

“让人震撼”的《史记》智慧大全读本

“人生感悟，指导人生”超越所有《史记》类图书

读《史记》长智慧

——终身受益的《史记》智慧

王宇 编著

体味名著的内涵，感悟巨作的魅力

读《史记》，就是要读出智慧、读出感悟

浙江人民出版社

内容简介

《史记》是一部纵横古今数千年的巨著，在综合春秋以来史学成果的基础上，创造了一种比较完备的史学表述形式，成为后来历代正史的楷模。随着时间的发展，人们对《史记》的品读日益全面，它不仅是对历史的还原，更是对历史与人性的解读，是一种博大精深的文化，是一种不显于形的隐性智慧。读《史记》，我们可以从中理解历史的精髓和古人的心境，可以悟出不可忽视的智慧与法则。

很多人因为深涩难懂的古文，对《史记》望而却步，本书即为广大读者解决了这一难题。本书将《史记》中的精华分类细化，选取其中最切合现代人个性诉求的人物和事件，用浅显、生动的语言为广大的读者重新演绎其中的精彩故事，以现代人的视角审视，以故事剖析人物，以人物解读历史，以历史启迪智慧。通过历史的纵横剖析和人物描写来探讨古今治乱兴衰以及人生正道问题，在轻松愉悦之余，将《史记》的魅力与精彩演绎得淋漓尽致。

知源流，明因果，识人性，观成败，历史的经验正可以用来弥补人性的弱点，本书为读者提供了一个古今对话的窗口，一个心灵交流的窗口，在漫漫的历史长河中，看人生百态，看世态沉浮，看智勇相斗……找寻历史长河中的经验与智慧，收获一份生活的感悟与人格的升华，让我们游走于世情的边缘，找到属于自己的路。

市场预测

本书通过对《史记》中人物、故事的精心选择，汇集成 121 个最经典有趣、震撼人心且发人深思的智慧与感悟，供读者阅读和品味。与市面上的同类书相比，本书具有以下优点：

1. 内容精悍。内容精彩纷呈，故事性强。

2. 通俗易懂，品论部分语句有力且优美。尽量选择容易理解的语言文字，使原本难懂的古汉语，变得既通俗易懂，又生动活泼；优美的语句如汨汨山泉淅沥而来，读起来唇齿留香，如品茶，细细品味，之中故事鲜明，意味深长。

3. 配有大量插图是本书特色所在。幽默夸张的风格，简捷明快的画面使阅读变得轻松起来，与书中的内容珠联璧合，相映生辉。书中的每个章节和每幅漫画，都会像磁石一样吸引你的视线。

4. 章节短小。121 个经典智慧，让读者随本书一起每天感悟一点点。惟有感悟，才能让读者感觉到生命的凝重；惟有感悟，才能让读者去关注生活中的真善美；惟有感悟，才能让读者睁大眼睛。本书是真正可以让读者轻松阅读、深刻感悟的智慧之卷。

体味名著的内涵，感悟巨作的魅力。了解中华民族的传统美德，不断地提高思想道德修养；看历史名人的机变策略，领悟最为有效的处世之道……本书将会把这些一一呈现于读者眼前。

前言

历史从来不是枯燥的史实与时间数字，而是人们生存的智慧库，是人们可以获得一生精神力量的不竭源泉。对历史智慧的发掘、思考和提炼，不仅仅是文明的简单传承，更是现代人民生活的导航！以史为鉴，可以知兴衰。以人为鉴，可以知得失……一部漫长的人类发展史，也是一部谋略的创造史和实践史，无时无刻不闪烁着历史人物的机变策略。

西汉伟大的史学家、文学家司马迁被残酷地处以宫刑，他忍受了13年的悲痛和屈辱，写出了历史巨著《史记》，留传千古。这部著作整理和保存了从五帝传说到西汉中叶三千多年的历史资料，在史学界所占的崇高地位和产生的深远影响是其他任何书都无可比拟的。《史记》因司马迁而精彩，司马迁因《史记》而不朽。

《史记》是一部智慧秘籍，更是一种文化。虽然，历史已成为过去，但作为文化独特形态的智慧，不应暗淡下去。《史记》是一部勾勒“历史与人性”的奇书。其承载着的三千年华夏历史，全面地再现了中华古国的治乱兴亡、朝代更替、庙堂权术的原始形态，在这里，你可以穿越时空，走近名人，闪光的人物就是一个个杰出的人类范本；在这里，你可以畅游历史长河，抚今追昔，与英雄一起看权利与人性的斗争，勇气与智慧的较量。

仅仅一句“史家之绝唱，无韵之离骚”是无法概括《史记》智慧的。文学的魅力不应该受时代、语言的束缚，而其表达方式，也不应该只能有一种诠释方法。

《〈史记〉经典智慧》选取了《史记》最有代表性的人物与事件，有震撼古今的帝王，有家喻户晓的将军，有百战百胜的将军，有雄心大志的改革家，有节烈不屈的辩才奇士，还有滑稽幽默的庙堂英雄……再现千古帝王的争雄局面；再现王侯斗智斗勇的伟大智能；再现哲人智士机敏气魄的胆识韬略；再现强者在乱世中突起的雄才在略。帝王本纪、王侯世家、将相列传、布衣游侠，人物群像奔来眼底；国运兴衰、王朝更替、命运浮沉，沧桑往事涌上心头，贯穿其中的则是智谋、心力、情感、品质等人性的潜规则。

本书作者站在现代人的立场上，结合现实社会生活，以现代观念洞察历史玄机，引导大家以思考的态度去读《史记》，让你在翻看的同时，领悟人生的处世哲理，倾听一下来自历史的声音；汲取一下司马迁在《史记》中所给予我们的人生智慧！

读诗使人聪慧，读史使人明智。开阔知识视野，造就智慧人生。《〈史记〉经典智慧》让我们读到的不仅仅是历史的伟大和壮观，读到更多的是成功之道：巧于决断，胜于战略，能于用人……这些成功之道，启示着我们，感悟着我们，让我们借此增长智慧；这些成功之道，仿佛如一盏盏明灯，照亮我们人生的一程又一程，助我们开启成功之门。

翻开历史，你会发现，我们的许多故事其实古人早已演绎过！也许你会说：我不怕挫折，不怕失败，但是为什么不能寻找一种方法让你的人生少走一些弯路呢？以鉴于往事，有资于治道。读史明智，《〈史记〉经典智慧》即是你最好的选择！

目 录

上篇 远古到西周.....	8
从远古到夏、商、西周三代，是中国民族艺术起源、发展和形成的初创时期。我们勤劳智慧的祖先不但创造了博大精深、丰富多彩的传统文	
化，同时，也创造了辉煌灿烂、蔚为壮观的民族艺术。	
1. 做仁慈的领导者.....	8
2. 抛开私情办事.....	10
3. 百善之首，以孝为先.....	12
4. 善恶分明，扬善惩恶.....	13
5. 成功需要坚韧不拔.....	15
6. 德服为上.....	16
7. 浪子回头金不换.....	19
8. 打破传统，大胆纳贤.....	20
9. 劝谏须把握时机.....	21
10. 必须顾虑到寻乐后的灾祸.....	22
11. 用勤劳创造人间乐土.....	25
12. 耐心等待，顺其自然.....	26
13. 防民之口，甚于防川.....	28
14. 丢弃诚信，国破人亡.....	30
中篇 春秋战国.....	31
春秋战国是中华民族有史记载以来思想开初最活跃的时代，是民族心智迅速走向丰富、成熟的时期，发生于该时期内的并且形成记载的人物活动，许多都凝结着古人的智慧和文	
化心态，对后世之人有着很大的启发。	
15. 做人要进退有度.....	31
16. 朋友贵在理解信任.....	34
17. 信任是用人的第一标准.....	35
18. 亲情永远是割舍不断的.....	36
19. 不畏强权，正直做人.....	39
20. 做人不要太死板，学会变通.....	40
21. 欲抑先扬，巧妙攻心.....	42
22. 忘恩负义终没好报.....	44
23. 做事先做人，正人先正己.....	45
24. 以退为进，更胜一筹.....	46
25. 晓之以利，动之以益.....	48
26. 投其所好，以达目的.....	49
27. 能言善辩，不辱使命.....	51
28. 以假乱真，李代桃僵.....	52
29. 防人之心不可无.....	54
30. 做人不要过于看重名声.....	55
31. 果断出击获战机.....	57
32. 谦虚做人.....	57
33. 做人要懂韬光养晦.....	59
34. 纪律——事业成功的基础.....	60

35. 对下属多一点关心.....	62
36. 成功需要勤奋好学的精神.....	63
37. 做事要有严谨的态度.....	64
38. 不能轻信于人.....	65
39. 以诚感人.....	66
40. 大智若愚，保全自身.....	68
41. 用人要扬长避短.....	69
42. 视服从为美德.....	70
43. 避实就虚，以逸待劳.....	72
44. 君子爱财，取之有道.....	73
45. 淡薄名利.....	74
46. 永不自满.....	76
47. 学会尊重别人.....	78
48. 科学选人用人.....	80
49. 人弃我取，成功法则.....	82
50. 用迂回战术说服对方.....	84
51. 赏罚分明，才能让人折服.....	86
52. 话要说到点上.....	87
53. 人才是企业之本.....	88
54. 请将不如激将.....	90
55. 巧用口才成大事.....	92
56. 隔岸观火，坐山观虎斗.....	94
57. 人贵有先见之明.....	95
58. 人不能从浊流.....	97
59. 学会知足，不要因小失大.....	98
60. 盲目行动，适得其反.....	99
61. 善于学习他人长处.....	101
62. 做人要有胆有识.....	104
63. 知己知彼，百战不殆.....	105
64. 做人坦荡，不计名位.....	106
65. 临危不惧，机智周旋.....	107
66. 宽容待人，顾全大局.....	109
67. 巧妙推销自己.....	110
68. 长远着想，深谋远虑.....	112
69. 没有不可用的人.....	113
70. 为人生多点选择.....	114
71. 性格决定命运.....	116
72. 抱薪救火，自取灭亡.....	117
73. 纸上谈兵不可能成功.....	119
74. 学会以弱胜强.....	120
75. 不慕富贵，注重节操.....	122
76. 人不可貌相，水不可斗量.....	124
77. 不谋一己之利.....	125
78. 时刻提防小人.....	127

79. 士为知己者死.....	128
下篇 秦汉时期.....	131

自秦朝至西汉中叶以来,历史舞台上出现了许多伟人,他们在给我们留下那些震撼人心的故事的同时,也给我们留下了宝贵的智慧与经验。我们要学会从过去经验中,累积经验,汲取智慧,这才是历史的主要意义。

80. 为人处世,以诚待人.....	131
81. 以德报怨,化干戈为玉帛.....	132
82. 塞翁失马,焉知祸福.....	134
83. 环境改变人生.....	135
84. 敢于反对,善提建议.....	136
85. 摧毁文化等于自灭.....	137
86. 服从老板的管理意图.....	139
87. 做人要有远大的志向.....	140
88. 因功而骄,以致败死.....	142
89. 有战斗到底的决心.....	143
90. 优柔寡断,错失良机.....	145
91. 成大事要有敏锐的洞察力.....	147
92. 能屈能伸,轻松做人.....	148
93. 忍辱负重终成功.....	149
94. 识人爱才,远见卓识.....	151
95. 置于死地而后生.....	152
96. 忍一时之气,成就大事.....	154
97. 两方对峙,有“谋”者胜.....	155
98. 攻心为上.....	157
99. 适时收敛锋芒.....	159
100. 轻敌冒进只会失败.....	160
101. 成功,手段不可缺.....	162
102. 忠诚,为人之本.....	163
103. 人贵有自知之名.....	164
104. 不可贪小利.....	166
105. 冲动是为人处世的大忌.....	168
106. 为人处世不可狂傲不羁.....	169
107. 智勇双全,巧成大事.....	170
108. 以最勇敢的方式生存.....	172
109. 方是做人之本.....	174
110. 成功需要选对时机.....	175
111. 做人要学会以静制动.....	177
112. 借人之力,成己之事.....	178
113. 心胸狭窄难成大事.....	180
114. 做人要有远大的理想.....	182
115. 幽默处世.....	184
116. 不屈不挠,终达目的.....	185
117. 爱需要执著的精神.....	187
118. 做人需要勇气.....	188

上篇 远古到西周

从远古到夏、商、西周三代，是中国民族艺术起源、发展和形成的初创时期。我们勤劳智慧的祖先不但创造了博大精深、丰富多彩的传统艺术，同时，也创造了辉煌灿烂、蔚为壮观的民族艺术。

1. 做仁慈的领导者

《史记·五帝本纪》：帝誉高辛者，黄帝之曾孙也。高辛父曰蟠极，蟠极父曰玄器，玄器父曰黄帝。自玄器与蟠极皆不得在位，至高辛即帝位。高辛于颡顛为族子。高辛生而神灵，自言其名。普施利物，不于其身。聪以知远，明以察微。顺天之义，知民之急。仁而威，惠而信，修身而天下服。



帝嚳

帝嚳，姓姬，为上古五帝之一。他是黄帝的曾孙，他的父亲名叫峤极，祖父玄囂是黄帝的儿子。帝嚳是颛顼大帝的侄子。



人文始祖颡项帝誉

帝誉身上充满了传奇色彩，他一出生时就能够说出自己的名字。即位以后，帝誉对老百姓广施恩泽，不图谋一己的利益。他能够明辨事物的是非曲直，预知未来的事情，懂得治国爱民的道理。不管是大事还是小事，他都能够做到体察入微。帝誉顺从上天义理，知晓民众急难，仁厚而威严，慈爱又笃实，通过自身修善来赢得广大百姓的心。

虽然帝誉拥有大量的土地和金钱，却从不奢侈浪费，而是谨慎地节制利用。此外，他还观察日月星辰、修订历法，恭敬地侍奉鬼神。帝誉神态庄重、道德高尚、衣着朴素、平易近人，他在决定事情时总能够顺应天意，他的恩泽就像水流灌溉农田一样，没有达不到的地方。因此，凡是日月普照的地方，风吹雨淋的角落，老百姓没有不服从他的。

著名文学家曹植曾作《帝誉赞》以颂之：“祖自轩辕，玄器之裔，生言其名。木德治世。抚宁天地，神圣灵宾，教讫四海，明并日明。”

智慧感悟：

仁慈，是做人的根本，也是衡量人的标准，同时还是包容万物、宽容邪恶，完善人格的根本。“君子坦荡荡，小人悲戚戚。”君子的一个显著特征就是仁慈和宽厚。

在现代企业领导中，各种管理模式，通过归类总结，其实只有两种：一种是独裁的、武断的；一种是民主的、仁慈的。

要做好企业，先要做好人。要做好人就要立好德，德的大小是由创造和分配物质的多寡和提供给人们多少仁慈友爱为衡量标准的。如果一个企业连对内部员工都缺乏仁慈的话，那么，对外形象自然会大打折扣。以史为鉴，当年刘备被曹操一路追杀时，刘皇叔手下劝其“不如暂弃百姓，先行为上。”刘备明知此言有理，却泣而拒之曰：“举大事者必以人为本。今人归我，奈何弃之？”刘备并没有抛弃他的老百姓，而是和数万老百姓生死与共，扶老携幼渡过险境难关，从而赢得了民心，为他的事业发展打下了良好的民众基础。对此，后人诗称赞他说：“临难心存百姓，登舟挥泪动三军……”

在现代企业中，仁慈领导待人处世的风格可能不同，有些谦逊含蓄，有些充满魅力，有些则是对任务指标严格要求的导师。但是，不管是哪一种风格，他们都创造一个自由交流、真诚自信的环境，不论是大小任务都满怀信心交给员工去处理，同时，他们还向人们展示团队的成功是怎样让每个成员都受益的。光有仁慈虽不能立大业，但成大事者都往往有着一颗传慈的心。所谓“打江山容易，守江山难”，没有一颗仁慈的心，怎样去赢得民心，怎样才能让人为你而努力呢？

仁慈，就是真正地去关爱他人。生活中，一个聪颖的人，如果脱离仁慈，就会流于狡诈；一个注重礼仪的人，如果脱离仁慈，就会流于虚伪；一个勇敢的人，如果脱离仁慈，就会流于凶残；一个讲信义的人，如果脱离仁慈，就会流于愚顽。尤其是对于领导者来说，更需要以仁慈之心去对待下属，如此方能立业。

2. 抛开私情办事

《史记·五帝本纪》记载：舜饬下二女于妫汭，如妇礼。尧善之，乃使舜慎和五典，五典能从。乃遍入百官，百官时序。宾于四门，四门穆穆，诸侯远方宾皆敬。尧使舜入山林川泽，暴风雷雨，舜行不迷。尧以为圣，召舜曰：“女谋事至而言可绩，三年矣。女登帝位。”舜让于德不悛。正月上日，舜受终于文祖。文祖者，尧大祖也。



尧

关于尧最为人们称道的，是他不传子而传贤，禅位于舜，不以天子之位为私有。尧在位70年，感觉到有必要选择继任者。他早就认为自己的儿子丹朱凶顽不可用，因此与四岳商议，请他们推荐人选。四岳推荐了舜，说这个人很有孝行，家庭关系处理得十分妥善，并且能感化家人，使他们改恶从善。尧决定先考察一番，然后再行决定。

于是尧把两个女儿嫁给他，从两个女儿身上观察他的德行。舜和娥皇、女英住在泜水河边，依礼而行事，二女都对舜十分倾心，恪守妇道。

尧让舜总管百官，处理政务，百官都服从舜的指挥，百事振兴，无一荒废，并且显得特别井井有条，毫不紊乱。

尧还让舜在明堂的四门，负责接待四方前来朝见的诸侯。舜和诸侯们相处很好，也使诸侯们都和睦友好。远方来的诸侯宾客，对他都很敬重。

最后，尧让舜独自去山麓的森林中，经受大自然的考验。舜在暴风雷雨中，仍没有迷失方向，依然行路，这显示出他有着极强的生存能力。

经过三年各种各样的考察，尧认为舜确实是个品德好又挺能干的人，而且能够建树业绩，于是决定将帝位禅让于舜。他于正月初一，在太庙举行禅位典礼，正式让舜接替自己，登上天子之位。

尧的品质和才智俱是非凡绝伦，“其仁如天，共知（智）如神。就之如日，望之如云。富而不骄，贵而不舒”（《史记·五帝本纪》）。尤为可贵的是，他不徇私情，成为历史上“传贤不传子”典范。

智慧感悟：

作为领导，如果自私自利、唯亲是用、独断专行、嫉贤妒能，能服众吗？能聚集人心干事业吗？答案显而易见。

很多企业在逐渐做大后，往往因为自己的用人不慎而造成了巨大损失。究其原因，是人们的保守意识在作怪。很多人生意一旦做起来，在用人方面首先想到的就是启用自己的亲戚，让自己的“七大姑”、“八大姨”把持财务、人事等大权。这些“皇亲国戚”，有的尽管才能有限，业绩平平，却享有特殊地位，在企业中

颐指气使，发号施令，企业成了企业经营者的“家天下”。对于企业来说，这无疑是个致命的问题，其结果必然是人心涣散，有才能者由于不受重用，便纷纷设法远走高飞，使企业元气大伤。

任人唯亲，就意味着人为的利益不均等，意味着有才学的人不能发挥最大的能力。最终伤害的集体的利益，同时也是对企业利益的损害。作为领导者，搞小圈子的结果必然要丢掉大多数，一旦丢掉大多数，失败就是必然的结局。

因此，作为企业经营者，要想使企业拥有较大的发展，就必须树立不任人唯亲以及“避亲不避贤”的观念，通过笼络优秀的人才，来进一步增强企业的核心竞争力，使企业蓬勃发展。

3. 百善之首，以孝为先

《史记·五帝本纪》中有关于舜孝顺的记载：盲者子。父顽，母嚚，弟傲，能和以孝，烝烝治，不至奸。



孝感动天

舜出身卑微，他的父亲是个盲人，名叫瞽叟。他的生母很早就去世了，瞽叟再娶，又生了一个儿子名叫象。象为人傲慢，而且贪图享受。舜的后母常常在舜的父亲面前唠叨，说舜的坏话，致使父亲也不喜欢舜。

象总是想要杀掉舜，但每次都被舜躲过了。只要舜犯一点点小过错，都会受到父亲的重罚。虽然如此，舜仍然对父母仍然很孝顺，并不因为他们虐待自己而产生怨恨，反而越来越恭敬，一点都不敢懈怠。在二十岁的时候，舜就因为孝顺父母而出了名。

舜克尽孝道，尊敬父母，对待后母照顾体贴，无微不至，而对于弟弟，他也能宽大为怀。即使在成家以后，舜也让他的两个妻子关照弟弟，每当弟弟对他的嫂子不礼貌时，他都劝解妻子忍让，一家人就这样和睦地生活着。

后来舜做了天子，但他对父母的孝心依然不变，仍然恭恭敬敬的侍奉他们。舜去拜见父亲时，还是诚惶诚恐，战战兢兢，最终使父亲被他所感动。对于舜的孝心，孔子感叹道：“舜，

真是大孝之人啊！”

智慧感悟：

孝，这个古老而又现实的话题，千百年来一直是世人们所推崇奉行的。人人都有父母长辈，孝敬父母、尊重长辈乃是中华民族的传统美德。

纵观古今，我们可以清楚地看到，众多有所作为的人都是以孝为先的。由此可见，孝是一个恒古不变的主题。古人崇尚以孝治天下，那我们现代人呢？我们更应该发扬孝心，让爱充满整个社会、整个世界。

在如今这个物欲横流的年代，本来理所当然的“孝”，也变得那么珍贵、那么稀少。很多人在年轻的时候都信誓旦旦，等我将来如何如何了，我就如何如何孝顺我的父母，给他们买名车、住豪宅、吃燕窝、去旅游，但真正做到者又有几人，在面对利益时，孝心早已被抛诸脑后，等人生失意时，才记起：原来对我最好，最没有私心的是我的父母，这样的人比比皆是。

所谓“百善孝为先”，行孝是善心的体现、爱心的写照、良心的凸现、耐心的考验。行孝是至高的道德、是高尚的行为、是做人的风范。一个孝敬父母的人，会得到大家的赞扬与传颂，因为这表明他有修养；一个没有孝心的人，会遭到人们的谴责与鄙视，连对给自己发肤生命的父母都没有反哺之心的人，怎能去爱别人，怎能对家庭、对事业忠诚呢？孝敬父母与老人是一个人最基本的修养，那些懂得“老吾老以及人之老”的人才能以此为动力创下丰功伟业，铸就自己的做人风范。人生在世，孝义为先，若不知道孝顺长辈，纵使前程再过辉煌、灿然，那又如何呢？

做人先从孝做起。孝，其时并不难，只要你用心去做，用一颗感恩的心去付出，就能收获到心灵的安宁与快乐。

4 . 善恶分明，扬善惩恶

《史记·五帝本纪》记载：昔帝鸿氏有不才子，掩义隐贼，好行凶慝，天下谓之浑沌。

少皞氏有不才子，毁信恶忠，崇饰恶言，天下谓之穷奇。颛顼氏有不才子，不可教训，不知话言，天下谓之梼杌。此三族世忧之。至于尧，尧未能去。

缙云氏有不才子，贪于饮食，冒于货贿，天下谓之饕餮。天下恶之，比之三凶。舜宾于四门，乃流四凶族，迁于四裔，以御魑魅，于是四门辟，言毋凶人也。



帝舜

舜代替尧上帝位时已年过六旬，但宝刀不老，爱憎分明，赏罚严明，在位五十二年把天下治理的物阜民安，万业兴隆。

当时，帝鸿氏有个不成器的儿子，包庇奸邪，行事残暴，天下人都称他浑沌。少昊氏的儿子不成器，毁坏信义，崇尚信奉恶言，天下人都叫他为穷奇。颛顼也有个不成器的后代，不听教诲，人们都叫他桀杌。三个人依仗权势，欺压百姓，人们为此深恶痛绝，但大家敢怒不敢言，害怕告不倒他们，反受其害。舜听说这些事后非常气愤，而且还派人做了个详细核实，结果证明这些事确实发生过。

就在这个时候，有人报告，缙云氏的儿子饕餮，光天化日之下，明火执仗抢老百姓的谷物据为己有，激起民愤。人们称“浑沌、涛杌、穷奇、饕餮”为“四凶”。这“四凶”也都是帝王与大臣的后代。舜听后非常生气，把桌子一拍：“祖德有荫也不庇劣子劣孙，祖宗是祖宗，他们是他们，他们作恶，理应处罚，决不饶恕。”于是，舜把这“四凶”流放数千里之外的偏远边地，并责人监视，谁能改邪归正，才能够返回。

舜帝严厉惩治“四凶”，百姓无不拍手称快，有些平时爱做坏事的人也说：“帝王的后代干了坏事照样惩罚，咱们可不敢再胡来了。”

舜帝善恶分明，对坏人，对作威作福的人，舜帝严加惩治，不留丝毫情面。

智慧感悟：

善，是指正气、高尚等一切美好的东西；恶，是指邪气、低俗等一切不美好的东西。如果说“善”是鲜花是庄稼，那么“恶”就是杂草是稗草，光种花不除草，显然是不行的。惩恶扬善，是人们的一贯主张。

弃恶扬善、惩恶扬善是中国传统美德中的瑰宝，在历史上曾发挥过重要的积极作用。对于现代的人们而言，不仅要继承和弘扬它，更要为之赋予新的时代精神。这就要培养我们明辨是非、善恶分明、扬善惩恶的情感和意志。意志是一个人在履行某种义务的过程中表现出来的自觉克服困难和障碍，作出抉择的顽强毅力和坚持精神，使我们自身的行为更具有“善”的意义。

一个有道德的人，不仅有责任对违背道德和法律的行为进行阻止，而且也有责任保护人们的普遍权益不受非正义的侵害，以个人力量去击败、揭露、制止种种暴力、阴谋、诱惑，维护安定和谐的局面。在正义与邪恶、光明与黑暗、是与

非、义与利、苦与乐、生与死的较量中，能够毫不犹豫地选择正义、光明；能够坚持把集体利益放在首位，嫉恶如仇，自觉而勇敢地同邪恶作斗争。这是做人的基本准则。

做一个人有道德的人，就要行善积德。善行是一个人生命中最快乐的行动之一。善行，就是孔子所称道的“心所欲不逾矩”的境界，有了这种自由境界，行善就是一种不假思索的习惯。但是，人要达到这种自由积善的境界，是相当不易的。它是完全摆脱了私欲而不思报答的行善。虽然现实中的人离这种境界太远，但在不断积累的过程中，正贴近于这种境界。只要有心，人们皆可为尧舜。

5 . 成功需要坚韧不拔

《史记·夏本纪》记载：禹伤先人父鲧功之不成受诛，乃劳身焦思，居外十三年，过家门不敢入。薄衣食，致孝于鬼神。卑宫室，致费于沟洫。陆行乘车，水行乘船，泥行乘橇，山行乘橇。左准绳，右规矩，载四时，以开九州岛，通九道，陂九泽，度九山。令益予众庶稻，可种卑湿。命后稷予众庶难得之食。食少，调有余相给，以均诸侯。禹乃行相地宜所有以贡，及山川之便利。



大禹治水像

在帝尧时期，黄河流域经常发生洪水。为了制止洪水泛滥，保护农业生产，尧帝曾召集部落首领会议，征求治水能手来平息水害。鲧被推荐来负责这项工作。鲧花了九年时间治水，却仍然没有把洪水制服。因为他只懂得水来土掩，造堤筑坝，结果洪水冲塌了堤坝，水灾反而闹得更凶了。

舜接替尧当部落联盟首领以后，亲自到治水的地方去考察。他发现鲧办事不力，就把鲧杀了，又让鲧的儿子禹去治水。

禹总结父亲的治水经验，改鲧“围堵障”为“疏顺导滞”的方法，就是利用水自高向低流的自然趋势，顺地形把壅塞的川流疏通。把洪水引入疏通的河道、洼地或湖泊，然后合通四海。经过十三年努力，终于把洪水引到河流与湖泊里去，使百姓得以从高地迁到平川居住和从事农业生产。

后来，禹因此成为夏朝的第一代君王，并被人们称为“神禹”而传颂与后世。

在大禹治水的过程中，留下了许多感人的事迹。相传他借助自己发明的原始测量工具——准绳和规矩，走遍大河上下，用神斧劈开龙门和伊阙，凿通积石山和青铜峡，使河水畅通无阻。禹治水居外 13 年，三次经过自己的家门，都没有进去。有一次，他妻子涂山氏生下了儿子启，婴儿正在哇哇地哭，禹在门外经过，听见哭声，也忍着心没进去探望。禹不畏艰苦，身先士卒，腿上的汗毛都在劳动中被磨光了。他在治水中表现的艰苦卓绝的作风，忘我的精神，坚忍不拔的意志，在世人心目中历久弥新。

智慧感悟：

使理想变成现实，无疑是大多数人梦寐以求的。于是千军万马向目标挺进，但是真正到达成功巅峰的人只有少数。这是为什么？主要原因在于：我们中大多数人没有持之以恒地向自己的目标挺进，他们纷纷落伍了，从此碌碌无为，终此一生。

其实，人世间有许多事情，很难做到一夜成功，我们必须具有坚韧不拔的意志才能坚持到底。许多人在事业上的失败，常常不是因为没选准目标，也不是因为难度太大而难以实现，而是因为他们缺乏坚强的意志和坚韧的品格。著名文学家苏轼说过：“古之成大事者，不惟有超世之才，亦有坚韧不拔之志。”这是一个客观规律，古今中外，概莫能外。

坚韧不拔意味着不论遇到什么情况，都要一直坚持下去，直到问题解决、任务完成为止。对于坚韧不拔者来说，没有走不完的路，没有攀不过的高峰，没有克服不了的困难，没有达不到的目标。

有了坚忍不拔的意志就等于成功了一半。在生活中，奖章总是颁发给那些能坚持到达终点的人，成功决不会偏爱弱者。

要想取得成功，没有什么“捷径”可走，也没有什么“锦囊妙计”，最需要的就是坚韧不拔的意志。正如法国微生物学家巴斯德所说：“告诉你，使我顺利达到目标的奥秘吧，我惟一的力量就是我的坚持精神。”

如果你想成为一名成功人士，取得辉煌成就，那你就终生都问自己：“我有耐性吗？我有恒心与意志力吗？我能在失败之后仍然坚持而不放弃吗？我不能在遭遇艰难险阻时仍然前进呢？”如果这些你都具备，只要你努力，那么，成功就不再遥远；但是，如果你这些品质缺乏众多，并不意味着你将是一个永远的失败者，品质是可以培养的，从一个更低的起点出发，会激发你不服输的动力，让品质和事业一起腾飞。

6 . 德服为上

《史记·殷本纪》记载：汤出，见野张网四面，祝曰：“自天下四方皆入吾网。”汤曰：“嘻，尽之矣！”乃去其三面，祝曰：“欲左，左。欲右，右。不用命，乃入吾网。”诸侯闻之，曰：“汤德至矣，及禽兽。”

当是时，夏桀为虐政淫荒，而诸侯昆吾氏为乱。汤乃兴师率诸侯，伊尹从汤，汤自把钺以伐昆吾，遂伐桀。汤曰：“格女众庶，来，女悉听朕言。匪台小子敢行举乱，有夏多罪，予维闻女众言，夏氏有罪。予畏上帝，不敢不正。今夏多罪，天命殛之。今女有众，女曰‘我君不恤我众，舍我啬事而割政’。女其曰‘有罪，其柰何’？夏王率止众力，率夺夏国。有众率怠不和，曰‘是日何时丧？予与女皆亡’！夏德若兹，今朕必往。尔尚及予一人致天之罚，予其大理女。女毋不信，朕不食言。女不从誓言，予则罔戮女，无有攸赦。”以告令师，

作汤誓。于是汤曰“吾甚武”，号曰武王。



商汤（？～公元前 1588 年）

一日，汤行至一平原，四面环山，见猎人张起四面的罗网来捕捉禽兽，并且口中念念有词地祈祷：“从天来者，从地来者，从四面来者，皆入吾网。”听此言，汤不悦，心想：“要是如此张网，鸟兽就会完全捉尽，这样做实在太残忍了。”

于是汤命人将猎人带到面前，对其说：“即刻去网三面，仅留一面足矣。”又教导猎人如下祈祷：“想要往左的就往左，想要往右的就往右，要往上的就往上，要往下的就往下；随意而去，投奔自由。如果业障所致，无可遁逃，就进入我的网吧！这也是自投罗网，无可奈何。”

汤“网开三面”的故事很快地就在诸侯中传扬开了。四方诸侯听了以后，都齐声称赞说：“汤是很讲仁德的人，对禽兽都很仁慈。”大家都认为汤是有德之君，可以信赖，归附的诸侯很快地增加到了 40 个。

汤一方面用仁德感召诸侯，另一方面又用武力剪除夏王朝的羽翼。汤统率大兵，召集天下归顺的诸侯，浩浩荡荡地杀往夏都。当时有三个诸侯：韦、顾和昆吾，是夏桀的同党，伊尹和汤王就定计，先拿他们开刀，把他们一个接着一个地消灭了。在灭了三国之后，准备继续兴兵讨伐桀。



夏桀（在位公元前 1818 年～前 1766 年）。

在大臣伊尹的辅佐下，汤率领由 70 辆战车和 5000 名步卒组成的军队西进伐桀。桀调集了夏王朝的军队开出王都。双方在鸣条相遇，展开大决战。战前，汤举行誓师大会，历数桀的罪恶，说明自己是奉行上天的旨意对夏讨伐，极大地鼓舞了士气。而夏军士气低落，人有怨心。两军交战之时，正值大雨狂作，商军英勇奋战，夏军败退不止，最后汤在南巢俘获了桀，并把他放逐在此，商军占领夏都，夏王朝就这样灭亡了。

汤灭了夏取得天下，建立了商朝，也称殷朝。建商后，汤减轻征敛，鼓励生产，笼络人心，安抚民众，使商朝的政治局面很快稳定下来，为商王朝的进一步发展奠定了坚实的基础。

商王是我国古代最有德行的圣君之一，他的功德倍受人们的尊敬。

智慧感悟：

不论是在古代的政治环境里，还是在今天的经济社会里，仁德待人都是成功者很高妙的做人技巧。

为君子者，当以德服人，如此方能让人心悦而诚服也。

“德服”即是用自己的高尚宽厚的人格感化对方，使其心甘情愿地服从自己。要让下属真正的服从自己，必须要淡化权力而强化权威。不要因为职位高一点就利用手中的权力压自己的下属或随意的制裁那些不服从的下属，这样只会造成员工当面服从背后却另外一套。要让下属心服口服，就得善待他们，“晓之以理，动之以情”，在下属的心目中建立起威信，使下属服从领导的权威而不是服从领导的权力。如果说“力服”靠的是权势的力量，“智服”靠的是智慧的力量，那么“德服”靠的就是人格的力量。如果说以力服人者证明自己有权威，以才服人者证明自己更高明的话，那么以德服人者，则证明他的高尚宽厚是值得信赖的。这就是“德服”的真谛。

以德服人，是形成领导力的核心秘密，具体落实到行动，又有许多细节思考。在与下属沟通的过程中，睿智的领导者在沟通的过程中讲究以德服人。以德服人才能让下属真正无条件服从，达到最有效的共事艺术。

古人常说“攻心为上”，说的其实也是要以“德服”为基础、为核心。“德服”的精辟之处，就是高度形象地表现了领导艺术的精髓，得人、成功于无形之中。