卷头语·少小立志与动心忍性

编者按

本书讲述了才略志向故事二十八篇，看看古人的成才道路，对照个人的思想状态，不能说不受启迪。这些故事的主人公，选自《史记》所载春秋战国与秦汉之际这两个历史段落的大变动时代。

时势、社会、人生，这三者是每一个人生存于人世间的主客观世界，也是一个人立德、立功、立言的条件。每当社会大变动的时势，就把这三者推向交融的顶端，从而产生色彩斑烂的各色历史人物。千古民谚："时势造英雄。"说的就是这个道理。孟子有言："故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。"（《孟子·告子下》）人处逆境，不甘命运，奋起抗争，人才脱颖而出。苏秦总结他的成功，说，假如他有两顷上等田，不愁吃，不愁穿，可能没有勇气游说诸

侯。张仪游楚被打得遍体鳞伤，对老婆说：“只要舌头还在，不愁没有发迹之时。”失败了再干，受了屈辱雪恨奋起，范雎之入秦，勾践之报吴，这些英杰人物都是在动心忍性中成长。孟子的哲言，从历史生活中概括出来，永远闪射着思想光芒。

春秋战国，秦汉之际，武帝伐匈奴，时势风云突变，社会激烈抗争，而动心忍性的风云人物就在这激烈抗争中孕育而出。这又有一句民谚，叫“乱世出英雄”。因为激烈抗争的社会是锤炼人才的大熔炉。汉初布衣为天子，布衣为将相，开天地布衣将相之局，没有秦汉之际的社会大动荡，没有激烈的社会抗争大熔炉，是不可能的。

杰出人物为什么多产生在激烈的群体运动中呢？因为动荡的社会个人运动融于群体之中。他的成就是集思广益的结晶。太平盛世，人们安居，社会平静，个人在一定的生活之规中活动，实践在有限的群体范围之中，所以就个人而言，盛世人才大多碌碌无为。盛世时期，国家政治稳定，制度已成定格，统治者要的是率由旧章，依循祖宗之法，不需要英雄出世，网络规矩，压抑人才。动乱之世，全社会的人都被推到风头浪尖上，仅仅为了生存也需要顽强拼搏，“时势”提供了人才成长的客观条件和诸多机遇。在乱世，社会呼唤英雄，“君择臣，臣亦择君”，人人都在寻找光明出路，在激烈的风浪中搏击，优胜劣汰，幸存者自然就是皎皎者。秦王朝积数百年文治武功的经验才成一统之局，政治力、经济力、军事力、思想钳制力都极为强大，形态外表巍峨壮观，坚如盘石，可是转眼之间毁于一旦，这如同大火山、大地震

的爆发，产生山崩地裂的大振荡吞噬上千万人的生命，才在幸存者中产生了一批重建国家社会的杰出历史人物。也可以说，乱世英雄的经验和才智，就是上千万人所付出的生命的代价获得的结晶。太平时，陈涉才能不及中人，为人佣耕，由于他有鸿鹄壮志，才能抓住机遇，与时推移，成为可与汤武并举的历史英雄。春秋战国，以及汉初灿若群星的英杰人物，尤其是西汉的开国将相，如陈平、郦生、陆贾、萧何、随何、刘敬、曹参、樊哙、灌婴、周勃、彭越、黥布等，无一不是陈涉这样的为时势所造的英雄。英雄为时势所造，同时英雄又创造了时势，二者相辅相成。西晋阮籍登广武山，观楚汉战场,发出感叹说“:时无英雄,使竖子成名”(《晋书·阮籍传》)。阮籍藐视布衣刘邦,只不过是书生之见。西汉布衣天子，布衣将相，在排山倒海的群体中产生，他们击败了力拔山兮气盖世的项羽，成就了四百年汉家基业，非英雄而何。阮籍的慨叹，亦不可全盘否定。在拚搏中，的确往往竖子成名。但这只是表象。而成名的竖子，必有它的过人之处，那就是顽强拚搏，不甘命运，这一精神往往表现为少小立志。又一民谚曰：“少小不努力，老大徒伤悲。”司马迁热衷记载少小立志的人物故事，因为这是拚搏精神最耀眼的体现。一个人少小混混，长大碌碌，当然一事无成。有的智慧早开，有的大器晚成，无论哪种成才，离开个人拚争，是绝不能成器的。

乱世出英雄，盛世也造就杰出人才，由于时势各异，盛世与乱世英雄，类型不同，数量不等罢了。盛世多产文人学士，科技艺术，如唐宋八大家，乱世多产文武将相，韬略策

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

士，社会实践不同，结果自然不一样。盛世与乱世，在某种意义上也是相对而言。激烈抗争，不等于就是群雄割据，干戈相争。当今社会，市场是大舞台，一切生活都显现出快节奏，拼搏竞争。当今世界，日新月异，人才辈出，知识爆炸，现代生活的竞争是以往任何时代所不可比拟的。假如人为扼杀竞争，规范计划，取消市场，养成了全社会的懒堕，当然就要落后。这已为历史所检验。本书演绎的古代故事，人才成长，所提示的哲理，通古贯今，亦有味哉！

甘罗十二为上卿

李家发

【故事】甘罗，人名，是战国时秦国有名的神童才子，他十二岁就做了秦国大使级外交官，出使赵国建立了奇功。甘罗回国，秦王嬴政（即后来的秦始皇）破格提升他为上卿。上卿相当于现在的副总理。

甘罗的祖父名叫甘茂，是秦国昭王时代的著名大将，并有卓越的外交才能，为秦国的统一事业立下汗马功劳。由于奸臣排挤，甘茂被迫流亡齐国，家产也被抄没。甘罗受家庭薰陶，少小聪明，被秦王相国文信侯吕不韦看中，收在相国府中差使，名义叫庶子，实质是丞相身边的亲随。这一特殊环境与家庭变故，使甘罗受到政治洗礼，更加成熟起来，很受秦王相国吕不韦的赏识。相国就是丞相。

吕不韦打算进攻赵国，来扩大自己的封地河间。于是吕不韦派刚成君蔡泽去燕国，说服燕国与秦友好。燕王听从蔡泽的计谋，与秦国

结盟，准备联合攻打赵国，还派出太子到秦国去做人质。燕国太子丹到了秦国以后，吕不韦派秦大臣张唐去燕国做大使，这样秦燕两国互换人质，也就是互换大使。张唐不愿去燕国，找了一个冠冕堂皇的借口。张唐对吕不韦说：“从秦国到燕国必定经过赵国，我曾经攻打过赵国，赵王十分怨恨我，悬赏一百里地来抓我，恐怕我到不了燕国在半道就成了赵国的俘虏，我个人的安全是小事，可是完不成外交使命，国家就要受到损害，请丞相三思。”吕不韦找不出话来驳倒张唐，只好闷闷不乐回到相国府。

甘罗见吕不韦满脸愁云，很不高兴，他早已猜个不离八九，于是问道：“相国为什么长时间地不高兴呢？”

吕不韦说：“我派张唐去燕国做大使，他不肯去，我又找不到理由来说服他，因此闷闷不乐。”

甘罗说：“相国不必忧愁，让我去试试，说不定能说服张唐出使燕国哩。”

吕不韦听了不由大怒起来，他大声斥责说：“小毛孩不知天高地厚，我堂堂相国都请不动，你有何德何能敢支使张唐？走，给我滚出去。”

甘罗也不生气，不紧不慢地说：“相国息怒，听我慢慢说来。古代项橐七岁就做了孔子的老师。我现在十二岁了，怎么就不能做事呢？我是说让我去试一试，我还没去，相国何必急于发火呢！”

吕不韦见甘罗说得有道理，再说当前用人之际就让他去试一试，同时也有点好奇。就这样，吕不韦在复杂心情下派甘罗去说服张唐。

甘罗去见张唐。张唐也知道甘罗的来意，提高警惕，等待甘罗游说。没想到甘罗并不直接谈来意，他提了几个问题，让张唐考虑。

甘罗问张唐“你的功劳与武安君相比,哪个大？”

张唐说：“我怎敢和武安君白起将军相比呢！武安君打败强大的楚国、赵国，战必胜，攻必取，我比不上。”

甘罗又说：“秦国历史上最有权力的相国要数应侯范雎。你看，如果用范雎与吕不韦相比，哪一个的权力更大？”张唐说：“谁不知道当今的相国吕不韦权力更大，应侯范雎哪比得上？”

甘罗说：“秦昭王时白起是应侯范雎推荐的大将，由于白起不肯听从范雎的命令去攻打赵国都城邯郸，范雎一句话就要了白起的命，让秦昭王赐死，白起被迫自杀了。现在你张卿也是相国吕不韦所用的人，相国让你出使燕国你不去，我不知道将死在什么地方呢？”

张唐一听，急了起来，在房间来回踱步，连声说：“小甘罗，你说得有道理，这可怎么办？这可怎么办？小甘罗，快替我想想办法。”

甘罗说：“你必须立即打点行装出发，做出上路的姿态，说不定你还没走出国都城门，相国就会下令免除你的这趟差使。”

张唐立刻高兴起来，对甘罗说：“小甘罗，快去回报相国，就说张唐立即出发。我等着你的好消息。”

甘罗回到相国府对吕不韦说：“张唐已经答应出使燕国了。不过我还有一计，秦国不用联合燕国攻打赵国，根本不

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

用出兵，赵国主动割地给秦，增大河间之地，岂不更好。”

吕不韦说“:这当然是上策,你有什么办法来实现吗 ?”

甘罗说：“有。只要相国正式派我出使赵国，规格要高，用五辆车子送行,保证完成使命。”

吕不韦说：“好。让我进宫去见秦王，推荐你出使赵国吧。”

吕不韦于是进宫向秦王详详细细地说出原委。他说：“从前甘茂的孙子甘罗，年纪很轻，才思敏捷，出身名门卿相家子弟，各国都知道他的名字。我派张唐出使燕国，张唐推三阻四，我没有能力说服张唐，可是甘罗却把张唐说动了，真是不可思议。现在甘罗立下军令状，自告奋勇出使赵国，说服赵国主动割地与秦国亲善，这样就用不着联合燕国攻打赵国了。请大王裁决。”

于是，秦王召见了甘罗，看他一表人才，眉宇间透着灵气，非常高兴。

秦王任命甘罗为特命大使，出访赵国。赵襄王听到消息，亲自到远郊迎接秦使甘罗。甘罗在宴会上向赵王敬酒，十分友好地劝说赵王与秦国交好。

甘罗说“:大王,你是否知道秦燕两国互换大使的事吗 ?”

赵襄王说：“寡人已接到臣下报告，说燕国太子已经到了秦国，秦国大臣张唐即将动身去燕国。”

甘罗说：“大王知道秦燕两国互换大使的后果吗？”

赵襄王说：“赵国夹在秦燕中间，秦燕交好，对赵国来说形势是严峻的。先生从秦国来，想必有锦囊妙计告寡人。”

甘罗说：“大王，你说得不错，秦燕结盟就是要夹攻赵

国。我甘罗不愿秦赵两国打仗，主张睦邻友好，所以才来到赵国。”

赵襄王说“：赵国怎样才能避免战争,请先生赐教寡人。”

甘罗说：“秦国想扩大河间的地盘，河间原本就是赵国割让给秦国的。我劝大王再割五个城池给秦国，与秦国友好，秦国支持赵国去攻打燕国，从燕国那里去取得补尝。不知大王意下如何？”

赵襄王心里极不高兴，但也没有办法，交好秦国，避免受夹攻，这是没有办法的办法吧。就这样，赵襄王答应了甘罗的条件。甘罗圆满回国。果然，张唐也就不用出使燕国了。

赵国割了五个城池给秦国，取得秦国支持，出兵攻打燕国，取得燕国上谷地区三十座城池，让秦国得了其中的十一个。秦国坐享其成得了十六个城，赵国表面上从燕国取得了补尝，可是与燕国成了仇敌。燕赵相争，秦国得利，甘罗的计谋，使秦国一箭双雕，自己既得利，又让别的国家互相攻击，有利于秦国各个击破。

秦王认为甘罗立了大功，拜他为上卿，又把以前甘茂的田地房宅赐还给了甘罗。

民间还流传着甘罗四五岁时替相国吕不韦解开难题的故事。有一天秦王召见吕不韦，要他三天之内送一筐公鸡蛋进宫，否则就要刑事处分。这可急得吕不韦团团转。到了第三天，相府上下的人全都知道了，谁也拿不出办法。小小甘罗前去对吕不韦说：“相国放心地进宫去吧，只要如此这般就解脱了。”吕不韦将信将疑，硬着头皮进宫去见秦王。秦王见吕不韦空手进宫，怒容满面。他对吕不韦说：“爱卿知道

三天前我下达的命令吗？”吕不韦装着没听见不回答，唧唧哼哼闹肚子疼。秦王问：“爱卿为何这般？” 吕不韦说：“臣的肚子几天来一直疼痛，误了完成大王交给的任务。哎哟哟，疼得好厉害哟，我怕是要生孩子吧。”秦王听了不觉一乐，随口而出：“爱卿，你真糊涂，肚子疼怕是吃了不洁的食物，哪有男人生小孩的道理。”吕不韦说：“男人不生小孩，哪来公鸡下蛋。”秦王好梦方醒，知道自己下了一个荒唐的命令，于是自我解嘲地对吕不韦说：“爱卿，寡人不要公鸡蛋了，你的肚子也就好了吧。来，我们商议大事吧！”说完，君臣哈哈一笑，一道公鸡下蛋的难题就这样解开了。

这个故事，说明小小甘罗，的确是个聪明孩子。

余论：甘罗年少，出使赵国，想出奇谋妙计，损害赵国，使秦国得利，说不上是一个敦厚君子，但确实是一个了不起的谋士，所以名传后世。甘罗计谋之所以得逞，这和秦国的强大有直接关系。强国摆布弱国，大国欺负小国，总能找到借口，编出理由。这就叫弱国无外交，强国左右逢源。所以一个国家要在外交上占主动，不仅仅依靠奇谋智士，更重要的是国力强大。古今中外，都是这个道理。

【原文】甘罗者，甘茂孙也。茂既死后，甘罗年十二，事秦相文信侯吕不韦。

秦始皇帝使刚成君蔡泽于燕，三年而燕王喜使太子丹人质于秦。秦使张唐往相燕，欲与燕共伐赵

以广河间之地[1]。张唐谓文信侯曰："臣尝为秦昭王伐赵，赵怨臣，曰：'得唐者与百里之地。'今之燕必经赵，臣不可以行。"文信侯不快，未有以强也。甘罗曰："君侯何不快之甚也？"文信侯曰："吾令刚成君蔡泽事燕三年，燕太子丹已入质矣，吾自请张卿相燕而不肯行[2]。"甘罗曰："臣请行之。"文信侯叱曰："去！我身自请之而不肯，女焉能行之？"甘罗曰："大项橐生七岁为孔子师[3]。今臣生十二岁于兹矣，君其试臣，何遽叱乎？"于是甘罗见张卿曰："卿之功孰与武安君？"卿曰："武安君南挫强楚，北威燕、赵，战胜攻取，破城堕邑，不知其数，臣之功不如也。"甘罗曰："应侯之用于秦也[4]，孰与文信侯专[5]？"张卿曰："应侯不如文信侯专。"甘罗曰："卿明知其不如文信侯专与。"曰："知之。"甘罗曰："应侯欲攻赵，武安君难之，去咸阳七里而立死于杜邮[6]。今文信侯自请卿相燕而不肯行，臣不知卿所死

① 广河间之地：增大河间的地方。河间，漳水与黄河之间一带地方，原赵地，此时已属秦。
② 卿：张唐字。
③ 大项橐 按，《索隐》、《正义》皆云"尊其道德，故曰大"。但据《校补》所引泷、庆、殿、凌诸本，"大"作"夫"，《战国策·秦策五》亦作"夫"。兹录以备考。
④ 应侯：即范雎，害死秦将白起。
⑤ 专：专擅国政。
⑥ 杜邮：地名，在咸阳东，白起赐死处。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

处矣。”张唐曰：“请因孺子行。”令装治行。

行有日，甘罗谓文信侯曰：“借臣车五乘，请为张唐先报赵。”文信侯乃人言之于始皇曰：“昔甘茂之孙甘罗，年少耳，然名家之子孙，诸侯皆闻之。今者张唐欲称疾不肯行，甘罗说而行之。今愿先报赵，请许遣之。”始皇召见，使甘罗于赵。赵襄王郊迎甘罗。甘罗说赵王曰：“王闻燕太子丹人质秦欤？”曰：“闻之。”曰：“闻张唐相燕欤？”曰：“闻之。燕太子丹入秦者，燕不欺秦也。张唐相燕者，秦不欺燕也。燕、秦不相欺者，伐赵，危矣。燕、秦不相欺无异故，欲攻赵而广河间。王不如赍臣五城以广河间①，请归燕太子②，与强赵攻弱燕。”赵王立自割五城以广河间。秦归燕太子。赵攻燕，得上谷三十城③，令秦有十一。

甘罗还报秦，乃封甘罗以为上卿，复以始甘茂田宅赐之。

——《史记·樗里子甘茂列传》

【译文】甘罗是甘茂的孙子，甘茂死的时候，甘罗才十二岁，在秦国丞相文信侯吕不韦门下做事。

① 赍：送。甘罗请赵送五城于秦以广河间。
② 请归燕太子：即秦与燕绝交。
③上谷：燕郡名，在河北宣化、怀来一带。

三年前，秦始皇派了刚成君蔡泽去燕国当宰相，三年后，燕王喜终于把燕太子丹派到秦国来作人质了。这时秦国派张唐到燕国去做宰相，以便和燕国共同伐赵以扩大秦国在河间一带的地盘。张唐对吕不韦说：“我在昭王时代曾率兵打过赵国，所以赵国特别恨我，他们说：‘谁要是能抓到张唐，就赏给谁百里见方的领地。’从秦国去燕国必须经过赵国，所以我不能去。”吕不韦一听心里不高兴，但又不好勉强他。这时甘罗见了，他问吕不韦：“您为什么这样不高兴呢？”吕不韦说：“我让蔡泽到燕国去做宰相到今天已经三年了，燕太子丹也已经来到我们这里当人质，现在我想换张唐到燕国去做宰相,他不肯去。”甘罗说：“让我来说服他去。”吕不韦认为甘罗是瞎吹，就呵斥了一声：“去！我自己请他都不行，你怎么能让他去？”甘罗说：“过去项橐七岁时就能做孔子的老师，我现在都已经十二岁了，您可以让我去试试，干吗一听就叱我呢？”于是甘罗就去见张唐，说：“您的功劳和武安君白起比谁大？”张唐说：“武安君曾经向南打败了强楚，向北威震燕、赵，他战必胜，攻必取，一生不知屠灭了多少城邑，我的功劳当然不如他。”甘罗又问：“过去的应侯范睢，和今天的文信侯吕不韦比较，谁更在秦国专权？”张唐说：“应侯赶不上文信侯！”甘罗说：“您真的知道应侯比不过文信侯更有权力吗？”张唐说：“知道。”甘罗说：“应侯想要攻打赵国，武安君刚一表示不愿去，结果刚离开咸阳七里路就在杜邮被赐死了。今天文信侯亲自请您去做燕国的宰相而您居然不愿去，我不知道您明天将死在什么地方。”张唐一听吓得立刻说：“冲着你这话，我一定去。”于是叫人

赶紧收拾行装准备出发。

待至张唐出发的日期一定，甘罗对吕不韦说：“请让我带着五辆车，先去替张唐对赵国说一下。”于是吕不韦就进宫对秦始皇说：“甘茂有个孙子叫甘罗，年纪虽然不大，但却不愧是个名家的子弟，各国诸侯也都知道他。前几天张唐想借口不肯到燕国去，结果被甘罗一说他就去了。现在甘罗先去向赵国通报，请您答应他。”秦始皇一听立即召见了甘罗，并正式派他出使赵国。赵襄王一听秦国的使者来了，就赶紧亲自到郊外迎接。甘罗对赵王说：“您听说燕太子丹到秦国做人质这件事了吧？”赵王说：“已经听说了。”甘罗说：“您也听说张唐要去燕国做宰相这个消息了吧？”赵王说：“也听到了。”甘罗说：“燕太子丹到秦国做人质，这表明了燕国不欺骗秦国。张唐去燕国作宰相，这又表明秦国不欺骗燕国。燕国和秦国这么互相信任，如果一旦联合起来攻打赵国，那赵国不就危险了吗？燕国和秦国为什么要达到这种‘不互相欺骗’呢，目的就是为了打赵国以扩大河间一带的地盘。您不如主动地答应我给秦国五座城，让秦国在河间的地盘有所扩大，而我回去请秦王把燕太子丹放回去，而后让秦国和赵国联合起来一起去攻打弱小的燕国。”赵王一听立刻割给了秦国五座城，而秦国也随即放回了燕太子。接着赵国攻打燕国，夺得了上谷一带的三十多座城池，给了秦国十一个。甘罗回来向秦王报告了这件事，秦王就封甘罗为上卿，并把原先甘茂的那些土地宅舍也都赐给了甘罗。

荆轲一怒易水寒

李劲祥

【故事】荆轲是战国末年的一个大英雄，他的故事历代以来家喻户晓。荆轲不是一个有声望的公卿贵族，他文不能安邦，武不能定国，没有出将入相，没有惊天动地的功业，他只是当时地位低下的游侠阶层中的一个普通游侠，剑术不精，当时有名望的剑客如盖聂、勾践都看不上他。但荆轲有一惊天动地之举，他刺杀秦王，也就是后来称帝的秦始皇。作为一个刺客，敢行刺国家元首、一国之君，没有惊人的胆量是不可想象的。而荆轲所刺的国王，又是千古一帝的秦始皇，于是荆轲名声大震。而荆轲刺秦王还是正义之举，他既不是替个人报仇，也不是被别人收买利用。由于秦国征战东方，使用了野蛮的征服手段，例如秦赵长平之战坑杀赵降率 45 万。秦败魏赵的华阳之战，斩魏卒 13 万，沉赵卒于河 2 万。秦将白起一人在征战中斩杀

东方六国 90 万人，绝大部分是杀降。秦始皇统一六国，攻下赵都邯郸，亲自去布署屠城。因为秦始皇父亲子楚曾经为质于赵，秦始皇就出生在赵国，免不了受一些气，秦始皇几十年后还忘不了报仇。东方人称秦国为虎狼之国。秦统一六国是进步的，但手段是野蛮的。于是荆轲刺秦王就有了争议，是正义行为还是反动行为。从历史进程来看，荆轲刺秦王好像是反动行为，从反对暴政，从当时六国自救的行为来看，荆轲的行动是正义的。所以历来得到人们的称颂。我们今天评价，当然应当辩证地看到荆轲行刺的两个方面。

荆轲为燕太子丹所请，在这一点上，荆轲的行动又反映了战国时代人们重义气、重然诺的豪侠精神。荆轲以身许燕太子丹，不是报个人私仇，原本也不想杀死秦王，而是效法春秋时曹沫之劫齐桓公，目的是劫持秦王订立盟约，归还六国失地，胜利回归，并不想与秦王同归于尽，他说："事所以不成者，欲以生劫之，必得约契以报太子也。"这时的形势已与春秋时大不相同。齐桓公尊王攘夷，志在为盟主而已，所以可劫，可盟。而荆轲时代，是国家走向统一，秦王不兼并全天下绝不罢休，因而燕太子丹与荆轲的想法，劫持秦王订盟是迂腐的。荆轲即使劫盟成功，也长不了。今天评价荆轲刺秦王的历史，着重在荆轲的精神，他明知不成功，但义无反顾前往。《史记·荆轲传》写得极其生动。司马迁主要就是表彰荆轲反暴的精神，所以传记写得极为精彩。荆轲义无反顾的精神，可用一句话概括，叫做："荆轲一怒易水寒。"

荆轲出场，他能忍辱。荆轲与盖聂论剑，而"不称者"

说明他剑术不精，既为后来行刺的失败伏笔，也表明荆轲虚心好学，找高人指点论剑。但盖聂看不起他，不给他传授剑法，还“怒而目之”，后又被鲁勾践“怒而叱之”。荆轲对于这类的人身侮辱，并不去计较，不逞匹夫之勇，而是“三十六计，走为上计”，荆轲默默出走，不再复会。这生动地说明荆轲不是一个感情用事，使气好胜的人。他性格沉稳，行为理智。他决不为个人这些小事与人打斗，争个高低，做无谓的牺牲。荆轲也不随便与人交往，轻死去替人家卖命。他受燕太子丹之托，是听了田光论说的天下大势，田光以死激荆轲，行刺是弱者反抗强者的唯一道路。荆轲以身许燕太子丹，他是以身许国。荆轲与狗屠和高渐离等人在闹市击筑饮酒，引吭高歌，时而相乐，时而相泣；“旁若无人”，这种喜怒失常的状态，正是他忧国忧民的思想感情的沉痛反映。这些也就是荆轲行刺秦王大勇精神的基础。

荆轲刺秦王，由燕太子丹出面组织，又是一种国家行为，条件优越，此后张良刺秦始皇，以个人之力组织，十余年时间才好不容易捕捉了一个秦始皇出巡的机会，又完全得不到情报，所以失败了。荆轲入秦，有燕国做后盾，情报准确，知道秦王在想些什么。秦王要土地，燕国称臣纳降，可以派荆轲为使，匕首藏在地图中，堂堂皇皇入秦宫殿，堂而皇之靠近秦王，但保密工作要非常彻底。可是仍然有许多曲折。秦王要政敌和叛将樊於期之头，樊於期投靠燕太子丹保护，太子丹不忍杀樊於期，而且也不仗义，荆轲找樊於期借头，樊於期为了报仇雪恨，痛快借头，十分悲壮淋漓。易水白衣冠送别，场面更是慷慨激昂，悲壮动人。高渐离击筑，

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com