，宫外很远的地方都能听到隋文帝的惨叫声。这一天，正是仁寿四年七月十三日。

杨广害死了隋文帝以后秘不发丧，所以，京城长安的朝中大臣都还不知道仁寿宫发生的事情。直到后来，即杨广继承帝位的准备工作全部做好以后，才向全国发布了隋文帝已死的消息。同时，把隋文帝的棺柩从仁寿宫运往京城长安。

隋文帝被害死的那天，杨广曾派人给宣华夫人陈氏送去一个金匣子，上面是他亲笔写了个封条。当宣华夫人接过这个金匣子时，吓得脸色煞白不敢打开，其他宫

---

人都害怕，认为里面一定装着有毒的东西。使者见宣华夫人迟迟不打开，便施加压力。陈氏无奈，最后只好哆哆嗦嗦的打开了匣子，只见里面是两枚闪闪发光的同心结。宫人看了都舒了一口气，认为总算躲过了一场大祸。他们异同声地对陈氏说：“这下可以免死了。”谁知宣华夫人却愤怒地坐在一旁，不管使者怎么说，就是不表示谢意。宫人们看到这种场面，生怕会有不利的东西发生，连哄带逼让宣华夫人向使者拜了拜。就在这天夜里，杨广霸占了宣华夫人陈氏。隋文帝的另一个宠妃蔡氏也同样受到杨广的玷污。

太子杨广回到京师立即派人给杨勇送信，说隋文帝有遗嘱，命他自尽。派去的人没等杨勇回答就把他杀了。此后，杨勇的大儿子杨俨被杨广毒死；杨勇其余的九个儿子也都相继被杨广谋害。仁寿四年七月二十五日，被民间百姓骂为弑父、杀兄、淫母的杨广登上了皇帝的宝座。他就是中国历史上有名的暴君隋炀帝。

杨广以阴谋的手段和欺骗伎俩取得了地位。这以后，他认为没有必要再搞伪装，于是，那骄奢淫逸的残

---

暴面目就彻底地暴露出来了。

### 3 隋炀帝大建宫苑之谜

隋炀帝是历史上出了名的暴君，在位十二年，骄奢淫逸。史书上说他“无日不治宫室”，修筑宫苑成了隋炀帝的主要政务。本来从长安到洛阳历朝历代已修建了很多殿堂宫苑。

隋朝建都长安后文帝杨坚时又增建了许多苑宇楼台。文帝在位励精图治二十年积累了丰厚的遗产。人由四百万户增加到八百万户，耕地面积由一千九百万顷增加到五千五百万顷。由于物资充积得越来越多，以至于官家的仓库里都盛装不下了。粮仓里的粮食都以数万石计或者几十万石计。布帛的存库量也达到了几十万匹。天下的物资存储量可以供给五十年。这些丰厚的余财使得隋炀帝有了建筑宫廷大兴土木的资本。

隋炀帝即位后就在东都洛阳的西郊建了一个大型御苑，称为西苑。周围占地二百里，苑内挖了人工湖，名曰积翠池，池水面积十几里，挖池的土石在池中堆起

---

三座高山，号为蓬莱、方丈、瀛州，三座山上修建各种各样的楼台亭阁，山上山下，曲径回廊。积翠池的北岸修了迂回曲折的龙鳞渠，引洛河之水灌溉积翠池，沿着龙鳞渠建筑了长春、永乐、延乐、明修、合香、承华、凝晖、丽景、飞英、流芳、耀仪、结绮、百福、万善、清暑、澄碧等十六院，每院由一位四品夫人管理，在各个院内，一年四季花木常情，秋冬花木凋谢以后，就将彩锦剪成花叶贴在树上。为了防止锦彩锦退色，同时要调换新花，保持春夏秋冬都有供给赏玩的景物。隋炀帝喜好夜游经常在月夜携带宫女数千人在西苑赏玩，令宫女在马上表演，歌声乐曲一直达到第二天早晨。在十六院中，每院设正夫人一人，从夫人多人，以下设妃嫔和宫人几十人，多至数百人，以供隋炀帝一人享乐。每院都是一个单独的后宫。

从地理位置上看，隋朝的都城长安地偏西北，不利于朝廷政令的传达，特别是对于东方的边远地区管理上十分不便，隋炀帝采纳了臣下的意见，决定营建东都洛阳。经过几百万民夫历时一年的辛勤劳作，到大业二年

---