

中国皇帝图传



成吉思汗图传

蒋珊 编著

中国文联出版社

『出版说明』



为皇帝立传，以个案分析的方法，从微观的视角着手，反映出宏观视野，给读者以深刻的历史启示；同时，通过图文的有机结合，为读者提供更多的审美感受、想像空间和愉快体验：这是我们编纂这套中国皇帝图传系列丛书的根本目的。

封建时代，皇权是至高无上的，它以暴力为基础，以天命为矫饰。行使皇权的皇帝威势之重达于极致，其言被奉为金科玉律，其行谓为垂范天下，生杀予夺，无可违逆。他们的谋策施政，建章规制，乃至个人生活，无不对当时的政治、经济、军事、文化、外交乃至民风民俗产生巨大影响，有许多积淀为我们民族的传统。可以说，每位皇帝都为自己所处的时代打上了深深的个人烙印。但皇帝又都是专制制度的产物，特定的角色又决定着他们有着许许多多的共性，他们身上的偶然有时体现了历史的必然。因此，研究皇帝可以窥见很多历史奥秘，好的皇帝传记能为读者提供一把开启历史智慧宝库的金钥匙。

有人说，传记是写得很细的历史，皇帝的传记更是如此。其中会记述皇帝在位期间，重大政策的决策、形成和实施的详细过程；重大历史事件发生及处理的每个步骤。还会细致描绘皇帝与廷臣、皇帝与后妃、后妃与外臣之间复杂而微妙的各种关系；详解皇帝们面对各个利益阶层博弈时的政治方法和艺术。历史的玄机正藏在这些精彩的细节中。

为皇帝立传，有一个很有利的条件，那就是在中国浩如烟海的史籍中，对皇帝的记载最详细，也最丰富。各朝为前朝所立的断代史、历代史官们所撰的国史、不厌其细的起居注、散布民间的各种野史，都为我们研究皇帝提供了详细而完备的资料，使得著者对皇帝的再现得以接近历史的本真。

本次我们推出的中国皇帝图传系列，首批书目包括《秦始皇传》、《刘邦图传》、《刘秀图传》、《曹操图传》、《唐太宗传》、《宋徽宗传》、《成吉思汗图传》、《朱元璋图传》、《康熙图传》、《乾隆图传》十种。与以往所有的皇帝传记不同的是，本套丛书是以彩图版的形式出现的，著者在每本书中都配入了200~300幅彩色图片，其中有皇帝及他们的亲属、重臣的肖像画；有他们留下的墨迹及其作品；有帝王们生活的宫阙的照片；还有其与皇帝个人经历相关联的各类照片。这些图片与文字一起，全方位、多角度、立体展示每位皇帝真切的帝王人生。



成吉思汗的一生就像一部英雄史诗，他不仅在中国历史上留下浓墨重彩的一笔，也在世界历史上大放异彩。

凭借钢铁一般的意志，成吉思汗先后击败其他力量，于1206年建立蒙古国，结束了蒙古高原部落长年混战的局面。长期的征战把成吉思汗锤炼成一位杰出的军事统帅，史称其“深沉有大略，用兵如神”。他积累总结了丰富的作战经验，如用兵灵活机动，注重联远攻近，战前要详探敌情，按情况实行分割包围、佯退诱敌等战略战术。凭借这些，再加上战斗力极强的蒙古铁骑，攻西夏，败女真，灭西辽，节节胜利刺激着成吉思汗征服世界的野心。而此时历史对他也是厚爱的，当蒙古国异军突起之时，周围其他国家正处于封建社会危机深重时期，这就为成吉思汗大规模的军事扩张提供了有利条件。于是他以前无古人、后无来者的气势远征中亚、欧洲，为后继者开辟了一条大道。成吉思汗让世人侧目的正是他横扫欧亚的军事成就！

毛泽东在《沁园春·雪》中评点历代帝王时，写道：“一代天骄，成吉思汗，只识弯弓射大雕。”这也只承认了成吉思汗在军事上取得的成就。事实并不如此，成吉思汗在治国安邦方面同样有杰出的才能。为巩固统治，成吉思汗设立千户制。千户作为军事和地方行政单位，取代了落后的氏族部落制。成吉思汗在此表现的高明之处更非其他帝王所及。他一方面给予功臣恩惠，另一方面又选各千户之子为护卫，这实质上是一种质子行为，以加强对功臣的控制。在用人上，成吉思汗打破了等级、民族局限，只要是人才他都用了，“四骏”都出身平民或者奴隶，耶律楚材是金国的降臣，甚至还有波斯人、阿兰部人。这些人为他的征战立下了汗马功劳。成吉思汗开创了民主推选大汗的先河。他在遗训中规定大汗的选举必须要经过忽里勒台的决定。原是部落议事会的忽里勒台在成吉思汗时成了一种宗王大会，各个重要的人物都要参加，大汗必须是大家共同选举的德高望重之人。这就保障了大汗权力的顺利移交。成吉思汗的几位后继者都是由此方式产生的。

成吉思汗还为蒙古人创立了文字，并经不断完善、改革，沿用至今。

当然，成吉思汗在为自己扩大疆域的同时，对异族文明带来的破坏和对当地居民的杀戮也是巨大的，直到今天，欧洲的史学家在谈及这段历史时仍会为之色变。



目录

成吉思汗大事年表 / 6

成吉思汗重臣表 / 7

蒙古汗国职官简表 / 8

蒙元世系表 / 9

成吉思汗子嗣表 / 9

攻打乃蛮部 / 47

阔亦田之战 / 50

消灭塔塔儿 / 54

塔塔儿姊妹 / 56

桑昆的阴谋 / 57

得牧民相救 / 62

合兰真沙陀之战 / 63

瓦解王罕联盟 / 66

饮浑水袭金帐 / 70

公主的命运 / 75

矛头指向乃蛮 / 76

进兵杭爱山 / 79

铲除太阳汗 / 83

消灭札木合 / 86

英雄多难

英雄诞生 / 10

乳名由来 / 12

父被毒死 / 13

被逐出族 / 13

死里逃生 / 17

娶妻成婚 / 23

依附王罕 / 25

孛儿帖被劫 / 26

夺妻报仇 / 28

友谊破裂 / 32

宣誓称汗 / 36

统一草原

十三翼之战 / 38

援助脱里汗 / 40

征服塔塔儿 / 42

制服主儿勒 / 44

蒙古帝国

斡难河大会 / 90

分封功臣 / 92

建立怯薛军 / 98

推行千户制 / 101

制定法律 / 101

创设文字 / 105

神权与王权 / 106

翦除通天巫 / 109

论人生乐事 / 111

歼灭残余 / 113

招服畏兀儿 / 115

降服哈刺鲁 / 117





威逼夏金

- 垂涎西夏 / 119
- 为大举攻金铺路 / 121
- 挺进中原 / 122
- 细探情报 / 125
- 充分备战 / 127
- 中都事变 / 136
- 宣宗送女求和 / 138
- 蒙古军占北京 / 140
- 遇耶律楚材 / 143
- 丝绸之路的文明 / 144

大举西征

- 西征序幕——灭西辽 / 148
- 花刺子模国 / 151
- 暂别侵入帕米尔 / 154
- 出师之争 / 157
- 攻陷讹答刺 / 161
- 挺进锡尔河 / 163
- 帖木儿灭里 / 164
- 不花刺陷落 / 166
- 进攻撒麻耳干 / 169
- 摩诃末之死 / 173
- 争夺玉龙赤杰 / 176
- 追击谟罕默德 / 181
- 毁坏呼罗珊 / 183
- 席卷阿富汗 / 187

- 追击札兰丁 / 189
- 问长生之计 / 192
- 从摧毁到参悟 / 193
- 凯旋两奇遇 / 196
- 神奇的远征 / 197
- 休闲的人生 / 202
- 再返中原 / 204

英雄长逝

- 灭亡西夏 / 207
- 灭金大战略 / 210
- 汗位继嗣事 / 212
- 特别的葬礼 / 214

成吉思汗大事年表



- 公元 1162 年 铁木真出生于蒙古乞颜部。
- 公元 1172 年 铁木真一家被逐出族，母子艰难度日。
- 公元 1178 年 蒙古泰亦赤兀惕部袭击铁木真一家，铁木真死里逃生。
- 公元 1182 年 铁木真被推举为乞颜部的可汗。
- 公元 1204 年 铁木真攻乃蛮，杀其酋长太阳汗，又破篾儿乞部。
- 公元 1205 年 铁木真攻西夏，大肆掠夺。
- 公元 1206 年 铁木真统一蒙古高原，被推为成吉思汗，是为元太祖。
- 公元 1207 年 第二次攻夏，四处掳掠。
- 公元 1209 年 第三次攻夏，迫使西夏纳女求和，并答应每年向蒙古纳贡。
- 公元 1211 年 攻打金国，歼金军于会河堡。蒙古军入居庸关，分兵攻掠。
- 公元 1213 年 自将攻金，拔涿、易等州。
- 公元 1215 年 其部将攻陷金中都，焚宫室，掠妃嫔。
- 公元 1218 年 大将木华黎攻金河东诸州。灭西辽。
- 公元 1219 年 发动西征，历时七年，灭花剌子模等国。
- 公元 1221 年 率军攻陷西域玉龙赤杰等十余城。
- 公元 1222 年 召见全真教领袖丘处机，询问长生不老之术。
- 公元 1223 年 木华黎攻取金重镇蒲州，不久积劳成疾而逝。
- 公元 1225 年 春，结束历时七年的西征，回到在斡难河源头的大汗汗廷。
- 公元 1226 年 率军攻打西夏，全胜而归。
西夏王李睨降于蒙古，夏亡。
- 公元 1227 年 七月，成吉思汗病逝，终年六十五岁。四子拖雷监国。

成吉思汗重臣表

重臣	任 职
木华黎 (1170~1223)	蒙古扎剌儿氏。生于斡难河东。自幼投铁木真(成吉思汗)家,为随同作战的那可儿(伴当),与博尔术、博尔忽、赤老温号称“四杰”。蒙古建国,封左手万户。元太祖六年(1211)至十一年,从成吉思汗攻金。十二年,成吉思汗西行,受封为太师国王,承制行事,经管对金战事和中原地区的治理,前后达六年。病死于闻喜(今属山西)。子孙世袭国王,领第三怯薛长。
速不台 (1176~1248)	又译刺别额台。蒙古兀良哈部人。幼以质子入侍铁木真,后为千户长。元太祖六年(1211),从成吉思汗攻金。后与哲别远征阿塞拜疆诸部,战功显赫。太宗四年(1232),在钧州三峰山大败金军。次年五月,受金汴京守将崔立降。七年,西征,为主帅。八年,破不里阿耳部。九年,败钦察部八赤蛮。以后两年间,连破斡罗思诸部,进击马札儿(匈牙利),前军直抵亚得里亚海滨。乃马真后元年(1242)初,闻太宗死讯,回师。拥戴贵由(定宗)即汗位。死于土兀刺河上。
哲别 (?~约1223)	又译者别。蒙古别速部人,原名只儿豁阿反。降铁木真后改名“哲别”(意为“箭”)。骁勇善战,由十户长屡升至千户长,与折里麦、虎必来、速不台号称“四狗”。元太祖六年(1211),从成吉思汗攻金,充先锋。十四年,从成吉思汗西征。后与速不台攻略阿塞拜疆诸部,直至克里木半岛。归途中病死。
耶律楚材 (1190~1244)	金末元初契丹人,字晋卿,号湛然居士。辽东丹王八世孙。博览群书,旁通天文、地理、律历、术数及释老、医卜之说,贞祐初任金燕京行尚书省左右司员外郎。元太祖十年(1215),降蒙古,受太祖信任。十四年,随太祖西征,占卜星行并行医术,助太祖西征成功。太宗即位,助定君臣礼仪。太宗委任他为主管汉人文书的必阁赤,汉人尊称为中书令。奏置编修所于燕京,经籍所于平阳(今山西临汾),编印儒学典籍,请用儒术举士。他在蒙古太祖、太宗两朝,任事近三十年,立国规模多由其奠定,对于元初保全汉文化贡献很大。著有《湛然居士集》、《西游录》等。
者勒蔑 (?~?)	又译折里麦。蒙古兀良合氏。他自幼在铁木真家中当“门限内的奴婢”,成为铁木真最早的那可儿(伴当)。勇猛善战,屡立战功,为蒙古“四狗”之一。蒙古建国,以功封左翼千户长。
忽必来 (?~?)	又译虎必来。蒙古八鲁刺思部人。早年投附成吉思汗,充当那可儿队伍中的云都赤(带刀者)。勇猛善战,为蒙古“四狗”之一。蒙古建国,受封为千户长,先后隶于哈撒儿和阔烈坚。元太祖五年(1210)奉命领军至哈刺鲁境,收降阿儿思兰汗。
博尔术 (?~?)	蒙古阿儿剌部人。父纳忽阿儿阑,与也速该友善。幼时与铁木真结为安答。蒙古“四杰”之一。成吉思汗建怯薛长,四杰分任四怯薛长。蒙古建国,受封为右手千户。子孙世领第二怯薛长。
博尔忽 (?~?)	蒙古许兀慎氏。幼年时遗落于泰赤乌部营地,被成吉思汗母月伦夫人收养。及长,从征有功,为蒙古“四杰”之一,分掌宿卫。成吉思汗即位,受封为第一千户。奉命镇压秃麻部起义,死于军中。
赤老温 (?~?)	蒙古逊都思氏,泰赤乌部贵族脱朵格属民。成吉思汗早年曾为泰赤乌部所俘,他与父锁儿罕失刺、兄沈白极力营救。后归依成吉思汗,为“四杰”之一,分长怯薛。屡立功勋。蒙古建国后,赤老温与子宿敦那颜相继为千户长,子孙世领第四怯薛长。

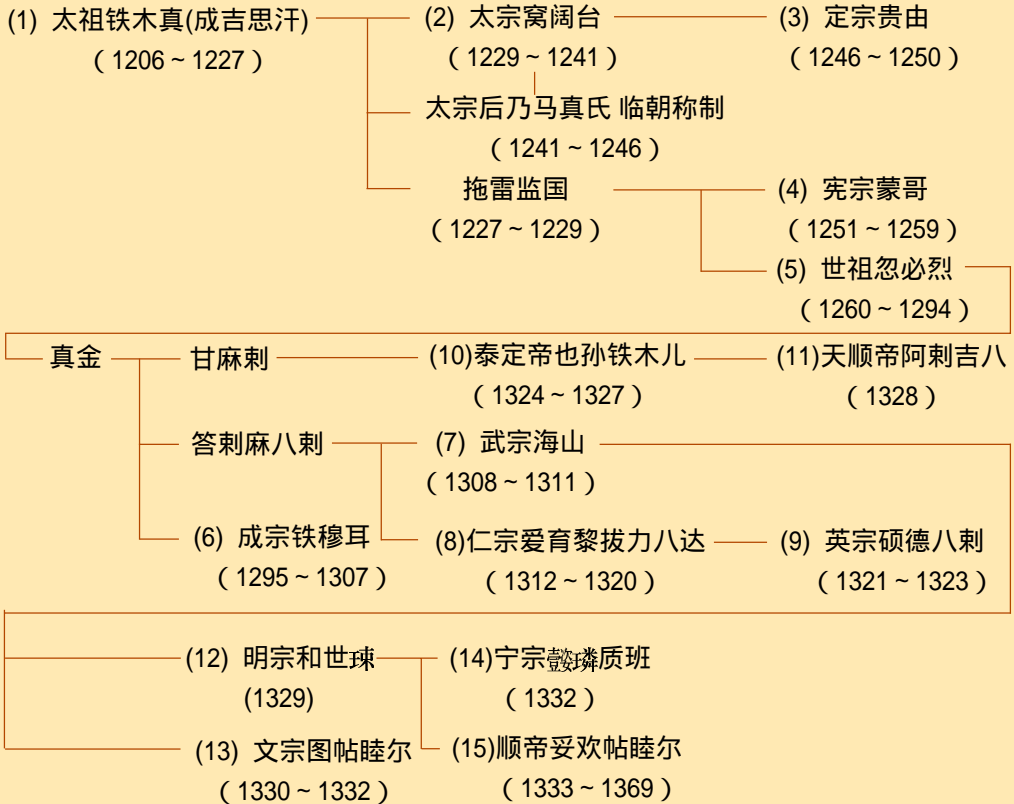
—— 蒙古汗国职官简表 ——

官 职	备 注
万户	设四个，分领所属居民，任命木华黎为左翼万户长，管辖东边包括兴安岭方面的各千户；博尔术为右翼万户长，管辖西边直至阿尔泰山方面的各千户；纳牙阿为中军万户长；豁儿赤为林木中百姓的万户长。元代承袭，成为军制，中枢及外路均设万户，子孙世袭。设万户府统千户所，置万户一员。
千户	成吉思汗将全蒙古国的部众划分为九十五个千户，任命开国功臣八十八人为千户长，分管这些千户。为世袭军职。元时设千户所，隶属万户，置千户，领百户。
百户	世袭军职，置长官，隶属千户所。
十户	隶属百户。
怯薛	蒙元禁卫军。怯薛人员称怯薛歹，复数作怯薛丹。成吉思汗建万人怯薛，征调千户、百户、十户那颜子弟及随从为之。分四番入值，护卫皇帝，故称四怯薛。其长为功臣博尔忽、博尔术、木华黎、赤老温及其后裔世袭。



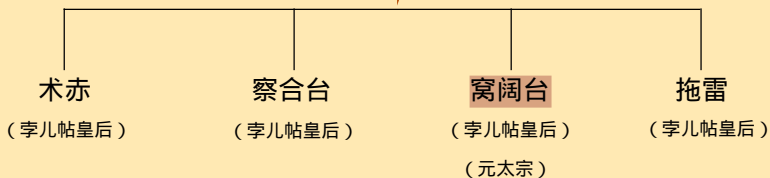
蒙元世系表

(公元 1206 年至 1369 年，共 163 年)



成吉思汗子嗣表

成吉思汗





英雄多难

英雄诞生



成吉思汗像

也速该把埃秃儿共有兄弟四人，两个哥哥是蒙格秃乞颜、捏坤太子，一个弟弟是答里台斡赤斤。一天，也速该把阿秃儿正在放鹰捕雀，突然看见箠儿乞人也客赤列都带着从斡勒忽讷部娶到的妻子回家。也速该见这个妇人容貌美丽，便急忙回去找来他的兄弟捏坤太子和答里台斡赤斤，准备抢夺这个漂亮的妇人。

也客赤列都看到也速该兄弟，非常恐惧，丢下妻子和她乘坐的车辆，策马疾行。也速该兄弟三人紧追不舍。也客赤列都绕过一个山嘴，又回到妻子的车前。妻子对他说：“那三个人行色可疑，可能要加害于你，你快点跑吧！只要保住性命，像我这样的女子到处都可以找到。如果你想念我，另娶一个妻子，让她叫我的名字吧。现在你想法逃生吧，闻着我的香气逃走吧！”说着，脱下一件衫子给也客赤列都作为临别纪念。也客赤列都刚接过衫子，也速该兄弟已经追到，他急忙逃走。

也速该兄弟从后面追赶，越过了七个山头，没有追上，返回来带走了妇人。也速该引着车子，捏坤太子在前，答里台斡赤斤走在一旁。妇人在车里失声痛哭，她说：

“我的丈夫赤列都，
未曾被冷风吹散了头发，
未曾在旷野里忍受饥饿，
现在他必然头发纷乱，



水草肥美的祁连山下牧羊 🐏

披于前后，
他将如何痛苦啊！”
哭声震动了河水，摇撼了树林。答里台
斡赤斤在旁劝说她：
“你的亲爱的丈夫，
已经越过了千山；
你的心爱的丈夫，
已经渡过了万水。
你纵然痛哭，
他也无法回顾你一下，
你即使想去寻觅，
但是找不着道路了。”



龙泉窑青釉褐彩骑兽水注 元 🐉

此狮卧伏，高昂着头，大口微张，蹄形前足具有老虎及马的特征。这种在一件动物塑品上融入其他动物特征的表现手法，在民间作品上较为多见，充分体现了民间工匠充满活力的艺术想像力。

就这样，妇人被也速该带回家去，让她做了自己的妻子。她就是后来鼎鼎有名的诃额仑夫人。

古代蒙古人实行氏族外婚制，同氏族内部禁止互相通婚。掠夺外族的女子为妻，



是族外婚的表现形式之一。也速该抢劫外族的女子，说明当时还保持着掠夺婚的上古遗风，但是更多的是反映了父权制阶级社会中，依权强势对外进行掠夺的残酷现实。也速该抢了篾儿乞人也客赤列都的妻子，对此篾儿乞人耿耿于怀，所以若干年后，篾儿乞人反过来又去夺抢了也速该的儿媳。

公元1162年，是蒙古部与塔塔儿部激战方酣的一年。也速该率军出征，大获全胜，俘获了塔塔儿首领铁木真。恰在此时，在蒙古斡难河畔名垂百世的帖里温孛勒塔黑地方，在一顶被风雪吹拂的蒙古包里，诃额仑夫人生下一子，据说孩子生下时，左手握着赤石般的一个血块，“眼神如火，容颜生光”。按当时的蒙古谚语，这是吉祥的象征。就这样，在荒凉的北亚细亚草原的一个角落，诞生了震撼全球、改变历史进程的英雄，他就是成吉思汗。

卢沟运筏图 元

传世的元代界面《卢沟运筏图》，描绘了大都西南卢沟桥一带的秀丽景色和繁忙的商业活动，是一件珍贵的艺术珍品。



乳名由来



成吉思汗的乳名叫铁木真。

铁木真这个名字，包含有“铁”、“铁化”、“铁一样”、“铁之最精者”的意思。

铁木真这个名字是怎么来的呢？这要从他的父亲也速该的征战活动说起。

也速该有一个英雄称号，叫“拔都鲁”，蒙古语的意思是“勇士”。在当时大漠南北地区，存在着大大小小数十个部落，相互之间，你抢我夺，长期征战不已。也速该是蒙古乞颜部落的首领，这个部落的老人、小孩、宗亲，包括叔伯和堂兄弟们，都自愿听从他的命令。他曾多次率领部众与其他部落军队作战，常打胜仗，声望很高，所以受到部众的拥护和尊重。

1162年，也速该率军与塔塔儿部落展开激战，用计谋俘虏了塔塔儿部首领铁木真，得胜而归。正当他满面笑容地回到营地——斡难河（今鄂嫩河）边的帖里温陀山，走进自己的蒙古包帐篷时，恰巧一个婴儿呱呱落地，这就是他的第一个儿子。

婴儿的母亲诃额仑夫人，是蒙古高原上的一位有胆有识、聪明能干的女性。她恭请凯旋的丈夫也速该给新生儿子取一个响亮的名字。也速该兴奋地说：“今日咱家是双喜临门，一是我领兵打了一个漂亮仗，二是你幸运地生下了一个大胖小子，为了祝贺作战胜利和喜得长子，永远记住这个喜庆的日子，我看，就以被俘虏的塔塔儿部首领之名，叫铁木真吧！”诃额仑拍手称好。此后，铁木真的名字及其尊号成吉思汗，随着他的征战活动，从蒙古高原传遍了整个世界。

父被毒死

铁木真9岁时,随父亲也速该到舅舅家去为自己订婚,途中遇到一位老人,名叫特薛禅,属于弘吉剌部人。特薛禅老人很有眼力,看出铁木真长得英武、聪明,有点像他父亲也速该的“勇士”样子。老人问明也速该父子的情况后,便快活地说:“我有个女儿叫孛儿帖,今年10岁,有仕女之貌,有后妃之状,有善良之心,就让咱们两家做亲家吧!”

也速该见老人如此热诚,便带着铁木真到了特薛禅家中,见到少女孛儿帖长得面有光、目有辉,非常喜欢,马上说定两家订亲。按着当时蒙古人的习俗,订亲后,铁木真便留在岳父家中。

也速该在独自回家的路上,正遇上塔塔儿部人在草原上摆设酒席。这时,他有些饥渴;加上当地人的习俗,在草原上见到筵席都要下马,以示礼貌。不幸的是,塔塔儿人认出他就是俘杀塔塔儿部首领的人,于是在人们相互敬酒时,在也速该的酒中下了毒药。也速该在骑马回家的路上,毒药开始发作,身子难受,行了三天,一回到家便倒了下去。临死前留下遗言:赶快让铁木真回归本部,长大后向塔塔儿人讨还血债,将高过车轮的塔塔儿男子全部杀光。

当铁木真归来时,父亲已经死去多时了。他那铁石般的心肠,促使他不哭不叫,咬紧牙关,发誓要对仇敌以牙还牙,讨还血债。但是,也速该的部众,却不愿意尊奉铁木真这一童子为首领,纷纷议论离去。



黑釉“葡萄酒瓶”

元

此瓶俗称鸡腿瓶,是继辽以来广大草原地区十分流行的器具。蒙古宫廷中有来自中亚及哈刺和林的葡萄酒美酒,深受贵族的喜爱,当时南宋尚无葡萄酒美酒,故而引起南宋使臣的极大兴趣。金元相交之际,汾河地区也开始酿造葡萄酒。

被逐出族

诃额仑母子孤孀面临的形势很快就进一步恶化了。也速该把阿秃儿生前,凭着他的威望,已成功地把同族的许多氏族部落团结起来,集合于乞颜氏之旗帜下。特别是泰亦赤兀惕氏诸头目(也速该把阿秃儿之堂兄弟)都拥立也速该把阿秃儿为指挥征战和狩猎的首领。对于各个氏族部落来说,推举一位有经验 and 能干的首领,于它们进行征战和围猎来说是非常有利的。所以它们愿意团结在一个强有力的人物周围。可是,一部落联盟的强有力的首领人物去世,部



祭祀桌案遗物 辽

契丹人推崇厚葬，墓葬辉煌一时，祭祀物品极为丰盛。此为辽墓中墓棺前的祭祀物品，各式精致的瓷器横陈于桌上，瓷器内摆放着各种食品。这是研究契丹人葬俗的重要资料。

落联盟也就随之瓦解，各自为政了。也速该死后即出现此种情况。此时，泰亦赤兀惕部众头目企图恢复在俺巴孩汗(当时蒙古的倒数第二位汗)时期拥有的霸权。也速该家族此时已群龙无首，只有一个九岁的孩子作为这个家族的代表。面对泰亦赤兀惕部众头目的野心，这个家族有什么办法？下面的突发事件可以表明泰亦赤兀惕部众头目对也速该一家的态度。

也速该把阿秃儿死后一年，时逢春祭。俺巴孩汗去世后，留下二妃，一名斡儿伯，一名莎合台。此二妃携祭品前往祭祖之地，行祭祖之礼。祭祖仪式结束后，参加祭祖的人便将祭品分而食之。斡儿伯和莎合台有意不请也速该的遗孀诃额仑同来祭祖。但诃额仑偏偏来了。不过，她来晚了，仪式已经结束，而且分享祭品的筵宴已开始。诃额仑这位非常强悍、讲究实际、颇有魄力和具有首领气质的妇女，现在以也速该的儿子的名义担当起了她丈夫生前担当的乞颜氏首领。她不想听任他人剥夺自己的权力，于是就气势

汹汹地质问斡儿伯和莎合台二妃为何在祭祖之时不通知她。接着她转入进攻，以威胁的口气质问大家：“而今，也速该固然死矣，故汝等以为可以为所欲为也。然汝等岂以为也速该之诸子不会长大成人耶？汝等岂不惧此诸子有发怒之日耶？汝等既分享祭祖之胙肉与供酒，何为吾等独无耶？汝等岂欲尽食而饮之后不告而徙也耶？”

当时蒙古一般都信仰萨满教。毫无疑问，从萨满教的角度来看，被排斥于祭祖仪式和“领圣体”仪式之外，对诃额仑全家来说，会产生极为严重的后果。诚然，这一无礼的行动本身只是对诃额仑个人的侮辱，但这实际上是否决诃额仑母子作为孛儿只斤氏首领也速该的继承人的资格，是要迫使孛妇孤儿成为名副其实的流亡者。

诃额仑夫人原以为她这一番话能震慑住斡儿伯和莎合台二妃。但她错误地估计了自己的权能和影响，不管怎么说，也速该把阿秃儿已经死去，诸子均尚年幼，无法使任何人敬畏。所以她话音刚落，斡儿伯和莎合台二妃立即反驳，她俩唾沫横飞地说：“汝谓吾等未曾邀汝乎？然吾等岂有非邀汝不可之责乎？汝岂有请而方与之权乎？汝有至而食之理乎？汝可于自家而自请之，吾等决不至汝家食且饮也！”

这两个心地歹毒的妃子的这番话是非常尖刻的。当时她俩正同其他人围着一块好羊肉分食，附近几个蒙古包炊烟缭绕。她俩的这一番刻薄的话也突出表明，当时草原上的人们，即使是头领人物，其食物也是非常匮乏的。

同诃额仑夫人闹翻以后，斡儿伯和莎合台等人便在一起商议对策。经过一番秘密策划，他们决定：“立即起帐拔营，弃此母子于此地！吾等远走高飞，让此母子生死

由其命。”

事情就这么定下了。第二天一早,泰亦赤兀惕部的两个头目塔儿忽台乞邻秃黑和脱朵延吉儿帖即率众拔营顺斡难河而去。现在,河额仑孀妇孤儿,身边只有也速该生前的忠实仆人察刺合老人。他是晃豁塔惕部人,是受也速该临终托孤的蒙力克的父亲。当时察刺合老人气愤不过,便去追泰亦赤兀惕人,苦苦劝他们回到河额仑身边去。脱朵延吉儿帖向他表示说,分裂已无可挽回,他说:“深水已涸矣,明石已碎矣。”

察刺合老人一片忠心,不顾己身之安危,仍坚持挽留相劝。但这并不能打动泰亦赤兀惕人的心,反而遭到这些人一顿臭骂。

蒙古包

把柳树杆和格子块与生牛皮捆在一起,再蒙上几层油毡,就做成了蒙古包,然后根据自己情况在蒙古包里面的地上铺着毡子、兽皮或毯子。蒙古包是蒙古族的传统住所,至今仍在使用。

察刺合老人无奈,只好转身回来。而正当他转过身往回走时,泰亦赤兀惕人即挺长枪向他的脊背猛刺去,重伤察刺合。察刺合负痛挣扎而回,卧床呻吟不止。铁木真闻讯赶到老人床边问候,适才只身冒险去捍卫铁木真一家的察刺合老人此时正处于奄奄一息的地步。老人勉强挣扎着对主人的儿子说:“汝贤父所聚之百姓,悉为彼等率而徙也。吾往劝之,故为彼等戕之如此!”铁木真闻言大哭而出。前去看望垂死的老仆人,这是年仅九岁的铁木真充当首领的第一个行动,也是他在这个冷酷的社会上学步的开始。他后来的所有政治行动都打上了这种冷酷社会给予他的残酷教训的烙印。但我们不应该忘记铁木真在垂死的察刺合老人床前的伤心的哭声,因为这一自发的充满人类友爱与同情的举动首次向我们揭示了他的为人。

但河额仑却没有沉湎于绝望与悲哀之



磁州窑白釉黑花鱼藻纹盆

大瓷盆是元代磁州窑系常见的器皿,多采用白地黑花装饰,图案纹样以鱼藻纹常见。此盆内壁绘仰莲瓣纹,内底绘鱼藻纹,鱼游于水草间,形象生动逼真。器内盛水后有“如鱼得水”的艺术效果。



中。她和她的儿女被人抛弃，被她本可以引为依靠的人们所出卖，这一切并没有使她颓唐，相反，这位刚强的妇女却表现出令人敬佩的魄力。这个氏族的旗帜是一面系有牦牛毛或马尾的九尾大纛，称为“秃黑”，是该氏族权威的象征。泰亦赤兀惕部头目率众而徙，诃额仑闻讯，即持此大纛上马，飞奔前去追赶拔营而去的部众。她飞马来至众前，大纛一挥，半数叛众不禁大惊，不由自主地止步了。可以说，她的勇气，加上也速该把阿秃儿在人们心中留下的记忆，曾一度压倒了泰亦赤兀惕人的敌意。这里我们可以设想当时的情景：塔儿忽台乞邻秃黑和脱朵延骑着高头大马得意洋洋地走在前面，后面是车辆、牲畜群和牧民群，乱哄哄地迁徙着。正在这时，诃额仑飞马而至，突然出现在叛众面前，手持一杆大纛，勒马转身肃穆庄重地朝着众人，义正辞严地重复着这些“逃跑者”当年投奔也速该把阿秃儿时所立下的效忠誓言。我们还可以进一步设想：当时，面对这突然发生的情况，听了诃额仑的一番话后，正在行走的队伍立即乱成了一团。耳边回响着诃额仑的怒责之声，心里想起自己的职责，但同时又想起昨晚向泰亦赤兀惕部头目们作的保证，许多人顿时面面相觑，犹豫不决，不知如何是好。但一阵混乱之后，最后仍是泰亦赤兀惕部头目们占了上风。适才一度被诃额仑夫人的威严所慑或被她感动的人们，最后想了想还是抛弃了她，跟着塔儿忽台乞邻秃黑和脱朵延吉儿帖去了。所有这些曾是也速该把阿秃儿的百姓的人们，都顺着斡难河去了，渐渐消失在远方。诃额仑及其尚留在营地里的亲人被这些人抛弃了。诃额仑夫人只好返回，家里除了她的四个儿子(铁木真，拙赤合撒儿，合赤温，帖木格)以外，

还有女儿帖木仑。此外还有她的丈夫同别妻所生之二子别克帖儿和别勒古台。

所有这些儿女均尚年幼，都需要诃额仑夫人一手抚育。正是在这一点上，“诃额仑母”（后来蒙古诗人一直称她“诃额仑母”）充分表现出了她那种令人敬佩的能力和志气。人们可以想象，当时这位寡妇带着七个年幼的孩子，处境是多么困难。他们被原来忠于他们的人们所抛弃，转瞬之间由牧民首领的妻子沦为四处流浪的难民。他们母子被迫在斡难河上游的森林中和草原上艰苦度日。但这位刚强的妇女丝毫没有消沉，



交谈的蒙古人 元

从他们的外貌衣着可以推断，这是处于下层地位的蒙古族奴隶。同任何民族一样，蒙古族等级森严，奴隶地位卑贱。