

一、名人话礼

礼貌是人与人之间在接触交往中，相互表示敬重和友好的行为规范，它体现时代的风格与道德品质。礼节则是人们在日常生活，特别是在交际场合中相互问候、致意、祝愿、慰问以及相互给予必要的协助与照料的惯用形式。礼节是礼貌的具体表现。

世界上许多名人曾就礼貌和礼节发表过许多精辟见解：

※有朋自远方来，不亦乐乎。

孔 子

※古之君子，其责己也重以周，其待人也轻以约。

韩 愈

※礼貌不一定总是智慧的标志，可是不

礼貌总使人怀疑其愚蠢。

兰 道

※礼貌不用花钱，却能赢得一切。

蒙 塔 古

※礼貌象只气垫：里面可能什么也没有，但是却能奇妙地减少颠簸。

约 翰 逊

※置身高雅的环境中，彬彬有礼才能自然而然地成为第二天性。

舒 巴 拉

※没有任何防御能比得上煞费苦心的彬彬有礼。

卢 卡斯

※好的举止是由许多小的牺牲构成的。

爱 默 生

※糟糕的举止会搞糟一切，包括理性和正义；良好的举止会弥补一切，它使“不”字带上金色，使真理变甜蜜，使老年本身增加三分美丽。

格 雷 辛

※得体的、高尚的举止是通行无阻的护照。

约 翰 逊

※出言不慎，很可能会失去别人的同情、别人的合作、别人的支持。

富兰克林

※对外不保持一定的风格，人家就瞧不起我们。一定的风度也还是要的。风格不高也不好。要自尊自信，不要自卑。

周 恩 来

※外事场合，任何失礼都是对客人不尊重，都不应该。

周 恩 来

※高雅的风度得靠经常的、细微的奉献去养成。

爱 迪 生

※友谊是把全世界的心连在一起的一根金线。

伊 夫 林

※言谈是生活的映象。

德漠克利特

※品德，应该高尚些；处世，应该坦率些；举止，应该礼貌些。

孟德斯鸠

※你希望别人怎样对待自己，你就应该怎样对待别人。

马克思

※只有尊敬别人的人，才有权受人尊敬。

苏霍姆林斯基

※处世待人方是无价之宝，我愿意牺牲地球上的任何财物去攫取它。

洛克菲勒

※笑有一种改正的力量，能防止我们成为怪人。

贝格松

※好脾气犹如阳光明媚的春天，其光辉普照四方。

锡德尼

※发脾气的人比被发脾气的人受的损失

更大。

霍 姆 斯

※恼怒是吹灭心中明灯的风。

欧里庇得斯

※服饰得体的人，你永远也不会注意他的穿着。

毛 姆

※送礼的艺术在于送别人自己买不到的东西。

米 尔 恩

※送得少而适时可以免去一份厚礼。

赫 伯 特

※送礼的方式比礼物本身更有价值。

科尔内耶

※即使没有什么可以回赠，大方地、恰到好处地接受礼物，就等于是回赠。

亨 特

※送礼不在多少，而要有民族特点，又能长期保存。

毛 泽 东

二、话说介绍

介绍三原则

在交际场合，人们互相认识需要经过介绍。一般情况下，介绍应遵循如下三原则：

（一）把男人介绍给妇女。如“哈特夫人，我想请您认识一下史密斯先生。”

（二）把年轻人介绍给长者。如“理查德教授，我想请您认识一下我的侄女玛丽。”

（三）把身分低者介绍给身分高者。如“卡特部长，我想介绍您认识一下古德局长。”

这一条很复杂，有时很难判断哪一位身分更高。一般的做法是：不先把妇女介绍给男人，除非对方是总统、总理、王室成员或州长等身分极高的人；出于礼貌，自身家庭成员即令是著名人物，也应先把他们介绍给别人。

介绍对方避免出错，可只介绍双方的名字：

“赫德州长，这是我侄女玛丽小姐。”一般场合，用“我想介绍您认识……”或“我想把……介绍给您”，这样既随便，又显得友好。而最富于热情的介绍用语莫过于“这是……”。这种用语带有感情色彩。

介绍用语不当会显得失礼，而不给人做介绍则是最不礼貌的事。绝对不能用命令的语气做介绍，如“琼斯先生，去和霍格兰先生握握手”；或“詹宁斯先生，去见见我表兄乔”。还要注意莫把一方称作“我的朋友”，这样容易使另一方感到自己不是你的朋友。

在社交场合，当你想结识某个人而又无第三者介绍时，不能径直走上前去问：“你叫什么名字？”这样会使人感到突然，也不礼貌。应该首先介绍自己，如果对方不做自我介绍，可等一会儿向第三者打听：“刚才那位穿红色衣服的漂亮女子是谁？”

还有一条原则是用于国际交往隆重场合的，那就是：由礼宾人员或最高领导负责介绍。这里试举两个例子来分别说明前后两种情况：

一、1987年5月24日，金日成主席在姚依林副总理陪同下，由北京来天津进行友好访问。因朝鲜客人身份都很高，所以当金日成主席等走下专列时，我被指定担任礼宾官，把天津市党政军

主要领导人李瑞环、吴振、张再旺、兰保景、李长兴一一介绍给金日成等朝鲜贵宾。待双方亲切握手后，金日成主席由李瑞环市长陪同，走上红地毯，穿过热烈欢迎的群众队伍，乘车前往天津迎宾馆。

二、1988年4月1日，李瑞环市长在天津迎宾馆一号楼会见日本神户市议会代表团全体成员。神户是天津的友好城市，李市长会见神户朋友，双方都感到很高兴。

神户议会代表团主要有神户议长野村基先生和前议长基本泰男先生。天津有关方面负责人参加了会见。

宾主双方就座后，李瑞环市长亲自把天津方面人员一一介绍给神户朋友。李市长先介绍坐在他旁边的石坚，说他是天津市人大常委会副主任，我们市政府和市人大的关系很好。随后，李市长又把市政府副秘书长方放介绍给客人，说他不久将率团访问神户，请多多关照。最后，李市长指着我说，他是我们市政府外办副主任耿建华先生，他去过几次神户，你们可能都认识。

介绍的时机

在小型宴会上，主人应该尽可能地把每个客人介绍到；而在大型宴会上，就不必一一介绍。如果有人希望被介绍给某个名人或他感兴趣的人，主人应该特地为他做介绍。绝对不要把刚进来的客人介绍给正要离去的人。如两位客人正在交谈，也不要做介绍，以免打断他们的谈话。

如带着自己的朋友去参加宴会，而在场的其他人都不认识他时，要尽可能地把他介绍给大家。但切记不可带着他满屋子乱转。领着客人满屋子做介绍，效果不好，因为客人很多，他是难以记住那么多的名字的。

被介绍之后

一个人在正式场合被介绍给他人以后，所使用的传统问候语是“您好！”；而在非正式场合，可说声“哈罗！”或“见到您很高兴”等。如果介绍时没听清对方的名字，可以请他再说一遍。

男人之间彼此相识后通常要握手，即使从房间这头走到那头也要握；妇女们握不握均可，男女青年被介绍给长者则都要握握手。

男人被介绍给妇女时，女的一般只微笑着

说：“您好！”或“哈罗！”。握不握手由女方来定。握手可以产生友好之情，也可能使对方恼怒。没有人喜欢握软绵无力的手，然而老虎钳般地握妇女的手，以至把对方手指上的戒指卡进肉里，使得她手指发麻，哪位女士能不发怒呢？

三、姓名趣谈

姓名是人的代号，全世界30多亿人口，每人都有自己的姓名。但由于各国历史情况和风俗习惯不同，人的姓名组成和排列顺序也各不相同。归纳起来，大体上分为三种类型：

姓 前 名 后

中国、朝鲜、越南、日本、蒙古、阿富汗、匈牙利和一些非洲国家，人的姓名均是姓在前名在后。

中国姓起源于母系社会，氏起源于父系社会。到司马迁写《史记》时，姓和氏才合而为一。中国主要姓氏已有4000多年的历史。

中国汉族使用的姓氏约有3000个。汉族姓氏中以李姓为最多，约占汉族人口的7.9%，其次为王姓和张姓，分别约占7.4%和7.1%。中国人的姓名顺序是姓前名后。如李时珍、王羲之、张

君秋等，前一字为姓，后二字为名。中国人也有复姓的，如诸葛亮、司马迁、司徒慧敏、欧阳予倩，前二字为姓。

古代日本人只有名，没有姓。到江户时代结束时（1868年），只有贵族和武士们才有资格有姓，农民和市民则不允许有姓。如果姓“青木”的地主家的佃农名叫“太郎作”，就被叫做“青木的太郎作”。到了明治三年（1870年），日本政府决定国民可以给自己取姓。到明治八年（1875年），日本政府再次规定，所有国民必须有姓。当时有的人家门前有松树的就取姓“松下”，居住在山口的便取姓“山口”。还有些人将昔日著名武士的姓如“酒井”、“本多”

“上杉”等取为自己的姓。1898年，日本正式颁布了户籍法，规定了子承父姓、妻从夫姓。日本姓氏非常多，据说近13万个。内中有五大姓：铃木、佐藤、田中、山本、渡边。日本人的姓名也是姓前名后，但姓名字数比中国汉族姓名字数多。如田中角荣、福田赳夫、三木武夫，前二字为姓，后二字为名。又由于姓与名的字数并不固定，所以在正式场合要把姓与名分开写。如“中曾根 康弘”、“二阶堂进”。一般口头称呼姓，正式场合称呼全名。

日本人的名字，男的多用“郎”，女的多用

“子”。据考查，这种习俗的形成，与中国古代文化有关。中国古代的“郎”字有两种用法，一是用于官称，如中郎；二是用于美称，如“周郎”。日中文化交流自汉代开始，至唐代为最盛，当时日本有许多留学生、僧侣、使节到长安来，他们回国后便带去这种命名方法而相沿至今。日本女子于名字之后多附上“子”字。“子”字在中国封建时代，用于尊称或美称。用于尊称的如孔子、孟子；用于美称的如对男子张平子、楚子，用于女子，如卫君夫人叫南子，汉武帝的皇后叫卫夫子。日本奈良时代，因受中国文化的影响，也用“子”字作为尊称或美称。但因当时日本重男轻女，女性不敢称“子”。至镰仓时代，幕府将军夫人自称北条政子，自此女人才敢用“子”来作名字。至明治维新，提倡女权，日本政府鼓励女性用“子”作为名字的结尾。大正年间天皇遴选九条节子为皇后，受此影响，用“子”字的女性更多了起来。自此以后，男性就专有“郎”字，而把“子”字让给了女性。

姓名不仅是人的代号，很多名字还有一定含义。王震将军和他率领的三五九旅，在抗日战争时曾名扬四海，并为许多日本人所知晓。1957年，王震同志率中国农业代表团访问日本时，在爱知县一个养鸡场认识了日本青年农民团野信

夫。在后来团野信夫访华时，王震同志接见了他并就名字问题进行了有趣的对话。团野说：“按我的理解，你起这个名字非同寻常，王者大也，胸怀大志，要震动天下，故名王震。”王震说：“你的名字也很了不起。你姓团野，野者农民也，团结农民，又是可以信赖的大丈夫！”说完两个人哈哈大笑起来。

匈牙利人的姓名与中国人的姓名相似，即姓在前名在后，都由两部分组成，如纳吉·山多尔，纳吉为姓，山多尔为名，简称纳吉。有的妇女结婚后改用丈夫的姓名，只是在丈夫的姓名后再加词尾“妮”，“妮”是夫人的意思。如瓦什·伊斯特万妮，是瓦什·伊斯特万的夫人。

名 前 姓 后

欧美各国人的姓名一般由两部分组成，前面部分是名字，后面部分是姓。正好与中国人的姓名顺序相反。如，理查德·尼克松，理查德是名，尼克松是姓。口头称呼一般称姓，如“尼克松先生”、“史密斯先生”。正式场合一般则用全称。大多数欧美人的姓总是一个词，而名字是由二个或更多的词组成。英国人古时有名无姓，到十一世纪贵族开始有姓，以后逐渐扩散开来，普遍使用。英国人名字中习惯加一个教名，一般

放在姓名的最前部，并把姓称做家族名。如，爱德华·亚当·戴维斯，爱德华是教名，亚当是本人名，戴维斯是姓。德国人的名字多数出自古日耳曼语，后来又取自《圣经》。德国人往往在姓与名之间，插上一个表示从属关系的前置词 Von，以指明本人从属于后面的表明出身地或身份的姓，如德国文学家、哲学家歌德的全名，就叫做约翰·沃尔夫冈·冯·歌德。法国人姓名也有类似的前置词 De，如 De Gaulle（戴高乐）。法文名字中的 Le、La 等冠词，de 等介词，译成中文时应与姓连译。如 La Fontaine，译为拉方丹。西班牙人的姓名，是采用父母双方的家族名并记为复姓，本人名字后是父姓，再后是母姓，但较多的以父姓署名。如《堂吉诃德》的作者全名是米格尔·德·塞万提斯·萨艾夫德拉，中文译名只取父姓塞万提斯。

俄国人的姓名由“名——父名——姓”三部分组成，父名是由父亲的名加一定的后缀，表示是某人的儿子或女儿。如高尔基原名“阿列克赛·马克西莫维奇·别什可夫”，即他是马克西莫的儿子，“维奇”是马克西莫的后缀，意思是“某某之子”；如果后缀是“叶芙娜”或“奥芙娜”，就表示是“某某之女”，俄国人的名字有 1300 多个，姓也相当多，远远超出中国的百家

姓、千家姓。俄国人名字多有含义，如亚历山大，意为“勇敢”；安娜，意为“慈善”。姓也多有含义，且很古怪。如，别祖霍夫，意为“无耳朵”；扎依采夫，意为“兔子”。还有姓鸡、鸭、牛、乌鸦、黄瓜、大白菜、大车等的，真是千奇百怪，不一而足。

罗马尼亚人的姓名，是名前姓后。如尼古拉·齐奥塞斯库，尼古拉是名，齐奥塞斯库是姓。古代，罗马尼亚人只有名，没有姓。有了孩子，父母就给起个名字。久而久之，同一地方同名人越来越多，为了不致弄混，就在真名后面加上“浑名”，后来“浑名”便成了姓。罗马尼亚人有的按职业定姓，如菲耶拉鲁，意即“铁匠”；博加西耶鲁，意即“小贩”；乔巴努，意即“牧羊人”。有的按外貌、体形、举止定姓，如尤古，即“高个子”；斯库尔图，即“矮子”；古卢，即“秃子”；图尔巴图，即“疯子”。罗马尼亚人以斯库结尾姓氏最多，本身没有什么意思。

阿拉伯人姓名一般由三或四部分组成。第一部分为本人名字，第二部分为父名，第三部分为祖父名，第四部分为姓。如沙特阿拉伯前国王费萨尔的姓名是：费萨尔·伊本·阿卜杜勒·阿齐兹·伊本·阿卜杜勒·拉赫曼·沙特。其中费萨

尔为本人名，阿卜杜勒·阿齐兹是父名，阿卜杜勒·拉赫曼是祖父名，沙特为姓。正式场合应用全名，一般口头可简称本人名字。

按照英语国家的习惯，妇女结婚前都有自己的姓名，结婚后一般都用自已的名字加上丈夫的姓。如，玛丽·怀特女士与约翰·戴维斯先生结婚，婚后女方姓名为玛丽·戴维斯。阿拉伯妇女婚后仍用娘家的姓，而西班牙女子出嫁后，除保留本人名字外，还要保留娘家的父姓，最末加上婆家的父姓。

世界上九国都有三大姓：

中国：李、王、张

美国：史密斯、詹森、卡尔逊

英国：史密斯、琼斯、威廉斯

苏联：伊凡诺夫、华西列夫、彼得罗夫

法国：马丁、勒法夫瑞、贝纳

德国：舒尔兹、穆勒、施密特

瑞典：约翰逊、安德逊、卡尔逊

西班牙：加西亚、弗朗德兹、岗萨雷斯

荷兰：德夫力斯、德扬、波尔

有名无姓

世界上有些国家的人，如缅甸、印度尼西亚等国家，只有名而没有姓。