

## 卷头语·人生百态性有善恶

### 编者按

本书八组故事共 40 篇，分为爱国、廉直、处世、交谊、恭谨、趋炎、昏暴、奸佞等类型，虽然不能包容人生百态，但大体概括了人伦品格的几个重要方面。《史记》百科全书，记载历史全方位反映社会生活，塑造各色人物典型，大自帝王将相，小到细民俗子，洪纤靡失。细民有侠客、医卜、商贾、俳优、博徒、渔夫、妇女、姬妾，乃至鸡鸣狗盗之徒。司马迁创作《史记》虽然以帝王将相为中心，但它扩大范围，包容了全社会，描写了各种类型，各个阶级阶层的典型人物，凡对历史起过作用的人物都叙入史中。本辑“史记故事丛书”五本书共收故事 170 篇，基本上再现了《史记》所描写的人生百态，各种典型事件都有入选，并且加大了细民百姓的故事内容。

本辑故事在第一册卷头语“明君贤臣的智谋”中作了说明，历史人物有正面，有反面，

他们都可说是英杰人物。他们都对历史产生重大影响，中国传统史学惩恶劝善，历史记载总以正面英雄为主。唐代刘知几做了如下的理论概括：

夫善人少而恶人多，其书名竹帛者，盖唯记善而已。故太史公有云：“自获麟以来四百有余岁，明主贤君忠臣死义之士，废而不载，余甚惧焉。”即其义也。至如四凶列于《尚书》，三叛见于《春秋》，西汉之记江充、石显、东京之载梁冀、董卓，此皆干纪乱常，存灭兴亡所系，既有关时政，故不可阙书。（《史通》卷八《人物》）。

演说故事，反面人物的情节更为生动。而惩恶劝善不能不以正面人物为主。影响历史进程，亦以正面人物为大。刘知几说“善人少而恶人多”是指当权者，他们作威作福，无有顾忌，所以显得“善人少而恶人多”，尤其帝王中更是如此。雄略之君就多暴虐。就社会整体而言，善人多而恶人少，为恶者只是一小撮。本辑所收故事 170 篇，百分之九十以上为正面人物，只在本册“人生百态”中选取了“昏暴”与“奸佞”两组评说反面人物的故事，共 12 篇，以示弘扬传统史学的惩恶劝善。对于双重性的伟大历史人物，也要善恶毕书才完整。例如秦始皇有统一六国之大功，亦有焚书坑儒之大恶，我们在“治国理民故事”中讲了他亲政除奸统一六国之大功，在本册“思想品德故事”中又讲了他焚书坑儒的大恶，这就叫善恶毕书，留给读者去评说。人生百态，性有善恶，一个人，为善为恶，自个写就，不能不毕书，留给读者，智者见智，仁者见仁，在阅读中进行再创造，不必求定论，不必求答案，方能获得更多的启迪。

本书作者的感情倾向，也只是一种观点，不是定论，不是答案。有的人生品格 善恶交融 说善是善 说恶是恶 好比清浊二水流入一池 分不开了 只有留待历史来澄清 可以引为善，可以引为恶。本书所选恭谨故事，像万石君之为人，目不识丁 身体力行 对长上敬 对人和 对己严 纯谨道德 完美无缺。直不疑受枉不自明，宽厚得可以。设若社会，人人皆效法如此，不可想象社会还能前进，历史还能进步。万石君之恭谨 其人性已被当时制度所异化 全无机灵人性 作为榜样 在某种意义上已是一种恶。战国时代百家争鸣，诸子辩论人性善恶，至今谁也说不清，人是性本善，还是性本恶。我们本着不必求定论，不必求答案的思维方式，笼统说性有善恶，指其行为有善有恶，不抽象思辨，只揭其事实，作为史鉴，留为思考，更有实际意义吧。

水火、冰炭、黑白不可并容。人的善恶也有绝对的界限。爱国、廉直可以说是绝对的善；暴虐、奸佞，可以说是绝对的恶 恭谨、趋炎 介于二者之间。本书八组故事 如此安排 形成强烈反差，供人评说。

【人视水见形，视民知治不；鉴于水者见面之容，鉴于人者知吉与凶】前二句语出《殷本纪》，商汤王之言，指为政者要善察民情调理政治；后二句语出《范睢蔡泽列传》蔡泽劝说范睢隐退之语，泛指一切人要趋善避祸，不可不借取前人的经验。

形，形体、形状；容，容颜、容貌。不，读否。鉴，《说文》：“大盆也。”古代以盆取水照形，所以鉴通镜，引申为借鉴，对照。人们察看水可以了解自己的形象，察看民情可以知道国家是否治理；用水来映照可以看出面貌的美丑，拿前人对照可以推断事情的吉与凶。(3/93;79/2423)

## 申包胥秦廷哭救兵

李劲祥

【故事】公元前 506 年，伍子胥引导吴兵破楚，为报父仇，掘开楚平王墓，鞭尸三百以解恨。伍子胥的好友申包胥认为以臣仇君，掘冢鞭尸太过分了，批评伍子胥为违犯天道，身必遭殃。伍子胥也毫不示弱，回答申包胥说：“就算是倒行逆施，我也要干到底。”这里表现了伍子胥父仇不共戴天，决意痛快雪耻的坚强意志。

伍子胥逃离楚国时，与申包胥有一番对话。申包胥问伍子胥说：“你真要报君仇？”伍子胥说：“我一定要灭掉楚国。”申包胥说：“你好好干吧，你有本领灭掉楚国，我就有本领恢复楚国。”

现在伍子胥果然依靠吴兵破了楚国。申包胥就到秦国去讨救兵。他对秦哀公说：“吴国就象贪婪的大猪、长蛇，专要欺负大国，先拿楚国开刀。我们的楚王丢了国家，逃亡在草丛

之中，派我这个下臣来向君王报告急难。希望君王出兵，可以与吴国一起瓜分楚国，也可独吞楚国，如果君王是保护楚国，楚国将世代代事奉君王。”秦哀公派人拒绝了申包胥，十分婉转地说：“寡人知道了，请你到宾馆去休息，我们商量以后答复你。”申包胥说：“我的国君落难在草丛之中，下臣哪敢到安逸的地方享福。”说完就靠着院墙号哭，日夜哭声不断，七天不喝一口水，眼泪流干了，都流出血了。秦哀公被打动了。楚王有这样好的忠臣，楚国不该灭亡。秦哀公唱起《无衣》这首诗。歌词说：

岂曰无衣，与子同袍。

王于兴师，修我戈矛。

与子同仇。

回环往复，共有三章，末句：“与子同仇”，“与子偕作”；“与子偕行”表达了秦人为楚国的坚强后盾。第二年，申包胥借秦兵赶走了吴人，恢复了楚国。

伍子胥与申包胥，这对好朋友，一个尽孝，一个尽忠，两人执着追求，实践了各自的诺言，展示了各自人生的光泽。两人的行事，立场不同，用意相反，但两人的精神，实践誓言，展示刚强，确是相同的，都是好样的男子汉。伍子胥和申包胥，两人都是赢家。

【原文】始伍员与申包胥为交，员之亡也，谓包胥曰：“我必覆楚。”包胥曰：“我必存之。”及吴兵入郢，伍子胥求昭王。既不得，乃掘楚平王墓，

出其尸，鞭之三百，然后已。申包胥亡于山中，使人谓子胥曰：“子之报仇，其以甚乎！吾闻之，人众者胜天，天定亦能破人。今子故平王之臣，亲北面而事之，今至于戮死人，此岂其无天道之极乎！”伍子胥曰：“为我谢申包胥曰，吾日莫途远，吾故倒行而逆施之<sup>①</sup>。”于是申包胥走秦告急，求救于秦。秦不许。包胥立于秦廷，昼夜哭，七日七夜不绝其声。秦哀公怜之，曰，“楚虽无道，有臣若是，可无存乎！”乃遣车五百乘救楚击吴。六月，败吴兵于稷<sup>②</sup>。会吴王久留楚求昭王，而阖庐弟夫概乃亡归，自立为王。阖庐闻之。乃释楚而归，击其弟夫概。夫概败走，遂奔楚。楚昭王见吴有内乱，乃复入郢。封夫概于堂溪<sup>③</sup>，为堂溪氏。楚复与吴战，败吴，吴王乃归。

——《史记·伍子胥列传》

【译文】起初，伍子胥与申包胥为友，伍子胥出逃时对申包胥说：“我一定要颠覆楚国。”申包胥说：“我一定要挽救楚国。”等到吴兵进入郢都，伍子胥搜寻楚昭王，没有找到，就挖开楚平王的墓，暴露他的尸骸，鞭打尸骸三百

① 吾日二句：我要报仇，好比走路，太阳快要落山（日暮），而路途还很远，因此我倒逆疾行，管不了许多事理。莫，同暮。稷，稷丘，地名，在河南桐柏县。

③ 堂溪：在河南遂平县。

鞭，然后才罢手。申包胥逃亡到山中，派人对伍子胥说：“你报仇雪恨，也太过分了！我听说，‘人多可以胜天，天公降怒也能毁灭人’。你原来也是楚平王的臣子，亲自向北跪拜过他，现在竟至于要遭踏死人，这难道不是不讲天理到极点了吗？”伍子胥对传言人说：“替我向申包胥表示歉意，我伍子胥好比是快落山的太阳，时间不多而道路遥远，所以我有意倒行逆施。”于是申包胥跑到秦国告急，向秦国求救。秦国不答应。申包胥站立在秦国朝堂上日夜痛哭，七天七夜没有停止。秦哀公非常同情，就说：“楚王虽然无道，可有这样的忠臣，能不保存楚国吗？”就派遣了五百辆兵车，援救楚国，攻打吴国。六月间，秦兵在稷地打败了吴兵。这时恰又赶上吴王阖庐的弟弟夫概自立为王，由于吴王阖庐久留楚国搜寻昭王，夫概私自逃回吴国办出了这种事。阖庐得到消息，赶紧放过楚国回到吴国，攻击弟弟夫概。夫概败逃，投入楚国。楚昭王看到吴国有了内乱，就重回郢都。楚王把堂溪地方封给夫概，称为堂溪氏。楚国又发兵与吴交战，打败了吴兵，吴王这才回归吴国。

## 王蠋宁死不仕燕

李劲祥

【梗概】王蠋是战国齐湣王时一位爱国的贤大夫。齐湣王曾经与秦昭王争相称帝，齐湣王称东帝，秦昭王称西帝。两王称帝，表示要统一天下，君临各王之上。齐秦两国都出兵攻打其他国家。齐湣王南灭宋，又夺楚淮北之地，又破燕，占领大片土地，于是与四邻为敌。王蠋进谏，齐湣王不听。王蠋就辞官退隐画邑。画邑在齐国都城临淄西北三十里。公元前 284 年，燕将乐毅率领秦、韩、赵、魏等五国之兵进攻齐国，齐军大败，齐湣王出逃。乐毅早就闻名王蠋是齐国贤大夫，他说降王蠋，用他的声望来安定齐国民心。乐毅下令，燕军环王蠋所居地三十里不得越界。这一方齐民因王蠋之故，得以免受兵灾之祸。

接着，奉乐毅之命说降王蠋的燕将，多次登门请求王蠋与燕人合作，安定乡邑。王蠋宁死不屈。燕将大怒，说：“你不听从，我就率

领三军把画邑荡为平地，把齐民杀个干净。”王蠋说：“忠臣不事二君，贞女不更二夫。”他为了不让画邑人民遭涂炭，自己吊死在树上。王蠋以死来激发齐民的爱国心，立刻引起很大的反响。齐国在逃的士大夫说：“王蠋已经不食俸禄，一介布衣，用生命捍卫了尊严，何况我们吃俸禄的人呢！于是齐国军民相聚在莒城、即墨，誓死抗燕。齐王蠋死后，齐国军民找到太子法章，拥立为齐王，这就是齐襄王。齐国军民保守两座孤城，坚持抗燕五年，最后终于打败燕军，恢复了齐国。发扬了王蠋的爱国精神。

【原文】燕之初入齐，闻画邑人王蠋贤<sup>①</sup>，令军中曰：“环画邑三十里无人<sup>②</sup>！”以王蠋之故。已而使人谓蠋曰：“齐人多高子之义<sup>③</sup>，吾以子为将，封子万家。”蠋固谢<sup>④</sup>。燕人曰：“子不听，吾引三军而屠画邑<sup>⑤</sup>！”王蠋曰：“忠臣不事二君，贞女不更二夫<sup>⑥</sup>。齐王不听吾谏，故退而耕于野。国既破亡，吾不能存，今又劫之以兵为君将<sup>⑦</sup>，是助桀为暴也<sup>⑧</sup>。与其生而无

① 画邑：在临淄西北三十里，因画水得名。

② 环绕画邑三十里以内，不许进入。

③ 齐人多高子之义：齐国很多人尊崇你的品德。

④ 固谢：坚决不接受。

⑤ 三军：全军。

⑥ 贞女：节烈之女。更：改嫁。

⑦ 劫之以兵：用武力威胁。

⑧ 助桀为暴：喻以恶济恶。这是古代成语，后世用“助纣为虐”取代了这一成语，沿用至今。

义，固不如烹<sup>①</sup>！”遂经其颈于树枝<sup>②</sup>，自奋绝脰而死<sup>③</sup>。齐亡大夫闻之，曰：“王蠋，布衣也，义不北面于燕，况在位食禄者乎！”乃相聚如莒，求诸子<sup>④</sup>立为襄王。

——《史记·田单列传》

【译文】当燕军刚攻入齐国的时候，听说画邑人王蠋很有才干，下了一道军令：“军队不能进入画邑周围三十里的地方”，这是为了保护王蠋的缘故。不久燕军派人对王蠋说：“齐国人民大多敬仰您的德义，我们燕人用您为将，封您一万家。”王蠋坚决推辞，不肯接受。燕人说：“您如果不肯接受，我就要率领大军来屠平画邑。”王蠋说：“忠臣不事奉两个君王，贞洁的女子不改嫁第二个男子。齐王不听从我的劝谏，所以我回到乡间耕作。国家已经灭亡了，我没有能力来保护他；现在又用武力来威胁我替你们为将，这是帮助桀王肆虐。与其活着干这不义的事，还不如被你们烹杀的好。”于是他把脖子缠在树枝上，自己用力挣扎，扭断了脖子而死。齐国逃散在外的士大夫知道了王蠋殉国的事，互相奔走说：“王蠋是一个老百姓，尚能守节不屈，何况我们这些有俸禄的人呢！”于是大家相约聚集到了莒城，访求到了湣王的儿子，拥立他为襄王。

① 烹：古代的一种酷刑，把人活活煮死。

② 经：缠缚，上吊。

③ 绝脰：扭断脖子，脰(dòu)；脖子。

④ 求诸子：访求湣王的几个儿子，得法章。崔适谓，“诸子”是“其子”之误。

【所言公，公言之；所言私，王者不受私】语出《孝文本纪》，代王中尉宋昌对京师太尉周勃所说的话。公元前 180 年，西汉大臣太尉周勃等诛除诸吕，迎立代王刘恒即皇帝位。刘恒，即汉孝文帝，汉高祖刘邦中子，封代王。代王一行来到京师，太尉周勃等出京在渭桥迎接。代王下车相见，周勃“愿请问言”，即请求代王屏退左右议事。代王中尉宋昌担心大臣有诈，又认为代王即位是国家大事，应该堂堂正正公开议事，于是说了这番话。“所言公”之“公”，名词，指即位这件国家大事、公事。《尔雅》：“公，事也。”“公言之”之“公”，副词，公开地，显然地。《说文》：“公，平分也。”动词，用为副词。所说的是公事，就公开说好了；如果所说的是私事，那么为王的人不接受私情。(10/415)

## 负荆请罪廉颇识大义

张世均

【故事】 廉颇和蔺相如是战国时期赵国著名的大臣，他们同心协力，抵抗强敌，忠心报国的故事成为千百年来流传的佳话。

廉颇是一位身经百战，为赵国立下过赫赫战功的著名武将，曾率领赵国军队屡次战胜齐魏等国的军队。赵惠文王时，廉颇被封为“上卿”（战国时期的一种高级爵位，相当于“国相”职位），因而，在赵惠文王执政时，廉颇已是一个名声、地位都很高，享誉各国的著名军事家。

蔺相如当时只不过是赵国大臣缪贤的一个门客，出身低微。由于蔺相如在重要的外交活动中屡次为赵国争光，得到赵惠文王的赏识，逐渐得到提拔，后来官居廉颇之上。于是廉颇对蔺相如非常不满，他们两人之间的恩怨在中国历史上演出了著名的“负荆请罪，廉颇识大义”的动人故事。

据《史记·廉颇蔺相如列传》记载：赵惠王二十年（公元前 279 年），蔺相如在渑池之会上，为赵王保全了名誉，得到赵王的更加赏识。渑池会晤以后，赵惠王认为蔺相如功劳最大，就封蔺相如做了赵国的上卿，官居廉颇将军之上，地位比廉颇将军还显耀，成为赵国著名的政治家和外交家。廉颇将军看着蔺相如凭借口才就官居其上，心中十分不高兴，逢人便说：“我作为一员大将，为赵国出生入死，身经百战，立下了汗马功劳，而蔺相如是一个出身低贱的门客，全凭三寸不烂之舌，一张能说会道的嘴巴，居然作了上卿，职位比我还高。要是我有一天遇上了蔺相如，一定要当众羞辱他！”

廉颇将军的话慢慢地传到了蔺相如的耳里，从此，蔺相如总是处处避让廉颇。每逢上朝时，蔺相如为了避免同廉颇见面而发生不愉快的事情，他总是佯装有病而不上朝，其目的就是表明他不愿意与廉颇将军争职位的高低，以免造成将相不和，敌人乘机攻赵的恶果，危急赵国的安全。有一天，蔺相如带领手下坐车出门，忽然远远看到廉颇将军的车正驰而来，蔺相如急忙命令车夫把马车赶到一个小巷里为廉颇将军让路，等廉颇将军一行的车马过去后，才重新走上大道继续赶路。蔺相如的门客见主人这一系列举动十分不解和不满，非常生气地说：

“我们告别妻儿老小到您手下效劳，都是因为我们十分敬佩您的勇敢和胆识，到如今，我们万万没有想到您是如此惧怕廉颇将军，我们都觉得颜面无光，心里羞得着慌，请求您同意我们辞职回家去侍俸自己的妻儿老小吧！”

蔺相如听了门客这番话，先是幽默地一笑，然后问大家：“你们看一看，廉颇将军和秦王两个比较，哪一个人更厉害呢？”

“当然是秦王厉害哟！”众门客回答。

“对，天下诸侯哪一个不惧怕秦王呢！而我敢于在秦国的朝廷上当着众人的面责骂秦王。你们仔细想一想，我就是再没有能力，也不致于害怕廉颇将军呀！”

蔺相如见门客都默不作声，于是又语重心长地说道：

“强盛的秦国就象凶狼一样，随时都打着赵国的坏主意，可是秦国却始终不敢侵犯赵国，就是因为我们将相能够同心合力地保卫国家，如果我和廉颇将军为了个人的官职争斗起来，发生内部矛盾，岂不是让秦国钻了空子，正合秦国的心意吗？秦国就会趁我们内部不团结的时候，乘机攻打我们赵国吗？我为廉颇将军让道，就是要把赵国的安危、国家的利益摆在最前面，我个人荣辱和恩怨又算得了什么呢！不能凭着性子行事啊！”

蔺相如对门客说的这些话，不久也传到了廉颇将军的耳里。廉颇听了这番话，非常受感动，这位战功卓著的老将军心理十分惭愧，觉得自己虽身经百战，却目光短浅，气量狭小，把个人的名誉和地位看得过重了。于是廉颇将军决定放下“架子”，去向蔺相如请罪。

第二天一大早，廉颇就按照当时自认有罪的习惯，脱去上衣，露出脊梁，背上荆条，由一个门客领路，亲自到蔺相如家去请罪。廉颇见到蔺相如，马上跪在地上请求蔺相如谅解过去的言行。蔺相如见状，急忙起身上前搀扶起老将军。

廉颇含着热泪，深情地说：

“我是一个没有见识而又糊涂的人，不知道您把国家的事情看得如此重要，而把个人的利益看得比鸿毛还轻。我以前对您很不尊重，没想到您却是如此宽宏大量。我确实对不起您，请您就用这荆条责打我吧！”

蔺相如听完廉颇这番真诚的致歉后，竟感动得热泪盈眶，说道：

“我们都是赵国的文武重臣，最重要的事情就是保家卫国，使赵国不受别国的欺凌。至于私人之间的一些小事情是算不了什么的。”

从此以后，廉颇和蔺相如互敬互让，成为推心置腹，患难与共的好朋友。赵国由于将相和而国强。赵国东攻齐，南伐魏，西破秦，几乎称霸。廉颇“负荆请罪识大义”的动人故事，成了爱国主义的典范。京剧《将相和》就是演绎廉蔺交欢的故事，家喻户晓。

【原文】既罢归国，以相如功大，拜为上卿，位在廉颇之右<sup>①</sup>。廉颇曰：“我为赵将，有攻城野战之大功<sup>②</sup>，而蔺相如徒以口舌为劳<sup>③</sup>，而位居我上，且相如素贱人<sup>④</sup>，吾羞，不忍为之下<sup>⑤</sup>。”宣言曰：

① 位：指朝会时的位次。右：上。秦汉以右为尊。

② 攻城野战：攻战城池，在旷野作战。

③ 口舌为劳：以言辞辩才建立功劳。

④ 素贱人：本来出身微贱，指相如原是宦者令的舍人。素，平素，本来。

⑤ 不忍为之下：不能容忍屈居于相如之下。

“我见相如，必辱之。”相如闻，不肯与会。相如每朝时，常称病，不欲与廉颇争列<sup>①</sup>。已而相如出<sup>②</sup>，望见廉颇，相如引车避匿<sup>③</sup>。于是舍人相与谏曰：“臣所以去亲戚而事君者<sup>④</sup>，徒慕君之高义也<sup>⑤</sup>。今君与廉颇同列，廉君宣恶言<sup>⑥</sup>，而君畏匿之，恐惧殊甚<sup>⑦</sup>，且庸人尚羞之<sup>⑧</sup>，况于将相乎！臣等不肖<sup>⑨</sup>，请辞去。”蔺相如固止之<sup>⑩</sup>，曰：“公之视廉将军孰与秦王<sup>⑪</sup>？”曰：“不若也<sup>⑫</sup>。”相如曰：“夫以秦王之威，而相如廷叱之，辱其群臣，相如虽驽<sup>⑬</sup>，独畏廉将军哉<sup>⑭</sup>！顾吾念之，强秦之所以不敢加兵于赵者，徒以吾两人在也。今两虎共斗，其势不俱生。吾所以为此者<sup>⑮</sup>，以先

① 争列：争执位次排列的先后上下。

② 已而：不久。

③ 引车避匿：拉转车子躲避起来。

④ 去亲戚：离开亲人。亲戚，指亲眷。

⑤ 徒慕君之高义也：只是仰慕您高尚的道义。慕，敬仰。高义，高尚的道义。

⑥ 宣恶言：传出坏话。

⑦ 恐惧殊甚：胆怯的太过分了。

⑧ 庸人尚羞之：一般人尚且以此为羞辱。

⑨ 不肖：不贤，不才。

⑩ 固止之：坚决挽留他们。止，阻止离去，即挽留。

⑪ 公之视廉将军孰与秦王：诸位看廉将军与秦王相比谁厉害？

⑫ 不若：不如。

⑬ 驽：本指劣马，此比喻拙劣。

⑭ 独畏廉将军哉：难道是害怕廉将军吗？

⑮ 此：指每朝称病、引车避匿等忍辱退让的做法。