

引 言

1937年7月7日夜，猛烈的枪炮声在卢沟桥畔响起，惊醒了熟睡中的人们，震撼着华北大地。日本帝国主义在卢沟桥畔挑起了全面侵华战争，历经沧桑的卢沟古桥和宛平县城，经受一次最大的血与火的洗礼。

卢沟桥位于北京城西南20公里处，始建于金代，因横跨卢沟河而得名。卢沟河古称瓠水、桑乾河，清改称永定河。北京地区西南、西北和东北面高山环立，重峦叠嶂，东南面敞向华北大平原，地势西北高东南低。属海河水系的五条大河，即永定河、潮白河、子牙河、卫河、大清河自西北和西南滚滚流向天津附近，汇成海河，注入渤海，其中永定河对北京的历史发展影响最大。

永定河发源于山西省马邑县（今朔县）之北的雷山，流经山西、内蒙、河北三省，穿越重峦叠嶂的西部山区，经卢师山至三家店出山，进入北京小平原。流经黄土高原穿山而出的永定河水，挟带大量泥沙，水质乌黑浑浊，因此历史上有卢沟（卢为黑色）、黑水河、小黄河之别名。又因雨季水流湍悍，泥沙翻滚，河道不定，常泛滥成灾，所以又有无定河之称。自辽金元至明清，各封建王朝，无不对浑浊而湍急的卢沟河大事疏浚，固堤修防，使河水驯服。但历代封建帝

王均找不到根治卢沟水患的良策，便把卢沟河神化，为之封官进爵。金代建河神庙，封之为安平侯，春秋致祭。元代封之为显应洪济公。明英宗在位时，改建龙神庙于堤上。清康熙三十七年（1698年），康熙帝下令治理卢沟，责令巡抚于成龙疏浚河道，修筑永定大堤，并改河名为永定河，在疏浚河道的同时，发帑重建龙神庙，敕封永定河神。乾隆时加封安流广惠永定河神。^① 封建统治者对永定河加官封爵，有增无减，欲以皇威，降服永定河，真是费尽心机，也未能使永定河水驯服。新中国成立后，对永定河的治理才取得巨大成就。

金代迁都燕京并改名中都（在北平西南角）后，卢沟渡口成为南北交通要冲，当地的老百姓沿袭旧法，每年根据水的深浅选择地点，搭建临时木桥或浮桥，便利交通。然木桥不但桥体不够坚固，常被洪水冲毁，且不能满足南来北往商旅需求，因此还须用小船摆渡行旅商贩。为彻底解决交通运输问题，加强金中都与南北各地的联系，便利商贸往来，金世宗便于大定二十八年（1188年）下诏，在卢沟渡口修建石桥。然而诏令下达未及动工，金世宗便去世了，金章宗继位后再次下诏修造石桥。从金大定二十九年（1189年）开始动工，历时3年，至明昌三年（1192年）竣工，一座精美、壮观的石桥出现在卢沟渡口，金章宗赐名“广利桥”，而民间以河名称之为卢沟桥，并沿用至今。

卢沟桥是一座美丽的联拱石桥，桥长266.5米，桥宽9.3米，桥面平坦。桥下有11个拱形涵洞，涵洞之间以石

^①（清）于敏中：《日下旧闻考》卷93，北京古籍出版社，1983年。

砌桥墩连接。桥墩为船形，迎水的分水尖上装有三角铁柱，人称“斩龙剑”。传说“斩龙剑”有降服恶龙，使其不敢兴风作浪、危害人民的威力，实际上“斩龙剑”起着抗御洪水和冰凌对桥体的冲击、保护桥墩的作用。卢沟桥桥面两侧有 279 块石栏板和 281 根石望柱，石栏板上刻有精美花纹，石望柱顶上雕有大小石狮。据统计大小石狮共有 498 个，按其位置可分四种：(1) 在望柱顶上的大狮子共 281 个；(2) 在大狮子身上的小狮子 211 个；(3) 桥东端顶着望柱当抱鼓石的大狮子 2 个；(4) 桥两头华表上的狮子 4 个。大小石狮千姿百态，生动活泼，或仰头望天，或俯首观河，或怒眼圆睁，或挺胸肃目，或两两相对，轻声细语，或你拥我抱，嘻笑打闹，神态各异，栩栩如生。这些狮子似有雌雄之分，雌狮戏耍小狮，雄狮舞弄绣球。看着卢沟桥和桥上的大小石狮，无不惊叹我国古代劳动人民的聪明智慧和能工巧匠的高超技艺。壮美的卢沟桥曾引起 13 世纪意大利旅行家马可·波罗的称赞，说“它是世界上最好的，独一无二的桥”。

卢沟桥有着极高的文物价值。从金代至清朝，卢沟桥历经八百余年沧桑，饱受狂风暴雨洗礼，至今依然保持金代卢沟桥的原貌。明清两朝对桥和毁坏的石狮进行过多次修葺和补配，因此不同朝代的雕刻技艺和独特风格留存桥上，构成一座石狮雕刻的艺术宝库，不仅具有观赏价值，还具有石雕艺术活史料价值。矗立在桥两端的华表和御碑、御碑亭更是文物中的精品。华表矗立在桥东、西两端的南北两侧，高 4.65 米，底有须弥座，柱为八角形，柱顶莲花座上坐卧一个背朝桥面，面向前方的威武石狮，雄赳赳、气昂昂，好像守卫石桥的勇士。桥两端有四块石碑，其中桥东石碑是乾隆

十六年乾隆题写的“卢沟晓月”御制碑，背面是乾隆题写的卢沟诗，御碑两侧刻有二龙戏珠图案，御碑坐置于御碑亭内。御碑亭为四柱式，四根汉白玉石柱上，雕有刻工细腻而精美的盘龙。桥西有御制乾隆视察永定河碑，同样置于碑亭内。桥东北和西北各有一块石碑，记载卢沟桥始建情况及康熙、乾隆年间修葺卢沟桥的经过。这些碑刻，不仅笔法道劲，字体伟丽，具有较高的观赏价值，更主要的是为我们研究卢沟桥历史提供了宝贵的文字资料。八百多年来，卢沟桥经受了波涛汹涌的永定河水的冲击，桥的主体建筑从未重修过，充分体现了当时桥梁设计技术之精湛，建筑艺术之高超，为中外人士叹为鬼役神工的卢沟桥，不愧为桥梁建筑之精品，中华民族之瑰宝。

“卢沟晓月”为燕京八景之一，它与“琼岛春阴”、“太液秋波”、“玉泉垂虹”、“金台夕照”、“西山霁雪”、“蓟门烟树”和“居庸叠翠”齐名，引历代文人墨客吟诗赞美，至今留下不少名诗佳作。清乾隆帝为卢沟桥作诗多首，乾隆三十一年（1766年）的《过卢沟桥道中即事诗》，描绘了疏浚卢沟河后，卢沟桥两岸生机盎然的繁华景象。

拱极城边度石桥，桥亭碑记仰神尧。
锡名永定垂千古，敢不修防廛旰宵。

一道黄流宛在中，金堤夹辅峙犹崇。
桃花水送层冰下，下口新河宛转通。

过桥村店号长新，旅馆居停比接邻。

试问于中投宿者，阿谁不是名利人？

柳陌风前金缕缕，麦塍雨后绿芊芊。
见耕犁者教传问，云近清明种大田。^①

元代杨荣的卢沟桥北上诗，写出了卢沟桥景色之美。

河声流月漏声残，咫尺西山雾里看。
远树依稀云影淡，疏星寥落曙光寒。
石桥马迹霜初滑，茆屋鸡鸣夜向阑。
北上已看双阙近，五云深处是金銮。^②

元明清三代，北京已由北方重镇发展成为中国的政治、经济、文化中心，南来北往的文人商贾多在此停宿，卢沟桥便成为旅途劳顿的歇脚地和送别亲友的“灞桥”。金代有诗云：“河分桥柱如瓜蔓，路入都门似犬牙。落日卢沟沟上柳，送人几度出京华”。^③

永定河上的卢沟桥不仅美丽无比，永定河水还灌溉着北京小平原的肥田沃土，滋润着北京淀水湖泊，形成京城西南诸多秀丽景色。但更重要的是卢沟桥和桥东的宛平县城，不仅是北京通向南方的交通要津，且具有重要的战略地位。宛平城成为拱卫北京城的前沿城堡，起着保卫北京安危的重要作用。

^② 《日下旧闻考》卷 93。

^③ （清）孙承泽：《天府广记》卷 42。

宛平城始建于明崇祯十一年（1638年）崇祯十三年竣工，城名初称拱北，^① 清朝改称拱极。由于建城初衷用于军事，所以它的形制和布局与其他县属之城迥然不同。城内不设报时用的钟鼓楼，没有供居民住的民宅、街巷和商家市场，有的只是营房、仓库和练兵场。最初城内无百姓居住，民国之后才有居民迁入，杂居军营之间。

宛平城呈长方形，东西长 640 米，南北宽 320 米，设东西两座城门，建有瓮城和城楼，四角建有角楼，南北两面城墙上建有中心台，台上建有敌楼，城墙设有 485 个垛口。墙基部外皮为六层石条砌成，里皮用石条一层，里外俱有砖包方石，中间用黄土碎石填充夯实，上用方砖墁顶。城墙下宽 20 尺，收顶宽 15 尺。垛口、女墙俱全。宛平城建造得十分精巧而严紧坚固，成为封建王朝拱卫京师的桥头堡和头道屏障。^②

1928 年设在北京（当时称北平）城内的宛平县衙署迁入拱极城 此后常称其城为宛平城。“七·七”事变前宛平专员公署设在宛平城内，专署下辖宛平、大兴、通县、昌平四县。有关涉外事宜归北平市政府领导，其余归河北省统理。北平市政府参事、宣传室主任王冷斋任专员公署主任兼宛平县县长。

卢沟桥还是车马往来的要冲，在历史上它多次系着民族荣辱与安危。曾有诗云：“卢沟桥西车马多，山头白日照清

^① 《日下旧闻考》卷 92。

参见《北京史苑》第 4 辑载《明太监武俊自述碑》，北京出版社，1988 年。

波。毡卢亦有江南妇，愁听金人出塞歌。”此诗反映出金人南下掠回江南妇女的情景。然而进入近代，帝国主义入侵，军阀混战，卢沟桥的石狮目睹了多少血腥之争，记下了多少个拚死厮杀的场面。美丽而壮观的卢沟桥，遭受一次又一次战火的磨难，进入 20 世纪 30 年代新的劫难又向卢沟桥袭来。

1931 年“九·一八”事变后，日本帝国主义占领东北三省，一手炮制出伪“满洲国”傀儡政权。随着日本帝国主义侵华野心的膨涨，更虎视长城以北，垂涎华北丰富物产资源和有利的地理条件，1933 年挑起山海关事件，侵占热河，打开进攻华北的大门之后，便把侵略重心放在华北。“七·七”事变前，北平三面已有多处被日军占领，只有卢沟桥和宛平县城完全控制在中国军队手中，因此日本侵略者欲占领华北、平津地区，进而吞并全中国，则必须夺取卢沟桥和宛平县城，因之卢沟桥的战略地位就显得格外重要。“卢沟桥之得失，北平之存亡系之，北平之得失，华北平原之存亡系之。”当时守卫在卢沟桥和宛平县城的是具有强烈民族意识和爱国精神的 29 军官兵，他们必然迎头痛击进犯之敌，卢沟桥就成为中日双方争夺的战略要地和拚死争夺的战场。1937 年 7 月 7 日，日军发动了对卢沟桥和宛平城的军事进攻，挑起全面侵华战争，也正是在卢沟桥和宛平县城，29 军官兵，奋起抗击日本侵略者，用鲜血和生命，保卫祖国的领土和民族的尊严，吹响了中华全民族全面抗战的号角。从此，卢沟桥作为抗日圣地，载入中华民族光辉革命斗争史册。抗日英烈的英勇斗争至今为中华儿女崇敬和歌颂，不少诗人作家写下了催人泪下的诗篇，流传至今。当时一位未留

姓名的作者发表了《卢沟桥歌三首》，赞颂守卫卢沟桥的中国29军官兵勇猛杀敌、不畏强暴、不怕牺牲的英雄气概。歌中唱道：

卢沟桥，卢沟桥，男儿坟墓在此桥。
最后关头已临到，牺牲到底不屈挠。
飞机坦克来勿怕，大刀挥起敌人逃。
卢沟桥，卢沟桥，国家存亡在此桥。

卢沟桥，卢沟桥，男儿坟墓在此桥。
委屈忍痛和平保，无可避免上刺刀。
自卫应战理气壮，铤险而走是今朝。
卢沟桥，卢沟桥，为国争光在此桥。

卢沟桥，卢沟桥，男儿坟墓在此桥。
豺狼入室露牙爪，南北冲突真逍遥。
快快拚起民族命，最后胜利是吾曹。
卢沟桥，卢沟桥，立功报国在此桥。^①

另一位佚名作者在赠29军的诗中写道：

卢沟桥畔炮声高，震动我军起怒涛。
杀敌尽忠多英雄，冲锋还仗鬼头刀。

熊先煜主编：《卢沟桥抗战诗词选》，第15-16页，北京燕山出版社，1997年。

情甘战死言正壮，义不偷生气自豪。
众志成城围铁壁，从今谁敢藐吾曹。^①

历史不会忘记六十多年前在卢沟桥畔发生的事变，中华儿女也不会忘记为反抗日本帝国主义侵略者而在卢沟桥畔奋勇战斗的英雄们和牺牲的先烈们。1945年8月，抗战胜利后，何基沣将军在北京将在南苑战斗中壮烈牺牲的赵登禹将军和29军阵亡将士的忠骸。迁于卢沟桥东的枣园内，建立了烈士陵园。1985年8月14日，北京市各界代表和抗战爱国将领的家属五十余人，将1937年7月7日首战日军，直接指挥卢沟桥保卫战的110旅219团（团长吉星文）加强第三营营长金振中的骨灰安置在卢沟桥畔，实现了一位抗战英雄的遗愿。1987年在宛平城内修建了中国人民抗日战争纪念馆，全面展示了1931年9月至1945年8月，日本帝国主义15年侵华战争的罪恶历史，再现了中国各族人民进行波澜壮阔的抗日战争的历史画卷。佟麟阁、赵登禹等在抗日战争中牺牲的千万英烈，将和美丽的卢沟桥一样，流芳万世，受到世世代代中华儿女的尊崇和敬仰。

一、“七·七”事变前的华北形势

日本帝国主义发动“九·一八”事变，侵占中国东北三省后，其鲸吞中国的野心更加膨胀，新的侵略计划在阴谋策划之中。日本军国主义者，按其征服中国的大陆政策，把侵略的下一个目标指向华北，自 1932 年后，日本便把侵略魔掌伸向华北。日本关东军夥同日本华北驻屯军，以军事为后盾，向华北扩张，寻机制造事端，挑起冲突事件，向华北增派驻军，扶植亲日傀儡政权等等，致使华北局势日渐险恶，华北面临被分割的危险。在“七·七”卢沟桥事变之前，在华北大地以中国 29 军为主体的爱国官兵，为捍卫国家的独立和主权，与日本帝国主义阴谋分离华北的活动，进行了反复较量和斗争。

1. 日本蚕食华北的战略和军事侵略

日本关东军在武力侵占东北后不久，很快就按其征服中国的方针，确定了蚕食中国的下一个目标——华北。

日本军国主义蚕食华北的战略考虑是：欲发动全面侵华战争，则必取具有重要军事战略地位的华北，以作为其南进或北进的基地和兵站。谋取华北对于日本侵略军来说的确有

极为重要的价值：(1) 从日本的全球扩张战略考虑，日本在侵占东北后，始终将苏联作为主要的“假想敌”，为此谋取华北以作为日军“北进”兵站，具有重要意义；(2) 从日本侵华战略考虑，日本掠夺华北丰富的物产资源，以增强其国力、军力，不断扩大侵华战争，华北亦占重要地位；(3) 从当时国际格局考虑，日本看到英美列强势力在华北尚未有很深的基础，为防止英美势力向华北扩展，欲抓住“大好时机”，^① 尽快下手将华北弄到手。日本谋取华北的方式，最初采取施以强大军事压力，策动华北当局妥协，扶植成立华北伪政权，摆脱中国中央国民政府的控制，妄图不战而取华北使华北分离出来，即“分离华北”。日本确定了分离华北的方针后，随即采取第一步行动便是侵占热河。

热河省与伪“满洲国”毗邻，处于辽宁与察哈尔两省之间，南与河北相连，长城在其南。热河是东北通往关内中间地带，也是日本谋取华北、扩大侵略的目标。早在 1931 年 11 月，关东军在《满蒙自由国建立大纲》中，就把热河省列入了即将成立的伪“满洲国”版图。^② 当时热河省主席汤玉麟，是日本拉拢收买的首选人物，日本一方面以高官厚禄为诱饵，令其服从伪“满洲国”的统治，另一方面，从国内调第 8 师团到辽西，向汤玉麟施加压力，企图不费吹灰之力夺取热河。但当时全国人民抗日呼声很高，汤玉麟不敢投敌当汉奸。此计失败后，日本再生一计。1932 年 7 月，日军借口一名叫石木权四郎的关东军特务被抗日义勇军抓获之

(日) 秦郁彦：《日中战争史》，原书房 1979 年，第 13 页。

(日) 《现代史资料 7·满洲事变》美铃书房，1977 年，第 253 页。

机，派兵进入热河省界。这一年年底，日本又从国内调遣第6师团到东北，与第8师团一起准备进攻热河。经过精心策划和充分军事准备后，于1933年1月1日，日军制造了山海关事件。

山海关亦称榆关，是万里长城东段的起点，它北依角山，南临渤海，是连接华北与东北之枢纽关口，东北至华北的必经之路。山海关形势险要，素有“天下第一关”之称，自古为军事要地。当时在山海关驻有张学良的东北军独立第9旅何柱国部，还驻有日本华北驻屯军山海关守备队及侨居山海关的日本侨民和浪人。“九·一八”事变后，日本增加了在山海关的驻兵人数，不断制造事端，寻找侵略借口，仅1932年日本华北驻屯军和关东军就先后3次挑起事端，只因中方妥善处理和忍让，才未引发事件。

1932年11月底，华北驻屯军山海关守备队队长落合正次郎少佐，根据驻屯军司令中村孝太郎中将的指示，企图用“说服”的手法威逼何柱国“宣布独立”在滦东和热河建立“自治区”，但遭何柱国拒绝。此后关东军借故寻衅，双方剑拔弩张，后经交涉，气氛有所缓和，但日军侵占热河之心不死。1933年1月1日晚在落合的策划下，日本驻山海关的铁路守备队，自己向自己的驻地投掷手榴弹，制造爆炸事件，^①反诬是何部所为，借此向何柱国部抗议，提出无理要求：（1）南关归日方警戒；（2）中国军队撤离南关；（3）撤退驻南关的中国警察和保安队；（4）撤退城上中国守军。

（日）从中国归国者联络会、新读书社编：《侵略——日本战犯的自白》袁韶莹译 山东人民出版社，1985年。

日军蛮横要求中国军队 50 分钟后答复。中国守军严词拒绝，日军便调来第 8 师团步兵 3000 余人及飞机 8 架、坦克 20 余辆、铁甲车 3 列、重炮 40 余门，于 2 日上午向中国守军猛攻，企图一举占领南关门。中国守军奋力抵抗，击退日军的多次进攻。何柱国将军在《告士兵书》中写到：“愿与我忠勇将士，共洒此最后一滴之血，于渤海湾头，长城窟里。为人类张正义，为民族争生存，为国家血奇耻，为军人树人格。上以慰我炎黄祖宗在天之灵，下以救我东北民众沦亡之惨。”^① 日军对山海关发动军事进攻的同时，又“夸大其词地向日本华北驻屯军司令部和关东军司令部报告”，^② 以争取增援。3 日上午增援日军加入战斗，在飞机、铁甲车的掩护下，重点攻击南关门。中国守军用步枪、手榴弹和迫击炮勇猛还击，从上午战至下午，双方争夺激烈。在敌军猛烈炮火攻击下，守卫南门的中国军队几乎全部壮烈牺牲。南门失守，东门和北门亦相继被日军攻占，中国守军不得不全部撤出，山海关遂为日军占领。

在山海关保卫战中，中国守军不足 2000 人，抵抗在飞机、大炮掩护下 3000 名日军的进攻，连续激战 3 天，击毙击伤日军 400 余人，表现了中国军队有抗击日本侵略军的勇气，也振奋了民族精神，打击了日本侵略者的气焰。

日军占领山海关后，即做进攻热河的军事部署，迅速集结了 4 万余日军向热河逼进。这时在华北的各军和国民党的

郭君、訾喜升、葛风杰主编《张学良将军画传》，辽宁教育出版社，1993年。

（日）从中国归国者联络会、新读书社编：《侵略——日本战犯的自白》，袁韶莹译，山东人民出版社，1985年。

增援部队，重新编成 8 个军团，进行防务。守热河的主要有万福麟的 53 军，汤玉麟的 55 军和张作相的 41 军，总兵力 8 万余人。其余各军担任守卫平、津、塘、滦东、察东及长城各隘口，张学良率东北军将领通电“保卫热河”。2 月 17 日，日军分三路开始进攻，热河很快失陷，万福麟部退往喜峰口，汤玉麟不战而弃承德，3 月 4 日，日军占领热河省省会承德，完成侵占热河省后，便迅速逼近长城各口，陈兵长城沿线，对准了下一个侵略目标：跨越长城，进逼华北。

2. 长城抗战和《塘沽协定》

热河失守后，华北和平津地区面临着严重危机，全国一片哗然，各界人士纷纷谴责蒋介石忙于“剿共”，疏于抗日的方针，更不满和反对国民党政府执行“攘外必先安内”的反动政策，强烈要求抗击日本的侵略。国民党政府感到压力太大，为平众怒和民愤，蒋介石不得不从江西“剿共”前线北上保定，把失地之责完全推给张学良。作为替罪羊的张学良被迫于 3 月 8 日向国民政府引咎辞去一切军政职务，11 日正式通电下野，12 日国民党政府准允张学良辞职，并令张学良离开东北军出国考察。蒋介石导演的舍车保帅丑剧，既把烧身怒火引向张学良，又控制了张学良的 20 多万东北军，可谓一举两得。3 月上旬，蒋介石调中央军 17 军 3 个师北上增援，又命何应钦任北平军分会代理委员长，布置长城一线防务。张学良引咎辞职后，其东北军重新整编成 4 个军，分别由于学忠、万福麟、何柱国、王以哲指挥。这样长城防线虽然军力加强了，但武器落后，且增援部队进入防区

后还没来得及构筑工事，日军就发起进攻，造成长城抗战开始后我军损失较大。

长城是中华民族智慧的结晶，自古以来便是汉族抵抗北方少数民族入主中原的屏障。现存华北境内的长城，基本上是明代修建的，它东起山海关（榆关），向西延绵，一直延至西北甘肃省嘉峪关。其中华北一线的长城，是沿太行山支脉燕山和军都山山脊建造的，形势险要，地形复杂，许多关口如古北口、罗文峪、喜峰口、冷口、界岭口、义院口等，凭借险峻山势和坚固的城墙，易守难攻，是东北、内蒙通往华北平原和平津两市的咽喉要道，扼守华北和平津的门户，失与守关系到华北的安危。

当日军占领承德后，日军第 6 师团、第 8 师团、混成第 14 旅团和混成第 33 旅团分成几路直逼长城，向各口发动了猛烈的进攻。中国守军扼守关口，奋勇抵抗，打响了振奋全国的长城抗战。

在长城抗战中最著名、影响最大的是古北口战役和喜峰口战斗。

古北口是北京出关到承德必经之路，号称平北之门户，地势险要，易守难攻。承德失守后张学良原部王以哲率 67 军迎击向古北口进犯的日军，从 3 月 7 日至 10 日，在古北口外的三间房、青石岭间激战 3 昼夜，这是日军侵占热河之后遇到最顽强的抵抗。日军在飞机、大炮配合下，向王以哲部发动猛烈攻击，王以哲部官兵伤亡 2000 余人，3 月 9 日撤至古北口关内整顿，奉命北上的徐庭瑶部关麟征的 25 师赶来增援，扼守古北口。尾追的日军 10 日到达古北口后，用飞机轰炸刚刚接防的中国军队，中国守军凭借古北口险要

地势和坚固工事，顽强阻击，但在日军大炮轰击下，阵地被突破，日军进入古北口镇，关麟征部与日军进行街巷战，虽重创日军，但关部损失也很惨重，至 13 日 伤亡已达 5000 余人，在腹背受敌情况下，中国军队撤至南天门，日军占领古北口镇地区。中日双方在古北口形成对峙局势。

在古北口战斗中出现许多动人事迹。第 25 师有一个连在一个山头作战，大多数人阵亡，最后只剩下 10 多人，围攻的日军要他们缴械投降，率领士兵的班长不但拒绝，并且拚命搏斗，杀伤 100 多敌人，最后全部壮烈牺牲。日军攻占山头后，把他们的尸体埋起来，因为敬佩他们的精神，给他们立了碑 称“中国的勇士”。^①

当古北口正在进行激战时，日军混成第 14 旅团先遣队于 3 月 4 日已经占领了冷口，担任冷口防务的商震所部于 3 月 7 日反攻夺回冷口，此后双方反复争夺，苦战至 4 月 11 日冷口失守。3 月 16 日，日军开始攻击界岭口，遭中国守军坚决抵抗，并利用界岭口两侧长城上的敌楼，阻止日军进攻。

在长城抗战中，喜峰口抗战影响最大。宋哲元的 29 军担任董家口、喜峰口、罗文峪、马兰峪一线防守任务。3 月 9 日，日军混成第 14 旅团的一部追击东北军万福麟部，已占领喜峰口的第一道关门，宋哲元的先头部队以一天急行军 150 里的速度赶到喜峰口，迅速投入战斗。10 日夜 宋哲元从冯治安的 37 师抽调 500 名精兵，组成大刀队，由赵登禹率领，利用夜幕掩护，乘敌无备，摸入进攻喜峰口两侧阵地

黄绍雄：《长城抗战概述》，《日本侵华研究》 1992 年，第 10 期。

的日军营地，用大刀砍杀，日军猝不及防，敌头落地。由于两军短兵相接，进行肉搏战，日军的飞机大炮不能发挥作用，千余名日军被消灭殆尽，500名壮士生存者仅20余人，余皆壮烈牺牲。当夜又偷袭日军第二道防线，杀死日军千余人。10日上午，日军以猛烈炮火轰击，进行反扑。宋哲元部11日夜再次突袭喜峰口两侧之敌，又获全胜。喜峰口大捷鼓舞了中国军民的斗志，使日军遭到沉重打击和严重损失。在喜峰口日军暂时停止攻击，双方成对峙局面。从此29军大刀队威名四振，家喻户晓。宋哲元获得了“抗日之民族英雄”的称誉。

由于日军在古北口、喜峰口的进攻遭受挫折，便在长城沿线寻找突破口。这时日军一面进扰察东、占领多伦，一面由榆关进攻冀东，攻陷石门寨、秦皇岛、昌黎等地，4月11日攻占冷口，遂后占领迁安。日军采取向纵深发展的策略，使喜峰口的29军腹背受敌，前后夹击，造成势孤不支，不得不撤出阵地，向滦西后撤。从4月20日开始，日军反复攻打南天门，守卫在南天门的第2师、第83师经几天激战后伤亡严重，最后南天门被日军占领。中国军队撤离阵地到达密云时，日军尾追而至，5月19日占领了密云，接着占领顺义、怀柔、三河、通县等地，对北平形成三面包围之势，北平危在旦夕。日机在北平上空低飞，北平军分会准备撤退保定，蒋介石国民政府令新任行政院驻北平政务委员会委员长黄郛向日方接洽停战求和。日军这次作战目的已基本达到，遂决定以政略手段弥补武力不足，于是允许谈判。坚持“攘外必先安内”反动政策的南京政府对日妥协，5月30日派北平军分会参谋本部厅长熊斌作为中方全权代表到塘