

刘 珍

刘珍(?—559)字善庆 隋代绵竹人。曾在笔架山修炼，相传他在隋文帝开皇十九年羽化登仙。

云 台 寺 (七 绝)

竹杖长拖别景游 临行十步九回头。
洞中得会真消息，一点灵光射斗牛！

注：此诗写于羽化登仙前夕。斗牛，二星宿名，即北斗、牛郎 此泛指天、天界。

先 汪

先汪，唐代合江人。真元 785—804 中 举神童 荐孝廉方正，曾任合江县令；后退居笔架山讲学。生卒年不详，其墓在合江先市镇。

游安乐山 (七 律)

碧峰横倚白云端，隋代真人化迹残。
翠柏不凋龙质瘦，石泉犹在镜光寒。
一身迥向天边立，万壑皆从脚底看。

莫道烟霄无路上 但存仙骨到非难。

注：《全唐诗》十四册 472 卷载先汪此诗 但只前四句，
为七绝；今据县志保留七律。

苏 轼

苏轼（1037—1101）字子瞻，号东坡，宋四川眉山人。
官至翰林学士。他是我国文化史上罕见的奇才，文章、诗
词书画都有创造性贡献。著有《苏东坡集》、《东坡乐府》
等。

过安乐山 （七绝）

天师化去知何在^① 玉印相传世共珍。
故国子孙今尚死，满山秋叶岂能神？

重游安乐山 （五绝）

真人已不死^②，外慕堕空虚。
犹余好名意，满树写天书^③！

注：①天师：指张道陵，相传汉张道陵曾在此山修炼；

真人：指刘珍，隋文帝开皇十九年559）刘珍羽化登仙；

天书：相传有天符树，其叶络似符篆。

任 伋

任伋，北宋眉山人。与其兄任孜被世人称为大任小任，任伋与苏轼是同时代人，又是同乡，当时任伋任泸州太守。生卒年不详。

游安乐山 （五古）

安乐溪上峰，万木生翠羽。
孤撑切天心，横拓压坤股。①
气势西吞彝，光芒南定楚。
云泉出石窦②，淋漓洒玉宇。
烟萝缠林梢，摇曳垂翠组。

注：①坤：指大地；

窦即洞。

晁说之

晁说之(1050—1100)字以道,号景迂,北宋清丰人。官著作郎、太子詹事等职。著有《晁氏客语》、《景迂生集》等。

合江舟中早发 (五律)

云气吞江树,春流没钓矶。
如何连夜涨,似欲送人归。
乱石水声急,片帆风力微。
舟师且停橹,白鹭畏人飞。

刘望之

刘望之,字叔仪,号观堂,合江县人。南宋高宗时,曾任秘书省正字。因主战,被贬充南平军教授,死于军中。葬南平(今綦江赶水镇),著有《观堂集》。《无题》诗作于绍兴十一年(1141)。

无 题 (七律)

一纸盟书换战尘,万方呼舞却沾巾。
崇陵访宇终遗恨,郢国怜怀尚有人。①

收拾金縢烦庙算^②，安排钟鼎诵宗臣。
小儒何敢知机事，总望君王赦奉春！^③

注：郢国句：公元前 278 年，秦将白起攻破楚郢都（今湖北江陵县）屈原写《哀郢》对危亡前夕的祖国无限悼念；

②庙算：指君王的谋略、决策，常先祈告太庙而后决；

奉春即奉春君，《汉书·娄敬传》载，娄敬首先建议刘邦都关中（西安）人称奉春君。这里借代宋国都汴梁（今开封）。

陆 游

陆游（1125—1210）字务观，号放翁，南宋山阴（今绍兴）人。他是南宋最伟大的爱国主义诗人，著有《渭南文集》、《剑南诗稿》等。这首诗作于 1175 年前后。

夜游合江县月中小舟谒西凉王祠（五古）

悬瀑雪飞舞，奇峰玉嶙峋。
摇碎一江月^③来谒西凉神。
我虽不识神，知是山水人。^②
不敢持笏来，短褐整幅巾。

出我囊中香 羞我南溪蘋，
杯湛玻璃春，碗横水精鳞。
出门意恹恹，烟波浩无津。
安得结茅地，与神永为邻！

注：①此诗载陆游《剑南诗稿》卷十。西凉神祠 古名义济庙 在马街洞宾崖之北 明末已毁圮。

山水人：指在野不做官的人；

笏 俗称朝匾 玉、象牙或竹木制成。其作用是臣见君时 用以遮面（不得直视君王）要奏的要事要点，可书于其上，以免遗忘。

范成大

范成大（1126—1193）字致能 号石湖居士 南宋吴郡（今江苏吴县）人。曾任四川制置使 后出使金国 因抗争，几被杀；但他正气凛然，终全节而返。晚年隐居故乡石湖。他是南宋著名诗人 著有《石湖集》。

题杨子容扇（七绝）

双竹轩窗听读书，垂天云翼要抟扶。①
与君只作三年别 射策东来过石湖。②

注：①抔扶 即御风直上。《庄子》：“抔扶摇而上”；
射策 考试对策。《汉书·肖望之传》：“以射策甲科
为郎”。

发合江数里 寄杨商卿诸公^①（七绝）

临分满意说离愁，草草无言只泪流。
船尾竹林遮县市，故人犹自立沙头。

注： 杨商卿、杨子容父子系合江人，范成大从四川
奉调回京出使金国时，同船从成都锦江合江亭到合江县
才分别；

②满意：满怀……情意。

白 麟

白麟，生卒年及事迹不详，他大约生活在南宋高宗绍
兴年间（1131—1162）。

合江探梅（七绝）

艇子飘摇唤不回，半溪清影漾疏梅；
有人隔岸频招手，和月和霜剪取来。

杨 慎

杨慎(1488—1559)字用修,号升庵,明四川新都人。明正德进士,廷试第一(状元),官至修撰、经筵讲官。因触怒皇帝,长期流放云南。他的诗自树一帜,著有《升庵集》八十一卷。

送曾东石还合江^① (五古)

文鸟生岷山,来翔十二楼。
 揽得萧韶下,长鸣向南州。
 翩翩俦慕者,目卷言不可留。^②
 河梁一相送,飘风吹方舟。^③
 山川隔光彩,嘉会期三秋。
 清商易终曲,何以慰离愁?
 常恐丽泽远,索居多愆尤。
 驰心如日月,光彩随南流。
 脱有双飞翼,因之问阻修。^④

注释:①曾东石,即曾屿(1480—1558),号少岷,合江人。明正德进士,授户部江西主事,后升员外郎,尔后任过建昌知府。一度罢官居泸州。晚年授中宪大夫;

目卷:诚挚、恳切;

方舟 两舟相并而行 为大夫所乘。《尔雅》：“大夫方舟”。此指曾屿中进士后，授官相当于大夫；

阻修 艰难与修养 泛指人各方面的情况。

钟 惺

钟惺(1574—1625) 字伯敬 号退谷 明竟陵(今湖北天门)人。官至提学佥事。他与同乡谭元春创竟陵诗派。他著有《诗合考》、《隐秀轩集》等。

合江舟中早发 (七律)

日垒寒流次第明，开窗刚见半江晴。
迎舟乱渚如还往，隔水群山互避争。
不觉鸣榔先午夜，怪无击柝续残更。
披衣惊失舟栖处，百五飞湍梦里行！

注：① 垒 积累；

鸣榔：渔人击打响器以驱鱼。

樊一蘅

樊一蘅(?—1652)字君带 明宜宾人。曾官宁夏巡抚 永明王时 任户部、兵部两尚书 加太子太傅。他坚持抗清，转战川黔山中。清顺治八年(1652)，病死山中。

过折桅滩 (五律)

世路崎岖久，滩声此际闻。
浪轻如吐月，波远似随云。
水势浮沉变，人情冷暖分。
静思江上理 鼓棹日将曛。

注 折桅滩 又名折桅子 中有蝦蟆石 洪水时尤险。
滩在合江县白沙镇境内长江段。

冯名世

冯名世，字开五，合江县人。明天启五年(1625)进士，官至礼部尚书兼太子太师、中极殿大学士。生卒年不详。

游安乐山 (用唐人韵) (七律)

嶙峋削刹倚天端 僧踏烟霞半懒残。

瓢挂石门元露馥，杖穿竹径白云寒。
雨前雀舌枝头撷，春后兰芽洞口看。
拼醉放歌尘虑远，浑忘入世有三难。

注 三难 可能指立志难、创业难、守成更难。

董 翼

董翼 字伯邻 号阆风 合江人。明万历庚戌（1601）进士，官至贵州巡按，广东御史。生卒年不详。

秋 园 （五绝）

抱瓮入秋园，白头惊黄叶。
叶黄还复青 头白何时黑？

注 瓮 陶罐 浇水用具。

王士慎

王士慎（1634—1711）字子夏，后改字贻上，号阮亭，别号渔洋山人，清山东新城人。顺治进士，官至刑部尚书。他是清初继钱谦益、吴伟业之后的诗坛领袖，是著名诗人、文学家和文艺评论家。他著有《带经堂集》、《渔洋诗文集》等数十种。

合江县（五律）

习部蛮荒水，东南裂地来。
江临巴子阔^①，山倚少岷开。
故国音书绝，天涯老鬓催。
渝歌声太苦，中夜起徘徊！

注：巴子：古巴子国，合江属古巴子国境内。

合并早发（五律）

放溜更残里^①，熏微霁色间。
鸦飞符县北，日出少岷山。^②
众水当渝会，偏舟下濑还。^③
客心争岁暮，犹自滞乌蛮。

注：①放溜：船在水上顺水自流；

日出句：诗人记忆有误，日落才在少岷方向。

濑：流过石上的激水。

李调元

李调元，字羹堂，号雨村，清绵州罗江（今属四川安县）人。大约出生于乾隆初，死于嘉庆初。乾隆二十八年（1764）进士，入翰林。他是清代有名才子，著名诗人、文学家和戏曲评论家。他著有《雨村曲话》、《童山全集》、《涵海》等。

忆昔行 送蒋峙南先生之官合江（七古）①

忆昔逢君扬州城，然诺直欲千金轻。
马上论交即千古，眼光对我秋江明。
星斗无端忽南北，南郑城边别不得。
自携鸡酒话离愁，日脚欲压华山黑。
岂意才名三十年，郑虔还坐广文毡。②
一朝掷笔腾空去，十八瀛洲春宴还。
去来谒选惊老丑，自云折腰为五斗。
踏遍天下今更奇，剑南山水落吾手。
我方病卧辞承明，林泉之乐思至今。

他年拄杖为老民 花柳村中闻好音。

注：①蒋兆奎 字崎南 陕西渭南人 与李均是乾隆二十八年进士。乾隆三十三年至三十八年，蒋任合江县令。后蒋升任山西巡抚。

郑虔句 郑虔 唐荥阳人 玄宗常令其侍左右 设广文馆 郑为博士。郑多才艺 诗书画三绝。杜甫诗云：“广文先生官独冷”。这里 诗人以郑虔事喻蒋才高而职卑。

罗文思

罗文思，字曰睿，合江人。大约出生于康熙五十八年（1720）前后，清乾隆三年（1738）四川解元 举孝廉方正 欽赐六品职衔。官至贵州石阡府知府。著有《学文半亭文集》、《乐志园诗集》等。卒于嘉庆十年（1806）前后 嘉庆十三年入祀乡贤祠。

无 题 （五古）

不见古人面，单见古人心。
古人今何在，万卷书中寻。

注 此诗来源 为吴孟辉提供“文革”中 吴见于一农民手持中堂上 落款有“乾隆甲辰夏罗文思手书”等字。诗书于 1787 年。

宿少岷山（五律）

名山久待我 乘兴到云窝。
直欲冲霄汉 宁陡爱缘萝。
夕阳西去疾 倦鸟北来多。
今夜且留住 峰头对月歌。

张问陶

张问陶（1753—1804）字仲冶，号船山，清遂州（今遂宁）人。乾隆时进士，累官至莱州知府。他是四川著名诗人，著有《船山诗集》。

合江滩上作诗投西凉王（七古）

习部水东多石梁，舟人报赛情惶惶。①
下官既醉不持笏，一杯笑劝西凉王：
西凉王，鬼神之事原渺茫，地险那得夸
身强？
腐鼠吓人极无味②，索钱索肉尤荒唐！
我等酒人一生死，便投水火殊平常。
南渡洞庭北河曲，东窥沧海西瞿塘。

腰间大剑亮如雪，我舟一过蛟龙藏！
尔神虽暴毋猖狂！

注：①报赛 本指农事毕 对神灵报而祭之 亦指报祭农事神灵的乐歌。此指船工过滩时祷告西凉神保佑平安的号子、乐歌。

腐鼠吓人 腐鼠 轻贱应弃之物。《庄子》：“鴟得腐鼠，~~鸱鸟~~过之 仰面视之曰：‘吓’！”这里指故作吓人之状，谁其畏之！

董新策

董新策（1676—1754）字嘉三 亦字雪耕，号樗斋，合江县人。康熙庚辰（1691）进士 授庶吉士、散馆、编修 后任宁夏道台。著有《剑外搜奇》、《樗斋诗文集》等。

蓦山溪 · 之溪秋练 （词）

霜天雨歇 山潦横流息。溪水不扬波 更铺上盈盈素色。斜阳淡月。砧杵寂无声 风尘^①素^②，雾生纹，澄净光如拭。河头赤舄^①，瀑布悬岩织。千折晃涟漪，漫倩作吴门马^②。登高凝睇 笑青女安排 纱推展 不着丝

毫力。

注：①虺本指蛇虫 此指蜿蜒的赤水河 虺江是赤水河的别名；

②吴门白马：春秋时，伍子胥因谏被杀，不久吴国被越国灭亡。越军于苏州吴之国门临江北岸立坛，杀白马祭子胥 杯动酒尽 后因立庙于此江岸（《吴地记》）

戴映奎

戴映奎，字莲溪，合江人。清同治壬申（1872）恩贡生，生卒年及生平事迹不详。

少 岷 山 （七绝）

少岷高处出蒙泉，不染尘氛别有天。
拟向山灵分一勺，试将清白比心田。

注：此诗刻石，由我县著名书法家张静涛先生手书，今在笔架山路侧。