

总 序

汉族中的客家民系或曰客家族群,发祥于我国中原大地。由于政治、军事、经济等原因,早从秦汉时起,他们的先人就从中原不断往南迁徙,定居和繁衍于南方各个省(区)。进入近代以后,锁国封关的局面被打破,客家人本其勇于开拓进取、能够吃苦耐劳的精神,漂洋过海、出国谋生者也不少。他们在艰苦的创业过程中,也为居住的省(区)或国家的社会发展作出了自己的贡献。

从 19 世纪 40 年代起,由于清王朝的腐败和外国资本主义列强的入侵,以致国权丧失、民族阽危。国难当头,客家儿女又本其热爱祖国、不畏强暴的精神,和全国人民一道,奋起开展反对封建压迫、抵抗外国侵略的斗争,在维护民族尊严、争取国家独立、探索国家富强的道路中作出了重大贡献,受到中外人士的瞩目和赞许。因此,在 19 世纪末年,一些有识之士开始了对客家问题的关注,到 20 世纪 20 年代及其以后的几十年间,在以罗香林为代表的中外学者的共同努力下,开展了客家历史文化的研究,取得了丰硕的成果。20 世纪 80 年代开始,随着国家的改革开放,在大陆各个客家省(区),客家联谊社团的组织,客家研究机构的建立,以及世界客属恳亲活动的开展等等,使客家历史文化的研究取得了长

足的进步。

广西师范大学客家文化研究所成立于2004年6月,得到广西师范大学出版社的赞助。它的宗旨是:加强和海内外客家乡亲以及从事客家研究同道们的联系,为弘扬客家历史文化、增进各族和各国人民的团结、促进祖国建设大业尽心尽力。为此,我们在做好客属日常联谊工作的同时,将在中外学者已有研究成果的基础上,分别以地域、人物和客家历史文化的个案研究为主,组织编写并出版客家研究系列丛书。

一是“客家区域文化”丛书。它以国内的几个客家大省(区)和客家移民较多的国家为基点,以一省(区)、一国一书的形式,分别研究该地客家人的历史和现状,他们与周邻居民的交往、发展、变化以及相互认同等等。通过区域“客情”的调查研究,为了解全国以至世界“客情”创造条件,从而使我们对客家民系的全貌得到比较真实和全面的认识。

二是“客家著名人物”丛书。在历史上,特别是在当代,涌现出不少在政治、经济、军事、外交、文化、教育、科学技术等领域的著名客家人物,他们或在反帝反封建的民族民主革命时期,或在社会主义革命和建设以及国际交往中,以自己的聪明才智乃至宝贵的生命,为祖国的独立富强、人类社会的发展进步作出了卓越的贡献。研究并为他们分别立传,目的是为后来者树立榜样,奋发向前。

三是“客家文化综论”丛书。客家历史文化的许多重大问题,学界已经做过不少研究。但是,当代社会正处于全面变革的进程中,古今中外各种文化的相互交流日益频繁,彼此吸纳无所不在,因此,我们对客家的研究也必须与时俱进,以文献资料与社会调查相结合,以理论创新与研究方法创新相结合,综论客家文化的重大问题,既看到民族传统文化的根本,又理出客家人在不同时期、不同地区在对外交往中出现的新事物,使我们的研究在学习前人的基础上更进一步。



三套丛书,归宗于“客家研究”一个大课题。我们希望:在已有研究的基础上,进一步发掘客家文化资源,拓宽研究视野,深入问题探索;立论“持之有故,言之成理”,努力写出课题新意,使研究成果具有自己的特色。我们深信:有广西师范大学领导的关怀和指导,有海内外客家乡亲和我校出版社的鼎力支持,通过各方同道的共同努力,坚持“百花齐放,百家争鸣”的方针,不断开展交流和讨论,就可以逐步取得对问题的真实理解,使我们的研究成果具有较高的学术价值和较好的现实意义。

我们的工作正在起步。瞻望未来,任重道远。我们将努力以赴,做好工作。谨以至诚,祈求方家和读者朋友们的及时批评和指导。

“客家研究”丛书

总主编 钟文典

2004年10月28日



目 录

总序/ 1

总论/ 1

客家人的形成及人文特征····· 徐杰舜/ 1

关于界定客家人的标准问题····· 饶任坤/ 8

客家研究杂谈····· 熊守清/ 15

源流·分布/ 24

略论广西客家的源流、分布及其特点····· 熊守清/ 24

广西客家的源流、分布和民俗文化····· 徐杰舜/ 30

广西客家人口与分布现状研究····· 钟 铿/ 44

漫话广西客家人····· 吕 梁/ 62

广西客家人····· 凌火金/ 65

广西客家人与南雄珠玑巷····· 彭会资/ 79

清代客家移民对广西的经济开发····· 黄 滨/ 86

广西玉林文氏····· 文 稼/ 93

客家人与广西桂东南经济发展初探····· 庞赞良 王禄平/ 105

博白客家源流初探····· 陈谟志 黄征旺/ 112

博白客家人····· 彭会资/ 121

略论陆川客家的源流、分布及其贡献····· 王建周 黄 震/ 124

柳江县客家人来历及其风俗····· 邬启新/ 134

派衍梅州及柳州

——近代客家移民潮的广西柳州郊县考察····· 熊守清/ 140

人类谋求生存与发展的奇迹

——广西柳城县大埔镇、龙头乡客家历史经济考察····· 刘道超/ 148

“九厅十八井”探源

——柳江隆胜庄的兴亡····· 李子林 覃桂禄/ 162

江西行

——千里寻根记····· 邹兴政/ 170

民俗文化/ 175

从《客家女》看客家风俗····· 黎丽梅/ 175

客家风水文化的进化演变····· 吕 梁/ 185

广西客家宗法制度初探····· 陈晓红/ 196

桂东客家民俗文化述略····· 刘小春 丁 战/ 204

贺州客家风俗····· 李 辉 钟 声 唐择扶/ 214

十里同风、百里同俗的博白客家风情····· 何宗荣等整理/ 223

客家文学研究刍议····· 卢斯飞/ 235

客家文化与彭祖文化····· 彭会资/ 244

论客家山歌的绘画美与音乐美····· 严永通/ 251

客家山歌的艺术特色····· 凌火金/ 262

语言/ 270

语根在河洛

——略谈北方土著居民是客家话保留古汉语最多的根本原因·····
····· 吕 梁/ 270

客家话中的古词语百例····· 郑民宽/ 276

广西境内客家方音的主要差异简述····· 李谱英/ 295

对桂南客家话的几点考证····· 吕 梁/ 300



人物/ 310

文天祥是客家伦理道德的典范…… 文昭睿/ 310

刘永福…… 饶任坤/ 314

冯子材根在博白…… 冯飞勇/ 319

早期革命人物朱锡昂…… 博白县客家文化研究会/ 324

博学善谋的朱光…… 刘景时/ 326

李天佑…… 吕 梁/ 330

罗尔纲…… 饶任坤/ 334

广西第一个中国工程院院士——李京文…… 李建平 刘乔叶/ 337

族群关系/ 342

“依族”考…… 清 风/ 342

客家人的壮化…… 熊昭明/ 352

浅析广西贺州客家与当地瑶族的关系…… 袁丽红/ 359

后记/ 367



客家人的形成及人文特征

徐杰舜^①

① 徐杰舜,1943 年生,湖南零陵人。广西民族学院民族人类学研究所教授、《广西民族学院学报》(哲社版)执行主编、汉民族研究中心主任。

一、客家人的分布

客家人是华南汉族的主要族群之一。主要分布在赣南、闽西、粤东、粤北、桂东南、桂东北和桂中以及台湾和海南两省的部分地区;此外,在四川、湖南的部分地区以及东南亚、南亚乃至欧洲、非洲、北美洲、大洋洲和拉丁美洲等国家和地区也有客家人居住,其徙迁足迹遍及全世界,总数约 4500 万人。^②但是连片的客家人主要分布在华南的闽西、粤东、粤北和华中的赣南;客家人在广西、台湾、海南呈大分散、小聚居之势。

据统计,全国有客家人 3700 万。广东省是客家人集中分布的地区之一,在全省 79 个县(市)中有 71 个县(市)有客家人分布,共 1562 万人。福建有客家人 300 多万,集中居住在闽西的长汀、连城、上杭、武平、永定、宁化、清流、明溪等 8 个县。广西有客家人约 350 万,散居在桂东南、桂中和桂东北一带的 44 个县(市)。台湾有客家人 300 多万,主要分

② 吴泽:《建立客家学刍议》,《客家学研究》第二辑,上海人民出版社,1990 年 12 月版,第 1 页。另一说为 1 亿人,见《人民日报》(海外版)1989 年 2 月 2 日。

布在台中及台东地区。海南客家人主要分布在儋县的南丰区和兰洋区,临高、定安、陵水、崖县、三亚也有少部分客家人。客家人以客家话为基本特征。“客家”之称的由来,传统的说法认为出自晋元帝的“给客制度”的诏书。^①其实这个诠释过于牵强。有的则认为“客家”之称源于宋代的“客户”^②,其实这是犯了常识性错误,因为宋代的“客户”实际上是依附于主户的“无税户”。因此,将“客户”作为“客家”之称的来由过于附会。实际上,“客家”名称的由来与客家人的形成有密切关系。正如陈支平先生所言:“明中叶以后,随着人口对于土地的压力增强以及商品经济的发展,促使客家人冲破闽、粤、赣三省交界边区的界限,向广东南部扩展,从而与这里原有的汉民发生了冲突。闽、粤、赣三省边区居民为适应外移过程中所发生的矛盾冲突的需要,他们自身团结和族群凝集的意识空前高涨,于是,闽、粤、赣边区居民索性利用当时逐渐俗成的名词,自称为‘客家’。”从此以后,“客家”这一名称逐渐见诸各种文献记载之中,客家人的群体也从这一时候开始形成。^③所以章炳麟在《新方言·岭外三州语》云:“广东惠、嘉二州,东得潮之大阜,丰顺,其民自晋逾岭,宅于海滨,言语敦古,与土著不相能,广州人谓之客家。”

①《南齐书·州郡志》:“南口州镇广陵,时百姓遭难,流移此境,流民多庇大户以为客,元帝大兴四年(321)诏以流民失籍,使条上有司为客籍制度。”罗香林先生在《客家源流考》中提出这个观点。

② 陈支平:《客家源流新论》,广西教育出版社,1997年1月版,第136页。

③ 此说最早由清代温仲和在《嘉应州志》中提出。参阅蒋炳钊:《关于深入客家研究的思考》,《客家源》1993年创刊号。

二、客家人的形成

客家人的形成问题是近十年来学术界的一个学术热点,虽众说纷纭,但历来以罗香林先生的《客家源流考》的影响最大,他说:“客家这系统的形成,大体已晚在五代至宋初。”^④而近年来着力研究中国移民史的吴松弟先生在新出版的《中国移民史》第四卷中则提出了“宋末开始形成客家民系”之说。^⑤陈支平先生在研究了大量客家人和非客家人的族谱后撰写的新著《客家源流新论》中认为客家人形成于“明中叶以后”。^⑥

④ 罗香林的《客家源流考》,1950年首次发表于《香港崇正总会三十周年纪念刊》,1989年由张卫东、王洪友主编的《客家研究第一集》全文收入,见同济大学出版社,1989年1月版,第346页。

⑤ 葛剑雄主编:《中国移民史》第四卷,福建人民出版社,1997年7月版,第364页。

⑥ 陈支平:《客家源流新论》,广西教育出版社,1997年1月版,第136页。

事实上,客家人的形成大体上可分为两个阶段:宋元为客家人形成的第一个阶段。南宋初年,因战乱而南迁的北方汉族大批涌入赣南的赣州、建昌军,以及与之毗邻的闽西的汀州,使得这些地方的人口数量激增。据《嘉靖赣州府志》卷四记载,高宗绍兴年间赣州有近12.1万户,孝



宗淳熙年间已有 29.3 万户,年平均增长率达 25.6%,高于全国年平均增长率几十倍。^①汀州在孝宗隆兴二年(1164)为 174517 户,较元丰年间增加了 9.3 万户,年平均增长率达 9.1%。^②此外,南宋初期江南和赣北平原地区大乱,不少北方移民也纷纷迁入赣、汀二州避乱,高宗时迁入的李明和晁端规、周虎臣便是这批北方移民的代表。而且绍兴以后,赣、汀二州又是南宋政府安排自金朝南迁的归明人和归正人的地区之一,据统计,前后迁入汀州的宗子有 5 人。^③元灭宋后,赣、汀二州又是文天祥部众抗击元军的根据地,坚持了两年,失败后不少人亦定居于此。^④所有这些自西晋以来尤其是宋元时迁入赣、汀二州的北方汉族移民,他们在群山耸立、环境闭塞的赣南和闽西一带积淀下南元时期汉族的语言,形成客家话。据李新魁先生研究,客家话接近元代周德清的《中原单韵》,反映了南宋末和元代的基本语言面貌。^⑤说明迁入赣、汀二州的北方汉族移民宋元之际开始迈出了客家人形成的第一步。

明代为客家人形成的第二阶段。在元末明初天灾和人祸并至的动乱年代,明初迁入赣、汀地区的北方汉族移民不断增加,使得这一区域本来就比较恶劣的自然环境和生产条件难以承载,于是赣、汀二州操客家语的人就向毗邻的人口较稀少而土地又较多的粤东、粤北迁徙。明中叶成化年间,梅州已是“流移错杂,盖客户愈盛”^⑥,迁入者以赣、闽两地为主。嘉靖年间,永安县(合紫金)“山谷中多良田,流民杂居”^⑦,迁入者亦多来自江西、福建;和平县建县时,即有来自操客家音的福建人。南雄府从洪武、永乐到定德、成化年间,数任知事、通判都“徠流移,辟荒地”。永乐年间归籍人口达数万人,始兴一县,江西人竟占了当地人口的一半,而福建人则占了 20%。韶州府正统年间已是“主户少而客户多”。客户被准予“占籍编入户册”^⑧,而占籍者多为“江、楚、闽门之民”^⑨。由此可见,赣、汀二州操客家语的人在明代大量迁入粤北、粤东,并在梅州形成了一个聚居区。所以罗香林先生说:客家先民最先移居广东东部北部的,虽说有远在五代以前者,然那时人数无多,比之其他先居其地诸系外人群,众寡悬殊,不能保持个己特殊的属性,两派为一种新兴的民系;就是宋朝初年,移住那些地方的客民,也还是数目无多;南宋以后,客民向南迁徙的,始一天多似一天。这种迁移逐动,直至明朝中叶,始稍休歇。于是明

① 因资料缺乏,建昌军在南宋初年的人口情况无法统计,但据《宋史·地理志》所记,绍兴八年(1188)建昌军析置新城县(合黎川)和广昌县可证其人口激增。

② 据《郡县志》和《临汀志》,载《永乐大典》卷七八九〇“汀”字。

③ 《永乐大典》卷七八九四,“汀”字。

④ 参阅《宋史·文天祥传》。

⑤ 李新魁:《广东的方言》,广东人民出版社,1994 年 10 月版,第 468~169 页。

⑥ 光绪《嘉名州志》卷八《礼俗》。

⑦ 《永安县三志》卷末《邑事》。

⑧ 道光《广东通志》卷二四八《滕员传》。

⑨ 《古今图书集成》卷一三二〇《韶州府纪事》。

代新设的长宁、永安、连平(今和平县地)、和平、大埔、平远和镇平皆为今天纯客住县,加上梅县、兴宁、龙川、河源、始兴、英德、仁化和长乐(今五华县)等县,构成了近代广东东江、北江、韩江上游地区客家人聚居的分布格局。^①

① 葛剑雄主编:《中国移民史》第五卷,福建人民出版社,1997年7月版,第410页。

在这些赣、汀汉民大量进入粤东、粤北的形势下,不可避免地要与粤南的汉民发生冲突。陈支平先生说:“十六、十七世纪之交,粤东的居民向西南迁移,进入广东南部的海丰、归善地区,继而博罗及广州府北部,于是,当地居民与移民的磨擦和冲突不断出现,并且爆发了许多次大规模的械斗冲突。随着这种冲突的出现,原先广东南部的当地居民,蔑称外来移民为‘客民’。也正是大约在这个期间,‘客家’这一名词开始出现,并逐渐在地方和政府的文献中引用。”^②

② 陈支平:《客家源流新论》,广西教育出版社,1997年1月版,第135页。

由此可见,“客家”名称是明中叶出现的,开始是作为他称而出现的,但是随着官方的使用,加上在族群冲突中族群自我意识的强化,“客家”之称遂得到了其自身的认同而演化成了自称。这时,“客家”名称的出现标志着客家人的最后形成。

三、客家人的人文特征

罗香林先生在《客家源流考》的结语中说:“客家人比城里人勇敢,富有特立独行的气概,渴爱自由。……满洲人入主中国,客家人降服得最迟,并且曾经一再起兵反正,第一次就是太平天国的事,第二次就是这世纪内新近的事。”“客家人确是中华民族里最显著、最坚强有力的一派。他们的由来迁徙,种种经历,确替他们养成一种爱国爱家的心理,同仇敌忾的精神,对于中华民族前途的奋发和进步,客籍人的贡献,将见一天大似一天,这是可以断言。”^③ 确实,客家人是汉族族群中一个极具个性的族群。

③ 张卫东、王洪友主编:《客家研究》,同济大学出版社,1989年1月版,第3页。

(1)自我意识强烈。所谓自我意识,通俗地说就是认同性。任何族群都有自我意识,但是汉族族群中客家人的自我意识特别强烈。客家人自称是“中原土族,三代遗民”,自认为是古老汉族的“嫡系”。自宋元以



来,在近千年的历史长河中,虽不断迁徙,从赣、汀山区迁入粤东、粤北,有的又迁入广西、湖南、四川、海南、台湾、贵州,甚至迁入南洋、南亚、日本、美国、加拿大、澳大利亚、古巴、圭那亚……他们都一直保留着聚族而居、崇尚读书、重农轻商、吃酿豆腐、梅菜扣肉的风俗习惯和生活方式,以及为人处世的伦理观念。客家话不仅是他们交流的工具,更是他们认同的主要标志。族规规定“宁卖祖宗田,不卖祖宗言”,“宁卖身,不卖声”,回家必讲客家话,否则就不认你为客家人。

客家人的自我意识还表现为强烈的内聚性。由于客家人是在天灾人祸中逃难迁徙的,没有贫贱富贵之分,一路上历尽千艰万难,只有你帮我,我助你,彼此之间像兄弟姊妹一样友爱相助,才能共渡难关;迁徙到了一个新的地方,面对土著的威胁和欺侮,左邻右舍只有挺身相助,才能站稳脚跟。

(2)崇尚忠孝节义。宋代是理学发达的一个时代,人们特别重视“忠、孝、节、义、仁、智、礼、信”。儒家这种传统的伦理道德观念深深地积淀在客家人的精神中,以崇尚忠、孝、节、义为美德。

客家人的忠,表现在他们对国家的一种尽忠和热爱精神。明末清初客家人成了反清复明的一支生力军,有的则隐居山林,对清政府采取不合作的态度。在现代史上,北伐名将叶挺将军、抗日英雄谢晋元都是客家人中尽忠报国的代表人物。而东南亚的万金油大王胡文虎及其女“新闻女王”胡仙、工商巨子姚美良、金利来领带的创始人曾宪梓、人造革大王田家炳等客家人更是当代富甲一方,不忘造福桑梓,报效祖国的代表人物。客家谚语“白手起家真忠士,赤心报国是忠臣”,“舍命才算真豪杰,爱国方成大丈夫”,“宁为刀下鬼,不做亡国奴”,“失去好友,难过三年;失去祖国,痛苦终生”等,都是客家人尚忠的美德在文化上的积淀和升华。

客家人的孝,表现在数世同堂的家族制度上。客家人在迁徙中锤炼了内聚性,这种内聚的向心力使得客家人以数世同堂的大家庭为传统,正如光绪《嘉应州志》卷八所云:客家人“俗重宗支,凡大小姓,莫不有祠,一村之中……必有家庙”。客家人以家庭为中心,一方面每个人都终身受家庭的呵护,另一方面每个人又都把忠诚于家庭和孝顺父母作为必须

遵守的行为规范。所以,客家人只要家长健在,虽子孙满堂,也不分家。房屋不够住时,就本宅范围内增建,久而久之,形成了客家人特有的“大屋”或“围龙房屋”。于是数代同堂的现象在客家人中就相当普遍了。在这种家族制度制约下,客家人以孝为本,十分崇敬祖先,重视追本溯源的族谱,无论迁徙到什么地方,也不怕山重路遥,都要捧一把故乡的泥土,抱上祖宗先人的骨骸;无论走到哪里安家,也都不忘祭祖、修祠堂、筑祖坟、修家谱。与此同时,客家人讲孝不图虚而重实,即重视现世的孝道,正如客家谚语所言:“还生食四两,当过(胜过)死喱了祭猪羊”;“千跪万拜一炉香,不当(不如)生前一碗汤”;“不孝枉烧千张纸,亏心空点万炉香”。

客家人的节,表现在奉行名誉高于一切的人生信条。从这个人生信条出发,客家人不仅会发奋去建立功业,以光宗耀祖,更主要的是客家人有强烈的道德羞耻感,十分重视自己的名声,正如客家谚语所云:“不义钱财如粪土,廉洁名声值千金。”

客家人的义,表现在“重信义,薄小人”上。客家人,大多言行一致,助人为乐,讲究信义。正因为客家人奉行“无信非君子,无义不丈夫”,“亲君子,远小人”的处世哲学,所以,与客家人打交道不会吃亏,也不会被骗,这恐怕就是客家人尚义之所为吧!

(3)重农轻商。客家人作为一个移民族群,承继了古代中国重农轻商的传统。所以,传统的客家经济就是农业经济,他们迁徙到哪里,就在哪里垦荒造田,他们信奉“穷在有闲地,富在没荒坡”的信条,身体力行,无论是山坡、溪岸,还是道旁、屋后,只要有一点空地,他们就必垦而植之,决不让一块地空闲着,成为汉族中最勤劳的一个族群。重农虽勤劳,但在重农之下,所形成的客家自给自足的经济结构导致了客家轻商的特点。后来,随着社会的发展,客家人重农轻商的观念已发生了一些变化。

(4)女劳男逸。汉族社会的传统是“男主外,女主内”,形成了男耕女织的文化模式。但客家人,尤其是闽西农村的客家人却是女劳男逸。这里的客家妇女不仅承担了全部家务,养猪养鸡,煮饭炒菜,哺育小孩,样样都干,而且还承担了全部农活,犁田耙田,插秧割稻,打谷挑担,无所不为。即使是家庭富有的人家,妇女也照样要既做家务,又干农活。所以



客家妇女自古以来就极少缠足,平时不事修饰,一顶遮阳挡雨的黑纱边(也有蓝纱边或白沙边)凉帽成了客家妇女特有的标志。

闽西客家人女劳男逸的现象虽然有悖于汉族社会的传统,但却是客家人的一道人文风景线。其他地方的客家人因男子多外出谋生,所以妇女在家既包揽了家务,又包揽了农活。客家妇女确实是汉族族群中最优秀的“半片天”。

(5)流行二次葬。汉族流行一次土葬,而客家人却流行二次葬,他们认为人死后入棺土葬是暂时性的,所以在葬后3年至10年,一定要请“检骨司”开墓启棺,捡收先人骸骨,拂拭曝晒之后,按照由下而上的顺序,装入高约3尺、直径约1尺有盖的瓦罐内,俗称“金斗罌”,亦称“金罌”、“金埕”。收藏以后,再择吉日安葬,立墓竖碑。若家境不好,无钱再葬的人家,可以把金罌暂时寄厝空屋破庙或大众庙,或置于蓬蒿坎头之间,或摆于大树之上、土丘之下。每年清明、中秋节,子孙们便分头到寄放金罌之处,焚香挂纸,叩首祈祷。^①所以,凡是有客家人居住的地方,到处可见这种金罌,形成了一道独特的风景线。

原载《广西民族研究》1999年第1期

^① 陈运栋:《客家人》,联亚出版社,1981年3月第5版,第332~333页。

关于界定客家人的标准问题

饶任坤^①

^① 饶任坤, 1936 年生, 广东兴宁人, 广西社会科学院研究员。

如何界定客家人, 是多年来存在的争论问题, 见于诸多著述。1997 年 12 月, 广东梅州专门举行了界定客家的学术讨论会。1998 年 7 月, 在深圳举行的客家学讨论会上, 又涉及界定客家人的问题, 并展开了热烈讨论。迄今学术界尚未对此问题取得较一致认识, 对界定的标准仍有较大分歧, 各执一词、莫衷一是。本文拟就坚持什么样的标准来界定客家人, 再作一些浅析。

一、客家方言是界定客家人首选因素, 而不是唯一因素

有学者认为“判断一个人是不是客家人, 最直接最简单的方式就是对方会不会讲客家话”^②, 会讲客家话就是客家人, 不会讲客家话就不是客家人。我认为, 语言是判断民系的第一位因素, 但不是唯一因素。一般说来, 一支民系使用一种方言, 没有方言的群体不会成为一支民系。

^② 黄增章:《客家界定若干问题探析》, 见 1998 年广东经济出版社出版的《客从何来》。



客家所以成为中国八大民系之一,首先在于它有客家方言,也就是说没有客家方言,就没有客家民系的存在。可见方言鉴别民系的重要性。民系与方言不可分割,有什么样的方言就有什么样的民系,有什么样的民系就有什么样的方言,这是中国八大民系使用八大方言所证实了的。

客家与客家人是两种不同的概念,客家是民系概念,它所表明的含义是一支客家民系;而客家人则是客家民系中的成员,构成客家民系的人群。所以,我们界定客家人时,不能简单地以会不会讲客家话来判断他是不是客家人。毋庸置疑,在闽西、赣南、粤东北客家中心,绝大多数是客家人,世代代讲标准的客家话,从他们中来识别判断是否客家人,基本上可以用语言来衡量,会讲客家话的八九不离十是客家人。但离开客家大本营,离开纯客家聚居区,在客家人与其他民系和少数民族混杂居住的地方,情况就不同了,不能以你讲什么话来鉴定其民系、族属,会讲客家话就是客家人,会讲白话就是广府人,会讲瑶话就是瑶族,会讲壮话就是壮族,仅此判断就会完全错误。大凡多民系、多民族杂居的地区,语言都是混同的,彼此语言相通,都会讲对方的语言。以广西为例,广西是多民族地区,有讲汉族官话、白话和客家话及其他方言的,没有形成客家中心区域,客家聚居区比较分散,最集中的仅博白一县,客家占该县总人口 90% 左右,其次为陆川县,约占 60%,占百分之十几至二三十的县只有几个,大多在百分之几至百分之十之间。广西 500 万客家人,除了博白,都与讲白话、官话及其他方言的汉人和壮瑶等少数民族杂居在一起。他们彼此语言相通,少数民族会讲汉话、白话、客家话,讲白话官话的汉人会讲少数民族话和客家话,客家人也会讲白话官话和少数民族话。这是由于他们生活在共同的经济文化领域所决定的,如果彼此不懂使用对方的语言,就无法进行商品交易、经贸活动,无法进学校读书和参与各种文化活动。客家人居多的地方,无论商场经商、集市贸易、学校上课、喜庆节日开大会、举行大型文体活动、进行宣传广播等等,都是讲客家话,该地讲白话、官话的汉人和少数民族进行商品交易时,也讲一口流利的客家话,真难分辨出他们是不是客家人。在学校的老师,多是客家人,他们上课讲客家话。讲白话、官话的汉族子女及少数民族子女不但能听懂客家话,而且他们与客家人讲的客家话没有丝毫差异,十分纯正。

所以在这样的地方,仅用语言来鉴别民系是不可取的、不准确的,往往会判断错误,误把壮瑶少数民族和讲白话的汉人当作客家人。反过来,在讲白话、官话或其他民系方言居多的情况下,杂居其中的客家人在公众活动场所,和他们交谈时,是讲白话的人跟他讲白话,是讲官话的人跟他讲官话,是讲壮话的人跟他讲壮话。他们在家里跟自己的亲属则讲客家话。所以在民系、民族大杂居的地方,不管是谁,都会讲几种语言。

由此可见,仅仅用语言去鉴别是否客家人不严谨、不科学,在纯客家聚居区,用客家话来检测,一般情况下是准确的,但在客家人与其他民族杂居地区,语言就不是界定客家人的唯一标准或主要标准了。

二、地缘关系和血缘关系是界定客家人的重要标准

地缘与血缘互相联系在一起,地缘是指在闽西、赣南、粤东、粤北为形成、发展、壮大客家人并成为客家大本营的地区。血缘是指在这个客家大本营中的客家人及其繁衍的后代,不管他们迁移到什么地方,迁移了多长时间,他们与客家人都有血缘关系。从血缘上识别是否客家人是准确的,科学的。但有的学者则认为“血缘上是无法区别的”,“无法科学解释何谓‘客家’和‘客家人’这一基本问题”。^①

^① 罗勇:《论客家文化的构成因素》,见1998年广东经济出版社出版的《客从何来》。

我们都知道,客家人根在河洛,即中原地区,因长年战乱和毁灭性灾害引起社会动荡不安、生灵涂炭,客家先民被迫从中原及其周边地区向南迁徙,经过史学家考据公认的五次大迁移,辗转滞留长江流域许多地方,最后尘埃落定,在闽、赣、粤三角地带的山区丘陵相对稳定下来。在宋代或明代,客家先民从中原带来的先进文化和古汉族风俗习惯,与当地土著居民和畲、瑶等少数民族的文化、风俗习惯互相吸收、融化,逐渐形成客家民系,产生客家方言和客家独特的文化。星移斗转,岁月流逝,原来居住闽、赣、粤三角地区的土著和瑶少数民族,或因造反被明朝政府镇压,或被客家人同化。到了明末清初时,他们都变成了客家人。这些地方成了纯客家聚居区,即客家中心地带。所以,从地缘上说,生活在这个区域的人基本上可称为客家人。



随着经济的发展,人口的迅速增长,可开垦的荒地已垦完,人均耕地面积日益缩小,生活愈来愈贫困,他们中有相当一部分人为了谋生,被迫开始大迁移,向广西、台湾、四川、海南及其他省份迁徙,另有一部分人则向南洋及世界五大洲务工经商开发实业。现在,外迁的客家已达 6000 多万,远远超出闽粤赣客家大本营近 1400 万人口的总数。他们虽然离开客家老祖屋已年代久远,多则数百年,少则数十年,但依然保留客家方言,继承客家传统文化,沿袭客家的风俗习惯,即使与其他汉族民系或少数民族杂居一处,而且处于少数的情况下,也不会被同化,客家始终是客家,客家的基本特征不变,这是客家人得于发展壮大的根本原因。当今社会中,不再有像历史上的客家大迁徙,但人口的流动还是长年不断,随着工业化进程的加快,大都市和城镇人口的迅猛增长,客家人的流动,基本上从农村流向城市,通过读书、参军、经商等渠道迁入城市。他们在城里结婚生育子女,繁衍了客家后代。建国以来,在城市出生的客家子女,接受全新的思想体系教育,不在乎自己祖籍在何处,属何民系,只知道自己是中国人,说普通话,接受大中华文化的熏陶,客家的方言、文化、礼俗慢慢淡忘了。有的就是夫妻都是客家人的子女,也不会讲客家话,从他们身上很难找到客家人的气质和特征。现在这部分人数量不少,全国不下数百万。这部分人,他们的父母或祖父母都是纯纯正正的客家人,还有不少是来自客家大本营的,他们属客家人的后代,他们算不算客家人呢?按照一些学者的意见,“不论他自认是否客家人,都不能目为客家人”^①。这个结论难以使人接受,不但做父母和祖父母的人不会同意,就是这些人知道自己是客家人的后代而不会否认自己是客家人。道理很简单,因为他们身上流淌着客家人的血,他们与客家人是血缘关系。

^① 黄增辉:《客家界定若干问题探析》。

客家人的后代不算客家人,无论如何都说不通,而且对客家历史、人物研究带来许多棘手问题,限制了研究视野。在历史上和当今社会里的客家后裔,涌现出大批领袖人物和杰出人物,如孙中山、朱德、胡耀邦、郭沫若、李光耀等等,他们的祖先都是从闽粤赣客家聚居区迁往外地的,由于种种原因,他们已不会讲客家话,不按客家风俗习惯生活,也未接受客家文化教化,从他们身上恐怕也难找到客家人的气质了。但我们能说他们不是客家人吗?实际上,我们在编写客家人物传时,这些大人物都当