

当代中国的京族

吴满玉摇冼少华等编著

广西人民出版社

目 录

前 言	(员)
第一章 摇京族族源及简要历史	(员)
第一节 摇京族的族源	(员)
第二节 摇京族简要历史	(远)
第二章 摇当代京族的居住区域	(员)
第一节 摇京族聚居区域的自然环境	(员)
第二节 摇当代京族人口的发展	(员)
第三节 摇京族的传统社会组织及其在当代的变迁	(员)
第四节 摇当代京族居宅的变迁	(员)
第五节 摇京族三岛的城市化进程	(猿)
第六节 摇京族区域现代化研究	(猿)
第三章 摇当代京族的经济生活	(猿)
第一节 摇当代京族三岛海洋渔业的发展	(源)
第二节 摇当代京族三岛种植业的扩展与萎缩	(源)
第三节 摇当代京族三岛边境贸易的崛起	(缘)
第四节 摇日益兴旺的京族海水养殖业	(远)
第五节 摇方兴未艾的京岛旅游业	(远)
第六节 摇当前京族消费结构及实现经济生活 现代化的探索	(苑)
第四章 摇当代京族的政治生活	(苑)
第一节 摇京族人民政治上的解放与人民政权的建设	(苑)
第二节 摇活跃在政治舞台上的京族同胞	(愿)

第三节 瑶关于发展京族区域社会主义民主政治的探索	(怨缘)
第五章 瑶当代京族的文学艺术	(员圆)
第一节 瑶京族历史上的文学艺术	(员圆)
第二节 瑶李英敏和当代京族的作家文学	(员圆)
第三节 瑶京族的音乐、舞蹈与独弦琴	(员圆)
第四节 瑶京族的新民歌和民间歌手	(员圆)
第五节 瑶京族民间文化的搜集与整理	(员圆)
第六章 瑶当代京族的语言	(员圆)
第一节 瑶当代京族语言概况	(员圆)
第二节 瑶京族的喃字	(员圆)
第三节 瑶京语与越语的关系及其差异	(员圆)
第四节 瑶汉语粤方言与普通话在京语中的运用	(员圆)
第五节 瑶京语的发展趋势	(员圆)
第七章 瑶当代京族的节庆、习俗、服饰与信仰	(员圆)
第一节 瑶京族唱哈节	(员圆)
第二节 瑶京族的习俗	(员圆)
第三节 瑶京族的服饰和饮食	(员圆)
第四节 瑶京族的信仰与禁忌	(员圆)
第八章 瑶当代京族的婚姻与家庭	(员圆)
第一节 瑶京族的婚姻习俗	(员圆)
第二节 瑶从族内婚向族际婚演变的京族婚姻	(员圆)
第三节 瑶当代京族的家庭	(员圆)
第九章 瑶当代京族的教育、科技、卫生、	
体育事业	(员圆)
第一节 瑶当代京族的教育事业	(员圆)
第二节 瑶当代京族的科技事业	(员圆)
第三节 瑶当代京族的卫生事业	(员圆)
第四节 瑶当代京族的体育事业	(员圆)

第十章 摇京族三岛在中国—东盟自由贸易区中 的优越地理位置及其发展机遇	(猿圆)
第一节 摇京族三岛在中国—东盟自由贸易区中的 优越地理位置	(猿猿)
第二节 摇京族三岛在中国—东盟自由贸易区中的 发展机遇	(猿缘)
第三节 摇京族三岛如何抓住中国—东盟自由贸 易区创建的发展机遇	(猿怨)
主要参考书目	(猿缘)
后 记	(猿愿)

前摇言

在我国南部海疆与陆疆连接处，居住着我国整体以海为生的海洋民族——京族。

京族聚居于广西防城港市境内北部湾畔的巫头、沥尾、山心三个岛屿上，因此这三岛被称为“京族三岛”。三岛附近的几个村也有京族与汉族杂居。由于围海造田，三个岛同大陆连成一片，变成了半岛。京族同胞世代以海洋渔业为主要生计，与大海相伴，靠做海繁衍。

过去，勤劳勇敢的京族同胞常年搏击风浪，世代征战海涛，海洋捕捞所获，虽能维持民族的生存繁衍，却祖祖辈辈摆脱不了人住小矮屋、一天两餐粥的贫苦生活。

进入 20 世纪 80 年代，京族的历史翻开了新的一页。随着国家改革开放政策的实施和中越两国关系正常化，中越边境贸易如火如荼。京族同胞以其通晓越南语言，与越南隔海相望，了解越南市场行情的地缘、人文优势，几乎全民经商，活跃于中越边贸商海，左右逢源，生意兴隆，财源茂盛。边境贸易的丰厚效益，使京族同胞告别了贫困，部分人先富了起来，并为发展海水养殖、海产品加工和海滨旅游等特色产业积累了资金。在海洋捕捞与海蜇加工、边境贸易、海水养殖和海滨旅游都已发展成为优势产业之后，京族三岛实现了小康，京族全民族走向了富裕。如今的京族三岛，年人均纯收入已超过五千元，实现了住宅洋楼化、食品营养化、家具现代化、交通机械化、通信信息化、服饰多样化。京族已经变成首先富裕起来的民族，京族三岛已经成为小康渔村。

尽管京族是一个只有两万多人口的民族，聚居于京族三岛及其附

近渔村的京族只有一万多人，然而，京族全民族实现脱贫致富，京族三岛已经实现富裕繁荣，这毕竟是中华各民族发展史上的重大事件，是改革开放政策在少数民族地区实施所取得的重大成就，是中国成功解决民族问题的一个典范，是值得大书特书的。那么，京族是怎样从贫穷走向富裕的呢？京族在实现小康、全面建设小康社会、向现代化民族迈进的过程中，为全国其他兄弟民族提供了哪些借鉴？给予其他少数民族地区什么启迪呢？这就是我们编纂这本小书的目的。

如何编纂一本富有特色、能给人以启迪和借鉴的当代京族发展史，这使我们在编纂过程中费尽了心机。

以构成民族共同体诸要素的发展演变作为全书的框架，这是本书的刻意创作。民族的发展，是与国家的发展、区域的发展以及各行业的发展紧密相连的，但也有它特定的内涵和范畴。因此，民族史必须与国家史、地方史、行业史以及其他专史有所区别。本书是当代京族发展史，记述新中国成立五十六年来京族作为一个人类共同体所发生的变迁，书的篇章结构紧扣民族共同体特有的内涵和范畴，这是本书与其他史书的明显区别。按照这一编纂思路，京族共同的聚居区域和人口、京族共同的经济生活、京族共同的语言和文学艺术、京族共同的风俗和婚姻，就成为本书的基本内容。作为当代的民族共同体，民族的政治生活，民族的教育、科技、卫生、体育事业，已经构成京族社会生活中不可或缺的内容，因此也成为本书的组成部分。

我们在对京族进行整体性研究之后发现，在新中国成立以来的五十六年间，特别是在国家实行改革开放以后，作为体现京族民族特征的语言、服饰、风俗、婚姻，正在发生令人难以置信的变化。这种变化使我们深感著书记录京族传统文化的重要，引发了我们研究京族传统文化快速变迁的浓厚兴趣，并从中窥见了当代民族共同体演变的种种规律。我们既为京族经济的飞跃发展感到欢欣鼓舞，也为京族传统文化的迅速淡化以至消失而感到不知所措。

令我们感到欣慰的是，各级政府和京族同胞对京族传统文化的传承与弘扬牵肠挂肚，采取了许多保护措施。经政府资助和民间筹款，三个岛的哈亭已得到修葺或重建，其中新建的汕尾村哈亭庄严堂皇，

据说是世界上最雄伟的哈亭；巫头村的哈亭也是新建的，建筑庄严美丽，场地宽广，树林环抱，环境优美；修葺一新的山心村哈亭则保持了传统的风貌，位置很好，环境幽静。京族同胞中的有识之士出资建立了京族文化培训基地，供京族老人每周举行唱哈活动，搜集整理京族古籍，进行喃字和独弦琴培训。在旅游开发中，也曾经尝试举办京族风情表演。新近还传来喜讯，国家正在筹建京族民族生态文化博物馆。这对于京族传统文化的保护和弘扬，对于在京岛旅游开发中挖掘、展示京族这个海洋民族优秀文化的风采，都将起到重要作用。特别令人高兴的是，在沥尾兴办的京族学校已配备了越语教师，即将从小学开始设立越语课，京族的母语——京语也将走进学校课堂，得到有效的传承和弘扬。这一举措对于京族语言的命运来说，既是雪中送炭，也是锦上添花。上述保护和弘扬京族优秀文化的举措，无疑将使京族具有海洋民族特色的优秀文化获得呵护、创新、繁荣。

编纂历史与研究现实相结合，是本书有意识的尝试。在本书的编纂中，尽管我们对京族传统文化迅速异化和趋同的深层原因来不及深入思考和探索，但对于关乎京族发展进步的现实问题，我们是倾注了精力，开展了认真研究的。我们在相关的章节提出并初步探索了下述一些现实问题。

一是新形势下党和国家民族政策在京族地区如何实施。京族作为我国 56 个民族中的一个成员，在原防城各族自治县，它是实行区域自治的民族，京族聚居区域是民族自治地方。在防城港市成立、防城各族自治县不复存在之后，就出现了民族区域自治制度如何实施的问题。在这一新的形势下，需要各级党政领导机构高度重视京族的各种问题，充分尊重京族的民族权利，倾听京族同胞的意愿和要求，忠诚地执行党和国家的各项民族政策，照顾好京族作为海洋民族各种特殊的生产生活需要。

二是在京族地区推进社会主义民主政治。社会主义市场经济体制的确立，要求社会主义民主政治的推进。伴随着京族经济实现跨越式发展和京族人民物质生活的富裕，京族人民的民主意识和参政意识增强了，这是民族发展、民族进步、民族繁荣、民族走向现代化的重要

标志。这就要求各级党政机关在领导京族人民开展社会主义现代化建设的过程中，推进社会主义政治文明，坚持立党为公，执政为民，权为民所用，情为民所系，利为民所谋，依法行事，民主执政，科学决策。通过推进京族地区的社会主义民主政治，使京族人民的权利得到保障，京族人民的意志得到体现，京族人民的意愿得到实现，确保京族人民真正成为国家的主人、三岛的主人。

三是关于京族三岛的经济发展目标。我们认为只要充分发挥京族三岛的资源优势、人文优势和区位优势，充分利用中国—东盟自由贸易区的创建给京族三岛带来的新机遇，大力发展优势产业，就能够在未来的 15 年内，使京族三岛的海洋捕捞与海产品加工、海水养殖、海滨旅游业和同东盟的贸易这四个支柱产业的产值每年各达到 10 亿元，即达到 10 亿元，年人均 GDP 达到 1000 美元，实现京族经济生活现代化。

四是京族三岛海滨旅游业的开发。我们提出要让京族同胞成为三岛旅游开发的主体，把京族三岛建设成为具有浓郁京族风情的海岛渔村旅游度假区，使之成为广西人的海滨乐园，成为大西南各民族的海滨旅游度假区，成为全国少数民族地区全面建设小康社会的样板，成为越南游客旅游观光的胜地。

五是探索京族三岛在中国—东盟自由贸易区创建中的机遇和发展。京族三岛是我国南部海疆与陆疆的连接处，也是中国连接东盟地带海陆兼有的最佳位置。在中国—东盟自由贸易区建立以后，京族三岛将既获得出海通道、海洋经济贸易的好处，又享受到连接东南亚陆路通道、陆路经济贸易的利益。在贸易方面，京族三岛是中国与越南开辟跨国多边鲜活海产品自由贸易区的最佳位置。在旅游方面，京族三岛将成为跨中越的北部湾海陆旅游圈的重要一环。由此将给京族三岛带来滚滚财源。

此外，关于京族聚居区域的现代化建设，关于京族地区教育、科技、卫生、体育等事业的发展，本书也作了一定的研究。

侧重经济、文化方面的内容，也是本书编纂中特意的安排。物质生活资料的生产，是任何民族共同体生存繁衍的基础。以经济建设为

中心，是党中央既定的英明决策。因此，当代京族的经济生活一章占了较大篇幅，最后一章还对京族地区未来的经济发展作了前瞻性的探索。如前所述，考虑到京族传统文化的快速变迁，本书对体现京族海洋民族传统文化的文学艺术和风俗习惯，均作了比较详细的叙述和介绍，目的是为了增强本书的史料价值，为保存和弘扬京族海洋民族优秀文化作些贡献。

京族是我国人口特少的民族之一，新中国成立只有五十六年，作为京族的当代史，我们力求本书特色鲜明，重点突出，短小精悍，通俗易懂，避免内容太多太杂，书本太厚太大。主观的意愿是否已变成现实，就只能由读者来评判、指正了。

二〇〇五年一月

第一章瑶京族族源及简要历史

第一节瑶京族的族源

京族是广西特有的世居少数民族之一，是中国少有的整体以海为生的海洋少数民族，同时也是跨国民族。古朴浓郁的民族风情、浩博豪放的海洋文化和神秘奇特的异国情调，始终伴随着中国南疆的这个少数民族。数百年来，顽强、勤劳、勇敢而智慧的京族人民，披荆斩棘，开疆拓土，为开发祖国边疆、巩固国防作出了不可磨灭的贡献，京族不愧为中华民族大家庭中一颗璀璨的明珠。

一、京族的起源

京族在新中国成立初期曾称越族。1958年东兴族自治县成立时，根据该民族的历史、语言、文化特点、风俗习惯和本民族的意愿，经国务院批准，正式确定其名称为京族。

就整体而言，中国京族来自越南，与越南主体民族京族同源。据京族民间传说，大约四百多年前，京族祖先在越南涂山（今越南海防一带）、宜安海面捕鱼，追踪鱼群来到白龙尾及沔尾、巫头、山心等岛屿，发现这里水深鱼多，是天然的优良渔场，岛上四季如春，花木常青，又无人居住，于是便定居下来，繁衍生息，成为这里最早的拓荒者。

京族聚居于广西壮族自治区防城港市东兴市（县级市）江平镇沔尾、巫头、山心三个海岛，此三岛总称京族三岛。江平镇潭吉村、

江龙村的恒望和红坎两自然村、江平镇街区及东兴镇的竹山村是京族与汉族杂居区域，京族人口也较集中。上述地方成为京族主要居住地。

京族从越南迁来时，一般是同姓聚族而来，聚族而居。京族计有刘、阮、黄、苏、吴、武、杜、裴、孔、陶、李、何、张、潘、段、曾、梁、高、莫、叶、龚、范、林、冯、杨、施、黎、罗、陆、邓、郑、陈等三十多个姓氏，其中刘、阮、黄、苏、吴、武六姓人数最多，其人口之和占京族总人口近一半以上。

居住在沱尾的京族，最初来时不足百人，以后陆续发展到十二姓，分别居住在上、中、下三个村，上村有黄、高、裴、武姓，中村有杜、梁、苏姓，下村有阮、龚、吴、罗、孔等姓，第一次修建哈亭后又迁来何、李、杨三姓，随后又陆续迁来黎、范二姓，共计十七个姓。居住山心的京族，有刘、阮、武、黄、黎、裴、何、杜、梁、陈、李、段、陆、龚、张、林、施、范十八姓。居住巫头的京族有刘、阮、陶、段、吴、何、武、黄、裴、张、曾、潘、孔十三姓。迁来潭吉的京族共有阮、曾、黎、裴四姓，与汉族二姓杂居；恒望的京族有黎、阮、丁、陶、裴、陈、黄七姓；红坎的京族有范、吴、陈、阮、刘、冯六姓；竹山的京族有阮、邓、黎、梁、黄五姓。

京族何时迁来？由越南何地迁来？其在巫头、山心、沱尾、潭吉、红坎、恒望、竹山的居住区域是如何形成的？由于历史上没有留下确切的文字记载，只能根据京族民间流传的诗歌和京族长者的追忆作大致的判断。

京族迁来的最早时间，应该是 1505 年（明朝武宗正德六年）。京族文化人士苏维芳搜集、整理、翻译的《京族史歌》中有“年号洪顺三年间，先祖漂流到福安”（福安，沱尾村旧名，京族先祖定居此地后所起的地名）的诗句，该诗句来源于沱尾哈亭旧祭文中“洪顺三年，贯在涂山，漂流福安邑也”的记载。旧祭文在“文化大革命”中被烧毁，该记载因民间流传的史歌而得以间接保存下来。这一说法比较可靠，得到京族民间和学术界的普遍认同。“洪顺”是越南后黎封建王朝的年号，“洪顺三年”相当于中国明朝武宗正德六年

(1581年)。如此说来，京族迁来已有近五百年的历史了。当然，京族迁入京族三岛是一个延续好几百年的历史过程，各个姓氏、各个居住点的京族迁来的时间并不相同，1581年只是一个比较可信的京族开始在三岛定居的时间。

各居住点的京族从越南何地迁来，京族在东兴居住区域如何形成，则没有形成一致的见解。比较流行的说法是，京族先祖先定居巫头、沔尾、山心三岛，然后以三岛为中心，向潭吉、红坎、恒望、江平、竹山等地扩展。

根据京族长者的追述及京族民间诗歌的说法，居住在沔尾、巫头、山心三岛的京族，均认为其先人来自越南涂山。但京族先人究竟先定居在哪个海岛，却众说纷纭。现在通常的说法是最先到巫头，然后陆续迁往沔尾、山心。较早些时候则有先到山心，再到巫头，然后到沔尾之说。但据笔者最近调查，最先定居沔尾似乎比较可信。前面两种说法，均根据当地京族年长者的口述，缺乏必要的史料印证。苏维芳搜集、整理、翻译的《沔尾京族简史》中有“先祖籍贯是涂山，年号洪顺三年间，先祖漂流到福安”的记载。这一记载源于沔尾村哈亭古时祭文，因而应该还是比较可信的。据此可以认为，京族先人先定居沔尾岛。另外从地理位置看，沔尾岛在三岛中居最南端，海船从涂山方向经白龙尾而来，最先到达的地方也应是沔尾岛。

居住在潭吉村的京族，据笔者调查，来自越南吉婆、清化，迁来约四百年。但据 20 世纪 80 年代初的《京族社会历史调查》，潭吉村京族各姓，分别来自东兴市江平，越南瑞溪、角白等地，最早的有二百多年的历史。早在京族迁来之前，潭吉村已有汉族居住，因而汉族居住村中央，后来的京族住在村的两头。

居住在恒望的京族，据笔者调查，其祖先来自越南清化、宜安，距今有一百多年历史。据说最初来到中国东兴江平镇班埃村，居住了一年多，因谋生困难，才迁到恒望。恒望是京族迁来此地后所起的名字，意为内心希望这里是个好地方。但据《京族社会历史调查》，恒望的京族来自越南涂山、宜安、河内等地，最初住中国江平镇贵明村，辗转经江平镇横江村、那望村、江平村，最后才到恒望，距今已

有三百多年历史。两种说法存在如此大的出入，估计与不同姓氏迁移的时间和经历差异有关。恒望的京族全村信奉天主教，修有天主教堂。

居住在红坎的京族来自越南清化、宜安，迁来已有近三百年的历史。在村中与汉族杂居，京族住中央，汉族住村两端。

居住在竹山的京族，从越南涂山迁来，约有二百多年的历史。他们最初住在沥尾岛的沥东自然村，后迁至江平，清光绪年间法国殖民者占领江平时迁至竹山。竹山京族分别住在三德、尖山两自然村，与汉族杂居。三德村的京族全部信仰天主教，修有天主教堂。

居住在沥尾、巫头、山心、潭吉、恒望、红坎、竹山的京族，由于历史文化背景和居住环境等方面的原因，存在一定差异。总的来说，沥尾、巫头、山心的京族具有较多的共同性，他们有共同的生产、生活方式，有共同的语言、共同的信仰和大体相同的风俗习惯，京族的历史传统在他们身上体现得更充分。相比之下，潭吉、恒望、红坎、竹山的京族则体现了一定的差异性。潭吉京族由于长期与汉族杂居，受汉族文化影响较深，其民族特点相对淡化，他们没有哈亭，不过京族传统的民族节日——哈节，供奉的神台只有祖宗台和水晶公子、桂花公子、菊花公子三位神仙，没有镇海大王的神台，但他们依然敬拜镇海大王，有镇海大王庙和水口大王庙。潭吉村京族大多不会讲京语而讲当地通用语言——粤语方言。潭吉村京族解放前不承认自己是少数民族，大概是担心民族歧视之故。恒望、竹山、三德的京族信奉天主教，都是虔诚的天主教徒，修建天主教堂作为礼拜、讲道的场所。他们不建哈亭，不过哈节。恒望京族讲京语，竹山京族则已不讲京语。红坎京族建哈亭，过哈节，但大多不讲京语而讲当地汉族通用的粤语方言。红坎的汉族接受了京族文化，与京族一起参加哈节，参与哈亭事务管理。所以红坎的哈节不只是京族的传统节日，它已成为当地京、汉族人民共同的节日。

二、京族的形成

京族陆续迁入沥尾、巫头、山心、潭吉、恒望、红坎、竹山、江

平等地定居后，逐渐形成了比较固定的居住区域。他们披荆斩棘，建立家园；搏击风浪，捕鱼捞虾；以海为生，唱哈对歌，迎神拜祖，祈求平安、幸福与丰收。在长期的生产、生活中，继承祖先传统文化，不断吸收汉族先进文化成分，从而巩固和完善了京族共同体。

京族传统产业主要是海洋捕捞，以浅海捕捞为主，兼有少量的深海捕捞。海洋捕捞既是京族的主要生产活动，也是京族主要的生活来源。京族几乎所有的民间神话传说、民族习俗与禁忌，都与海上作业有关，如关于镇海大王的传说、修建哈亭以及哈节的内容等等，无不反映了终日搏击风浪的海洋民族祈求平安、丰收的强烈愿望。京族民间艺术的瑰宝——独弦琴所发出的悠扬凄婉的旋律，更是饱含了浓烈的海洋气息。所有这一切，铸就了京族的海洋民族性格。

京族定居北部湾沿岸后，长期使用自己的语言——京语（越语）。京语是京族的母语，从其祖籍越南带来，并在京族数百年历史中长期使用。京族在与汉族的长期交流与融合过程中，也讲汉族语言，但并未动摇京语作为其本民族语言的地位。在京族聚居的沥尾、巫头、山心等地，仍把讲京语视为京族的重要标志。京族曾长期使用“喃字”。喃字从 15 世纪开始作为越南官方文字使用，直到 19 世纪 20 年代越南创造字母文字，才结束了喃字作为越南官方文字的历史。喃字是按照汉字的构字方法，并以汉字表音表义创造而成，使用汉字的结构、越语的发音。15 世纪初京族陆续迁来时，自然也把喃字带了过来并在京族流传使用。由于喃字结构复杂、笔画繁多，京族文化教育又比较落后，喃字的传承、使用只限于少数有文化的社会群体如道公等，加上京族长期与汉族交往，逐渐接受汉字的影响，到民国期间，汉字取代喃字成为京族地区正式使用的文字，官方文书、民间契约都普遍使用汉字。但京族民间流传的传说、诗歌以及道公主持各种祭祀所用的经书，仍普遍使用喃字，说明喃字在京族中使用历史的悠久及其深厚的社会基础。

京族定居沥尾、巫头、山心等地后，比较完整地保留了越南祖先的风俗，形成了有别于中国其他民族的风俗习惯。最具民族特色的风俗是建哈亭、过哈节。初到沥尾的京族，由于生活艰苦，条件简陋，

他们用简易的仪式，祭拜镇海大王和祖宗，后来条件有所改善后，才修建哈亭、过哈节。巫头、山心的京族则在定居之后，郑重其事地派人回到祖籍，恭恭敬敬地把镇海大王神位和祖宗的牌位请到定居地予以拜祭。红坎京族则在修建哈亭后专门派人到巫头把过哈节的整套程序带了回去。每年哈节来临，全村男女老幼身着盛装，欢度本民族最隆重的节日。哈节被认为是京族最具有民族象征意义的节日，它包含了丰富的民族文化内容。此外，京族还形成了其他一些独具民族特色的风俗，如其他民族一般在清明节扫墓，而京族在春节前的农历十二月二十五日至三十日扫墓。

爱美的京族还形成了别具风格的民族服饰，妇女上身内挂一块遮胸布、外穿一件窄袖紧身对胸开襟无领短上衣，下身穿长而宽大的黑色或褐色裤子，若外出做客或节日，则加穿一件旗袍式的窄袖白色长外套。男子上身穿长至膝盖的窄袖袒胸上衣，下身穿长而宽大的裤子，束腰带。

以海洋产业为主，建哈亭、过哈节、春节前扫墓、讲京语、用喃字、穿民族服装，构成了京族共同体的主要特征。

当然，由于历史原因及居住环境的影响，京族在数百年的发展中表现出其多样性与差异性，如前所述，恒望、竹山的京族信仰天主教而非道教，均不过哈节；潭吉京族不信天主教，但亦不建哈亭，不过哈节，仍信奉镇海大王；而且这几个地方的京族大多已不讲京语（恒望除外）。这从另一个侧面反映了京族作为海洋民族，其民族文化的多元性与开放性的特点，也反映了京族内部在吸纳汉族文化方面的差异。

第二节 瑶京族简要历史

京族在越南原居住地时已步入封建社会，迁来中国北部湾沿岸时，正值中国明朝，已是中国封建社会晚期，后历经清朝、民国时期，至新中国成立前，京族走过了古代社会和近代社会。

一、古代社会

京族迁来沥尾、巫头、山心等地时，岛上是一片茂密的原始森林，古树参天，丛林密布，据京族老人追忆，“连一只小鸟也飞不过去”。岛上无人居住。京族先人先是在海边居住，“吃住全在小船中，日竖挡晒晚遮雨”（白天把小船立起挡太阳，晚上则覆船而卧，遮挡雨水和露水）（引自苏维芳搜集、整理、翻译的《沥尾京族简史》），生活条件异常艰苦。生活稍稳定后才砍伐野菠萝树，在海边搭起茅草棚居住，所谓“木柱茅屋栏棚底”（引自苏维芳搜集、整理、翻译的《沥尾京族简史》）就是这种生活的写照。后来为躲避盗贼抢劫，京族先民砍树开路，到岛内扎寨搭屋，据说连续砍了三天三夜，才来到岛中央。

京族以海洋捕捞为主要生计，尤以浅海捕捞为主，兼有杂海作业和少量深海捕捞，主要生产工具有拉网、渔箔、塞网、鲨鱼网、鲎网、沙虫锹、泥丁铲、螺耙、渔船和竹筏等。

除渔业以外，京族还有少量农业，主要是旱地种植红薯、芋头、玉米。手工业中的养蚕和鱼露（京语称为鲛汁）业具有悠久的历史。从总体上看，农业和手工业无论从从业人员、劳动时间以及收入额看，在京族生产生活中所占的比例均较小。

京族使用的拉网、塞网、渔箔、鲨鱼网、鲎网等工具属于大型渔具，需要多人共同作业，又由于这些大型渔具投资大，单户渔民无力投资或租用，需多户渔民共同投资或合租，合伙使用，因而形成了京族内部较密切的协作关系。“网头”与“网丁”的关系就是其中较典型的一种。“网头”是共同投资或共同生产劳动的组织领导者，其他成员则为“网丁”。“网头”由“网丁”共同推举产生，负责添置渔具，组织“网丁”进行生产。“网头”与“网丁”共同劳动，共同分享劳动成果，正如《沥尾京族简史》（苏维芳搜集、整理、翻译）所描述的那样，“集中捕鱼平均分”，并没有特权。

京族的古代社会，还普遍存在“寄赖”关系。根据“寄赖”习惯，只要看到塞网捕鱼，人人均可带上简易渔具前往捞取若干，主人

不得拒绝；遇上出海渔船归来，见者可上前“寄赖”鲜鱼少许。“寄赖”关系反映了京族古代社会一种救济互助关系，可能是原始社会平均分配食品的一种遗迹。

京族各村事务的管理，实行“翁村”制度。“翁村”相当于“村长”，由德高望重的村中老人“翁古”推举产生，负责维持治安、监督执行村约，主持哈节，办理村内公益事项。“翁村”并无特权，也没有特殊的利益（关于“翁村”制，详见本书第二章）。

由是可见，京族的古代社会，是一种相对单纯、平等、和谐的社会关系，充满了人性的脉脉温情，具有较浓的原始社会民族组织的痕迹。

由于生产工具比较简陋，生产力发展水平低，渔业收入不稳定，京族人民的生活艰苦，一年中有数月缺粮，时常要捞海草、挖野芭蕉根充饥。

二、近代社会

进入近代，京族和其他兄弟民族一样，饱受帝国主义殖民统治、政治黑暗、内战频繁、社会动荡的灾难，加上各个政权地方当局的层层盘剥，京族的近代史也是一部苦难史。

鸦片战争中英军的大炮轰开了中国闭关锁国的大门，西方列强势力纷纷涌入，京族地区亦未能幸免。¹⁸⁴⁰年，法军入侵京族聚居的江平一带。¹⁸⁴¹年，法军再次来犯，占领江平、沔尾、山心、巫头、潭吉、白龙尾等地长达一年多。法军占领期间，烧杀掳掠，抓丁拉夫，无恶不作，京族同胞饱受奴役与凌辱。同时，法国侵略军还对京族地区大肆进行经济掠夺，强迫京族同胞缴税，每户一年要缴一贯钱（相当于¹⁸⁴⁰公斤大米），成为京族人民的沉重负担。另外还有派粮、苦役等赋役负担。法国侵略势力把江平地区变成洋货的倾销地，并通过发行“西贡币”控制当地经济命脉。京族地区的传统产业受到灾难性打击，历史悠久的养蚕业从此走向萧条，京族人民的生活越发困苦。

由于京、汉人民的顽强抗击，法国侵略军不得不于¹⁸⁴⁶年撤出