

# 桂林历史文化研究

张家  
周国林 摇摇主编

# 目摇录

在桂林历史文化学术研讨会暨中国历史文献研究会第二十届年会开幕式上的讲话 …………… 汤摇杰(员)

加强历史文化研究摇促进桂林社会主义现代化建设 ……………  
…………… 张家(源)

桂林山水甲天下

摇摇——读新修《桂林市志》…………… 仓修良(员源)

论古代湘桂走廊人口发展的特点 …………… 周建明(圆园)

试论秦汉时期桂林地区的社会政治、经济、文化关系  
…………… 刘宏伟(源源)

瘴·蛊·槟榔与两广文化 …………… 吴长庚(缘缘)

唐代旅桂名人对桂林文化的影响 …………… 廖国一(苑园)

伉直敢言摇亲规养民

摇摇——对唐名臣李渤之再认识 …………… 孙顺霖(愿愿)

论唐代两位桂州刺史整修灵渠的功绩 …………… 刘范弟(怨怨)

晚唐诗人曹邕生平略考 …………… 李纯蛟(员园园)

评补《桂林风土记》摭言 …………… 郭殿忱摇陈劲松(员园园)

论唐代桂州戍卒兵变的性质 …………… 程喜霖(员园园)

试论唐代桂州戍卒起兵的性质 …………… 张固也(员园园)

是“农民起义”还是“兵变”

摇摇——论唐代桂州戍卒起兵的性质 ……… 戴显群(员隼)

黄巢起义大军自岭南北伐始发今桂林市区考

…………… 陈习刚(员隼)

范成大及其《桂海虞衡志》 ……… 来可泓 摇萧也珍(员隼)

《桂海虞衡志》的文献特色与价值 ……… 张全明(员隼)

《文献通考·四裔考》保存的《桂海虞衡志》内容

…………… 邓摇瑞(员隼)

周去非《岭外代答》的史料价值 ……… 王瑞明(员隼)

明清时期桂林的经济发展及与周边地区的经济交流

…………… 张海英(圆隼)

《帝鉴图说》及其版本丛谈 ……… 刘摇菁(圆隼)

瞿式耜与南明永历政权的抗清活动 ……… 李剑雄(圆隼)

历尽艰辛续帝脉摇已拚薄命付危疆

摇摇——小议瞿式耜在桂林的抗清保明活动

…………… 孙湘云(圆隼)

南明永历时期的王夫之 ……… 万摇里(圆隼)

石涛新论 ……… 孙绍华(圆隼)

略论广西巡抚陈元龙 ……… 陈协摇单远慕(圆隼)

为官一任摇造福一方

摇摇——陈宏谋在修河治水上的贡献 ……… 赵摇捷(圆隼)

陈宏谋及其《司马光年谱》 ……… 尚恒元 摇彭善俊(圆隼)

《东华录》作者蒋良骥评传 ……… 朱桂昌(猿隼)

论蒋良骥《东华录》及其影响 ……… 钱茂伟(猿隼)

勇于任事摇恬于居官

摇摇——清代名臣梁章钜 ……… 朱德熹(猿隼)

谈谈《经籍举要》 ……… 徐有富(猿隼)

摇摇金针度人摇用心良苦

摇摇——龙启瑞《经籍举要》述评	……	吕友仁摇顾飞	(猿猿)
爱国学者马君武	……	张俊杰	(猿圆)
李宗仁的治军思想	……	谭肇毅	(猿猿)
杨东莼和他的《本国文化史大纲》	……	李晓明	(猿四)
李骆公与徐悲鸿书法的比较研究	……	刘启林	(猿苑)
后记	……		(猿苑)

# 在桂林历史文化学术研讨会暨 中国历史文献研究会第二十届年 会开幕式上的讲话

(~~1999~~年 ~~10~~月 ~~10~~日)

●汤摇杰

**各**位专家、各位领导、老师们、同学们：

值此“桂林历史文化学术研讨会暨中国历史文献研究会第二十届年会”隆重开幕之际，我谨代表桂林市人民政府向大会表示热烈的祝贺！

中国历史文献研究会自~~1988~~年~~10~~月在我市成立以来，至今已度过了~~10~~个春秋。~~10~~年来，中国历史文献研究会在党的领导下，团结广大文献工作者，一方面致力于历史文献的研究、整理与利用，出版了大量学术专著，整理了众多珍贵的文献典籍，并帮助了一大批青年学者健康成长；另一方面，又面向经济建设，对全国各地的地方文献与地方文化展开了深入研究，受到社会各界的重视和好评。中国历史文献研究会的学术活动不仅为社会主义现代化建设作出了重要贡献，也使自身得到顺利发展，由最初仅有数十名会员的学术团体，发展为经民政部核准登记的全国性著名学术团

员

体,拥有一大批全国知名的学者。当学会成立 100 周年之际,专家们重返学会发源地举行学术研讨会,意义是十分重大和深远的。

此次大会以桂林历史文化作为主题,深切表达了专家们对桂林社会主义现代化建设的关心、支持和对桂林人民的深情厚谊。桂林是我国重点风景游览城市,也是国务院首批公布的 100 个历史文化名城之一。桂林之所以能获得这两顶桂冠,究其原因,主要是由于它有着无与伦比的自然环境与丰富的历史文化。早在猿猴万年前,就有原始先民劳动、生息、繁衍在山水甲天下的桂林这块美丽的土地上。西汉元鼎六年(前 113),桂林成为始安县治所。如果从那个时候算起,桂林建城的历史到今年已有 2134 年。作为一个历史文化名城,桂林不仅有着丰富的文物古迹与别具特色的地方文化,而且名人荟萃,人才辈出。如桂林籍的唐代诗人曹邺、曹唐,明代学者吕调阳、张鸣凤,清代画家石涛、政治家陈宏谋、词人王鹏运与况周颐,近现代教育家马君武、思想家梁漱溟、政治家李宗仁、军事家李天佑等,均各有重要建树。而外籍学者、文学家、艺术家、思想家、政治家、教育家以及名儒高僧,如颜延之、鉴真、李渤、李商隐、莫休符、米芾、范成大、周去非、瞿式耜、张同敞、王夫之、陈元龙、谢启昆、胡虔、阮元、康有为、雷沛鸿、李四光、欧阳予倩、徐悲鸿、李克农、杨东莼等,对桂林政治、经济与文化的发展,亦多有贡献。桂林社会文化的发展,离不开兄弟省(区)、市人民和专家学者的支持与帮助。桂林历史文化在其发展过程中,表现出强烈的地方性、包容性与开放性。这给我们留下了一条极为珍贵的历史经验,就是要重视学术交流,把市内学者的研究与市外学者的研究紧密结合起来,努力向全国专家学者学习,向兄弟省(区)、市学习。

在庆祝桂林解放 50 周年和建城 2134 年之际,在桂林人民即将与全国人民一道迈入新千年的关键时刻,我们在注意到以往桂林历史文化研究既得成绩的同时,也深切感到与兄弟城市相比,我

们的研究工作还存在许多差距。现在,中国历史文献研究会与广西师大有关单位及桂林市志办联合举办这次学术研讨会,众多学者携带着自己研究桂林历史文化及中国历史文献学的成果,不远千里,前来赴会,这对于促进我市、我区学者与全国各地学者的学术联系,提高我市历史文化研究的水平,促进我市社会主义现代化建设,是极为有利的。借此机会,谨向与会的各位专家学者,并通过你们向各单位的领导、同志和朋友们,表示衷心的感谢!

最后,谨祝代表们在会议期间生活愉快,祝大会取得圆满成功!

(作者为桂林市人民政府副市长)

# 加强历史文化研究 促进桂林社会主义现代化建设

● 张家

摇摇**桂**林自西汉元鼎六年(前 111)成为始安县治所以后,其建城历史至今已有 2100 多年。在此期间,桂林饱经沧桑,走过了漫长而光辉的历程。今天的桂林市,已是一个拥有 2.33 万平方公里土地面积,下辖 7 个城区及临桂、阳朔、灵川、全州、兴安、永福、灌阳、龙胜、资源、平乐、荔浦、恭城等 12 个县的世界著名风景游览城市。在新的形势下,如何加强桂林历史文化研究,促进桂林社会主义现代化建设,使之能在对外开放中起窗口作用,在发展旅游业中起先导作用,在社会主义新型城市的建设中起示范作用,是一个亟待解决而又具有深远意义的重要问题。

## 一、建设桂林,应重视对桂林历史文化的研究

桂林地、市合并,对桂林市的发展既是机遇,也是挑战。桂林既是我国重点风景游览城市,又是国务院首批公布的 100 个历史文化名城之一。

桂林之所以能获此殊荣,其主要原因就在于它有着无与伦比的自然环境与丰富的历史文化。关于桂林独特的自然环境,已有众多学者撰文论列,兹不赘述。就历史文化而言,桂林不仅有悠久的历史、丰富的文物古迹和别具特色的地方文化,而且名人荟萃,人才辈出,在政治、军事、经济、文化、科技、教育、文学、艺术、体育等方面均卓有建树。建国后,学术界对桂林历史文化的研究,已伞得了长足的进步,先后出版和发表了不少具有较高学术水平的论著和研究文章,但与国内其他历史文化名城相比,桂林历史文化的研究水平还存在不小差距,在许多方面仍显得比较薄弱,广大干部、市民研究和学习桂林历史文化的自觉性及名城意识亟待进一步提高。例如,关于桂林建城的时间,过去虽有学者提出过种种意见,但因未能有计划地深入开展研究,致使鲜题长期悬而未决。直至1985年10月,在市委、市政府的关心和大力支持下,在市内外众多学者的共同努力下,才使问题获得较圆满的解决。又如陈宏谋是清代桂林籍的著名政治家与思想家,官至东阁大学士兼工部尚书,有“岭表儒宗”之称。美国霍普金斯大学罗威廉教授在美中华文化交流委员会的资助下,曾专程来华对陈宏谋进行研究。1986年,当罗威廉来桂从事研究时,桂林学者在解放后发表的研究陈宏谋的学术论文,仅寥寥数篇。这也从一个侧面反映了我们对桂林历史文化研究的不足。再如在桂林历史上,曾涌现出不少著名人物,发生过不少重大历史事件,撰写过不少有价值的学术论著,但由于历代天灾人祸,特别是抗日战争时期桂林城两次遭受大火,加上“文化大革命”期间又惨遭浩劫,致使许多图书、文物被毁,大批历史资料散佚,从而给研究工作带来许多困难。桂林历史文化研究的不足,势必影响我市建设的健康发展。因此,不失时机地加强对桂林历史文化的研究,将会有力地促进我市社会主义现代化建设。

首先,加强桂林历史文化研究,有利于桂林历史文物与优秀传统文化风貌的保护。

桂林作为历史文化名城,有别于一般城市。这突出表现在它拥有一批古文化遗址、古墓葬、古建筑、摩崖造像、石刻和革命遗址。据统计,全市被列为各级文物保护单位的文物古迹,就有猿园余处。这些历史文化遗址,连同桂林优秀的传统文化风貌,是前人留给我们的珍贵财富,是桂林今后发展的宝贵文化资源。它不仅属于桂林人民,而且属于整个中华民族,必须精心加以保护、开发和利用。从理论上说,大家都知道应该把历史文化名城的保护和现代化国际旅游城市的建设科学地结合起来,使之相得益彰,但在实践上,要真正做好却并非易事,稍不留意,就会出现乱选址、乱建设,给城市历史文化风貌造成不应有的损失。这种情况,在以往许多历史文化名城的建设中,是经常发生的,教训也是极为深刻的。桂林地、市合并后,随着人事的变动、建设步伐的加快,以及来自国内外种种不同建设方案的提出与实施,如何正确处理好历史文化名城的发展与发展的关系,将是各级领导和广大干部面临的一个重要问题,必须审慎对待,来不得半点粗心。而这一问题的解决,又有赖于对此问题重要性的认识和对桂林历史文化的深入研究。作为在桂林工作的社会科学工作者特别是史学工作者,亦应通过对桂林历史文化的深入研究,为政府决策提供科学依据。

第二,加强桂林历史文化研究,有利于桂林经济特别是旅游业的发展。

桂林以其无与伦比的自然环境著称于世,被誉为“国际旅游明珠”、“美丽的东方日内瓦”、“中国的香格里拉”。毫无疑问,甲天下的桂林山水,可以吸引众多的游客,但是原有的景点,单一的风景观光游,很难使游客较长时间地在桂林停留,这已是被事实所证实了的。此外,要想进一步发展桂林的旅游业,除应继续抓好旧景区的改造、新景区的开发和风景观光线路的组织外,还必须解放思想,开发与风景观光游相适应的民俗风情游、休闲度假游、医疗保健游、文化教育游、文化艺术游、文化娱乐游、体育健身游以及生

远

态旅游、会议旅游、商务旅游、专业旅游等多种形式的旅游活动,而要把这些旅游活动开展好,也离不开对桂林历史文化的深入研究。只有深刻了解桂林历史文化的内涵,掌握其特点,把批判地继承与创新结合起来,充分开发桂林的历史文化资源,才能合理地改造和营建旅游景点,科学地设计旅游线路,生动地进行导游讲解,不断提高旅游业的文化品位,更好地研制富有地方特色和科技文化含量较高的旅游商品,促进桂林旅游业快速和健康地发展。值得特别指出的是,旅游业是一种综合性很强的产业。一方面,它的发展有赖于其他产业的支持;另一方面,它的发展又能促进或带动其他产业的发展。桂林既以旅游立市,旅游业的发展状况自然事关全市经济的全局。旅游业发展的根本在于客源,要想赢得充分的客源,必须重视自然景观与人文景观建设的有机结合,不断完善和开拓景区、景点,努力提高旅游业的服务质量和历史文化品位,使游客“看山如观画,游山如读史”,感到有景可游,游得愉快,流连忘返。经过多年的努力,桂林的旅游环境确有明显的改善,但美中不足的是,许多景区、景点的历史文化内涵尚未能充分展现,不少导游员只能简单地介绍一些神话传说,无法准确地介绍有关的历史文化与科学知识。要使这一问题能妥善解决,自然也有待于对桂林历史文化的学习、研究与宣传。

第三,加强桂林历史文化研究,有利于批判地继承桂林优秀的历史文化遗产,提高市民的思想品德、文化素养与名城意识,培养良好的市风,促进全市精神文明的建设。

社会主义精神文明是社会主义社会的重要特征。邓小平同志指出:“我们要在建设高度物质文明的同时,提高全民族的科学文化水平,发展高尚的丰富多彩的文化生活,建设高度的社会主义精神文明。”桂林作为我国重点风景游览城市 and 历史文化名城,应该在精神文明建设方面起推动作用。桂林在其形成和发展过程中,产生了丰富的历史文化,其中既有精华,也有糟粕,如能深入进行

分析研究,批判地加以继承,对全市的精神文明建设,应是十分有益的。以历史人物为例,桂林曾孕育和荟萃了许多著名人物,有的世居桂林,有的来自外地。综观他们的生平行事,有以下四点足资借鉴。一是重视学术研究与文学艺术创作,成果丰硕。如唐代的曹邺、曹唐与赵观文,被誉为“桂州三才子”。二曹的诗作有不少被收入《全唐诗》中,至今依然流传。赵观文于唐乾宁二年(895)应进士科,名列第八。后因落第举子指责考官营私舞弊,昭宗下诏于武德殿重试。昭宗亲阅了赵观文的试卷,钦定第一。于是,赵观文成为广西历史上第一位状元。明代桂林籍的政治家吕调阳,曾任文渊阁大学士、吏部尚书、建极殿大学士等职,长于国学,注重言传身教,“先德而后艺”,曾与改革家张居正合著《帝鉴图说》,又纂修嘉靖、隆庆两朝实录。晚清词人王鹏运、况周颐共创“临桂词派”。王氏提出“重、拙、大”的词学理论,为词学所宗;况周颐著有《蕙风词话》,被誉为千古之绝作。清人周位庚既工诗文,更善绘画,被誉为“广西山水画家之冠”。二是重视发展教育,关心人才培养。早在唐代,桂州刺史李昌巖就在独秀峰下颜公(延之)读书岩前,创建了桂州学。南宋绍兴三年(1133),升桂州为静江府,桂州学改称静江府学。此后,办学之风日盛,书院、县学、社学、义学逐步增多。在学术前辈的培养下,不少士子通过科举考试步入仕途。据有的学者统计,广西历代文科状元共有 10 位,其中有 7 位便出在桂林。陈宏谋的玄孙陈继昌在乡试、会试、殿试中均名列第一,成为中国历史上 10 位三元及第者之一。到了近现代,特别是解放以来,桂林兴办学校、培养人才之风更盛,马君武、白鹏飞、李任仁、曾作忠、唐现之、雷沛鸿、任中敏、杨东莼、张云莹等正是以致力教育、办学有成而受到社会的赞誉。三是重视风景区的开发与建设。唐代,郑叔齐开发了独秀峰,李渤开发了隐山和南溪山,裴行立和元晦分别营建了訾家洲和叠彩山诸景。宋代,桂林名人在开渠造湖、修建亭台楼阁及开发洞穴景观等方面,由于进一步吸取愿

了外地建筑之长,更是别有建树。如吴郡(治今苏州)诗人范成大在任静江府知府兼广南西路经略安抚使期间,曾修复了朝宗渠,把漓江的水引进西湖,然后通过桃花江、榕溪返回漓江。此渠的重新修竣,不仅灌溉了农田,而且扩大了水上游程,使桂林山水为之生色,更显得美丽。除此之外,范成大又在龙隐岩左侧建有骊鸾亭,在伏波山营建了癸水亭、正夏堂与进德堂,在七星岩口重建了碧虚亭,又在屏风山兴建了壶天观与所思亭。这些亭台厅堂不但可供人们游憩,而且还以其精巧的建筑艺术,为江山添彩。此后,致力于桂林风景点的开拓与营建者代有其人,从而使大自然造就的桂林山水得以充分展现其风采,供人们观赏。四是坚持正义,讲究气节,富有爱国主义精神。无论在民族自卫战争,或在革命与建设事业中,均有不少仁人志士,舍生忘死,英勇斗争。明末清初,南明永历政权抗清名臣瞿式耜、张同敞坚守桂林,城破被俘,从容就义,浩气长存。抗日战争时期,阚维雍、陈济桓、吕旃蒙等三位将军奉命留守桂林,率部奋战,最后壮烈殉国。桂林解放前夕,中共桂林城工委书记陈光因遭叛徒出卖,不幸被捕入狱,受尽酷刑,但他坚贞不屈,顽强斗争,直至英勇牺牲。桂林历代仁人志士、文人学者,各以其思想言行,为桂林文化增添了光彩,有待我们科学地加以总结,用以教育市民,促进全市精神文明建设。

## 二、桂林历史文化有着丰富的内涵,值得深入研究

桂林历史文化作为一种区域文化,是伴随着桂林的演变而逐步形成和发展起来的。它既继承了地方传统文化,又不断吸取市外、区外以至于国外的优秀文化,从而使自身得以不断发展。桂林历史文化在其发展过程中,表现出强烈的地方性、包容性与开放性。笔者认为,研究桂林历史文化必须坚持马列主义、毛泽东思想及邓小平理论为指导,必须坚持理论与实践相结合的原则,必须坚持面向现代化、面向世界、面向未来的方针,要把桂林历史文化

研究与社会主义现代化建设结合起来,把综合研究与个体研究结合起来,把资料的搜集整理与研究利用结合起来,把对文献记载与出土文物的研究结合起来,把继承与创新结合起来,把社会科学工作者的研究与自然科学工作者的研究结合起来,把专业工作者的研究与群众性的研究结合起来,把市内学者的研究与市外学者的研究结合起来,把研究工作与宣传教育工作结合起来,努力把桂林历史文化研究提高到一个新的水平。

桂林历史文化丰富多彩,内容极其广泛,研究者可以根据自己的特长与爱好,从不同角度对它进行研究。现试列举若干问题,略加分类,开列如下,希望能有助于问题的讨论。

### (一) 综合研究

源置沿革 源民族关系 源人口迁徙 源方言 源学术思想 源科学技术 源教育 源桂林山水诗文 源词与词话 源绘画、雕塑、盆景 源书法、篆刻 源桂剧、彩调 源文场、渔鼓 源杂技、民歌 源体育 源新闻出版 源文物 源地方文献 源医药 源建筑 源交通 源民俗风情 源饮食文化 源服饰文化 源宗教文化 源旅游文化 源桂林历史文化的渊源及特点 源桂林文化与桂林政治、经济的关系 源桂林文化与中原及周边地区文化的关系 源桂林历史文化在中国传统文化中的地位 源桂林历史文化研究的回顾与展望 源加强桂林历史文化研究与宣传的若干建议 源桂林山水的特点及其观赏价值 源桂林古代风景区的营建及其特点 源桂林古代的旅游活动 源桂林山有余而水不足的原因及前人解决此问题的初步尝试 源文人笔下的桂林西湖及西湖干涸的原因 源桂林风景区各类古建筑研究 源有待开发的桂林文化旅游资源 源桂林旅游商品开发研究 源桂林旅游线路设计 源桂林旅游业与其他重点风景游览城市旅游业之比较研究 源桂林旅游业与国外著名旅游城市旅游业之比较研究 源桂林旅游业发展战略再研究 源

桂林的文物古迹及其保护 源邕桂林自然环境保护与城市建设研究 源邕历史文化名城的保护与城市建设研究 源邕古城风貌与城市现代化问题研究 源邕桂林市民的环保知识与历史文化名城知识教育研究 缘邕漓江的综合治理与开发研究 缘邕两江四湖工程与相关历史文化研究 缘邕当代名人与桂林。

## (二) 重要文化遗址、古墓葬、古建筑及石刻研究

邕宝积岩遗址 邕庙岩遗址 邕甑皮岩遗址 邕灵渠 缘秦城 邕古严关 邕严关古窑址 邕桂林市区及各县战国至南朝古墓群 邕古南门 邕舍利塔 邕木龙石塔 邕桂柳运河(相思埭) 邕桂林石刻 邕全州湘山寺 邕花桥 邕永福县百寿岩及永宁州城 邕靖江王城与靖江王陵 邕恭城县文庙、武庙、周渭祠门楼及湖南会馆 邕灵川县大圩古镇 邕荔浦塔 邕桂海碑林 邕西山摩崖造像 邕兴安县红军堂 邕龙胜县红军鼓楼。

## (三) 历史问题研究

邕汉始安县治考 邕桂林得名考 邕唐代桂州戍卒起兵的性质 邕黄巢起义军是否途经桂林市区 缘宋末马领导的桂林抗元保卫战 邕明代古田农民起义 邕南明时期桂林的抗清斗争 邕太平军围攻桂林 邕升平天国 邕康有为两次来桂林讲学 邕同盟会广西支部的建立 邕广西独立 邕孙中山集师桂林准备北伐 邕桂北瑶民起义 邕红军长征途经桂林 邕抗战文化城 邕八路军桂林办事处的建立及其活动 邕桂林人民的抗日斗争 邕1944年桂北人民武装起义 邕桂林解放。

## (四) 桂林本籍历史名人研究

曹邕、曹唐、赵观文、周渭、王世则、包裕、蒋冕、张腾霄、吕调阳、张鸣凤、张文熙、石涛、谢济世、陈宏谋、蒋良骐、陈兰森、周位庚、罗存理、李秉礼、李秉绶、朱依真、罗辰、吕璜、朱凤森、陈继昌、况澄、朱琦、龙启瑞、李吉寿、周德润、于建章、唐景崧、唐景崇、张建

勋、王鹏运、况周颐、刘名誉、刘福姚、林秀甫、谢顺慈、靳永芳、张其□、廖中翼、马君武、邓家彦、黄蓊、李天佐、刘介、李任仁、魏继昌、易熙吾、白鹏飞、李宗仁、帅础坚、白崇禧、梁漱溟、曾作忠、周燾、释宽能(俗名龙六纬)、张心贗、唐现之、苏鸿基、裴邦焘、周子昆、李征凤、黄锦辉、满谦子、谢铁民、张先辰、龙一飞、贺希明、谢玉君、朱达章、朱荫龙、陈迓冬、李天佑、伍纯道。

#### (五) 历代著名外籍人士在桂林的活动研究

颜延之、李袭志、李靖、宋之问、王、张九龄、鉴真、李昌巖、李渤、李商隐、元晦、鱼孟威、莫休符、陈尧叟、李师中、程节、米芾、范成大、朱□颜、张孝祥、张總、王正功、张维、詹体仁、周去非、方信孺、刘克庄、李曾伯、马、也儿吉尼、陈璉、杨芳、曹学、瞿式耜、张同敞、邝露、浑融、王夫之、朱由榔、郝浴、徐霞客、陈元龙、汪森、金璜、查礼、谢启昆、胡虔、阮元、梁章钜、张祥河、池生春、郑献甫、秦焕、王拯、马丕瑶、张联桂、康有为、孙中山、盘珠祁、李济深、柳亚子、陈邵先、雷沛鸿、李四光、林砺儒、欧阳予倩、陈望道、陶行知、黄旭初、梁蛄庐、周恩来、徐悲鸿、茅盾、胡愈之、任中敏、冯振、宋云彬、田汉、张健甫、李克农、黄现、杨东莼、李运华、夏衍、萧恩霖、熊佛西、王鲁彦、张香圃、孟超、聂绀弩、张锡昌、巴金、焦菊隐、邵荃麟、释巨赞、范长江、周钢鸣、刘万春、瞿白音、万仲文、张安治、张云莹、龙廷坝、司马文森、黄新波、李骆公、秦似。

#### (六) 地方历史文献研究

〔唐〕莫休符《桂林风土记》；〔宋〕范成大《桂海虞衡志》；〔宋〕周去非《岭外代答》；〔明〕陈璉《桂林郡志》；〔明〕张居正、吕调阳《帝鉴图说》；〔明〕张鸣凤《桂胜》、《桂故》；〔清〕汪森《粤西文载》、《粤西诗载》、《粤西丛载》；〔清〕陈宏谋《陈榕门先生遗书》、《陈宏谋家书》；〔清〕谢启昆主修、胡虔总纂《广西通志》；〔清〕蔡呈韶主修、朱依真总纂《临桂县志》；〔清〕吴贗鳌主修、黄泌和曹驯总纂《临桂县志》；

[清]梁章钜《三管英灵集》;况隴[清]龙启瑞《字学举隅》、《增广字学举隅》、《古韵通说》、《经籍举要》;况邨[清]王鹏运《半塘定稿》;况鑑[清]况周颐《蕙风词》、《蕙风词话》;况邨马君武《马君武集》、《马君武诗稿》、《马君武先生演讲集》;况邨张心贍《伪书通考》。

(作者为广西师范大学社会文化与旅游学院教授)