第二十卷 明朝野史卷(三)

白乐天 编著

中国戏剧出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第二十卷　明朝野史卷(三)

出 版 社: 中国戏剧出版社
书　　号: ISBN 7-104-01239-7
作　　者：白乐天
出版时间:2000-01-01

第二十卷　明朝野史卷（三）

目　录

第二十卷　明朝野史卷（三）

第七编　名士列女传

第二章　列女野史……（3）
第一节　巾帼英雄……（3）
一、历配三王三娘子……（3）
二、智斗官府唐赛儿……（7）
三、巾帼名将秦良玉……（9）
四、抗倭女杰瓦夫人……（14）
第二节　明代才女……（76）
一、痴情才女杨玉香……（76）
二、闺门肃穆唱黄峨……（80）
三、画兰最善马湘兰……（84）
四、诗画皆精方维仪……（86）
五、豪爽开朗沈宜修……（88）
六、书画世家摹文俶……（92）
七、才华横溢阮丽珍……（93）
八、弹词第一陶贞怀……（96）
九、一代作家梁孟昭……（96）
十、天姿聪敏念李因……（98）
第三节　青楼名妓……（101）
一、抱恨自尽李娇凤……（101）
二、舍生取义勇高娃……（104）
三、饮恨错爱杜十娘……（105）
四、金陵名妓冷秋香……（111）
五、魂断钱江王翠翘……（112）
六、女侠名姝柳如是……（122）

七、慧俊高节李香君…… (124)
八、乱世佳人陈圆圆…… (133)
九、多情名姬董小宛…… (144)

第八编 三教九流篇

第一章 侠隐义士…… (379)
第一节 乱世英雄…… (379)
一、英名远扬李自成…… (379)
二、遭谗被杀李公子…… (385)
三、令人发指张献忠…… (400)
四、巧卧底假内江王…… (401)
第二节 豪杰侠士…… (402)
一、天外有天白泰官…… (402)
二、强贼煞星汪镖师…… (403)
三、阴沟翻船刘东山…… (408)
四、贼喊抓贼褚祚典…… (413)
五、泗州父子双神枪…… (416)
六、神偷懒龙一枝梅…… (418)
七、船夫异人美髯侠…… (422)
八、青衣捕盗巧书儿…… (423)
九、杨八取物称梁上…… (425)
十、张浩体力超常人…… (426)
十一、刚强正直南宫生…… (427)
十二、威严孔武髯参军…… (428)
十三、酒肉侠丐张二郎…… (429)
十四、秦淮健儿英豪尽…… (430)
第三节 忠孝义士…… (432)
一、画巾先生…… (432)
二、义烈黄公…… (433)
三、忠义小妾…… (433)
四、盗娼仁义…… (433)
五、土司斥奸…… (434)
六、义仆阿寄…… (434)
七、大旱悲歌…… (435)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

八、不忘旧主……(436)
九、忠义小民……(436)
十、长沙奇女……(436)
十一、忠义乞儿……(437)
十二、决不从贼……(437)
十三、妇女抗暴……(437)
十四、王氏报仇……(437)
十五、孝子乞丐……(438)
十六、鬻妻养母……(438)
十七、挑土修坟……(439)
第二章　能工巧匠……(440)
第一节　王叔远技艺灵怪……(440)
第二节　柳敬亭走红石城……(443)
第三节　神奇医术治眼疾……(445)
第三章　市井人物……(448)
第一节　梁上君子……(448)
一、窃贼授徒……(448)
二、黠盗脱罪……(449)
三、飞盗士人……(450)
四、偷壶巧术……(450)
五、盗生孽子……(450)
六、盗有别号……(451)
七、为名杀人……(451)
第二节　奸狡凶顽……(451)
一、十七字诗……(451)
二、买物敲榨……(451)
三、强抢民财……(452)
四、盛侗杀人……(452)
五、灵验秘诀……(452)
六、治驼妙方……(452)
七、恶棍玉堂……(453)
八、傅俊二子……(453)
九、事姑不孝……(453)
十、忤逆之子……(454)
第四章　僧道巫医……(455)

第一节　长发道士光头僧…… (455)
一、隐身佛门姚广孝…… (455)
二、仙桐道人枯木师…… (462)
三、吹牛闹变李子龙…… (463)
第二节　装神弄鬼亦有人…… (463)
一、扶乩请仙…… (463)
二、王文捕妖…… (464)
第三节　能人异事堪称奇…… (465)
一、触觉辨物…… (465)
二、神行太保…… (466)
三、速行千里…… (467)
四、乡间能手…… (468)
五、逍遥海外…… (469)

第九编　奇闻异趣记

第一章　神异志怪…… (477)
第一节　奇闻怪谈…… (477)
一、王抒受难为《清明》 …… (477)
二、宣和玉杯化白尘…… (482)
三、定窑宝鼎沉钱江…… (487)
四、返魂灵香施恩德…… (493)
五、城隍神庙火灾起…… (495)
六、旋风刮飞新娘子…… (496)
七、五花八门透明人…… (498)
八、二猪被骗亡三命…… (499)
九、黄大观自认晦气…… (500)
十、一心害人终害己…… (502)
十一、将错就错艳福来…… (502)
十二、荒村一人四十年…… (504)
十三、害人害己两俱伤…… (504)
十四、钱外郎奸占人妻…… (505)
第二节　灾害变异…… (506)
一、京城下钱雨…… (506)
二、万历三色雪…… (506)

三、不幸中万幸……（506）
四、无故失内衣……（506）
五、神秘大爆炸……（506）
六、鼓楼失复得……（507）
七、榕树开兰花……（507）
八、太湖二山斗……（507）
九、石从天上来……（507）
十、水无故骤涨……（507）
十一、江水变浓浆……（507）
十二、天赤如鲜血……（508）
十三、莫嫌包子小……（508）
第三节　鬼怪故事……（508）
一、变鬼……（508）
二、报应……（511）
三、送龙……（514）
第二章　鸟兽虫鱼……（515）
第一节　忠义家畜……（515）
一、狗咬贼眼线……（515）
二、义犬为主亡……（515）
三、义马忠于主……（515）
四、香猪飘万家……（516）
五、畜禽勇斗虎……（516）
六、家豕拱白银……（516）
七、黑尾白猫王……（517）
八、义犬埋故主……（517）
第二节　野生动物……（517）
一、贼猴斗幼鹰……（517）
二、群猴败倭寇……（518）
三、竹里藏活鱼……（518）
四、活鱼游厕里……（519）
五、彩色巨鸟飞……（519）
六、浦口人头鸟……（519）
第三章　天下奇闻……（520）
第一节　奇闻两部……（520）
一、秋镫实录……（520）

二、江变纪略……（543）
第二节　奇闻杂编……（558）
一、活人出殡……（558）
二、世少知音……（559）
三、裁缝官服……（559）
四、五岁作文……（559）
五、飞毛腿记……（559）
六、凤志处事……（560）
七、酒帘得子……（560）
八、谣言骇众……（560）
九、妓女求雨……（560）
十、杀婴养生……（561）
十一、横尸街头……（561）
十二、老妪自溺……（561）
十三、文华娶丑……（562）
十四、王芾毁画……（562）
十五、痴儿夜读……（562）
十六、玩物丧命……（562）
十七、避讳“猪”字……（562）
十八、谎称皇后……（563）
十九、倚势翰林……（563）
二十、曼仙奉迎……（563）
二十一、诅咒状元……（563）
第三节　茶余饭后……（564）
一、耿愚待婢……（564）
二、玉脂灯台……（564）
三、“虎掌”风波……（564）
四、不意巧合……（565）
五、争仕罚戍……（565）
六、风吹考卷……（565）
七、摇动石记……（565）
八、衢州石录……（566）
九、定更石录……（566）
十、奇冰一品……（566）
十一、牡丹山录……（566）

十二、明朝刑罚……(566)
十三、亡官妻女……(567)
十四、明初奇刑……(567)
十五、明廷滥杖……(567)

第十编　野史经籍考

第一章　杂史精选……(571)
第一节　明朝著作……(571)
一、《明太祖实录》(节录)……(571)
二、《玉麈新谭》(节录)……(571)
三、《五杂俎》(节录)……(572)
四、《谷山笔麈》(节录)……(572)
五、《治世余闻》(节录)……(573)
六、《今言》(节录)……(573)
七、《菽园杂记》(节录)……(576)
八、《寓园杂记》(节录)……(576)
九、《万历野获编》(节录)……(577)
十、《谷山笔尘》(节录)……(580)
十一、《草木子》(节录)……(580)
十二、《戒庵老人漫笔》(节录)……(581)
十三、《明宫史》(节录)……(584)
十四、《明官史》(节录)……(593)
第二节　清朝著作……(605)
一、《明季北略》(节录)……(605)
二、《池北偶谈》(节录)……(618)
三、《明书》(节录)……(619)
四、《廿二史札记》(节录)……(620)
五、《圣武记》(节录)……(621)
六、《明鉴纲目》(节录)……(621)
七、《明通鉴》(节录)……(622)
八、《明史纪事本末》(节录)……(622)
九、《明武宗外纪》(节录)……(623)
十、《明纪》(节录)……(623)
十一、《永历实录》(节录)……(624)

十二、《啸亭杂录》(节录) …… (624)
十三、《明会要》(节录) …… (625)
十四、《续通考》(节录) …… (625)
第二章　稗史揽胜 …… (626)
第一节　明朝著作 …… (626)
一、《西湖游览志》(节录) …… (626)
二、《寓圃杂记》(节录) …… (626)
三、《今言》(节录) …… (629)
四、《令庐杂识》(节录) …… (631)
五、《玉堂丛语》(节录) …… (632)
六、《甲申纪事》(节录) …… (639)
七、《典故纪闻》(节录》 …… (640)
八、《戒庵老人随笔》(节录) …… (645)
第二节　清朝著作 …… (653)
一、《冷庐杂识》(节录) …… (653)
二、《明季北略》(节录) …… (655)
三、《池北偶谈》(节录) …… (662)
四、《明代轶闻》(节录) …… (665)
五、《明季稗史初编》(节录) …… (665)
第三节　奇案异趣 …… (666)
一、灌锡入喉奸妇害夫 …… (666)
二、六卿子夜调民妇受惩 …… (667)
三、指挥识奸 …… (667)
四、杨评事破案 …… (667)
五、邵守愚杀人案参语 …… (668)
六、活占事 …… (668)
七、张验鳝辨毒 …… (669)
八、仆告主误假为真 …… (669)
九、顾提控仗义救江老 …… (676)
十、某生神游兜率天宫 …… (679)
第四节　琐闻杂谈 …… (686)
一、宽衣解带殷勤侍 …… (686)
二、男儿膝下少黄金 …… (687)
三、劈笺屡湿青衫泪 …… (688)
四、秦淮月夜理兰桡 …… (689)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

五、愿为兰蕙助晨妆…… (690)
六、一笑三生缘已定…… (691)
七、眉来眼去枉多情…… (691)

第七编

名士列女传

第二章　列女野史

第一节　巾帼英雄

一、历配三王三娘子

明穆宗隆庆四年（公元 1570 年）春天，蒙古和林格勒草原繁花似锦，鸟语莺歌。草原深处，一群鞑靼少女骑着骏马飞驰而来，到了昭君墓前，突然停住。为头的一个骑着枣红马的少女，年约二十来岁，身材颀长而丰满，面容秀丽而端庄，人们称呼她为三娘子，是蒙古当时最大的部落——鞑靼最高首领俺答汗的外孙女。虽然她的家境很好，完全不需要她亲自放牧，但她是一个生性活泼的姑娘，在家里闲不住，所以每天总是骑着她心爱的枣红马，同牧女们一道来到草原上。由于性格活泼而心地善良，她受到牧民们的普遍喜爱。

她来到昭君墓前已不知多少次了，不仅因为这里风景秀丽，更因为她佩服墓中这个一千多年前的女子。记得十岁那年，母亲和她一起来到这里，看到平如湖面的草原上却有一个高高的土堆，她感到很奇怪。母亲告诉她，这是一千多年前一个叫王昭君的汉族女子的坟墓。这个女子嫁给当时蒙古的呼韩邪单于，从此以后蒙古族和汉族人友好，她死后就埋在这里。蒙古人民怀念她，所以每年都有人为她的坟培土，以致一千多年了坟墓还是那样高耸。虽然自从她出生，蒙古族就和汉族互不往来，她连汉族人是个什么样子都不知道，但她经常听老人们谈起汉族：他们能做出非常漂亮的衣服、首饰，我们用的铁锅和好多用具都是从他们那儿买的，还有茶叶、茶砖……但从前我们的人经常去抢他们的东西，杀他们的人，所以互不往来了，现在穿的用的都买不到，还是和汉人和睦好啊。她就更加佩服这个女子。因为她一个女子而使两个民族和好，一千多年了还受到人们的怀念，多了不起啊！后来她听说别的地方也有昭君墓，但她希望、也深信那个了不起的女子是长眠在自己的家乡，所以她还是经常来这里，用心灵和这个杰出的女子交谈。

三娘子看到一小队人骑马向南走来，从那显赫的装束，她猜出走在前在的一位是她的外公。果然，是俺答汗带着他的几个部属从这里路过。她连忙去拜见。多时不见，俺答汗对三娘子长这么大了，出落得这么漂亮感到十分惊喜。

三娘子没有想到，过了几天，俺答汗就派人到她家来求婚。按蒙族习俗，俺答向三娘子这样的年幼近亲求婚，并不算什么违反伦常之举，但她已经接受另一个部落的首领袄儿都司的聘礼，不久就要出嫁了。她家以此为由婉言推辞。但这个问题对俺答汗来说算不了什么大事。那个部落归俺答汗统治，另外找一个女子许配那个首领就行了。不久，三娘子被接到归化城 (今呼和浩特市旧城)。一场隆重的婚礼后，三娘子成了俺答汗夫人。

对于这场婚变，在三娘子心中并没有引起多大的波澜。袄儿都司虽然也可爱，但在接触过的人中，她最敬佩的还是俺答汗。从小就看到他那么魁梧，那么骠悍，长大后则敬佩他的为人和才干。鞑靼那么大的地方，那么多的部落，几十年来，在他的统治下都服服贴贴。可是，这场婚变又确确实实激起了巨大的波涛，因为婚变涉及了另一个人—— 俺答的孙子、三娘子的表兄把汉那吉。

俺答的妻子一克哈屯生了三个儿子，小儿子早死，却遗下一个小孩—— 把汉那吉。把汉那吉从小由祖母抚养，成人后，俺答替他娶了一个叫大成比吉的女子为妻。那时蒙族上层社会的男子多半不止一个妻子，把汉那吉自己又聘了兔扯金部的一个女子为妻，但还没有娶过来。这事并没有征求俺答的意见，俺答不知道。而那个俺答作主嫁给袄儿都司的女子，正是把汉那吉所聘之妻。把汉那吉一气之下，就带着大成比吉和少数仆从，到大同投奔了明朝。

这个孙子从小在自己身边长大，俺答很喜欢他，忙派人去追，把汉那吉没追上，去追的人却带回了几个汉人。为头的一个叫赵全，他们声称知道把汉那吉的消息，求见俺答汗大人。原来赵全等人在大同为官，犯了贪污罪，要受惩处，就一同逃到了蒙古。赵全也隐隐约约地听说有几个蒙古人跑到了大同，当他一知道是俺答的孙子，眉头一皱，计上心来，在大同丢了官，犯了罪，不得已逃到蒙古。如果引诱蒙古人进攻大同，不仅雪了心头之恨，弄得好凭向导之功，还可以获得俺答汗的信任，在蒙古东山再起。他向俺答说把汉那吉他们一到大同，就被当作奸细抓了起来，正在受拷问。他分析说：蒙汉多年交恶，派人去交涉，他们肯定不会放人；唯一的办法，是趁汉人不备，出兵大同，将孙子夺回。俺答一听有理，连忙传令调集人马。

一克哈屯听说要出兵大同，夺回孙子，大发脾气。她忙止住传令兵，拿了一根棍子跑进蒙古包，哭着骂道：

“你这个老糊涂，我孙子在汉人手里，你夺得回来吗？”

俺答说：“我们不去夺，他们肯放吗？”

“你这个老糊涂，你一出兵，他们就把我孙子杀了，你还夺什么呢？”

一克哈屯举起棍子就要打，被人拉住，但嘴里絮絮叨叨地骂：“你这老东西，汉人要你的头，我都舍得，我只要我的孙子……”自己亲自抚养大的孙子她实在舍不得啊！

俺答想想妻子的话也有道理，叫回传令兵，带着一肚子气来到三娘子住处。三娘子也劝他派人向明朝请和，俺答沉思着说：

“我何尝不想请和，可是没人还同意和好吗？从前与汉人和好时，虽然我们每年向他们进贡一些马匹、皮革，但他们回报的东西比那些贡品好得多，从前我们和汉人做生意，我们的马匹、皮革都卖好价钱，买回他们的丝绸、布匹、衣服、茶叶、铁锅，还有好些用具，这些东西现在都买不到了，好多人都埋怨……也怪我年轻时目光短浅，有些人说汉人没有我们强壮，我们到汉人那里去抢，财物不是很容易就到手了吗？何必和他们交换？我们鞑靼人去抢了多次，从此和汉人断了往来。再去抢，他们加强了戒备，不但抢不到东西，还被他们杀伤了好些人。现在我们的东西卖不出去，汉人的东西也买不到，穿的用的都困难。你没出生时我就想与他们和好，但汉人也可恶，不但不答应，还杀了我们的使者。你出生那年，他们竟派人说愿意与我们和好，我派使者去，他们又把使者杀了。我一怒之下，亲自带兵打到了他们的京都——北京城下。这些年汉人也厉害了，他们派兵来杀我们的人，抢我们的马匹、牛羊，把南边的草原放一把火烧光……我当这个首领也难啊……唉！”

“既然是我们无礼在先，还应该我们讲礼在先，你再派人去试试。也许汉人换了皇帝，对我们态度也有改变。僵持下去，把汉那吉回不来不说，我们鞑靼人生活也太艰难了……”三娘子没有把握地说。

“看来也只好这样办了。”俺答汗派了使者到大同向明朝求和。

事情正像三娘子所希望的，原来拒绝蒙古求和，杀害蒙古使者，是因为嘉靖皇帝信用奸臣严嵩，才做出了那样荒唐的事。现在隆庆皇帝已经继位四年，先后任用的内阁大臣高拱、张居正都是很有远见的人，他们对鞑靼采取了新的政策，一方面加强防御，一方面待机议和。果然俺答的使者一到，明朝宣大总督和大同巡抚方逢时就热情地接待了把汉那吉，同时奏报朝廷建议抓住有利时机，争取俺答，允许通贡互市。朝廷经过议论，同意议和；且当即任命把汉那吉为指挥使，让俺答了解明朝议和的诚意。然后，俺答按照明朝的要求，把赵全等一小撮奸人逮捕送到大同，明朝立即派人礼送把那汉吉回到俺答身边。祖孙见面，相抱流泪，连连向南叩头，以表示对朝廷的感激。三娘子感到非常庆幸：蒙、汉和好有望了。

第二年 3 月 28 日，朝廷下诏封俺答为顺义王，并授予俺答属下的大小首领以不同等级的官位。接着又议定在长城的若干关口设立互市地点，恢复蒙汉贸易；俺答每年派遣使者到京师朝贡，朝廷给以酬赏。同年 5 月，在大同北面长城外的晾马台举行了顺义王俺答封王宣誓仪式。

俺答毕竟已经六十五岁，精力大不如前了，又经常求神拜佛，对于管辖东起今内蒙古，西到甘肃、青海一带广大地区的部众，对于一年一度的进贡和互市贸易，的确感到有些力不从心。他开始把一些必须亲自到场而又并不很重要的事情交给三娘子去办。看到三娘子聪慧开朗，机警果敢，显示出了卓越的才能，就索性把政治、军事、外交等许多重大事务交给她。从此，三娘子娇健的身影经常出现在鞑靼的各个部落，出现在练兵场上，出现在互市贸易场所，出现在大同官衙……她在整个部落中获得了很

高的威望。

三娘子对部落中的一切事务，都怀着极大的热情，认真严肃地办理。而对于同汉人打交道，则是她最热心的。记得第一次去主持互市贸易的时候，看到汉人摆出的琳琅满目的商品，她暗暗佩服汉族人民的聪明才智；看到蒙、汉两族百姓成交后的满意表情，她是多么高兴啊！她暗暗下定决心，一辈子都要珍视这来之不易的蒙、汉友谊，只要自己还在，就决不允许有人破坏。

作为俺答汗的全权代表，三娘子同历任宣大总督和宣抚府巡抚都保持了密切的关系。她曾多次拜访先任巡抚、后来升任总督的吴兑老先生。记得第一次去拜见他的时候，眼前出现的是一位热情而又和蔼的长者。他举止文质彬彬，而又热情好客；虽然年长许多，但又不拘礼节；虽是第一次见面，却又一见如故。三娘子受到了热情亲切的款待，又收到了许多自己喜爱的装饰品。她感到，到吴先生家就像是到了自己家中一样。

一晃十年过去了。1581 年，俺答汗病逝。朝廷隆重地赐祭致礼，三娘子和俺答的长子黄台吉也上表贡马答谢。1583 年闰二月，朝廷命黄台吉承袭顺义王王位。黄台吉按照部落古来相传的、父亲死后得以继母为妻的习俗，向三娘子提出了要求。但三娘子已不是十一年前出嫁时的心境了。那时她年轻幼稚，崇拜俺答汗，虽然比自己大四十三岁，但自己愿意嫁他。而现在，应当嫁的黄台吉，虽然是俺答的儿子，但也已年过半百，而自己才三十出头，风姿依旧；黄台吉虽是俺答汗的继承人，但各方面并没有什么过人之处，而自己则具有很高的威望，是整个部落的中心人物。嫁给他可不甘心。她果断地率众离开顺义王府，回到自己的家乡。

时隔不久，当时的宣大总督郑洛派来使者求见，三娘子礼让进房。使者开门见山地转达郑大人的意见：请求三娘子以大局为重，嫁给黄台吉。三娘子对郑大人派来的使者是尊重的，但她还是申述了自己的理由。使者并不急躁，他痛快地承认了黄台吉的威望、才能的确不如三娘子，然后分析说：“正因为如此，黄台吉虽然承袭了顺义王位，但除了他自己的部众，他对其他各支部众缺乏号召力。如果三娘子不和他成婚，原来俺答汗所统辖的广大部众就有分崩离析的危险。如果出现这种局面的话，鞑靼部有面临内战的危险。由于缺乏像您这样的人统辖，各个部落各行其是，那种目光短浅的人又有可能率众南侵，您所为之奋斗了十年的蒙、汉和睦关系也会因此而受到破坏……”三娘子沉默了许久，她想到的确有许多部落的首领桀骜不驯，只是因为害怕自己而不敢轻举妄动。……想到这里，她坚定地对使者说：“请郑大人放心，我尊重郑大人的意见。”她成了第二代顺义王的夫人。

1587 年，黄台吉去世，各部首领又出现了内讧的迹象。仍是在郑洛的多方斡旋下，同年七月三娘子又成为第三代顺义王扯克力的夫人，再一次维护了蒙古鞑靼部落的团结，维护了蒙、汉民族的友好和睦。她因此被明王朝封为忠顺夫人。

1613 年，三娘子病倒了。弥留之际，她听到远处传来一个少女用汉语在唱歌：

需要全本请访问 www.ertongbook.com