

Dongfang Gu Wenming

东方古文明

人文图书馆

Renwen Tushuguan



北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

东方古文明 / 郭豫斌主编. — 北京: 北京出版社, 2004
(人文图书馆)

ISBN 7-200-05625-1

I. 东... II. 郭... III. 世界史: 古代史: 东方文化史—普及读物
IV. K124-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 085538 号

主 编: 郭豫斌

选题策划: 北京少年儿童出版社教育室
北京协力时代文化传播中心

编 委: 郭豫斌 常志刚 窦广利 陈荣赋 包玉亮 田剑锋
赵巧玲 赵世福 程道安 王永国 马秋玲 袁 静

版式设计: 邵园园 陈小庆 林苗苗 张静静 高 伟 马 敏

人文图书馆

东方古文明

DONGFANG GU WENMING

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100011

网址: www.bph.com.cn

北京出版社出版集团总发行

新 华 书 店 经 销

北 京 外 文 印 刷 厂 印 刷

*

850×1168 毫米 25 开本 12.5 印张 220 千字

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1-10000

ISBN 7-200-05625-1/K · 589

定价: 28.00 元



东方古文明



两河流域文明 1

人类文明的摇篮 1

人类最早的文明 1

神奇的新月沃地 2

古老的苏美尔—阿卡德文明 3

世界最古老文明的诞生 3

繁荣的苏美尔城邦 4

历史悠久的乌尔 5

繁荣昌盛的乌鲁克 6

空前强大的拉格什 7

拉格什的社会状况 7



世界上第一次社会改革 8

拉格什和温玛 9

宗教中心尼普尔 10

承前启后的阿卡德文明 11

两河流域的统一 11

强盛一时的阿卡德王国 12

苏美尔文明的继承者 13

苏美尔文明的短期复兴 14

苏美尔人的科技成就 15

苏美尔人的文化成就 16



世界上最早的文字 16

世界上最早的学校 18

苏美尔人的艺术作品 19

苏美尔人的文学成就 20

灿烂夺目的巴比伦文明 21

古巴比伦王国时期 21

古巴比伦王国的崛起 21

古巴比伦王国的兴衰 22

古巴比伦的社会状况 23

古巴比伦的科学成就 24

著名的《汉谟拉比法典》 25

新巴比伦王国时期 27

新巴比伦王国的兴起 27



新巴比伦王国的衰落	28
新巴比伦王国的灭亡	29
不可一世的尼布甲尼撒二世	30
百门之都巴比伦	31
巴比伦之囚	32
神奇的空中花园	33
巴别通天塔	34
新巴比伦的书吏阶层	36
充满暴力的亚述文明	37
古亚述时期	37
中亚述时期	38
新亚述时期	39
亚述帝国的复兴	39
新亚述帝国的强盛	40
阿萨尔哈东占领埃及	41



强大无比的亚述军队	42
亚述人血腥的征服	43
亚述帝国的灭亡	44
繁荣的亚述城市	45
一代名城尼尼微	45
亚述古都德尔·沙鲁金	46
宗教首都亚述城	47
军事都城卡拉赫	48
亚述人的文化成就	49
亚述巴尼拔图书馆	49
萨尔贡二世宫的守护神兽	50



《垂死的母狮》	51
《亚述巴尼拔猎狮图》	52
辉煌一时的赫梯文明	53
赫梯王国的兴起与衰落	53
强盛一时的赫梯帝国	54
著名的卡叠石之战	55
短命的米底王国	56
历史悠久的埃兰	57
偏僻的乌拉尔图王国	58
善于航海的腓尼基人	59
人类远航的先驱	59
世界上最早的字母文字	60



印度文明	61
神秘独特的印度文明	61
印度的母亲河——印度河和恒河	62
印度文明的源头——哈拉巴文化	63
哈拉巴和摩亨佐·达罗	63
雅利安人的创造——吠陀文明	65
吠陀时代	65
高贵人——雅利安人	66
等级森严的种姓制度	67
婆罗门教	68
婆罗门教的三大主神	69
婆罗门教的“圣经”——《吠陀》	70
印度文字之母——梵文	70



圣人降生的列国时代	71
群雄逐鹿的动乱时代	71
反婆罗门教运动	71
佛祖乔达摩·悉达多	72
崇尚非暴力的耆那教	74
最古老的智慧——瑜伽	75



印度第一个大帝国——孔雀帝国	76
孔雀帝国的建立	76
古印度最伟大的帝王——阿育王	76
孔雀帝国时代的建筑和艺术	78
印度文明的开放——贵霜帝国	79
贵霜帝国的兴起	79
贵霜帝国的衰亡	80
印度文明的世界化	80
犍陀罗艺术	81



印度文明的黄金时代——笈多王朝 82

笈多王朝的兴衰 82

《摩诃婆罗多》和《罗摩衍那》 83

阿耶波多和晷日 85

古印度在数学上的伟大贡献 85

千年不朽的铁柱 86

艺术宝库——阿旃陀石窟 87



莫卧尔王朝时期 101

莫卧尔王朝的兴衰 101

爱情的丰碑——泰姬陵 102

莫卧儿王朝建筑艺术的奇葩——

阿格拉堡 104

印度最大的故宫 106

与泰姬陵相媲美的贾汗吉尔皇陵 107

最大的石窟古庙——凯拉萨庙 108

德里天文台 110

胡马雍墓 112

金碧辉煌的阿姆利则金庙 114

壮观的拉合尔古堡 116

印度最大的清真寺——贾玛寺 117

沙利马尔花园 118

巴德夏希清真寺 119

乌代普尔的城市宫殿和湖中宫殿 120

昙花一现的戒日帝国 90

崇尚文化的戒日王 90

戒日帝国的瓦解 90

印度教的创立 91

印度教的圣城瓦拉纳西 92

伊斯兰教势力入侵的时代 94

阿拉伯人的入侵 94

《舞者之王湿婆》 95

德里苏丹国家时期 96

印度的最高塔——库塔布塔 97

山顶古堡阿姆巴 98



阿拉伯文明 121

空前绝后的阿拉伯文明 121

阿拉伯的历史 122

伊斯兰教兴起前的阿拉伯半岛 122

阿拉伯半岛的先民 122

古阿拉伯人的骆驼商队 123

克尔白的黑陨石 124

动荡中的希求 126

伊斯兰教的创立 127

“先知”穆罕默德 127

伊斯兰教的圣书——《古兰经》 129



伊斯兰教的教义 130

阿拉伯半岛的统一 132

出逃麦地那 132

阿拉伯国家的形成 133

辞别朝觐 134

阿拉伯帝国 135

哈里发的扩张 135

倭马亚王朝 137

阿巴斯王朝 139

阿拉伯帝国的分裂 141

阿拉伯帝国的灭亡 142



阿拉伯的复兴 143

古阿拉伯的科学文化 144

古阿拉伯的数学 144

阿拉伯数学之父——花拉子密 144

埃及的计算家——卡米勒 146

杰出的三角学 146

保持 100 多年记录的圆周率 147

古阿拉伯的物理学 148

近代光学的奠基者——阿尔·哈曾 148

比鲁尼的物理贡献 149

古阿拉伯的炼金术与化学 150

师承中国的炼金术 150

炼金术之父——贾比尔 151

阿尔·拉兹的三组分理论 152

古阿拉伯的医学 153

古阿拉伯的民间疗法 153

阿尔·拉兹首次区分天花与麻疹 154

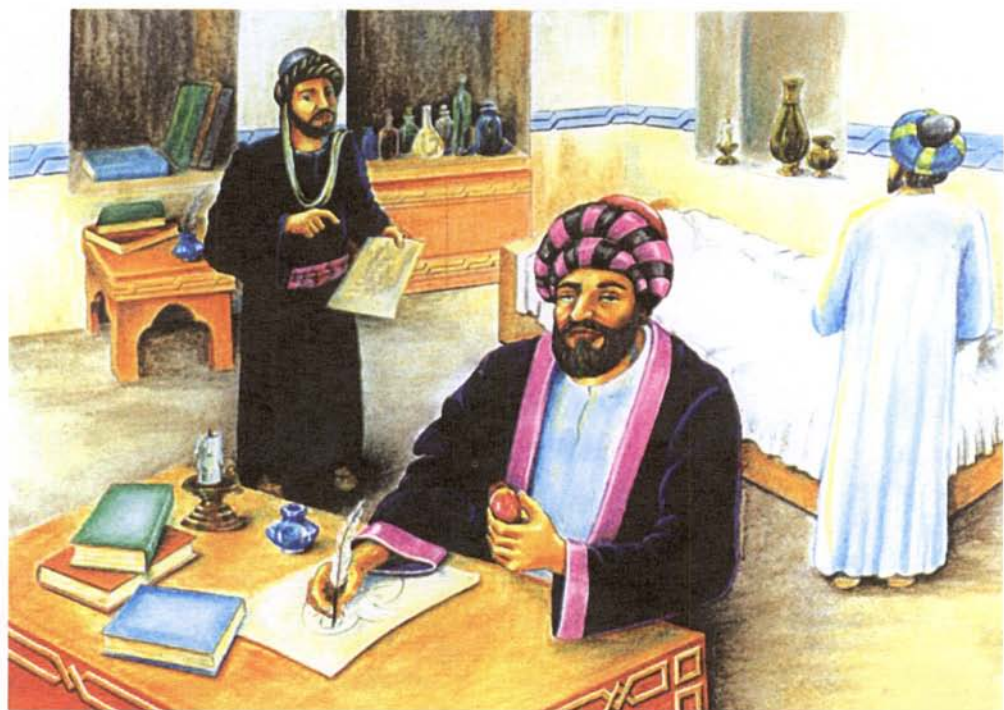




阿拉伯医学之王——阿维森纳	155
世界上第一所正规医院	158
古阿拉伯的生物学	159
古阿拉伯的天文学	161
巴格达天文学派	161
开罗天文学派	162
西阿拉伯天文学派	163
古阿拉伯的地理学	165
阿拉伯著名旅行家伊本·白图泰	167
古阿拉伯的文学	168
诗歌	168
散文	169
阿拉伯文学史上的明珠 ——《一千零一夜》	170



古阿拉伯的历史学	172
古阿拉伯的教育	173
阿拉伯的伊斯兰教建筑	174
百年翻译运动	176
东西方文化的桥梁	177
中世纪鼎盛的阿拉伯文明	180





传说中的三皇五帝时代 195

三皇五帝是谁 195

炎黄子孙的起源 196

尧舜禹禅让 198

大禹治水 200

中国古代第一个王朝——夏朝 202

夏王朝建立 202

夏桀无道亡国 202

夏朝文明 203

中华先秦文明 181

灿烂辉煌的中华先秦文明 181

上古时代的中国先民 182

华夏文明的摇篮 184

裴李岗文化 184

良渚文化 185

仰韶文化 186

河姆渡文化 188

大汶口文化 190

龙山文化 192

红山文化 193

马家窑文化 194



青铜时代——商朝 205

商汤灭夏建商 205

盘庚迁都 205

武丁盛世 206

商纣王暴虐亡国 207

商朝的科技文化 207

天文 207

杰出的青铜技术 208

中国文字之母——甲骨文 211

巴蜀文化的先声——三星堆文化 212





诸侯大国——西周	213
武王伐纣建西周	213
成康之治	214
国人暴动	214
周幽王烽火戏诸侯	215
西周的科学文化	216
天文学	216
数学	216
医学	217
中国哲学第一书——《易经》	217
五霸并起的春秋时代	218
春秋五霸	218
齐桓公称霸	218
晋文公称霸	219
楚庄王称霸	219
秦穆公独霸西戎	220
吴越争霸	220
春秋时期的科学文化	222
天文	222
数学	222
铁制工具的使用	223
水利	223
木匠祖师——鲁班	224
史学	224
中国第一部诗歌总集——《诗经》	225

道教始祖——老子	225
圣人孔子	226
兵圣孙武	228
七雄逐鹿的战国时代	229
战国七雄	229
诸侯变法	229
马陵之战	230
合纵连横	230
长平之战	231
秦灭六国	231
战国的科学文化	232
天文	232
数学	232
物理学	233
医学	233
水利	234
诸子百家	235
史学	236
文学	237
音乐	238
绘画	239
漆器	240





中华封建文明 241

第一个统一的封建王朝——秦朝 241

秦始皇统一中国 241

举世闻名的万里长城 242

秦始皇陵与兵马俑 243

空前强盛的汉帝国 244

楚汉战争 244

文景之治 245

西汉的对外关系 246

汉武帝北击匈奴 246

昭君出塞 247

张骞出使西域 248

丝绸之路的开辟 249

光武中兴 250

科技成就 251

造纸术的发明与改进 251



浑天仪和地动仪 252

先进的纺织技术 253

农业机械的改进 254

神医华佗 255

金属冶炼技术的提高 256

举世闻名的金缕玉衣 257

文化艺术成就 258

绘画、雕刻和音乐 258

司马迁与《史记》 259

战乱纷飞的三国、两晋和南北朝 260

赤壁之战和三国鼎立 260

诸葛亮北伐 261

三国归晋 262

淝水之战 263

南北朝时期 264

北魏孝文帝改革 265

科技成就 266

祖冲之和圆周率 266

杰出的发明家马钧 267

文学艺术成就 268

一代才女蔡文姬 268

田园诗人陶渊明 269

重新统一的隋王朝 270

杨坚统一中国 270

大运河的开凿 271





中国封建社会的巅峰——唐朝	272
唐朝的建立	272
贞观之治	273
一代女皇武则天	274
科技成就	275
雕版印刷术的发展	275
火药的发明	276
敦煌星图	277
伟大的天文学家僧一行	278
药王孙思邈	278
文化艺术成就	279
流传千古的唐诗	279
韩愈和柳宗元	280
名扬四海的唐三彩	281
吴道子和阎立本	282
割据混战的五代十国	283
宋、辽、金、西夏群雄并列	284
北宋和南宋	284

辽、西夏和金	285
岳飞抗金	286
宋朝的文化艺术	287
璀璨夺目的宋词	287
两宋的绘画艺术	288
宋朝的科技发展	289
毕昇与活字印刷	289
水运仪象台	290
疆域辽阔的元帝国	291
驰骋欧亚的蒙古铁骑	291
元朝的行省制度	292
杰出的科学家郭守敬	293
空前繁荣的明朝	294
布衣皇帝朱元璋	294
郑和下西洋	295
郑成功收复台湾	296
最后的封建王朝——清朝	297
清朝的建立	297
雅克萨之战	298
明清时期的小说成就	299
中国建筑艺术的典范——故宫	300



两河流域文明

人类文明的摇篮

人类最早的文明

人们通常把亚洲西部的底格里斯河和幼发拉底河流域称为“两河流域”，这里是人类历史上最古老的文明发源地。早在公元前5000年以前，古代的苏美尔人就在这里繁衍生息。约公元前3500年以前，苏美尔人在这建立起了奴隶制城邦国家。两河流域是世界上最早进入文明社会的地区。



●青铜器是用铜与锡或铅的合金制造的器物，人们进入文明社会的最重要的标志就是青铜器的出现。早在公元前4000~公元前3000年以前，两河流域的苏美尔人就制成了世界上最早的青铜器。



●文字的出现是人类进入文明社会的重要标志。约在公元前3300年时，两河流域创造了世界上最早的文字。

两河流域在希腊语中被称为“美索不达米亚”，意思是“两河之间的土地”，主要位于今天的伊拉克境内，还包括叙利亚、约旦和伊朗的部分平原地区。神话传说中，这里的苏美尔古城库尔腊就是《圣经》中伊甸园的所在地，也是挪亚放飞和平鸽的地方。苏美尔人在这创造了世界上最早的文明，阿卡德人、巴比伦人（亚摩利人）、亚述人以及迦勒底人等，继承和发展了苏美尔人的成就，使两河流域的文明成为人类文明史上重要的一页。其中巴比伦人的成就最大，因此，两河流域文明又被称为“巴比伦文明”。

四大文明古国进入文明社会的时间

国家名称	文明区域	进入文明的时间
古巴比伦文明	幼发拉底河和底格里斯河流域	约公元前 3500 年
古埃及文明	尼罗河流域	约公元前 3000 年
古印度文明	印度河流域	约公元前 2500 年
古中国文明	黄河流域	约公元前 2070 年



●新月沃地及周边地区地图。

底格里斯河与幼发拉底河和尼罗河一样，都有定期泛滥的特征。两条河流的定期泛滥，不仅在中下游地区孕育了肥沃的美索不达米亚平原，也诞生了灿烂的美索不达米亚文明。美索不达米亚平原从西北伸向东南，形似新月，且土地肥沃，素有“新月沃地”或“肥沃新月”之称。苏美尔人、阿卡德人、巴比伦人、亚述人、腓尼基人、希伯来人和迦勒底人在这里创造了举世闻名的两河流域文明，其中巴比伦文明以其成就斐然而成为两河流域文明的典范，古巴比伦王国与古埃及、古印度、古中国构成了人们所说的“世界四大文明古国”。

神奇的新月沃地

两河流域又叫美索不达米亚平原，东起伊朗高原西缘，南抵波斯湾，西达叙利亚沙漠，北至亚美尼亚山区。整个平原地势低平，平均海拔 200 米以下，从北向南倾斜。伊拉克首都巴格达以北为上美索不达米亚，也叫亚述，地势略高，丘陵起伏；以南称下美索不达米亚，也叫巴比伦尼亚，地低多湖沼。

●公元前 6000 年以前，两河流域的人们已经能够制造出比较精美的陶器。



考考你

1. 世界上最早的文明出现在哪里？
2. 两河流域文明是由哪些民族创造的？



●古代苏美尔人制造的金头盔。

古老的苏美尔—阿卡德文明

世界最古老文明的诞生

西亚的幼发拉底河和底格里斯河流域是人类最早文明的诞生地。早在公元前4300年左右，苏美尔人和阿卡德人就分别在美索不达米亚平原的南部和北部过着游牧的生活，在那时他们就已能够制作精美的彩陶。在公元前3500年左右，美索不达米亚平原南部的苏美尔人逐渐进入农耕社会，以城市为中心，建立了许多城邦国家，成了世界上第一片文明开化之地。

苏美尔人的城市是在祭祀中心的基础上发展起来的，在他们的社会中已出现了阶级的分化，国家的统治阶级是贵族奴隶主，被统治阶级是奴隶、手工业者和公社一般成员。约公元前2900年，苏美尔奴隶制城邦进入全盛时代，城邦国家林立。这些国家一般由中心城市连同周围的农村公社组成，领土面积不大，居民少则二万，多则十几万人。城市以神庙为中心，也有王宫建筑，周围建有城墙。当时主要的城邦国家有基什、乌鲁克、拉格什、乌尔等。



●约公元前3150年苏美尔人的雕刻。



●公元前3000年左右苏美尔人制作的陶制狮子头像。



●公元前3000年苏美尔人制作的青铜塑像。



●苏美尔人以祭祀中心发展起来的城市是主要的居民点,城市四周从事农业生产。

4300~公元前3500年)、乌鲁克文化时期(公元前3500~公元前3100年)和杰姆代特奈斯文化时期(公元前3100~公元前2900年),统一被称为前苏美尔时期,这时的文化已有明显进步。从公元前2900年开始,苏美尔人进入奴隶制城邦的繁盛时代。

苏美尔人还是世界上最早实行民主政治的国家。当时国家的统治阶级是贵族奴隶主,最高统治者被称

繁荣的苏美尔城邦

苏美尔文明是人类历史上最早的文明。从公元前4300年开始,先后经过了欧贝德文化时期(公元前



●写在泥板上的楔形文字记录了苏美尔人的发展历史。



●神庙是苏美尔城市的中心,建在高高的金字塔上。

为卢伽尔、拍达西、恩或恩西,权力受贵族会议和民众会的限制。为了争夺财富、土地和奴隶,基什、乌尔、拉格什等国之间进行了旷日持久的争霸战争,至早王朝中期,基什可能一度称霸于苏美尔。约公元前27~公元前26世纪,乌尔比较强盛。到公元前2371年,苏美尔人被阿卡德人征服,苏美尔文明的繁荣时期过去了。

历史悠久的乌尔

苏美尔人创造了世界上最早的文明，但并不是以统一国家的形式出现的，而是以众多独立的城邦存在。在所有的城邦中，位于伊拉克首都巴格达东南约 300 千米的乌尔历史最为悠久，它是世界上已知的最古老的城市，距今已有 7000 年的历史。

知识角

天神恩利尔一直位居美索不达米亚众神之首，其祭祀中心在尼普尔。在一首苏美尔语诗歌中，有一个故事讲述的是恩利尔爱上了年轻美丽的女神宁利尔，并与之结合，因此引起众神的愤怒而被流放，只有怀着身孕的宁利尔跟着他，后来他们生下了月神南纳。



● 苏美尔人制造的黄金短剑、青铜戈和长矛。

乌尔和其他的苏美尔城市一样，也是在祭祀中心的基础上发展起来的。在美索不达米亚众神中，天神恩利尔的地位很高。在乌尔城中心，矗立着天神恩利尔和他的妻子宁利尔的塔庙，塔庙屹立在 25 米高的三层台阶之上，周围是拥挤的民房、店铺和市场，这是 3 万多城市居民的家园。两条宽阔的渠道绕城一周，同附近的幼发拉底河相通，进而联系着波斯湾。公元前 4 世纪时，因幼发拉底河改道，乌尔城周围的灌溉系统遭到破坏，乌尔城逐渐衰落，直至完全湮没。



● 乌尔王的军旗（公元前 3500~公元前 3200 年），发现于伊拉克，用木版制成，镶嵌在板上的图案反映了当时的军事生活。