

北京的早期开拓者和建设者

从有史可考的燕国起，首都北京已经有长达 3000 多年的悠久历史。北京成为繁华兴盛的美丽城市，经过了无数代人的努力。下面这些人物，是北京历代开拓者的代表 ——

黄金台与千里马

——燕昭王招贤的故事

“燕昭延郭隗，遂筑黄金台。
剧辛方赵至，邹衍复齐来。”

这首流传至今的古诗是唐代大诗人李白在天宝十一年（公元 752 年）登临幽州（今北京地区）黄金台而写下的，它为我们讲述了一段燕昭王招揽贤士，振兴燕国的故事。

燕国是我国北方一个古老的小国，它的都城设在今天的北京，当时称作“蓟城”。燕国从西周初年建立，世代相传，到了战国时期逐渐成为北方一个强国。

公元前 321 年，哱 (kuài 快) 作了燕国国君。燕王哱平日不理朝政，糊里糊涂地过日子，他为了想当尧舜那样的贤君，竟将王位让给了怀有野心的相国子之。子之当了国君，拼命地搜刮百姓的财物，整天过着穷奢极欲的生活，不到三年，把燕国搞得乱七八糟，人民怨声载道。燕王哱的长子平对子之的

倒行逆施十分不满，他联合将军市被起兵讨伐子之，双方混战数月，死伤几万人，燕国一片大乱。

齐国看到燕国内乱，乘机出兵进攻燕国。齐国军队在燕国烧杀抢劫，无恶不作，很快占领了蓟城，杀死了燕王哙和相国子之，燕国的传国宝鼎也被抢走，燕国几乎被灭亡了。公元前 314 年，赵国的国君赵武灵王把燕王哙的另一个儿子职从韩国接回，立为燕王，这就是历史上有名的燕昭王。

燕昭王是一位很有抱负的国君，他看到燕国田园荒芜、民生凋敝，非常痛心，他决心重振国家，报亡国之恨。他打听到燕国有位叫郭隗 (wěi 委) 的人，很有才能，便亲自登门求教。燕昭王对郭隗说：“齐国利用咱们燕国的内乱，乘机攻破了燕国。寡人深知燕国国力弱小，无力报仇雪恨，但是，我有决心振兴国家，这需要许多贤能之士的辅助，请问先生对此有何高见？”

郭隗见到燕昭王的态度非常诚恳，便说：“贤明的君王，把他的臣下当作自己的老师、朋友，暴君和亡国之君，把自己的臣下当作奴仆。要实现大王的宿愿，应当选拔贤才，给予重用，让天下人都知道大王爱惜人才，这样，天下的贤能之士就会争先恐后地来燕国，为大王效力了。”燕昭王听罢，十分高兴，急切地问郭隗应当先去拜访那一位，郭隗手拈胡须，不慌不忙地说道：“我听说古时候有一种骏

马，名叫千里马，一天能跑一千里路。这种马非常稀罕，很难找到。有一位国君愿出千两黄金买一匹千里马，可是三年过去了，也没有买到。这时，宫中有位负责洒扫的“涓人”自告奋勇去买马，国君同意了。三个月后，涓人用五百两黄金买回了一个死千里马的头。国君一见大发雷霆，说道：“我要的是活千里马，你弄个死马的头来，有什么用！”涓人回答道：“大王息怒，您想天下人知道大王肯用五百两黄金买一个死千里马的头，就知道大王是真心诚意地要买千里马，所以一定会把活千里马送来的，结果，不到一年，就得到了三匹千里马。”郭隗说完这个故事，打量着燕昭王，诚恳地说：“大王真要招揽天下贤士，就请先从我郭隗开始吧，人们看到像我这样才疏学浅的人都受到重用，那么比我更贤能的人，还能不从四方来投奔您吗？”

于是，燕昭王拜郭隗为师，为他建造了豪华的住宅，日夜与他讨论复兴国家的大计，虚心求教。同时，又建造了一座高台，台上有华丽舒适的宫室，上面放着千两黄金，供投奔燕国的天下贤士使用，于是，人们把这个台叫做“黄金台”，又叫“招贤台”。

燕昭王求贤若渴的名声很快传遍天下，各国有才能的人不远千里纷纷来到燕国，投奔燕昭王。正像李白诗中写到的武将剧辛刚刚从赵国来到，学者邹衍就从齐国来了。还有名将乐毅从魏国，外交家

苏秦从东周、学者屈景从楚国都来投奔燕昭王，真所谓“燕昭此筑黄金台，四方豪杰乘风来”，一时谋臣如雨，猛将如云。燕昭王在文臣武将的辅助下，进行了一系列改革，发展生产，修建长城，加强国防。他脚穿草鞋，身着粗衣，与百姓同甘共苦，亲自祭吊战亡将士，慰问孤儿寡妇，燕昭王的所作所为深受老百姓的拥护。经过 20 多年的努力，燕国从一个几乎要灭亡的国家逐渐强大起来。

公元前 284 年，燕昭王任命乐毅为上将军，率兵攻打齐国，一连攻下齐国都城临淄等 70 多城池，夺回了被齐国抢去的燕国传国宝鼎，同时，把齐国的钟鼎、财宝运回蓟城，陈列在燕国的王宫里。燕国成为与秦、楚、赵、魏、齐、韩并称的“战国七雄”之一。

燕昭王招贤强国的事迹被后人传为佳话，他所建的黄金台也成为不惜代价，招纳贤士的象征。黄金台在北京，河北易县、徐水、满城、定兴等地都有。燕京八景之一的“金台夕照”就是指黄金台夕阳夕照的景色。虽然，这些不一定是燕昭王所建的，但是，这表达了后人对燕昭王爱惜人才，立志图强的敬仰之情。

早期的北京农业开发者

——汉魏太守张堪、刘虞、刘靖

在两汉和曹魏时期，北京地区得到了很大的发展，有许多杰出的地方政府官员，为开发这一地区的农田水利，作出了不小贡献，其中，东汉初年的张堪、东汉末年的刘虞和曹魏时期的刘靖，为北京后来的繁荣立下了不朽的功劳。

张堪是在东汉光武帝统治时期，被任命为渔阳（今北京密云西南）太守的。他的前任郭伋（jī），也是一位清廉官吏，爱护百姓，使得人民能够安居乐业，户口增加了一倍。张堪到任时，继续实行安民政策，一方面安靖地方，打击那些欺压百姓的不法豪强，另一方面组织起民众抗击北方匈奴骑兵对北京地区农业生产的骚扰，更重要的是大力扶持农业经济的发展。张堪在狐奴（今北京顺义）地区开发稻田 8000 多顷，鼓励人民去垦荒，结果几年间这一地区就富裕起来。老百姓十分感激这位贤明的太守，给他编了一首歌词，说：“桑无附枝，麦穗两歧，张君为政，乐不可支。”意思是，砍去桑树的繁枝可以

生长得更好，麦子一茎两穗十分饱满，这都是因为张堪为官英明，老百姓才能乐呵呵地无忧无虑。张堪在渔阳当太守八年，把北京地区建设得十分丰饶。后来，光武帝刘秀让手下人评选最优的地方官，大家不约而同地想起张堪，说他到过的地方人民都殷富了，但他自己却是两袖清风，离任的时候常常是一辆破牛车，几床旧被子。光武帝为此非常感动，更加敬重张堪了。

张堪以后，过了大约 170 年，北京地区又出现了一位廉明地方官，他叫刘虞。刘虞是东汉皇室子弟，年轻时被乡里们推为孝廉，后为郡县小吏，逐渐升任为幽州刺史。幽州就是今天的北京地区，刺史是这一地区的最高长官。据史书记载，他任刺史几年，各族关系融洽，北边的乌桓、鲜卑等民族定期和汉族人民交易，并向东汉朝廷进贡。当地百姓十分感激，常常用歌谣来赞颂他。董卓篡政后，天下大乱，道路阻隔不通，幽州同中原地区几乎失去了联系。但由于刘虞善于治理，宽政爱民，奖励农桑，又在商业上施行开放政策，听任北方少数民族进入中原交易，又鼓励上谷（今北京延庆南）和渔阳之间盐铁的开采，因此年年五谷丰登，官民两富，以至于每石谷价才 30 钱。刘虞不仅受到当地人民爱戴，而且山东、江苏一带的读书人和老百姓，都纷纷为避战祸而北逃到幽州，使当地居民猛增百万余

口。刘虞把这些外地移民安排妥当，使人人都能各得其所，幽州成为北方战乱中的一块令人羡慕的地区。刘虞勤于公务，对自己要求很严，虽然地位很高，却终年穿着旧衣服，麻绳编制的鞋子，吃饭时简简单单，从不讲究排场。这种作风逐渐传到当时幽州的统治阶层中，也都以他为榜样。大家以奢侈为可耻。可惜的是为时不长，幽州就出现了个野心家，此人名叫公孙瓒，平时一向阳奉阴违，反对刘虞的勤政爱民政策。当东汉朝廷任命他作为刘虞的副手，共同率军攻讨北方民族时，公孙瓒竟故意违抗军令，纵兵劫掠百姓，到处杀人放火，和主张严明军纪的刘虞的关系越弄越僵，最后终于发动了兵变，在居庸关打败刘虞，命部下把刘虞杀害于蓟（今北京市）。幽州人民对刘虞的死十分痛惜，就在公孙瓒下令将刘虞首级送到洛阳示众的途中，被一个小吏拦劫了，并以礼安葬了他。刘虞死后，公孙瓒等武装势力不断与别的军阀混战，在战乱中人民痛苦不已，一直到曹操统一北方，幽州地区才又得到经济的恢复。

公元 220 年，曹操的儿子曹丕 (pī) 建魏做了皇帝。在曹魏时期，幽州地区又出现了一位贤明良吏，这就是刘靖。他在发展北京古代水利事业方面作出了重要贡献。可惜的是，关于刘靖的事迹正史上几乎没有记载，只有北魏时期酈 (lì) 道元的《水经

注》上，提到了有一块刘靖修建水利的石碑，刻着这位 1700 多年前，为北京人民造福的官员在这里所进行的工程。碑文上说，刘靖是当时负责河北道的军事长官，为了人民的“殷富”，他曾经登上高高的梁山（即今石景山），观察河水的流向，然后根据水势派军士 1000 人在永定河上修建一条拦河大坝，叫做戾（lì）陵堰，在大坝东边又修凿了一条引水渠，叫做车箱渠。车箱渠拦截一部分永定河水流向北京东面的高粱河，使高粱河水更为充沛，解决了北京附近的灌溉水利源流，可灌田 2000 余顷。同时由于永定河分流，还可以减轻蓟城南边的泛滥之灾。这一工程使北京附近的水利系统初具规模，12 年后，灌溉面积增至 1 万余顷，大大开拓了北京地区水浇田的面积。刘靖还在蓟城地区大力普及稻田种植，使北京水稻生产有了良好的基础。

张堪、刘虞、刘靖，是早期北京农业经济的辛勤开发者，人民会永远记住他们的功劳的。

从“西山八院”谈起

——北京西郊园林的奠基者金章宗

北京的西山莽莽西来，峰峦起伏，一片晴云碧树，鸟语花香的景色，不知陶醉了多少游客。可是，不知你发现没有，西山的许多名胜古迹，都与金代的章宗皇帝有点不解之缘。所以后人说“西山古迹，多金章宗所造”。

金章宗，名完颜璟，是金朝的第五位皇帝。他自幼喜好汉族文化，对琴棋书画，诗词歌赋十分精通，常以一位“文彩风流”的文人自居。到金章宗即位时，金朝经过 20 多年的休养生息，国家富足，政治安定，达到金朝的鼎盛时期。金朝制度规定皇帝每年春秋两季都要出游狩猎，当时称作“春水秋山”。加上金章宗十分喜好出游巡察，所以，他的足迹几乎踏遍北京西山及其周围各县的名山秀水，为后人留下了众多的遗迹和有趣的传说。

金章宗在西山修建了八处园林行宫，史称“西山八院”。这几处园林行宫，为明清两代修建大规模的皇家园林奠定了基础，如今，颐和园、香山、玉

泉山等西山园林就是在此基础上建成的。“西山八院”现今只知道“金水院”、“泉水院”、“香水院”、“清水院”、和香山行宫五处。金水院就建在今颐和园的万寿山上。当时，万寿山名叫“金山”，山脚下碧波千顷的大湖叫“金水池”。每年初春时节，西山翠柳吐丝，桃花如霞的时候，金章宗便乘舟沿高粱河溯流而上，至金水池，到西山行围狩猎。泉水院建在玉泉山上。金章宗在山的北坡修建了具有北方民族风格的宫殿，主殿叫“芙蓉殿”。每年夏天，金章宗与一批文臣在此吟诗作画，消夏避暑。殿下有一个观音洞，洞纵深两丈，内供一尊观音菩萨像，金章宗常在此乘凉休息。玉泉山以泉水名闻天下，泉水晶莹如玉，清凉甘甜，沿山坡流下，好似飞瀑垂虹。金章宗将此景命名为“玉泉垂虹”，作为燕京八景之一。如今，观音洞仍然如故，芙蓉殿却早不可寻觅了。

香水院在海淀金山口西南的妙高峰下。院内东西两侧有两股清澈的山泉，淙淙琤琤，交融奏鸣，最后汇于门前的石桥下，构成了一幅“双流鸣玉雪，滚滚赴石梁”的美妙图景。金朝以后，香水院被改建成法云寺。清朝末年，香水院的旧迹又被清醇亲王奕譞的寝陵所占据。如今，这里仍然是丛林秀美，山泉涓涓的风景胜地。清水院的遗址在海淀北安河的大觉寺，但有关情况如今已不清楚了。

香山行宫是以香山寺为中心的，向四周延伸的山林式离宫，充满着自然的情趣。金章宗一生七次出游香山行宫。如今，在香山南侧的山腰上，有一座双清别墅，院内的山泉汇成两个清澈的碧池，终年不涸。相传，一次金章宗夜宿香山，梦见身下泉流喷涌。天明，他命人掘地，果然掘出一股清泉，于是起名叫“梦感泉”。据说梦感泉就是今天双清别墅的那股泉水。此外，香山还有相传是金章宗祭星辰的“祭星台”，曾经救驾有功的“护驾松”以及欣赏山色的“会景楼”和“弹棋石”的遗址。邓拓同志曾经亲自寻访弹棋石的下落，并写成文章收在他的《燕山夜话》里。

金章宗还远游京郊各县。他曾游历到昌平西面12公里的驻跸山，筑驻跸台，亲题“栖云啸台”四字。西北的神岭峰，有一块巨大的白色石壁，据说金章宗将所饮的酪浆洒在石壁上，使石壁变成了白色。颐和园北十几里，有座画眉山，山上产黛石，研磨如同漆墨。金章宗游历至此，命后妃用来画眉，故称“画眉石”。潭柘寺后有座雀儿庵，是金章宗弹雀的地方，他弹发雀下，百发不虚。百花山是北京的第二高峰。春夏之际，山上百花齐放，姹紫嫣红，香气袭人。金章宗在这里留下了御用的石床、石釜。房山县西茶楼顶，山上有金章宗的歇凉台，清朝时还保存有台的四根石柱。……金章宗的足迹几乎踏遍

了北京西郊的秀丽山川，可谓是北京历史上的皇帝旅行家。

虽然，金章宗作为封建皇帝，身逢盛世，尽情于山水之间，但是，金章宗并不像各朝末代皇帝那样荒淫无耻，沉醉于酒肉歌舞之中。他注意发展北京的社会经济，他将行宫周围和围猎之处的土地交给农民开垦，即是禁地也听任农民出入。为了解决卢沟河对南北交通的阻隔，金章宗继承金世宗未完的工作，在即位的第三年，公元 1192 年修建成举世闻名的卢沟桥。卢沟桥高超的建桥技术和精美的雕刻艺术是中华民族灿烂文化的象征，也是北京最珍贵的文物胜迹之一。

值得一提的是，北京著名的“燕京八景”也在金章宗时确定。八景中西山的景色就占了一半，即“玉泉垂虹”“西山积雪”“卢沟晓月”“居庸叠翠”。金章宗对北京西山园林的经营，为明清两代在这里修建大规模的园林奠定了基础，在北京园林发展史上占有重要的地位。金章宗的游历为我们留下众多的名胜古迹和动人故事传说，金章宗所到之处，如今仍然是我们寻访古迹，游览观景的好去处。

把清泉引到北京的能人

——元朝科学家郭守敬

早先，北京没有这么多人，所以凿一些水井，便完全可以解决人们的饮水问题。1958年，考古工作者曾经在天安门、宣武门一带发现了大量陶井和砖井，这些遗迹，便是上自春秋战国、下至五代和辽，北京居民们兴建的饮水工程。后来，这里逐渐发展成为比较大的城市，人口慢慢多起来了，到金朝时候，北京成为“中都”，成为具有30万人的都城。居民多了，饮水成了问题，原来凭用打井解决饮水的办法，远远不敷需要了。因此，从金王朝开始，就把寻找新水源，当作一项重要的事情。金王朝曾经采取了几种方法，譬如引城西南的永定河水，开渠把水注入城内的金水河。如今天安门前的金水河和金水桥就因此而得名。到元朝时，北京城成为大都，是全国的政治中心，从各地迁来的人达到50万，还聚集着来自亚洲、欧洲和非洲的外国人。北京的人口几乎增加了一倍，居民用水更成为急迫的严重问题。由于人口增多，居民的粮食供应也愈来愈紧张。

到元朝定都大都 20 年时，京城年需粮达到 160 万石。北京每年要从外地主要是从南方运进大批粮食。在现代交通工具尚未出现的情况下，唯有水运最为省便：一条大船可以载运许多粮食，这是一辆兽力和人力车所无法比拟的。但是，金元时期，从东南北运的粮船，向北只能前进到潞州（今北京通县）就终止了。从潞州到大都，没有水道，只能陆运。别看只有这短短的 20 多公里路，却花费巨大，每年要配备大量车辆、牲畜和佚役。遇上夏秋雨季，阴雨连绵，古代的土路上更是遍地泥泞，举步艰难，更甭说车载马拉了。路上常常是役佚病亡，驴马倒毙，粮食不能及时送进都城。

一个饮水问题，一个运粮问题，都急需元朝政府着力解决。这时候，出了一位能人，这便是郭守敬。他靠自己的聪明才智和丰富的施工经验，比较有效地解决了北京存在多年的水源和运输问题。

郭守敬是我国历史上著名的科学家，在天文、历法、水利方面都有重要贡献。他出生在邢州（今河北邢台），从小用功读书，尤其对天文、水利特别感到兴趣。十五六岁时，他曾按照古代的一张图形，用竹架自制过浑天仪。²¹岁那年，郭守敬被推荐主持整治家乡邢州的水利，只用了 40 天，调集了 400 多民工，就治理好邢州城北为患 30 年的 3 条河流，获得当时科技界的好评，著名的文学家元好问还专为

此撰写了一篇题为《邢州新石桥记》的文章，赞扬这一项水利工程。

31 岁那年，郭守敬被当时大学者张文谦推荐到元朝政府做官。这时候，正是大汗忽必烈当政，非常重视农业生产的发展，需要收罗各方面的科技人才，所以郭守敬很快被忽必烈所召见。郭守敬向忽必烈当面提出了六项水利建议，其中包括引用北京西北玉泉山下之水作水源，疏浚从北京城至通县的运粮河渠，以解决北京运粮的当务之急。其它还有关于河北南部和河南水利实施的一些问题。郭守敬的建议受到了忽必烈的大力赞赏。忽必烈听完后，对左右官员们说：“这样的人，才是真正办事的人，决不是个摆样子吃闲饭的。”在忽必烈的政府里，郭守敬先后被任命为都水少监、都水监、工部郎中和副河渠使等，都是主管水利的官职。可惜这次郭守敬改善北京水利的建议没能认真地付诸实施，不久，他就被派往西夏，主治黄河河套地区的水利工程了。西夏的水利工程，郭守敬取得了很大的成绩，使河套地区出现了渠水四达、稻麦丰收，一派生机勃勃的景象。西夏广大人民衷心感谢他，特意在当地建立了一座生祠，纪念他的功劳。

郭守敬仍时时不忘北京人饮水的困难。在 1265 年他刚从西夏归来，又立即着手开引泸沟河（即今永定河）水增辟北京水源的工程。这一工程虽未能

彻底解决了北京居民的饮水和河运问题，不但灌溉了西郊的大片农田，同时顺利解决了从西山向都城运载木材的问题。

比较有效地解决北京城的居民饮水和粮食运输，是郭守敬晚年的事。北京从 1271 年由燕京改称为大都，正式定为元朝的都城。此后几十年间，北京发展极快，许多宫室园林逐渐建筑起来，迁进了大批贵族、官员、吏卒和各地商人。饮水和粮运，愈来愈成为急迫的问题。同时大汗忽必烈还考虑到了从大都向旧都上都开平府（今内蒙多伦西北）供粮，因此采纳了臣下再次提出的解决大都水运粮饷的方案。忽必烈派出两个考察团去勘定开河路线。第二条路线的带队，便是郭守敬。

郭守敬这一年已经 61 岁了。经过了一段艰难险阻的考察，郭守敬提出了 11 个工程项目，其中最主要的是打通通州到大都的运粮河工程。为了扩大流量，并考虑同时增辟大都居民的饮水来源，郭守敬不辞辛苦地察看了北京西北方向昌平一带的地形水势，提出了从昌平县东南凤凰山脚下的白浮泉开始引水，而后使水道西行，迂回经过妙峰山、香山、玉泉山，把这一带的地下泉水都汇集起来，流进瓮山泊（即今昆明湖），然后再经过今西直门外的高粱河，流入城里的积水潭。尔后再从积水潭引水南流，沿皇城东城墙，一直东下流入通州。