

卷头语·仓廩实而知礼节

编者按

本书编选 40 则故事，分为货殖、治生、节俭、侠义、报恩、淑女、才女、滑稽等八组，展现古代社会各色人物的活动，反映人际生活的方方面面，鉴往知今，陶冶情操，亦备消闲，以助谈资。

《管子》曰：“仓廩实而知礼节，衣食足而知荣辱。”司马迁发挥说：“礼生于有而废于无，故君子富，好行其德，人富而仁义附焉。”秦末战乱，天子不能具钧駟，人相食，何来礼义。汉文帝躬耕籍田，劝农兴业，民殷国富；六七十老翁，游敖嬉戏如小儿状，一片和乐，返老还童；苏秦发迹，遍报有恩者；这些就是君子富，好行其德，人富而仁义附，国富而社会安乐。武帝征伐，府库空虚，官职耗乱。上下争利，社会又陷入了混乱。由此可见，社会安定，道德

发展，经济是基础，治国者应放手人民生产，鼓励人民治生，至于工商货殖，也要因势利导，不应遏制。

本书故事，以货殖居首，在发展商品经济的今天，重温古人的货殖观念，十分有趣。货殖就是资本增殖，今日叫投资，古人称货殖。货殖是怎样产生的呢？司马迁写了一篇《货殖列传》，作了那个时代的理论探讨。本书凝缩为一句话，叫做“逐利求富人之所欲”，作为开篇故事，介绍古人的认识，对照现实人们“姓资姓无”的争论，可以说饶有趣味。《货殖列传》开篇论证，人性发展之势，人俗变迁之理，就是人生有欲。耳朵喜欢听悦耳的声音，眼睛喜欢看悦目的色彩，嘴巴喜欢吃可口的滋味，身体喜欢安适，心头喜欢荣耀。一句话，人性欲财，有财能适欲，这是与生俱来、不学而能的共性。所谓欲望，就是人体感官对物质利益的追求，这是活生生的存在，不须争辩的事实。司马迁循此考察，他说：神农以前的事我不知道，但《诗》《书》记载以来的历史，人们就是这个样子，而且欲望越来越刺激，任何清心寡欲的理论，进行挨家挨户说教都是徒劳的。

司马迁的前辈，战国时代百家争鸣，诸子发起人性大辩论，企图在性善性恶中求得解答。各家各派都把欲望归之为人性，而且都视之为洪水猛兽，采用不同的主张挞伐人欲。道家主张绝圣弃智，即灭欲，老子说：“罪莫大于可欲。”（《老子》第四十六章）法家主张用刑赏制欲。儒家主张用礼义节欲。孔子教育学生的口头禅就是“君子喻于义，小人喻于利。”（《论语·里仁》第十六章）。孟子倡导养心节欲，他说：“养心莫善于寡欲”（《孟子尽心下》第三十五章）总之，诸子

百家莫不承认人人有欲，但都主张遏制欲望，统治阶级要维护其剥削利益，从而视人的欲望为洪水猛兽。西汉统治阶级鉴于秦末农民战争的风暴，更是不遗余力地大造舆论，挞伐人欲。例如贾谊就说：“其慈子嗜利，不同禽兽者亡几耳。”（《汉书·贾谊传》）。司马迁的老师董仲舒替统治阶级完成了一套防范人欲的理论，提出用三纲五常的道德礼教来陶冶人欲。他说：

夫万民之从利也，如水之走下，不以教化堤防之，不能止也。是故教化立而奸邪皆止者，其堤防完也；教化废而奸邪并出，刑罚不能胜者，其堤防坏也。古之王者明于此，是故南面而治天下，莫不以教化为大。（《汉书·董仲舒传》）

司马迁在统治阶级提倡礼义堤防遏制人欲的时代，不同凡俗地自成一格，奏出了透视人欲的异响，认为逐利求富是人所共有的天性，不是什么邪恶。社会生产的发展，恰是人欲的推动。山林川泽的开发，商贾周流，就是满足人们的生活需求，于是推进了社会分工，农工商虞，各业发展起来。农工商虞的分工越发达，则财富越增殖，民富而国强。本末俱利，越国称霸。勾践报吴，靠的就是生产发展，实业兴国。司马迁不仅肯定人欲，而且探求人欲是动力，不应遏制而要引导，这就是他不同凡响的独到见识。

司马迁看到逐利会产生许多弊端，引发社会犯罪。如“掘冢铸币”“攻剽椎埋”“博戏驰逐”“舞文弄法”仕女“不择老少”。但这都是末节，富国富家，岂能因噎废食。

司马迁对古代商品经济带来的社会生态，观察细致入微。吕不韦投资奇货可居，可以说是中国历史上第一例钱权交易，吕不韦运作得那样从容不迫，机智权变，玩弄一国之君于掌上，达到个人的目的欲望，到头来竹篮打水一场空，最后悲剧下场。吕不韦的投机，是成功的榜样，还是修身的鉴戒，无法断然说清，理不断，剪还乱。吕不韦离我们那样久远，暮然回首，仿佛就在今天，就在身边。

生活美好，是七色阳光；生活是万花筒，变幻无穷。人间社会有许多温暖，许多情趣，许多智慧。西门豹治邺的故事，晏子节俭的故事，萧何治家的态度，渔夫不图报的侠义，贯高的忠义，食马人与从史的报恩，淑女才女的故事，滑稽幽默的侏儒，这些故事，以及故事中的人物，构成了古代的多彩世界，连接起来是一幅五彩缤纷的生活画卷，它不在遥远的古代，而就在你的身边。这些故事闪射的智慧火花，烙下的道德印记，在你欣赏评说中，我们深信将会给你潜移默化的力量。历史知识是启蒙的老师。前人的业绩榜样，不只是你修身的参照，它使以开阔眼界，解放思想，提供思考的参照，你将会在评说历史故事中汲取智慧火花，使你聪明起来。历史给你独立思考的力量和源泉 不仿试试看。

逐利求富人之所欲

贾春增

【故事】这篇故事介绍中国古代西汉时期杰出的思想家司马迁的金钱观，在今天商品经济大潮中重温哲人的教诲，不无意义。

司马迁生活的时代重农抑商，提倡礼义节欲。当时的统治者认为商人唯利是图，赚了钱，盘剥农人，引导人们放弃农耕是社会的大害。战国时韩非称工商之民为国家蛀虫之一，要实行专政。汉朝建立，规定商人不得穿绸缎好衣，不得坐马拉轿车，不能做官，加倍交纳人头税，首先应征从事徭役义务。司马迁认为工商之民，智仁勇强，他们流通货物，满足人民的欲望，发展了生产，不害于政，不防百姓，为什么要压制他们呢？司马迁认为农工商虞的社会分工都是人们的衣食之源，人要富国要强，农工商虞并重，广开生产之源。这是显明的道理，也是社会发展的趋势，任何人不能阻挡。司马迁没有在此停步，他从人性根本立

论，认为人的耳目口鼻头五官表现对物质欲望的追求是社会
发展之势，人俗变迁之理，任何清心寡欲的妙论都不能改变的。
人性欲财，不分贵贱，天子王侯与庶民百姓都一样，所以无论
生产增财，还是工商赚钱，都是自然的，天经地义的，这无须政
教来发动，人们趋之若鹜，如同水之归下一样，孜孜以求，这
难道不是天生本性的证明吗？

逐利求富，既是人之所欲，天生的共性，它就不是邪恶。司马迁引用俗谚说：“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘，皆为利往。”他用那支犀利的笔，饱蘸浓墨，淋漓酣畅地描绘了一幅社会的逐利图。“深谋于廊庙，论议朝廷”的达官贵人，“守信死节，隐居岩穴”清雅之士，都为的是“归于富厚”。具有讽刺意味的是“廉吏久，久吏富”。至于“陷阵却敌”的军士，“攻剽椎埋”的少年，“走死如骛”的侠士，“不择老少”的歌伎，“饰冠剑，连车骑”的游闲公子，“不避猛兽”的猎者，“博戏驰逐”的赌徒，“舞文弄法”的吏士，以及医农工商等百工之人，无不是为了追求财富而忙忙碌碌。在司马迁笔下，凡社会之人，不分贵贱，无论千乘之王，万家之侯，百室之君，还是匹夫编户之民，统统纳入了求利的轨道，彻底打破了当时儒家宣扬的纲常名分和君子小人的界限，追求财富就是人的共性。“此有知尽能索耳，终不余力而让财矣。”所以司马迁用“富者人之情性，所不学而俱欲者也”这句话对人性作了总结。

司马迁如果仅仅指出人性欲财，那就算不上是一种经济理论，也没有超出先秦诸子前辈思想家的水平。司马迁的杰出成就，就是他跨出了人性之争的思辩哲学，而进入生产领

域做实地考察，不仅是看到社会人群逐利，而且更洞察了“人各任其能，竭其力，以得所欲”的自然之理，如本故事前面所述，人欲是动力，是人欲对物质的需求，推动了社会分工，推动了社会进步。总之，生产领域中的农工商虞的分工，流通领域中的物价波动，都不是人为政教期会设制的，而是在人欲的推动下自然形成，符合于“道”的规律而运动。恩格斯说：“自阶级对立产生以来，正是人们的恶劣的情欲一贪欲和权势成了历史发展的杠杆，关于这方面，例如封建制度和资产阶级的历史就是一个独一无二的持续不断的证明。”（《马恩选集 第四卷第 233 页》）司马迁的思想境界已经靠近了这一理论的高度。

【原文】太史公曰：夫神农以前^①，吾不知已^②。至若《诗》、《书》所述虞夏以来 耳目欲极声色之好，口欲穷刍豢之味^③，身安逸乐，而心夸矜势能之荣^④，使俗之渐民久矣^⑤，虽户说以眇论^⑥，终不能化。

① 神农：即炎帝，传说的上古帝王，他教民种庄稼，故称神农氏。

已 通“矣”。

刍（chú）豢（hàn）：干草，代指吃草的牲畜，如牛、羊。豢，豢养，代指吃粮食的家畜，如猪、狗。

④ 夸矜：夸耀。势能：权势，能力。

⑤ 渐：浸染，影响。

⑥ 户说：挨家挨户宣传、动员。

夫山西饶材，竹、楮、纻、旄、玉石^①；山东多鱼、盐、漆、丝、声色^②；江南出楠、梓、姜、桂、金、锡、连、丹沙、犀、瑇瑁、珠玑、齿革^③；龙门、碣石北多马、牛、羊、旃裘、筋角^④；铜、铁则千里往往山出棋置^⑤，此其大较也^⑥。皆中国人民所喜好，谣俗被服饮食奉生送死之具也^⑦。故待农而食之，虞而出之^⑧，工而成之，商而通之。此宁有政教发征期会哉^⑨？人各任其能，竭其力，以得所欲。故

① 山西：与山东相对，指华山以西地区，包括关陇及巴、蜀。

饶：丰饶，盛产。楮：木名。纻（lú）：苧麻，可用以织布。旄（máo）：牦牛，尾上长毛可做舞蹈的道具和旄旗的装饰，是贵重的商品。

② 声色：音乐和女色。

③ 江南：长江以南广大地区。楠（nán）：名贵树木。桂：即木犀，珍贵的芳香植物。连：铅矿。丹沙：即丹砂，俗称朱砂，红色颜料。犀：犀牛角。瑇（dài）瑁（mào）：一种海龟，其甲很美，可做装饰品及药用。珠玑：珍珠，圆者称珠，不圆者为玑。齿革：象牙及皮革。

④ 龙门、碣石北：即华北地区。龙门，黄河禹门口，在陕西韩城县东北和山西河津县西北。碣石，山名，即今河北昌黎县西北的碣石山。旃：读“毡”，毛毡。筋角：兽筋、兽角，用以制造弓弩。

棋置：如棋子之散布。

⑥ 大较：大略，大概。

⑦ 谣俗：风俗。具：器用。

⑧ 虞：古代掌山泽之官，这里指从事渔猎、林木、采矿等事业的人。

⑨ 政教：政令与教化。发征期会：指向民间宣传征调，规定时间聚会。

物贱之征贵^①，贵之征贱，各劝其业，乐其事，若水之趋下，日夜无休时，不召而自来，不求而民出之。岂非道之所符^②，而自然之验邪^③？

《周书》曰^④：“农不出则乏其食^⑤，工不出则乏其事^⑥，商不出则三宝绝^⑦，虞则财匱少。财匱少而山泽不辟矣^⑧。”此四者，民所衣食之原也^⑨。原大则饶^⑩，原小则鲜^⑪。上则富国，下则富家，贫富之道，莫之夺予^⑫，而巧者有余，拙者不足。故曰：“天下熙熙，皆为利来；天下攘攘^⑬，皆为利往。”夫

① 征：征兆。物价贱落到极点，人人争买，就是贵的征兆。反之，物价贵极，人人不买就是贱的征兆。

② 道之所符：与自然规律暗合。

③ 自然之验：依道而行，因其自然而得到的效果。自然，天然的，不是人为的。验，效应，效果。

《周书》周代的文诂，今传有《逸周书》，一部分收入《尚书》之中。这里所引不见于这两书，理在逸篇之中。

⑤ 不出：不工作。

⑥ 事：指百工制作的器物。

⑦ 三宝：有多种说法，这里指农工虞之生产物，即食、事、财。

⑧ 财匱：财物匱乏。财，资源。匱（kuì），缺乏。辟：开辟，开发。

⑨ 原：读“源”，来源。

⑩ 饶：财富富足。

⑪ 鲜：少。

⑫ 莫之夺予：不是别人可赐予的，也不是别人可以剥夺的。这句话是指个人的巧拙，即下文所言巧者有余，而拙者不足。

⑬ 熙熙攘攘：熙熙同攘攘，皆形容拥挤、热闹的样子。

千乘之王，万家之侯，百室之君^①，尚犹患贫，而况匹夫编户之民乎^②？

由此观之，贤人深谋于廊庙^③ 论议朝廷，守信死节隐居岩穴之士设为名高者安归乎^④？归于富厚也。是以廉吏久，久更富。廉贾归富。富者，人之情性，所不学而俱欲者也。故壮士在军，攻城先登，陷阵却敌，斩将搴旗^⑤，前蒙矢石^⑥，不避汤火之难者，为重赏使也。其在闾巷少年^⑦，攻剽椎埋^⑧，劫人作奸，掘冢铸币，任侠并兼^⑨，借交报仇，篡逐幽隐^⑩，不避法禁，走死地如骛者^⑪，其实皆为财用耳。今夫赵女郑姬，设形容^⑫，楔鸣琴^⑬，揄长袖^⑭，跼

① 千乘之王等句，泛指古今天子王侯，但重点是隐喻汉代。千乘之王，指天子。万家之侯，大的封君王侯。百室之君，小的封君及大夫。

② 编户：指齐民，即编入户籍的百姓。

③ 廊庙：庙堂，指朝廷。

④ 守信死义：忠义之士。隐居岩穴之士，即归隐的有德之士。设为名高者：为自己树立声誉。

⑤ 搴：拔取。

⑥ 蒙：冒犯，承受。

⑦ 闾巷少年：乡下青年。

⑧ 攻剽椎埋：杀人灭尸。

⑨ 并兼：强占他人财物。

⑩ 篡逐幽隐：在偏僻地方拦路抢劫。

⑪ 骛：马狂奔。

⑫ 设形容：梳妆打扮。

⑬ 楔（jǎ）：弹奏。

⑭ 揄长袖：拖曳长袖起舞。

利屣^①，目挑心招^②，出不远千里，不择老少者，奔富厚也。游闲公子，饰冠剑，连车骑，亦为富贵容也^③。弋射渔猎^④，犯晨夜^⑤，冒霜雪，驰坑谷，不避猛兽之害，为得味也。博戏驰^⑥，斗鸡走狗，作色相矜^⑦，必争胜者，重失负也^⑧。医方诸食技术之人^⑨，焦神极能^⑩，为重糈也^⑪。吏士舞文弄法，刻章伪书，不避刀锯之诛者，没于赂遗也^⑫。农工商贾畜长，固求富益货也。此有知尽能索耳^⑬，终不余力而让财矣。

——《史记·货殖列传》

【译文】太史公说：神农以前的情况，我说不上，至于像《诗经》、《尚书》里所讲的，从虞舜、夏朝以来，人们总是爱听悦耳的声音，爱看悦目的颜色，爱尝各种禽兽家畜

- ① 躡利屣：穿上轻便舞鞋。
- ② 目挑心招：目送秋波，用心招引。
- ③ 容：显示，夸耀。
- ④ 弋射：用带绳的箭射鸟。
- ⑤ 犯晨夜：起早摸黑。
- ⑥ 博戏：赌博。
- ⑦ 作色：变脸争吵。相矜：夸示本领。
- ⑧ 重失负也：害怕丢人负输。
- ⑨ 医方：医生与方士。
- ⑩ 焦神：劳神。
- ⑪ 糈：上等精米。
- ⑫ 没：沉醉于。
- ⑬ 索：尽。

的肉味，身体安于舒适的环境，而内心以权势显赫为荣。这样的风气影响民心，已经很久了，虽然挨家挨户用清心寡欲的妙论去劝导，也始终不能改变。

华山以西富有木材、竹子、楮木、苧麻、旄牛和玉石；太行山以东盛产鱼、盐、漆、丝和音乐、女色；江南出产楠木、梓木、生姜、木犀、金、锡、铅矿石、丹砂、犀牛角、玳瑁、珠玑、兽牙、皮革；龙门山、碣石山以北盛产马、牛、羊、毛毡、毛皮、兽筋、兽角；铜铁则在相距千里的山间星罗棋布。这就是物产分布的大略情况。这些都是中原人民所喜好，即老百姓通常衣食、养生、送死所需要的东西。所以，田地靠农民耕作来供给食物，山泽靠虞人开采，器物靠工匠制造，货物靠商人流通。这哪里用得着发布政令、征召调遣和规定时间聚会呢？各行各业的人可以各自发挥自己的才能，竭尽自己的力量，来满足自己的欲望。所以货物价格贱到极点就要转化为贵，贵到极点就要转化为贱，各自努力精通自己的业务，乐于从事自己的工作，就像水往低处流一样，日日夜夜不停息，不用召唤，人民自己来了，不用追求，人民把所需都生产出来了。这难道不是既符合规律，又合乎自然发展的证明吗？

《周书》说：“农民不耕种，粮食就缺乏；工匠不生产，器物就短缺；商人不做生意，吃的、用的和钱财就会断绝；虞人不开发山泽，财物就匮乏。”这四个方面，都是人民穿衣吃饭的源泉。源泉大就富裕，源泉小就贫乏。源泉大了，

上可以富国，下可以富家。有的贫困，有的富裕，没有人能够改变，而聪明的人钱财总是感到有余，愚笨的人经济总是感到拮据。所以说：“天下的人，熙熙攘攘，都是为利而来，为利而往。”有千辆兵车的国君，有万家封地的诸侯，有百室封邑的大夫，尚且还要担心贫穷，何况编入户籍的一般老百姓呢？

由此看来，贤人在朝廷上出谋划策，忠义之士及隐居深山之士为自己树立声誉，最终为了什么呢？是为了财富。因此，为官清廉就能做官长久，时间长久就更加富有。商人赢利少点，但买卖公道，也能致富。求富是人的本性，不用学习就会去追求。所以壮士在军中，攻城先登，陷阵退敌，斩将拔旗，冒着箭射石击，赴汤蹈火，是重赏的驱使呀。那些乡里的少年，杀人灭尸，抢劫作奸，挖坟盗墓，私铸钱币，任意妄为，强占财物，借助同伙以报私仇，在偏僻地方拦路抢劫，不顾法律禁令，像马一样往死路上奔狂跑，其实都是为了财利呀。如今赵国、郑国的女子，梳妆打扮，弹奏琴瑟，拖曳长袖起舞，蹈着轻便舞鞋，目送秋波，用心招引，出外不远千里，不择年长年少，图的是荣华富贵。游手好闲的公子，戴冠佩剑，装饰讲究，外出车马成排，这是为了炫耀富贵。猎人渔夫起早摸黑，冒着霜雪，奔波在深坑山谷，不顾猛兽伤害，为的是获得野味。驱逐赌场，斗鸡玩狗之徒，互相争吵，自我夸耀，必争胜利，劳神过度，竭尽其能，是为了得到上等的精米。官府吏士舞文弄法，私刻公

章，伪造文书，不怕砍头之罪，这是他们沉醉于贿赂之中呀。农、工、商、贾储蓄增值，原本就是为了追求富贵和财货。如此用尽智能，终究都不会留有余力，而把财富让给别人人的。

天下富者皆称陶朱公

黄祯重

【故事】范蠡原是楚国宛（今河南南阳市）人，与文种都是楚国将领。楚灵王为了打击吴国，就派范蠡和文种到越国去辅佐越王。范蠡是政治家，文种是经济学家。文种帮助越国发展生产，特别是工商业，使越国富强。范蠡帮助越王治国，办外交。经过近二十年的努力，越王勾践打败了吴王，灭了吴国，称霸诸侯。越王封赏范蠡、文种高官厚禄，范蠡功成身退，运用文种之策经营起商业来，成为富翁。文种贪恋权位，结果被越王杀害了。

范蠡离开越国，隐姓埋名到了齐国。亲自在海边开荒种地，运用农业生产丰歉规律，果然发家致富。他自称鸱夷子皮，意思为酒囊饭袋。可是这个自称只会吃饭的发家了，名声传到齐王耳朵里，齐王派人拿了相印，要范蠡去做齐国卿相，治理齐国。范蠡长声叹息说：“久处高位不是一件好事情。我躲开了越国的

政治，怎么能到齐国做官呢？”于是他分散了家财，周济亲戚和邻里，然后带着全家迁居到陶。陶，又称定陶，在今山东定陶县西北。当时陶是天下的交通枢纽，四通齐楚燕赵。他自称朱公，人称陶朱公。范蠡利用陶的交通便利，做起了商业生意，运用供求关系，买贱卖贵，十九年之间，三次发了大财。有了钱就分散给乡亲贫民。陶朱公知人善任，生意越做越红火。他多次分财与人，而积累的财富却越来越多，成了亿万富翁。

【原文】范蠡事越王勾践，既苦身戮力，与勾践深谋二十余年，竟灭吴，报会稽之耻，北渡兵于淮以临齐、晋，号令中国，以尊周室，勾践以霸，而范蠡称上将军。还反国，范蠡以为大名之下，难以久居，且勾践为人可与同患，难与处安，为书辞勾践曰：“臣闻主忧臣劳，主辱臣死。昔者君王辱于会稽，所以不死，为此事也。今既以雪耻，臣请从会稽之诛。”勾践曰：“孤将与子分国而有之。不然，将加诛于子。”范蠡曰：“君行令，臣行意^①。”乃装其轻宝珠玉，自与其私徒属乘舟浮海以行^②，终不反。于是勾践表会稽山以为范蠡俸邑^③。

① 君行令，臣行意：为君的下达你的命令，为臣的却要实践自己的意志。

② 私徒属：私人部曲。

③ 勾践表会稽周围三百里，以为范蠡奉禄邑。

范蠡浮海出齐，变姓名，自谓鸱夷子皮^①，耕于海畔，苦身戮力，父子治产。居无几何，致产数十万。齐人闻其贤，以为相^②。范蠡喟然叹曰：“居家则致千金，居官则至卿相，此布衣之极也。久受尊名，不祥。”乃归相印，尽散其财，以分与知友乡党^③，而怀其重宝，间行以去，止于陶^④，以为此天下之中，交易有无之路通，为生可以致富矣^⑤。于是自谓陶朱公。复约要父子耕畜^⑥，废居^⑦，候时转物^⑧，逐什会一之利。居无何，则致货累巨万。天下称陶朱公。

——《史记·越王勾践世家》

【译文】范蠡辅佐越王勾践，历经千辛万苦，与勾践殚精竭虑奋斗了二十多年，终于灭掉吴国，报了当年被困于会稽山的深仇大恨。又率兵北上渡过淮河，压倒了齐、晋等国，对中原诸侯发号施令，以尊崇周天子为名，使勾践成了

① 鸱夷子皮：牛皮制成的鸱形革囊。吴王夫差杀伍子胥盛入鸱夷子皮沉于江中，范蠡自号鸱夷子皮即取意以伍子胥为戒，急流勇退。

以为相：据《韩非子》载，鸱夷子皮曾事田成子陈常。

③ 乡党：桑梓、乡里。

陶：今山东定陶县，为四通之地。

⑤ 为生：治生。

⑥ 约要：约束。

⑦ 废居：贱买进屯积曰居，贵卖出曰废。

⑧ 候时转物：等候时机转卖货物。