

总结修志实践经验 加强方志理论建设

——《〈辛集市志 文论集〉引言

辛集市人民政府市长
辛集市地方志编纂委员会主任 唐梦月

中国地方志指导小组和河北省地方志办公室多次布署要求，凡是已经完成第一届地方志编纂任务的县市，都必须认真总结本届修志的实践经验，并在总结修志实践经验的基础上，加强方志理论建设、学科建设和队伍建设。这是时代赋予我们这一代修志工作者的历史使命，也是一项承前启后，继往开来的重要工作。

根据上级领导的要求，辛集市地方志办公室不仅对本届修志进行了工作性总结，而且邀集全国著名的方志学家杨静琦、卢振川、梁滨久、苑广才、邵长兴、吕志毅等同志及省内外方志界知名人士撰写了一批评论文章，对《辛集市志》的成败得失，进行了理论性探索。这批评论文章高屋建瓴，见仁见智，极其珍贵。这本《〈辛集市志〉文论集》即是对辛集市第一届修志实践进行理论性探索的结晶。

在辛集市委、市政府的领导下，在上级地方志部门的指导下，辛集市地方志办公室全体修志人员励精图治，艰苦奋斗，扎实工作，锐意创新，经过八年拼搏，四易其稿，终于编纂出版了一部高质量的《辛集市志》。这部志书不仅观点正确，体例完备，资料丰富，文风朴实、语言精炼，更为引人入胜的是在突出地方特色上大胆创新，为社会主义新方志的编纂提供许多新鲜经验，体现了九十年代中期志书编纂的新水平。因此，这部志书出版后，受到各方面的关注和好评。1987年6月被评为河北省地方志优秀成果一等奖。1987年8月被评为全国优秀志书二等奖，中共中央政治局委员、国务委员、中国地方志指导小组组长李铁映同志颁发了“全国地方志奖获奖证书”。这是辛集市全体修志工作者的光荣，也是辛集市政府的光荣。同时，也就加重了我们认真总结本届修志实践经验，加强方志理论建设的任务。

理论来自实践，理论又指导实践，这是马克思主义的认识论。本届修志实践是方志理论建设的基础和出发点。这一届编修地方志，特别是编修省、市、县三级地方志书，是我国方志史上从未有过的一次全国范围的修志实践，是在中国共产党及其人民政府领导下一次有组织的修志实践。参加这次修志实践的不仅有大量具有强烈的事业心、善于学习和思考，对地情有全面深入研究的专业工作者，有各个方面各行各业有造诣的行家里手、专家、学者，还有一大批富有实际工作经验、熟悉当地革命斗争历史的老党员、老干部、老军人。可以说，每部成功的地方志都是集体智慧的结晶。因此，李铁映同志把本届修志的格局概括为“党委领导，政府主持，专家修志”，这是十分妥切，十分正确的。

对本届修志中不论是成功的经验，还是失败的教训，都要十分重视，都要看成是一笔宝贵的财富，都要认真加以总结，并提高到规律性的认识，进而形成理论形态的成果或相应的政策性建议。要做好这项工作，必须认真地研究一部志书，详细地占有材料，熟悉志书的体例和编纂方法，同时还要与同类志书进行比较，逐编逐章逐节地进行冷静刻苦的钻研和思考，沉下心来分析哪些章节编得是成功的，哪些章节编得是不怎么成功

的，哪些章节编得是败笔。这是一种极负责极认真的学术研究工作，也是一件极细致极繁锁的艰苦工作，经过分析、比较、提炼，把成败得失搞清楚，最后才能写出符合一部志书实际的评论文章，才能把修志实践经验上升到理论的高度。这样总结修志经验，这样进行学术研究，就会使我们的方志理论建设有所发展，就会为续修志书提供最现实的借鉴，就会使下届志书有新起点，达到新水平。这是我们最殷切的期盼。

《辛集市志》是一部佳作

中国地方志学会理事、编审

卢振川

《辛集市志》出版后 我断断续续地阅读了一遍 总的印象是 这是一部特点突出，质量上乘的新编志书 代表了 90年代中期志书编纂的新水平。

其一 资料十分丰富 实属难能可贵

各章节的记述均力求追溯事物的发端，因历史久远无文字可考者，均有说明。许多章节能从明、清记起 而且有实质性内容 实属难能可贵。全书几乎找不到因资料缺失而敷衍虚文的痕迹。不少章节后面所附资料，都有重要的存史价值。资料性乃志书的本质属性。《辛集市志》资料之丰富，是使之成为佳作的基础。

其二 内容充实 类目新鲜

正因为有丰富翔实的资料在手，所以编写中可以放开手脚，横向铺陈，纵向详述，敢于记人所未记。诸如在《自然灾害》章中记鼠害；在《水利》章中记水利投资与经济效益；在《乡镇企业》章中记个体户、联合体、专业村、皮毛世家；在《物价》章中记商品价格演变；在《环境保护》章中记公害治理、环境管理；在《土地管理》章中记土地监察、农田保护；在《外贸》章中记扶持商品生产；在《劳动工资》章中记劳动保护；在《中国共产党地方组织》章中记市县委领导核心、市委领导制度；在《建国以前革命斗争纪略》章中记抗日堡垒户、干部南下支援新解放区政权建设；在《建国以来政治大事纪略》中记抗美援朝运动、“三反”、“五反”运动、社会主义改造运动、整风运动和反右派斗争、“大跃进”和人民公社化运动、“反右倾”斗争、社会主义教育运动、“文化大革命”运动、拨乱反正纠正“文化大革命”的错误 在《中国国民党地方组织》章中记国民党特务组织；在《民政》章中记临时收容、扶贫致富；在《信访》章中记信访案件；在《教育》章中记考试与招生、教师职业道德要求、校舍建设与教学设备、教育世家；在《文化艺术》章中记戏剧班社、四级群众文化网、抗日歌谣、三中全会以来歌谣；在《编史修志》章中记束鹿县旧志馆藏情况；在《档案》章中记档案工作监督指导；在《卫生》章中记医疗进步；在《社会编》中记婚姻家庭、民性、侨务、残疾人、商幌市声、地方谚语等等。这些新鲜的类目，在已经出版的新编志书中很少能够看到，它充分说明志书编者已把探索的触角伸向社会的方方面面，真正是有所发现，有所创新。《辛集市志》记述内容之全面充实，记述视角之新颖，成为这部志书的突出特点之一。

其三 体例完善 结构合理

《辛集市志》采用大编法，除编首、编末外，共分地理、经济、政治、军事、文化、社会、人物七大编，章、节、目层层相辖，浑然一体，有些用大编法不好处理的内容，皆能归属得当。例如人口，如将人口总量、分布、结构、变动同婚姻家庭、计划生育合在一起，用中、小编法可单列一编（篇），而用大编法如果将人口独立成编，则打乱了地理、经济、政治、军事、文化、社会、人物七大编的格局。如将其放进地理编或文化编，皆有归属不当之虞。《辛集市志》将人口同计划生育、婚姻家庭分开，将人口归入地理编，使地理编不致缺人口一项；将计划生育归入文化编，排在医疗卫生之后而独立成章；将婚姻家庭归入社会编。经过这样化解和编排，使之各得其所。再如信访、外事

侨务，一般被认为是难于处理的项目，欲独立成章而内容过于单薄，欲插入某章而又归无其类。《辛集市志》由于资料丰富，把上述三项均独立作为一章，将信访、外事归入政治编，将侨务归入社会编，则堂堂正正，无可挑剔。又如劳动人事，本来是两项不同的内容，因其管理机构是一个，故多数志书把它们合为一章，以致形成不同内容的组合。

《辛集市志》分设《劳动工资》和《干部》两章，前者归入经济编，后者归入政治编，则顺理成章。透过上述这些，足见《辛集市志》编纂者在志书篇目的总体设计上独具匠心的。

其四 地方特点突出 时代特色鲜明

《辛集市志》突出地方特色不在于个别部分，而是全方位的，从概述到各编章，均注意捕捉本地的特点，浓墨重彩地加以详记。如经济部类在记述了农村经济体制改革以来辛集市粮、棉大幅度增产的同时，还突出记述了鸭梨、蜜桃、枸杞、香椿等土特产的发展和丰收。在记述地方工业的迅速发展中，详记了辛集皮毛业的兴衰起伏（这是辛集市的传统优势产业）。在记述商品流通盛衰中，特别突出记述了辛集人性格开朗，善于经商的特点。政治部类着重记述了辛集市曾经是冀中抗日根据地的重要组成部分，人民群众在中国共产党的领导下，掀起过无数次气壮山河的革命斗争，为中华民族的解放事业做出了重要贡献。这种英勇顽强，敢于斗争，敢于胜利的革命精神，在新时期得到了发扬光大。文化部类突出记述了辛集市教育发达，文化繁荣的优良历史传统，以及这种优良传统在社会主义精神文明建设中发挥的巨大作用。而改革开放以来辛集市工农业产量的大幅度增长，地方工业的迅猛发展，特别是乡镇企业的崛起，城乡建设的辉煌成就，教科文卫的崭新面貌，无不充溢着浓重的时代气息。

其五 文字流畅 风格统一

《辛集市志》语言规范，文风严谨、朴实、简洁。整部志书从头至尾如出自一人之手，这是一大优长。由此可见主编的笔削之功和用心良苦。

（原载《中国地方志》1997年第4期）

一篇别开生面的概述

中国地方志学会理事、编审

卢振川

《辛集市志》的概述写法别开生面。通常多见的概述写法大致有四种，即浓缩体、特点串连体、史纲体、策论体。而本篇概述既非浓缩体，也非策论体，更不是史纲体。有点类似特点串连体，又不尽然。或许称之为提炼精华体较为合适。志书设概述是本届修志的一个创举，它作为阅读和理解志书的向导，作为志书的窗口，其写法本无定式。从发挥概述功能这个基本点看，本篇概述写得是较好的。它有以下三个显著特点：

其一 全局在胸 抽取要点

概述的首要功能在于总括地情。而一地之地情表现在方方面面，地理、经济、政治、军事、文化、社会、人物无不表现地情。如何总括？一种是面面俱到，把志书中除方言、民俗以外的各项内容，均压缩成一小块，逐块摆入概述之中，使概述成为一盘“压缩饼干”。这种机械地简单浓缩的写法，是绝对写不出好概述的。另一种是只写地情的主要部分，次要部分或一点即过，或干脆舍弃。这样的概述有的写得很好，沟通了各主要部分之间的内在联系，彰明了因果，有的还随文导出必要的策论，所以能很好地发挥概述的功能。当然也有的各部分之间彼此孤立，因果不彰，仍然起不到概述的作用。本篇概述另辟蹊径，在用很少的文字交代了地理状况和概括了辛集市的革命斗争历程之后，抽取出经济、文化、民情方面的七个要点，既概括了物质文明建设，又概括了精神文明建设，特别突出了改革开放新时期的辉煌成就，不仅较好地总括了地情，而且地方特点十分鲜明。而要做到准确地抽取要求，不熟知地情，没有全局在胸，是不可能的。抽取要点的过程，是对全志内容的再加工过程，每个要点都是科学抽象的结晶。本篇概述的七个要点之所以抽取得准确，说明概述作者已吃透志书的全部内容，而且有很好的概括能力。

其二 扩大视野 提炼精华

本篇概述所抽取的七个要点，也正是志书的精华之所在。精华之所以可贵，仅仅熟知地情，仅仅就本地作纵向比较，是难以准确的评量其价值的。只有作者站得更高，鸟瞰本地，在更广大的范围内作横向的比较，才能准确评量本地何者为精华，精华又何以可贵。本篇概述所提炼之精华，是从全省、全国乃至国际的角度加以评量的。诸如：辛集的鸭梨，是“河北鸭梨”、“天津鸭梨”的正宗，“苏联、美国把辛集鸭梨列为高档果品，其价格高出苹果 25%”，是“唯一能与日美竞争的拳头商品”。辛集所产深州蜜桃，旧时代是贡品，现在也为许多外国人“争相购买”，“国际销路越来越广阔”。辛集“枸杞”，“在亚洲、欧洲、美洲和大洋洲许多国家受到特别重视”。旧城香椿为著名的北京六必居酱菜园、东城区酱菜园、保定槐茂酱菜园和天津调料厂所采用。辛集化工厂“是全国最大的钡盐出口和生产基地，也是世界第二大钡盐生产厂家”。这个厂的产品远销亚、欧、非、美各洲 38 个国家和地区。“辛集皮毛名天下”，历史悠久，虽曾衰落，改革开放后得以复兴，皮革产品远销 30 多个国家和地区。王口烟花，在国内“素有‘南有浏阳，北有王口’之说，除销往国内 17 个省、市、自治区外，还远销 23 个国家和地区”。辛集贸易之繁荣，早在清乾隆年间，已是“除津汉外推巨擘焉”，改革开放

以后,仅“河北一集市场”即已成为冀中平原沟通城乡、联系各方、辐射力强的大型贸易中心”。辛集文化繁荣,具有历史传统,五十年代曾被《人民日报》称赞为“诗洋画海金束鹿”。改革开放后,旧城镇文化中心的调查报告《农村精神文明建设的一枝新花》曾由中共中央书记处在全国性会议上印发。辛集市人善经商,早在民国年间,即有“钻天的束鹿,遍地的老西”,“束鹿商人遍神州”之说,改革开放以来如鱼得水,全市商品流通十分活跃。凡此种种,只有视野开阔才能写得出来。也正因为作者能把立脚点移出本市,从广阔的空间俯视提炼、评量本地的精华,才使本篇概述有了很强的引导性。

其三 着眼发展 策论方略

概述作者没有忘记概述的策论功能。本篇概述最后一个部分以“发展前景广阔,同时存在隐忧”为题,展望前景,策论方略。作者提出的七个必须注意解决的问题,很客观,很现实,也很带有典型性,具有相当的理论深度。第一,要切实把加强农业放在发展国民经济的首位。这是一个必须长期坚持的全局性的方针。作者指出:发展农业,最关键的是把农民积极性调动起来,并切实保护好。围绕调动和保护农民积极性提出了必须采取的三条重要措施。第二,要切实加快国有企业改革步伐。辛集市是老解放区,国有企业多,适应建设社会主义市场经济需要,国有企业改革势在必行。作者提出了抓紧建立现代企业制度,加快政府职能转变,推行政企分开,全面落实企业自主权,加强对企业国有资产和经营状况的监督,优化结构和提高经济效益,加快社会保障体系建设等一系列改革方略。第三,继续加强和改善宏观调控,创造良好的经济环境和经济秩序。作者提出了控制社会需求,增加有效供给,促进经济总量平衡,加大结构调整力度,着力治“散”,集中力量,确保重点,以及加强税收征管,控制和压缩财政支出等方略。第四,必须提高全民的环保意识,下决心治理环境污染。作者指出,辛集市的化学工业,皮毛工业(特别是制革业)都是造成严重污染的行业。全面治理废水、废气、废渣,保持清新的环境,使经济发展和环境保护同步前进,方为上策。第五,必须搞好计划生育,严格控制人口增长。作者指出:在控制人口增长上面临着严重的挑战。必须坚守计划生育的“防线”,实现控制人口增长的规定目标。在人口问题上,历史留给我们纠正错误的时间不多了。为了不发生“人口爆炸”的悲剧,为了中华民族的兴旺,在人口问题上必须警钟长鸣,让每一个人都从盲目生育的麻木中醒来。这些策论震聋发聩,句句千钧。第六,坚决扫除各种丑恶现象,坚持不懈地抓好社会主义精神文明建设。作者强调指出,由于过去坚持四项基本原则不一贯,致使资产阶级自由化思潮和各种错误的人生观、价值观日益泛滥,极大地腐蚀了人们的思想,毒化了社会风气……社会问题和治安问题越来越突出,致使一些人特别是那些涉世不深的青少年深受其害。因此,扫除各种社会丑恶现象,是长治久安的需要,是顺民心、合民意的。第七,必须从严治党,惩治腐败,纠正各种不正之风,重振清正廉洁、艰苦奋斗、艰苦创业的党风、政风、民风、国风。作者强调要加强党员干部的思想政治工作,认真学习马列主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色的社会主义理论,确立马克思主义世界观、人生观、价值观,克服个人主义、拜金主义、享乐主义,坚持为人民服务的根本宗旨,提高干部队伍素质。要建立高效的运行机制和严格的监督机制,健全干部管理制度,消除腐败现象,恪尽职守,勤政

为民，密切党群关系、干群关系，为改革开放和经济发展做出贡献。作者将上述七个问题称为“隐忧”，正是从发展着眼的，这些都是辛集市前进中必须解决的根本性问题。这对提醒各级领导不可急功近利，忙碌于短期行为，而留下十分严重的大患，是十分有益的。

这篇概述的不足，在于未能充分沟通各门类之间互相影响，互相作用，互相制约的关系（如工农业之间的互相影响，经济和文化之间的互相影响等等）因而在门类之间彰明因果也不能不受到影响。即使如此，这篇概述仍不失为一篇好概述，同全志的高质量，大体是相称的。

《辛集市志》体现了九十年代中期志书编纂的新水平 (评论文摘)

《中国地方志》主编、编审诸葛计先生在其撰写的《采诸家之长，显自身之特》的论文中，称《辛集市志》等新志书体现了九十年代中期的新水平。

诸葛计先生的文章说：“最近，笔者有幸拜读了1996年出版的几部新志书，其中包括河北省的《辛集市志》、广西壮族自治区的《临桂县志》和浙江省的《绍兴市志》。在阅读这些新志书的过程中，笔者的情绪经常处于一种兴奋的状态，深深地觉得近两年来出版的许多新志书，在九十年代初水平的基础上又上了一个新的台阶，体现了九十年代中期的新水平。得出这样看法的依据，是这些志书既充分吸收了八十年代出版的志书的成功经验，发扬了那些志书的长处，又弥补了那些志书中普遍存在的不足。”

文章说：“如果平心静气地以一种负责的态度来看问题，我们都不得不承认，八十年代末九十年代初出版的新志书，普遍存在三方面明显的缺点：一是对旧社会，尤其是对北洋军阀时期、国民党统治时期、包括日本侵略占领时期的社会状况记述得过于简略，缺乏较为具体的资料。二是政治部类的记述显得比较薄弱。对中国共产党地方组织的记述，往往只写了机构、人员、会议、日常工作；而对党的核心领导、决策作用记述得很不够。对地方政府的政绩，人大和政协及民主党派的作用也未给以较充分的记述。这两点是1991年在郑州举行的全国地方志工作会议中，代表们比较一致的看法。除此之外，笔者认为还有一点是很明显的。这就是在纠正旧志重人文轻经济的倾向时矫枉过正，使志书中经济部类内容过于膨胀，人文方面内容受到严重的挤压，以致形成有人所说的‘经济繁荣，人烟稀少’的情况。”“令人欣喜的是，近一两年来出版的许多新志书，在这几方面已经有了明显的改观。”

(《采众家之长 显自身之特》一文 原载《中国地方志》1997年第3期)

赞《辛集市志》体例的创新

——编下附录 50 篇创志书编纂的新路子

杨静琦 姚仲杰

(一)

河北省《辛集市志》(以下简称《辛志》)由中国书籍出版社于 1996 年 9 月出版。辛集市地方志编纂委员会编,主编王登普。全书 190 万字,16 开精装本,套有盛开梨花图照的护封,护封美观、典雅,地方特色浓郁。书首有辛集市彩色地图和地理位置图,后接有 71 幅彩照和 6 幅束鹿县辛集市原为束鹿县政区图,其中有抗日战争时期根据形势需要划分的束冀县、束北县、深束县、束晋县政区图,解放战争时期的束鹿县政区图。这 6 幅历史地图,资料弥足珍贵,是为有些同类县志所忽略的。《辛志》3 篇序言写得好,第一、二篇序反映了辛集市党政领导同志的战略眼光、思想水平,提出不但“要编好地方志,重要的是要读好地方志,用好地方志,充分发挥地方志在促进社会主义物质文明建设和社会主义精神文明建设两个方面的重要作用。”公木同志的序言写出了浓浓的乡情,深深地抒发了他对家乡的爱恋。他说读《辛志》是“咀嚼着鸿文,聆听着乡音,恍如西归,亦实难得的享受!”《辛志》凡例 13 条,除一般志书都有的条文外,编者特别在第六条提出:“在若干章节之后,设有附录,以补充正文,深化主题。”这是言明《辛志》在体例上的创新。第七条在章法上提出“概述有叙有议,叙议结合”,各类专志亦有“必要的议论,力求简明、自然,与史实记述融为一体。”打破了述而不论的局限。《辛志》的主体内容是:编首下分概述、历史大事记;编末收限外辑要和后记;中分 7 编,地理、经济、政治、军事、文化、社会、人物,属大编网络体结构。下设 68 章 299 节。编下随“正文”有 50 篇附录,178 张表格,其标题名称均列入目录,排于节之下,这比有些志书在志后附表格索引的作法更好、更鲜明、更直观。《辛志》目录详实,深层次地反映志书全貌,读了目录,即可了解《辛志》内容的梗概。展卷细读全文,更感到它带给读者的是“那么多疗人饥渴的信息,读着它胜似读醉人的诗篇”。

凡是阅读过《辛志》的人,都称赞这本书写得好,有特色,有新意,有创造,堪称本届志坛百花园中的佼佼者,是不可多得的一部精品佳作。《辛志》的成功,不仅仅是因其政治观点鲜明,资料翔实,内容丰富,编排有序,文笔流畅,更重要的是编者依据辩证唯物主义和历史唯物主义理论,强调了历史是人创造的,人是历史的主人这一历史唯物主义的基本观点,把记述人的活动摆在志书的中心位置,体现在各个篇章之中,并成功地将史学、文学之法引入方志。写人记事,以人帅事。在编排上以反映事物全貌为原则,既继承方志横分竖写的传统,又不拘泥固有体例,宜分则分,宜合则合,述、记、志、传、图、表、照、录科学安排,适当交叉。特别是“正文”后加附录,使志书中有史体,有文学体,史体、文学体为志所用,相辅相成,溶为一体,创出一种新体例。在写法上既坚持述而不论,用事实资料说话,又在必要处,以点睛之笔,夹叙夹议,并作适当描述。因此,《辛志》叙事状物,来龙去脉,盛衰始末,历史现状,有情有景,有起

有伏 记人则音容笑貌 思想语言 品德个性 有血有肉。捧读这部志书 使人如临其境 犹如观看燕赵儿女为革命前仆后继 壮怀激烈 为社会主义建设团结奋进 无私奉献的巨幅画卷，十分感人。这样的志书真正是一部为当地党政领导决策提供依据的资料库，是一部进行爱乡、爱国、爱社会主义的乡土教材 也是留给后人的一笔宝贵精神财富。

《辛志》内涵丰富，绚丽多彩，且在编排上脱俗创新，独树一帜。所有这些都深深地蕴含着主编及其同仁的政治素质，知识修养，文字功底，以及洞察事物和对历史事件的准确判断能力。全面总结研究《辛志》的编纂经验，对本届修志，特别是对下届续修志书具有重要意义。限于篇幅，我们只在这篇评论中重点谈《辛志》体例的创新。

(二)

志书有其特殊的体例 这是由志书的性质决定的。修志之道 严于体例 是编纂志书的优良传统 是保证志书质量的关键所在。当代志书大都采用概述、大事记、专业志、人物、附录五大部分的结构；采用述、记、志、传、图、表、录、照等体裁；专业志采用事以类从 类为一志 横分竖写 述而不论的写法。这一志书特用的体例、体裁 使本届修志取得了很大成绩。但是 这种体例模式 在十几年的修志实践中 我们已遇到了一些问题。最主要是志书的五大块和事以类从，横分竖写的结构，人为地隔断了事物之间的联系 难以揭示事物本身内在的对立统一的发展变化规律。尽管在修志过程中创造了撰写全书概述 在篇、章、节之首写无题前言或小序 以及浓墨重彩写特色等新招法，但概述只能统领全书，前言、小序只能概其篇、章、节的内容，而篇与篇，章与章，节与节之间，仍然栏界森严，界外无来往，界内平铺直叙，充分表现具有地方特色的事物仍受各种制约和局限。再加上有些同志片面强调史志有别，使方志“闭关锁国”，不准史体、文学体落籍于志书之中。为此，有许多应该在志书中记述的事件立不了目，或者虽然立了目而难尽言其意。由于自我封闭，自己捆绑自己的手脚，致使写出的志书往往千篇一律，淹没了当地特色；记事则见物不见人，见人不见思想，平淡静止，规律不明，鉴戒不显，反映不出事物运动变化的全过程。从而削弱了志书的质量，影响了志书功能的发挥。对这一问题，方志界有识之士早已察觉，并作了种种努力，希望在方志体例上进行改革，使方志的内涵、外延更加丰富，使志书在保持其特殊性、科学性、学术性的同时，尽可能多一些文采，以扩大志书的读者面，进一步提高志书的资治、教育、存史的功能。在这方面《辛志》带了一个好头。他们在志书中取消了“附录编” 将应该附录的人和事都移到各有关编下的章节之中。使事件、人物、情节、发展过程紧密相连 溶为一体 冲出了传统方志体例固有的模式 为社会主义新方志的编纂创出了一条新路。

所谓“附录”，词书上释意为“外加之意”。董一博对方志附录的解释是：“志记无以分类 但必须记述之文征、考、编志始末及其它。”按前一种解释 可以理解为收入附录的内容、文体可以是“外加之物” 不属于“志体”的文章、文献、诗词等都可以加进去。按后一种解释是志书容纳不了“无以分类” 入不了志书“户口” 又必须留在志书“常驻”的内容 都应该收容在附录之中。附录具有无所不容 无所不包的特性。它在体裁上也可以有相对的自由性 只要是有价值的 有益于提高志书三大功能

的内容，不论什么体裁，都可附入其中。因为附录有“外加”之间，所以不会被指责附录中的文献、笔记、诗词、歌赋等有悖于志体。这样，如何编辑附录，以及把它放在什么位置就有很大学问了，就有很大的主动性了。董一博说：“附录编在形式上似乎最为容易，但在分类处理上却较困难，以能做到不杂不遗为上。”此编“内容丰富，门类较杂，因此要录得必须、真实、准确与繁而有序为好。”这说明附录在志书中是一块开放的天地，是可以充分发挥修志者的创造性的。

《辛志》的主编王登普，充分利用了附录这一开放的天地，创出了志书编纂的新路子。他在凡例中说明在若干章节之后设附录“以补充正文 深化主题”。本着这一原则，他在《地理编》第二章《自然概貌》第五节《土壤》后附有《土壤普查简况》；在第四章《自然灾害》第九节《地震》后附有《周恩来总理1966年4月1日在王口地震灾区群众大会上的讲话》和《周总理慰问王口地震灾区纪实》。在《经济编》第二章《林业》第一节《林木种类及其分布》后附有香椿、鸭梨、蜜桃三个土特名优产品介绍；在第五章《工业》第一节《工业发展综述》后附有《辛集皮毛名天下》、《束鹿酒业半条江》、《抗日战争以前旧城镇榨油业的若干情况》三篇文章；在第六章《乡镇企业》后附有《辛集皮毛世家选介》；在第十三章《商业》第六节《庙会》后附有《风味小吃》。在《政治编》第二章《建国以前革命斗争纪略》第二节《抗日战争时期》中附有束北县、束冀县抗日堡垒户名录和堡垒户事迹选介；在第九章《公安司法》第一节《公安》中附有处决两个反革命分子的案例；在第三节《审判》中附有刑事、民事、经济三个方面的案例。在《军事编》第三章《民兵》后附有《邓小平指导抗日游击战》、《冀中钢铁游击队》两篇纪实文章；在第四章《战事》后附有《日伪暴行》。在《文化编》第一章《教育》第三节《小学教育》后附有《坚持在敌后根据地的抗日高小》一文；在第四节《中学教育》后附有《辛集市国办中学简介》和《享有盛名的河北辛集中学》两篇文章；在第六节《高等教育》后附有《战火中的大学——华北联合大学在束鹿县办校纪实》在第十一节《教师》后附有《辛集市具有30年以上教龄的教师名录》、《获省以上奖励教师名录》、《辛集市教育世家选介》；在第三章《文化艺术》第三节《戏剧》中附有《戏剧班社选介》、《建国前戏楼、戏园选介》、《建国后影剧院选介》；在第四节《曲艺》中附有《辛集市曲艺艺人演唱的长篇曲目》；在第五节《电影》中附有《辛集市电影院》；在第九节《图书》中附有《辛集，最早印刷中国革命领袖画像的地方》；在第十节《四级群众文化网》中附有《精神文明建设的一枝新花——旧城文化站的调查》；在第十二节《文化事业管理》后附有《辛集市文联》；在第五章《编史修志》后附有《束鹿县旧志馆藏情况》；在第八章《医疗卫生》第一节《医疗单位》后附有《国际人道主义组织红十字会》；在第四节《医药》中附有《辛集枸杞》；在第九章《计划生育》后附有《计划生育工作的拓荒者——林巧稚教授在束鹿县郭永庄蹲点纪实》。在《社会编》第七章《侨务》第四节《归侨录》中附有《香港同胞录》等等。全志附录50篇，20万字。占全志总字数的十分之一多一点。收入附录之多，内容之全，资料之详，为一般志书所鲜见。《辛志》的这一做法是成功的，因为这几十篇附录穿插于全书“正文”之中，成为志书不可缺少的有机组成部分，成为不是“正文”的“正文”，从而使《辛志》全书生辉，大放异彩。以下试举数例作进一步分析。

(三)

举例之一：

《辛集市志》在《地理编》第四章《自然灾害》第九节《地震》中，采取史志结合的方法，在志书“正文”下加附录，是写得很成功的一例。首先用志体记述束鹿断裂带的生成、走向、倾角、岩系、断层等诸地质学因素。表明“束鹿县有发生6至7级地震的构造条件”。接着记述自唐大历四年（769年）至1987年发生或波及束鹿县的12次较大的地震的震级、震况，重点记述1966年3月8日5时29分震中位于隆尧县的6.8级地震，3月22日下午4时19分后，半小时内发生在宁津与束鹿相接地区的3次强烈地震和3月26日23时14分、19分两次震中均在束鹿县境内的5.2级和6.2级的地震，记述了地震来临时“大地晃动”、“响声隆隆”、“尘土飞扬”、“地裂缝”、“平地喷水喷沙”的特异自然景观。全县有60—80%的房屋被震塌或震毁，人民的生命财产受到极大损失，给群众的日常生活和工农业生产造成极大困难。震后，党和人民政府对人民的生活做了妥善安置，国务院总理周恩来、副总理李先念先后视察了地震灾区。4月1日周恩来总理在束鹿县王口地震重灾区群众大会上发表讲话，提出了“自力更生，奋发图强，发展生产，重建家园”的抗震救灾方针。以上记述是按标准方志体例写成的，文字非常简练。

正文之后编者加了两个附录：一是周总理在王口地震灾区发表的重要讲话原文，一是周总理慰问王口地震灾区纪实。周总理的讲话，充分表达了党中央、毛主席、国务院对灾区人民的关怀和支持，他提出的抗震救灾方针极大地鼓舞和激励了灾区人民抗震救灾、重建家园的战斗意志，不仅在当时具有很强的指导意义，也是后人全面了解20世纪60年代，中国共产党人如何领导束鹿县人民抗震救灾的重要文献。周总理讲话全文附在《地震》节后，比附在志书末尾的“附录编”要好得多。另一附录《周总理慰问王口地震灾区纪实》一文是报刊通讯体裁，细微而生动地记述了周总理无微不至的关怀灾区人民，灾区人民从内心感激共产党，感激周总理的动人情景。比如，当周总理将到束鹿慰问地震灾民的消息传出后，灾民们从临时搭建的窝棚里和地窖子里走出来，奔走相告，人们点起油灯，围坐在一起，用亲身经历的打鬼子、闹翻身、建立新中国和这次全国支援地震灾区的事实，歌颂共产党、毛主席，都说“千好万好不如社会主义好，爹亲娘亲不如共产党亲哪！”这是群众发自肺腑的声音，地方志应该记下这些声音。《辛志》随文附入这篇“新闻通讯”体裁的文章，是十分恰当的。这篇附录记述周总理走下飞机后面对地震灾区群众，第一句话就说：“我代表党中央、毛主席、国务院来慰问你们！”大家听到周总理这句话，一股热流顿时涌遍全身，大家无比激动，雷鸣般的掌声和欢呼声震荡着大地。”当周总理在旷野向在场的广大干部群众发表重要讲话后，一刻也没有休息，便向王口第二大队社员群众住地走去，他要向没有参加集会的老年社员进行慰问，把党中央、毛主席对灾区的关怀送到每个灾区人民的心坎上。周总理一户又一户地仔细察看社员群众搭建的窝棚和挖的地窖子。当总理弯着腰钻进老贫农刘永远的地窖子里，拉着老人的手问：“你家里的粮食和东西都挖出来没有？”总理摸着老人盖的被子 and 地上铺的柴草，关切地问刘永远：“你冷不冷？潮不潮？”以及总理当场要大伙帮助给老人垒土炕，在地窖子前面挖一条排水沟，以免下雨时往地窖子里进水等等的记述，都真切地记下周总理对灾区人民无微不至的关怀。刘永远老人感动得“只是热泪滚滚，连一句话

也说不出来。”是的，当时刘永远感动得哭了，我们现在读起这段文字也被感动得哭了，相信我们的后人读到这段文字时也会感动得哭的。地方志应该有这种文字，也应该收纳这种体裁；只有这样的记述才是“存真、求实”。否则，如果把细节描写排斥志书门外，只在大事记中空泛地写上“某年、月、日，总理到束鹿地震灾区慰问，受到群众的热烈欢迎”这样的“一句话新闻”，或者把党和人民政府对灾区群众的救助支援，分类写到民政篇中。这两种写法对比一下，哪一种资治、教育、存史的价值更大呢？我们认为还是《辛志》的随“正文”附入通讯报导体裁文章的做法好。它展现了一幅共产党、人民政府领导灾区人民抗震救灾、重建家园的历史画卷，对当今对后世都有极大的教育意义。

(四)

举例之二：

《辛集市志》在《经济篇》第五章《工业》中关于辛集皮毛业的记述，亦是一个典型的例证。辛集皮毛业历史悠久，从明、清至1937年芦沟桥事变前发展到鼎盛，成为全国皮毛贸易中心，垄断了全国皮毛贸易额的70%，赢得了“辛集皮毛名天下”的殊荣。辛集皮毛业的发展也带动了辛集其他行业，使辛集成为华北平原上“货广人稠，坐贾行商，往来如织，虽居僻壤，不减通都，营业之盛，除津汉外，推巨擘焉”的大区域经济贸易中心。芦沟桥事变后，日军侵占辛集，使辛集的皮毛业一落千丈，几乎所有的皮庄、皮店、皮毛作坊都被迫停业，几万名皮毛业工人失业，皮毛资本家纷纷逃往大城市，整个辛集经济萧条冷落，失去了昔日的繁荣与辉煌，直至解放后，在共产党和人民政府领导下，辛集的经济才步入一个新的发展阶段。对辛集皮毛业的盛衰荣枯所经历的种种曲折，《辛志》是用“正文”加附录的方法记述的。“正文”严格按照志书体例。仅仅写了284个字。原文如下：“明清时，束鹿县皮毛加工业即在全国享有盛名。清光绪六年（1880年）至中华民国26年（1937年）七七事变前这一阶段，辛集皮毛业一直保持着前进的态势。不仅皮毛皮革行别增多，而且皮毛皮革产品精良，大量出口。民国25年（1936年）辛集皮毛业有10个行业，361户，从业人员11640人，连同周围的东良马、西良马、安古城等20多个村庄的副业性经营，总户数达1500户以上，从事皮毛制革业的人员达四五万人，辛集镇成为全国的皮毛贸易中心，垄断了全国皮毛贸易额的70%，因而赢得了‘辛集皮毛名天下’的殊荣。七七事变以后，束鹿县的工业、手工业受到了严重摧残，特别是辛集的皮毛业一落千丈，完全失去了往日的繁华。”

《辛志》的编者在作了以上记述后，在“正文”之后加了一个附录；《辛集皮毛名天下》全文约3万多字，分十个部分：一、皮毛集散中心的形成；二、鼎盛时期的重要特点；三、皮店街的盛况；四、高度发展的皮毛资本家；五、李掌柜晃动了中国银行；六、最完整的皮毛生产体系；七、皮毛驰名带起百业兴旺；八、芦沟桥一声炮响，辛集皮毛业一落千丈；九、永不熄灭的爱国主义火焰；十、解放后辛集镇皮毛业概述。这篇文章摆脱了志书事以类从、横分竖写的羁绊，为反映一方一业之全貌，以高屋建瓴之势，洋洋洒洒数万言，或平面展现，或立体透视，突出主线，内涵外延，连动百业，多角度、全方位地反映了辛集皮毛业的盛衰起伏，以及它对整个辛集经济所产生的重大影响。读

了此文 如同读了一部辛集经济发展史。该文资料翔实 内容丰富 有效地深化了志书主题 增强了志书的资料性、学术性、科学性。比如 文中考证了辛集地名的辛字来自《尚书·洪范》“五行”释义：“从革作辛”表明辛集皮毛制革业历史悠久。还从辛集地处明清京畿 为全国东、西、南各省进京的必经之道 加之滹沱河水运之便 彰显了辛集之所以能够成为皮毛贸易中心的地理位置和交通条件。又以辛集及其附近各村“家家做毡、户户制革”。拥有一代代祖传、身怀绝技的制革、熟皮及多种皮毛工艺的技师和匠人“皮子进了廉官店（明朝以前辛集曾用名）从头到脚全用完。”不论皮子有多脏，一张生皮吃个光。”表明辛集成为全国皮毛加工和贸易中心是有广泛群众基础的。文中还写了辛集皮毛业的资本家 介绍了他们的生产、营销手段 以及同国内盛产皮毛的诸省的密切联系，和对日、俄、德、美、英、法、葡萄牙、比利时、丹麦、挪威等国家进行皮毛贸易的情况，表明辛集的皮毛业货源充足，市场广阔，揭示了造成“生意兴隆通四海 财源茂盛达三江”的皮店街的繁荣景象的根源。由于辛集皮毛驰名天下，国内外皮毛商贾云集，流动人口每天都在万人以上，成交额为全国皮毛业之最。因此，该文详细介绍了为皮毛业服务的 27 家银号和中国银行、河北银行在辛集开设分号的情况；介绍了为往来客商服务的交通业、饮食服务行业和戏院书场等文化事业的发展情况；介绍了辛集皮毛业的兴盛促进了附近农村经济结构调整和教育事业发展的情况。揭露了日军侵占束鹿后，对辛集皮毛业的摧残暴行，致使皮毛资本家外逃，皮店、皮庄关闭，制革作坊被取缔，数万从事皮毛业的工人失业。日本侵略者的残暴和白色恐怖，使一向闻名遐迩的辛集皮毛贸易中心，见不到皮张，见不到皮毛皮革制品。“皮之不存”，百业萧条，整个辛集在苦难中挣扎。文章更详细介绍了辛集皮毛制革工人面对穷凶极恶的日本侵略者，有的拿起武器，组成辛集皮毛工人抗日游击队，在中国共产党领导下，英勇杀敌，屡见奇功。有的皮毛工人冒着被杀头的危险，在地道内，在夹壁墙中，在地窖子里为八路军和抗日游击队加工制造军用皮革制品，在中国人民伟大的抗日战争史上写下了光辉的一页。该文在最后记述了抗日战争结束，辛集解放后，党和人民政府采取许多措施，恢复和发展辛集皮毛业的情况，以及改革开放以来整个辛集皮毛业重新振兴，全面发展的概况。

以上我们全文照录了《辛志》“工业”一章有关皮毛业的“正文”，摘记了这一章的附录《辛集皮毛名天下》一文的主要内容。“正文”加“附录”，既简明扼要地勾画了辛集皮毛业发展的轮廓 又展现了辛集皮毛业和整个辛集经济发展的全貌 极好地完成了志“一方之全史”或“一业之全史”的任务。因此，我们认为这一章的“附录”理应是志书“正文”的有机组成部分。它虽然超出了事以类从、类为一志、横分纵述的传统体例 但是它深化了志书的主题 保证了志书的资料性、学术性、科学性 提高了志书的编纂质量。志书体例应是例以义起，形式为内容服务。对“辛集皮毛名天下”这样的大主题，《辛志》创出志书“正文”加“附录”的体例 解决了传统横分竖写难以写好的难题。为此 我们盛赞《辛志》为编写志书闯出了一条新路 很值得志界同仁效法。

（五）

举例之三：

《辛集市志》在《文化编》的第一章《教育》中有附录 7 篇 教育章的篇目与已经

出版的县、市志基本相同，设有县学、书院、义学、私塾、幼儿教育、小学教育、中学教育、专业教育、高等教育、业余教育、特殊教育、教学研究、考试与招生、教师、教育经费、勤工俭学、校舍建设与教学设备、机构沿革共 17 节，与其它志书不同的是《辛志》在这 17 节中穿插了 7 篇附录，而且其中有 5 篇附录重点是写校风。可谓别开生面，为一般志书所少见。

志书的教育篇章记校风，我们认为应该是肯定的。一个国家有民风问题，一个政党有党风问题，一个工厂、一个机关、一所医院，乃至一个家庭都有个风气问题，这个“风”是有形的，也是无形的，它是一个群体思维方式，是人生观、价值观、道德观和行为准则的总和，为多数人自觉接受并付诸行动。因此，“风”的力量是巨大的。毛泽东同志把党的“三大作风”和“三大纪律八项注意”看作是取得中国革命胜利的法宝。而国民党反动派之所以被人民所唾弃的重要原因之一就是它的腐败之风。可见“风”的好坏实乃决定成功和失败的关键所在。学校是教书育人的场所，是由教师和学生组成的一个特定群体，有一个什么样的校风，同样是决定能否按“德、智、体”全面发展，培养合格人才的关键所在。但是，一个学校的校风并非一朝一夕或靠发一个指示，规定几条守则所能形成的。它有个形成的历史过程。因此，校风问题应该在教育篇中占有重要位置。遗憾的是在已经出版的新编志书中校风问题却被忽略了，有的只是写上几条师生员工守则条文，其实这与校风相距还很远很远，要把校风形成的过程写深写透，又为现行志书体例所不容。《辛志》的可贵之处，在于它在教育篇中用“附录”解决了这个难题，开教育篇写好校风之先河。

《辛志》在《享有盛名的河北辛集中学》一文里，首先介绍了作为全国重点之一的河北辛集中学，是在血与火的战争洗礼中诞生、成长和发展起来的。学校成立于 1945 年抗日战争刚刚结束，国民党又要大举进攻解放区之际。为了办好这所学校，为革命培养急需的人才，党先后派了两位有才华、有威望的县长担任该校校长。当时社会动乱，群众生活困难，学校只得设在一个地主的院子里，学生在大树底下坐着土坯和半截砖听教师讲课。但是，内战的枪声时时惊动着这一点少有的安静，迫使学校不得不将学生分成若干队，每队在学校周围找一两个“关系村”，每个学生有“关系村”的烈军属、贫下中农中找一两个“关系户”认作亲戚。师生们利用业余时间帮助“关系户”推碾磨、做针线、挑水、扫院子、干农活儿，……一遇到紧急情况，全校师生立即化整为零，分散到各个“关系户”溶化在农民群众之中，变成了老百姓，待情况有所好转时再集中起来学习。因此，这所中学一建校就深深扎根在群众之中，与群众水乳交融，血肉相连。在群众眼里学校是自己的学校，学生是自己的儿女，而师生一到这所学校，便从切身体会中感到：人民是我们的父母，我们是人民的儿女。我们为革命学习知识，学好知识为人民服务，一种为革命而学、为人民而学的高尚追求，蔚然成风。也正因如此，在那样残酷的战争环境下，辛集中学的老师教的认真，学生学的刻苦，许多人后来成为党和国家的优秀干部，成为科学技术的中坚力量。

辛集中学这种在战争年代形成的为革命而学、为人民而学的校风，在建国以后又得以继承和发展。师生们不但定期到“关系村”、“关系户”去进行访问，宣传党的政策，帮助生产劳动，还经常请当地的老红军、老八路、战斗英雄、劳动模范人物对师生们进行革命传统教育和革命理想教育。这些来自社会的“无字之书”给师生们以丰富的政治营养和深刻的思想教育，使其自觉地以英雄模范人物为楷模，自己下决心，学英雄业绩，走英雄道路，做革命接班人。因此，该文的作者意味深长地说：“这些来自社会的‘无

字之书’常常成为学生攻读学校‘有字之书’的一个强大动力。”一句话把学校以德为本培育栋梁的真谛揭示出来了。但是要继承光荣的革命传统 优良的学校校风 也不仅仅是听几场报告 凭一时激动起来的热情所能解决了的。《辛志》的这篇附录 还介绍了辛集中学有一套制度 使这一校风一班接一班地传下去。他们象部队老兵带新兵的办法 由高年级学生对低年级学生进行传、帮、带。每当新生入学后 学校总要选一批高年级的优秀学生，做低年级学生的辅导员，带领新生参观仪器室、图书室、阅览室、校办工厂、农场，参观校史展览，使新生懂得如何遵守校纪、校规，如何继承传统，发扬光大，树立为革命而学，为人民而学，为建设社会主义现代化强国而学的崇高目标，奋力攀登科学技术高峰。这样的‘传、帮、带’不仅使新生受到了深刻的教育，而且密切了同学之间的关系。

《辛志》这篇附录 还对辛集中学教师亲切关怀学生 学生由衷地热爱老师 师生亲密无间的关系作了详细记述。特别是该校担任班主任的教师，一般都能对全班同学的家庭情况、政治品质、性格特征、学习情况了如指掌。文中以该校副校长兼高三级主任刘俭为例，他能把四个高三毕业班的学生情况摸透，对 200 名学生一个一个地作恰如其分的升学指导，并且提示说：“作为一个教师，对学生不能了如指掌，胡乱指导，就会耽误人才，糟蹋人才，这是对国家、对青年不负责任的表现！”正是他们这种严细的作风，才能及时发现那位同学天冷了没有棉衣，那位同学有病无钱治疗等等，并采取措施及时帮助其解决困难。同学们正是从学校领导和教师无微不至的关怀中，深深体会到党的温暖。而这又形成一种动力，使同学们更加努力学习。

《辛志》在这篇附录中还对辛集中学的老师们 无限忠诚党的教育事业 全身心地为教好书 育好人所作的种种无私奉献作了详尽记述。他们一丝不苟 刻苦自学 不断探索 并把掌握的新知识毫无保留地传授给学生的敬业精神和兢兢业业的教风 是辛集中学良好校风的重要组成部分。《辛志》在教育篇中注意到这个关系学校成败得失的学风和教风问题，并把它作为重点记述，这就把志书的教育篇写活了，提供了好的经验。这对当代和后世的教育事业将产生重大影响，这个经验不仅对编写教育志有意义，对编写志书其它篇章，如工业志也应写厂风，商业志也应写店风，医疗卫生志也应写医德医风，共产党志、干部人事志，更应写党风、干部作风，这一点是富有很大启发性的。

最后我们认为《辛志》以“正文”加附录，创出新体例，深化了志书主题，提高了志书质量，增强了志书的学术性和可读性，提高了志书的实用价值，扩大了志书的读者面，更好地发挥了志书服务社会的功能，这应该是新方志发展之路。以上评议，供编者参考，请志界同仁和方志专家批评指正。

作者简介 杨静琦 女 中共党员 河北省顺平县人。中国地方志协会二届常务理事，河南省地方史志协会一、二、三届副会长、学术顾问，中原姓氏历史文化研究会副会长、编审。

姚仲杰， 中共党员，河南省鹤壁市地方史志办公室原副主任，《鹤壁市志》主编，河南地方史志协会理事、中原姓氏历史文化研究会理事、副编审。

（原载《河北地方志》 1998年第1期）

赞《辛集市志》人物传记的创新 ——对志书人物传记写什么和怎样写创出新路

杨静琦 姚仲杰

(一)

《辛集市志》(以下简称《辛志》)写的好,有特色、有新意、有创造性,受到方志界同仁多方面的赞誉。我们已有拙作《赞〈辛集市志〉体例的创新——编下附录 50 篇〈创志书编纂的新路子〉》,但我们感到《辛志》在人物的编写方面亦很有新意。编者坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的理论观点,认定人是历史的主人,人是历史的创造者。因而,在志书中以记述人物活动为中心,在全书各个编、章、节中贯穿着人的活动,全书收入人物 8000 多。人物编收入传记 113 篇。为 115 人立传(其中合传两篇);收入人物简介 50 篇,简介本籍在世的地专级以上领导干部事迹;收入人物名录 3488 人,其中英模人物 81 人,高级专业技术人员 128 人,革命烈士英名录 3279 人,合计人物编收入 3651 人;另有 4000 多人是随各编、章、节以事系人。《辛志》对人物的编写可谓丰富、周全。

本文拟重点分析《辛志》的人物传记。我们粗读了《辛志》的人物传记,深感《辛志》的主编王登普同志,对人物传记的编写倾注了极大心血,也是充分发挥了他的文学才能。《辛志》的人物传记不仅具有一般志书收入人物代表性广泛的优点,有古代人物,有近现代人物,以近现代人物为主;有本籍人物,也有客籍人物,甚至还有外国人物,只要是事迹突出者,均予立传;立传人物的界别十分广泛,有革命烈士、政界名人、专家学者、工商巨子、文化教育、政治军事、体育卫生、宗教侨务等各方面代表人物,不分职位高低,三百六十行中“木秀于林”者,都给予立传。《辛志》在人物传记入志方面的创新在于:作为社会主义新方志,只为推动历史前进立下功绩的人立传;对反面人物,逆历史潮流而动,对社会发展有破坏作用的人不入传。但对反面人物的罪恶行径,丑恶嘴脸,以反面教材,作为正面人物的反衬写入,永远钉在历史耻辱柱上。这种处理传记人物的作法,是继承了《史记》之法并有所创新。《辛志》人物传另一创新,在于他们把文学创作的笔法带入地方志书。使传记人物写的有血有肉,有思想,有性格,有感情,有事迹,有具体情节,文章有文采,有可读性,有真实感。使人民群众喜闻乐读。这就大大地扩大了志书的读者面,使志书更强烈地发挥资政和教化作用,发挥热爱家乡、热爱祖国、热爱社会主义、热爱共产党的教育功能,也更激励人民特别是青年奋发向上,勇于拼搏,为建设有中国特色社会主义而献身,既无愧于先辈,也无愧于后人,担负起当代人的历史使命,为跨入 21 世纪,做出新贡献。

(二)

《辛志》作为社会主义新方志,人物传记写什么,为什么样的人立传问题,观点十分明确。其“凡例”开宗明义就说,社会主义新方志只能为那些对“推动历史发展,社会文明进步作出过积极贡献的人立传”。在“人物编”小序中又进一步指出:“辛集自

古以来产生过许多优秀人物……1840年以来，本市人民为推翻帝国主义、封建主义和官僚资本主义三座大山，进行了艰苦卓绝的英勇斗争。新中国建立后，为建设社会主义顽强拼搏，做出了重要贡献。一百多年来，本市在政治、经济、军事、文化等各个领域涌现的优秀人物灿若繁星，为这些人物立传是社会主义新方志编纂的重要任务之一”。本着这个原则，“辛志”为 115 位人物立了传。其中有古代的将军、御史、进士、举人、秀才，有近代的工商业者、开明士绅，有现代的中共领导干部和一般工作人员，有人民军队的将领和战士，有为革命英勇牺牲的烈士，有模范烈属、军属，有工农业劳动模范，有专家、学者、教授、中小学教师，有医生护士，有戏曲演员，有民间艺人等方方面面的人物。可以说不分阶级、不分党派、不分职业、不分地位，只要是对历史发展，社会进步有着较为突出贡献的人，都在立传之列，充分体现了社会主义新方志的正义性和进步性。也正因如此，读者才能对辛集市的历史和社会有更全面、更深刻的认识，才能从众多人物的先进事迹，风范品德中，受到更多的启发和教育，激发爱家乡、爱祖国、爱社会主义之情，树立为“四化”建设、为改革开放建功立业之志。

《辛志》对极个别为害一方、罪大恶极的汉奸、叛徒、恶霸、流氓等奸宄之徒，不予单独立传，即使写了传也不让他们进入“人物编”，不让他们与那些对推动历史发展和社会进步做出突出贡献的先进人物“平起平坐”。其处理方法基本上是两种。

第一，吸收我国传统优秀史书将反面人物的劣迹作为反衬写入正面人物传记之中，于正鲜明对比中突出正面人物，鞭挞反面人物。如《史记》不为赵高立传，而将他的劣迹记在李斯传中，让其与李斯的对比中，显现其阴险狡诈、专横和残暴，给人的印象之深，不亚于单独立传。《辛志》借鉴这种记述方法，来处理反面人物是成功的。例如 1943 年 7 月 22 日，由于混入革命队伍的女特务乔台台告密，日伪军包围了正在朱家庄村开会的束冀县抗日民主政府县长孙凤岚、中共束冀县委组织部长张志学、民政科长黄景章、财政科长孔孟和工作人员谢双瑞、刘登会。经过激烈战斗，孙凤岚等六人壮烈殉国，抗日根据地遭到很大损失。后来查清了事实，抗日民主政府依法处决了这个女特务。象乔台台这样罪大恶极需要钉在历史耻辱柱上的民族败类，《辛志》不为她立传，而是将其罪恶事实作为反衬，写在被害烈士的传记之中。这样一正一反，对比鲜明，使烈士更为壮烈，形象更加高大；也使那个女特务的卑鄙灵魂，丑恶嘴脸及其所犯的罪行暴露无遗。再如，1937 年“七·七”芦沟桥事变后，日军进犯束鹿，当时的国民党政府县长姚龄九闻讯后，不但不组织平民进行反抗，以尽守土之责，反而席卷府库巨款逃到千里之外的河南省扶沟县去“避难”。《辛志》对这样一个既贪脏、又缺少民族气节的人，也不作单独记述，也是把他的劣迹作为反衬，记在 1938 年春在中国共产党领导下，建立束鹿县抗日民主政府这一节中。这样处理效果很好。既歌颂了中国共产党在民族危亡关头，铁肩担道义，领导和团结全国各阶层人民大众，抗击侵略，共赴国难的英雄史迹，又通过鞭挞姚龄九这个人物，揭露了国民党蒋介石奉行不抵抗政策，把华北大好河山拱手让给日本侵略者的罪恶事实。

第二，对那些罪大恶极，不彻底揭露不足以平民愤，不详细记述有碍于全面了解地方史的大奸大恶，《辛志》也为之立“传”，但是，不准他们进入“人物编”，而是放在与之有关的章节，作“另册”处理。例如，抗日战争时期，辛集有两个大汉奸，一名