

第一章

弯金弓沙场射天狼

——中国古代军人

中华民族的文明史，可以说是一部斗争史。展开这幅悠久的历史画卷，满目干戈，战事频仍。在这连绵不绝的战争中，造就了众多著名的军事人物。那能征善战又著书立说、自成一家的军事理论家；那运筹帷幄之中、决胜千里之外的军事谋略家；那胸存雄兵百万、指挥自若的军事统帅。他们当中，有的为了推翻腐朽的阶级和黑暗王朝，有的为了反抗民族压迫和外来侵略，有的为了反对分裂割据、维护国家民族的统一，有的其征讨杀伐虽然无正义性、进步性可言，只是统治阶级内部争斗的帮凶。但不管哪一类军事人物，他们在战争中所表现出来的身先士卒、冲锋陷阵的献身精神和在实际斗争中总结出来的闪光的军事思想，为后人所敬仰。

一、斯人已殁 兵书 传后世

“兵法”，是战争实践的概括和总结。中国古代有许多伟大的军事家，他们将自己戎马一生的感受、体会、经验记之于书，成为光辉灿烂的军事理论而留传后世，是中华民族宝贵精神财富的一部分，在世界军事理论宝库中占有极其重要的地位。尤其是《孙子兵法》，其影响之大，世界上没有任何一部军事著作能与之匹敌。即使到了运用原子武器，多兵种协同作战的今天，其精湛的军事理论仍没有失去其耀眼的光彩，为中西方军事院校中未来将军们研谈的对象。

《司马法》的创制者司马穰苴。司马穰苴，原名田穰苴，春秋末期齐国人。因治军有方被尊为大司马，因此后人亦称他为司马穰苴。

司马所在的齐国当时内乱屡起 公室衰微 国力日蹙 邻国纷纷趁机加兵于齐。在战场上，齐军连连失利，形势异常危急。齐景公愁得像热锅上的蚂蚁，可是手下无率兵之将。

谋臣晏婴向景公推荐司马穰苴。于是景公召见了司马，和他谈论军事。

司马是一位满腹韬略、懂得治国平天下的帅才。他认为 治国与治军应有所不同。治国应注重文治 应讲究礼节 态度温和，恭敬谦逊，严以律己，宽以待人，提倡含蓄忍让。

而治军则需专权和果断，免除常礼，善于执法，不怕危难。在军队中，一切事务应由主帅决定，君王的命令可以不受。因此治军没有威严是不行的。当然也不能过分，长官也不能仗势欺人。

对于百姓和士兵，主帅应以仁爱去感化他们，以道德去激励他们，以智慧和勇敢去率领他们作战，以功名利禄去鼓励他们取胜。临战的时候，要振奋士兵的精神，颁布赏罚的命令。战前动员应讲究用辞，作得有声有色。作战分派任务时，要发挥每个士兵的特长。这样才能克敌制胜。

司马穰苴认为：正确的赏罚对于驾驭军队是至关重要的。赏要及时，使人立刻就能得到为善之利；罚也不能延误，使人马上就能看到做坏事得到的恶果。但惩罚绝对不能滥用。按军法，犯小罪的处以矢贯耳之刑，中罪砍脚，大罪才杀头。如果对犯小罪者也处以死刑的话，那么大乱子就会发生。

谈到作战，司马特别重视下列六方面的要素：一要顺天时；二要因地利；三要有充分的物质准备；四要将士团结一心；五要讲究兵器的配合使用；六要观察了解敌人的情况。

齐景公听完司马穰苴的治军方略，立即拜他为大将军，率领军队去抗击晋国和燕国的入侵。

齐景公给他派了一名监军，协同管理军队。但这位叫庄贾的监军素来骄横，凭借着齐景公的宠信，不把司马穰苴放

在眼里。当部队要开拔时，他竟然因前晚的饮酒作乐而耽误了时间。

司马在军营门口等候庄贾，日中午刻已到，还未见庄贾踪影。他推倒木表，放尽漏里的水，独自入军营，整顿兵马，宣布纪律。

司马穰苴要求将士是很严格的。他认为：一支军队好比是一个人，主帅是身体，部将是四肢，兵士是手指。必须令行禁止，协同动作，三军如同一人，才能打胜仗。军中以服从命令为上，能服从命令的就能得到重赏，违反命令的就应受到重罚。军法是严肃的，至高无上的，人人都得受到军法的约束，不能例外。

司马宣布完军纪，当即召来军正（即军中执法官），问道：“军法中，对约定集合时间而不到者是怎样规定的？”军正回答说：“当斩。”

这下庄贾可慌了，急忙叫手下的人飞驰报告齐景公，请景公救他。报信人还没有回来，司马穰苴已经将庄贾正法于三军之前。全军将士无不为之振奋。

在此之后，景公派来的使者持节驱车驰入军营，传景公的命令，要司马穰苴赦免庄贾。穰苴说：“将在军，君令有所不受。”又向军正问道：“对驱车在军营中驰驱者，军法有何规定？”军正回答：“当斩。”穰苴说：“君王的使者，我不能擅自斩首。”于是下令将驭手正法，砍断车左边的木柱，并且杀掉左边的骖马，以严肃军法。

三天后，司马穰苴率兵拒敌，战士个个奋勇当先，连病员都请求出战。晋国军队见此情景，急忙引军退去；燕军闻讯也北渡黄河而返。穰苴挥师追击，颇有收获，将失陷的国土全部收复。

穰苴不仅是一位优秀的军事指挥者，实践家，而且是位军事理论家。《史记》记载：齐威王曾命大夫追述、整理古代兵法，将穰苴遗留的军事论述附在其中，题名为《司马穰苴兵法》。司马迁感叹道：我读过《司马穰苴兵法》，真是宏大深远，夏、商、周三代圣王用兵的韬略都没能超过它。但后来大多失传了。

后人辑佚的《司马法》文字虽然不多，但其内容亦十分丰富。《司马法》中关于战事的正义性原则，正义战争应恪守的道德规范等等的论述，是它区别于其他兵书的特点。

《司马法》开宗明义就阐述了战争的正义性原则。

书中说：古代是以仁义为本的，以仁义为治国平天下的正常手段。但是当正常手段行不通时，就要使用权宜之计。这就是战争。所以，“杀人安人，杀之可也；攻其国爱其民，攻之可也；以战止战，虽战可也。”比如说，如果某诸侯国中发生有以强凌弱，以大欺小的现象，有残杀忠良，迫害百姓的恶人等等，就可以发兵征讨。

《司马法》多次谈到正义战争应恪守一定的道德规范。

书中说：兴师举兵要考虑时机。对本国来说，不要耽误农时，不要让百姓过分地遭难；对敌国来说，不要趁人家受

灾的时候出兵。冬天苦寒，夏天酷暑，都不宜大动干戈。当军队进入敌国后，不要亵渎神祇，不要围猎，不要毁坏房屋，不要滥伐林木，不要掠夺粮食、牲畜和器物，不要伤害老幼。就是对于青壮年，只要人家不抵抗，也不应与之为敌。碰到伤兵，应该给他治好，然后送他回家。诛灭首恶以后，还要帮助对方“举贤立明”、“修正其国”，不要伤及无辜，不要企图吞并敌国。

正义战争、王者之师是必须遵守纪律，恪守道德的，这样才能得到本国甚至包括敌国百姓的广泛支持，才能够战无不胜，攻无不克。

《司马法》自成书以来就受到历代军事家们的重视，因而得以广泛流传。北宋朝廷开创武学、武举制，《司马法》便是教材之一。它还漂洋过海，传到日本，繁衍出诸多版本。

兵家鼻祖孙武，字长卿，是我国古代伟大的军事家，春秋末期齐国乐安（今山东惠民县）人。他著的《孙子兵法》，是我国乃至世界上现存的最早的兵书，历来被视为“兵经”，为古今中外军事家所尊崇。

孙武之享有盛名，并不是因为他曾有戎马生涯，协助吴王西破强楚，北威齐晋的军功，而是由于他留下了不朽名著《孙子兵法》。

《孙子兵法》包容了军事学的各个方面，但是关于进行和指导战争的论述，则是全书的核心内容，其他各个方面，

几乎都是围绕这一内容展开的。

孙武研究军事是从研究战争入手的。《孙子兵法》第一篇就指出：战争是“国之大事”，它关系到国家的存亡，人民的生死，因此必须慎重对待，不可轻率从事，“故明君慎之，良将警之。”这就明确表达了孙武的“慎战”思想。

孙武的“慎战”思想，反映在战争指导上则表现为“全胜”的理论，这是《孙子兵法》的精华所在。在“慎战”思想的支配下，孙武要求当权者不可轻易地进行战争，要进行战争就必须要有胜利的把握，只有一般的胜利把握还不行，必须要有“全胜”的把握才能进行战争。因此，他要求战争指导者尽最大的努力，创造最好的条件，争取以最小的代价，最快的速度，取得最完全的胜利。

第一，“先胜而后求战”是达到“全胜”的前提。

孙武要求战争指导者，要在战前对决定战争胜负的“五事（道、天、地、将、法）”“七计（主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？）”作全面的分析比较，只有这样才能准确地了解敌我双方力量的优劣，因而也才能依据所了解的情况，制订夺取战争胜利的指导方略。这是孙武“知彼知己”，综合分析对比敌我力量的知胜思想。

孙武认为，为了做到“知彼知己”，除了善于通过各种征候“相敌”（即分析观察有关敌军的各种现象和动向）外，还要获得可靠的情报，派遣各种间谍潜入敌军内部，进

行各种侦察，而且不被敌人发现。他十分重视依靠间谍了解敌情，把“用间”提到了“三军所持而动”的重要地位。

孙武在其“先胜”而后求战的思想指导下，要求战争指导者在战前千方百计地消灭自己的弱点，使敌人无隙可乘，无懈可击，立于不败之地。

第二，争取主动是达到“全胜”的必要条件。

孙武指出：“善战者，致人而不致于人。”就是要求善于指挥作战的人，能够调动敌人而不被敌人所调动。这一名言历来受到兵家的重视，唐朝著名的军事家李靖，在《李卫公问对》中就曾经说过，古代兵法千章万句，不外乎“致人而不致于人”。

战争指导者能够正确进行指挥，恰当地部署和使用兵力，就可以造成一种有利于己、不利于敌的主动态势，这就是《孙子兵法》中所说的“任势”。孙武认为，要使军队的战斗力能充分发挥出来，真正做到出奇制胜，就要使部队处于“势险”、“节短”的状态。所谓“势险”，是指军队具有高速机动的速度，这种速度如“激水之疾”，它所产生的威力“至于漂石”，能把巨石般的敌人冲垮；这种军队蓄积和蕴育着极强的战斗力，如同拉满的弩机，紧张的弓箭，一触即发。要使具有这种极强战斗力的军队，产生强大的作战效果，就要使这种战斗力在极短的时间和距离内，以突发的冲击形式爆发出来，使敌迅雷不及掩耳，措手不及，这就是孙武所说的“节短”。枕戈待战的军队，在发起冲锋时，要

像雄鹰在短距离内搏击小鸟那样，使敌束手就缚。

造成我之主动，敌之被动的态势，不但要使自己的军队蓄积极强的战斗力，具有突发的冲击力，而且要使敌军陷于被动挨打的不利态势。这是孙武所谓的“动敌”——即调动敌人的手段，使本来不易歼灭的敌人，成为可歼灭的敌人。为此他提出：对于深沟高垒的敌人，要采取“攻其所必救”的战法，把敌人调出来在野战中消灭它；对于急功冒进的骄横之敌，要选“避其锐气”，消磨其锋芒，使之疲惫，尔后“击其惰归”，将其歼灭；对于盲目来攻的敌人，则诱其改变进攻的方向使之“不得与我战”尔后我可寻机将其歼灭。

“避实击虚”、“以众击寡”是孙武关于集中兵力造成相对优势，取得作战主动权，战胜敌人的精采论述。孙武用“水之形，避高而趋下”的生动比喻，要求战争指导者，指挥自己的军队，“避实而击虚”，攻击敌人防御薄弱之点，造成凌厉攻势，迅速歼灭敌人。

第三，灵活多变的战法是达到“全胜”的重要手段。

孙武说：“兵无常势”，如同“水无常形”一样，只有“能因敌变化而取胜者”，才可以说用兵入了“神”。其内容主要包括两个方面：正确使用兵力和灵活多样的战法两个方面。

第四，良将精兵是达到“全胜”的根本条件。

孙武把“智、信、仁、勇、严”的良将，以及训练有素、令行禁止、战斗力强的精兵，看作是决定战争胜负的重

要因素，是达到“全胜”的根本条件。

《孙子兵法》问世以后，得到了社会普遍的重视和流传，被人们推尊为兵学鼻祖。韩非在《五蠹篇》中说，战国时“境内皆言兵，藏孙、吴之书者家有之”，反映了那时代人们研究军事、探讨兵法的盛况。司马迁称道：“世俗所称师旅，皆道孙子十三篇。”说明《孙子兵法》在汉代已成为兵学之冠。

《孙子兵法》不但对中国，而且对世界军事史，也产生了广泛而深远的影响。《孙子兵法》不仅是我国现存的最古老的兵书，而且是世界上最早的军事论著。它比希腊希罗多德（公元前 484—425）的《希腊波斯战争史》、色诺芬的《希腊远征波斯记》、罗马军事理论家弗龙廷的《谋略例说》，不仅成书年代要早，学术性更强，而且在内容上更加详备、系统和深刻。所以《孙子兵法》不胫而走，流传到许多国家，早在唐代就流入日本、朝鲜，18 世纪 60 年代又传至欧洲。这些国家的军事理论家们，对《孙子兵法》都赞不绝口，认为它的内容“闳廓深远”，“诡谲奥深”，是“最早最优秀的著作”；称道孙武是“古代第一个形成战略思想的伟大人物”，亚洲的许多国家，甚至把《孙子兵法》规定为军官训练的必修课程。

身残心不残的军事家。孙武的后裔孙臆，是一位一生坎坷不平，连真实姓名也没有留下的人。他曾经被迫害受过臆

刑（砍掉两块膝盖骨），故史书上称他为孙臆。

战国中期，是一个战争频繁激烈的多事之秋，同时也是一个英雄辈出的时代。少年时期的孙臆，生活孤苦，再加上连年战乱，使他深深感到，战争的胜负，与国家的安危，人民的生活、个人的命运息息相关。孙臆成年以后即外出游学，到深山里拜鬼谷子为师，勤奋刻苦地学习兵书战策。鬼谷子是当时名重天下的兵家和纵横家。

后来，由于同学庞涓嫉贤妒能，将孙臆骗到魏国进行诬陷和残害，使孙臆变成了终身残废。

具有雄才大略的孙臆，刚刚走上社会，竟遭此横祸，他并没有屈服，反而发愤图强。后来，在齐国使者的帮助下逃到了齐国。

孙臆来到齐国后，受到齐国大将田忌的赏识。田忌待以上宾之礼，言听计从。当时，在齐国的王公贵族中流行一种赛马的活动，田忌也常常参加。有一次孙臆观看田忌和齐威王赛马，马分三等，双方都以上等马对上等马，中等马对中等马，下等马对下等马，结果田忌连输三局。孙臆发现，田忌的马和齐威王的马，足力相差不大，就在下次比赛时给田忌出了个主意，让田忌用上等马对威王的中等马，用中等马对威王的下等马，再用下等马对威王的上等马。比赛结果，田忌两胜一负，赢得千金。这个小小的故事，后来被传为千古佳话。它揭示了军事上一条很重的规律，就是在战争中要善于用局部的损失，换取全局的胜利。正确运用这一规律，

就能出奇制胜，使在全局上处于劣势的一方，有可能转化为优势的地位，从而达到以弱胜强的目的。

齐威王知道孙臧的才能后，很快召见了。孙臧尽吐平生所学，与威王谈得相当投机。威王发现孙臧是个杰出的军事天才，便任命他做了齐国的军师。通过这次赛马谈兵，孙臧一鸣惊人，由一个刑余之人，一跃成为一个大国军队的统帅。从此，孙臧在战国七雄争立的角逐中，大显身手，为齐国立下了汗马功劳。

晚年，他把全部精力用于军事理论的著述，深究兵法，承前启后，写出流传千古的《孙臧兵法》。孙臧在这部著作中，总结了大量战国时期的作战经验，具有鲜明的时代特点，在很多方面继承和发展了《孙子兵法》，有很高的军事理论价值。

在战争观方面，他针对战国中期七雄争立的局面，总结了古代黄帝战蚩尤、武王伐纣、周公东征等历史经验，充分肯定了进步的统一战争在历史发展中的积极意义。面对着天下分裂、战争频仍、弱肉强食的现实，他明确指出，用仁、义、礼、乐的空洞说教是无法解除战乱的，只有通过“战胜而强立”、“举兵绳之”的战争手段，才能解决问题，实现国家的统一，促进历史的发展。

在战略理论方面，孙臧根据战国时代武器的进步、军队的发展、战争规模的扩大和作战方式的改变，提出了“必攻不守”这一重要战略思想。那时，威力巨大的弩已广泛应用

战场，军队中步、骑、弩兵大量发展起来，传统的车战方式已被以步骑为主的作战方式所代替。为适应这一新情况，孙臆认为，在战略指导上最重要的问题就是“必攻不守”。所谓“必攻不守”，其实质是一种大规模机动作战的战略思想。由他参与谋划指挥的“桂陵之战”和“马陵之战”，是历史上有名的战例，就是他自己“必攻不守”这一战略思想的生动体现。特别是“围魏救赵”这一战法，受到历代兵家的好评，至今仍有借鉴和实用价值。

此外，孙臆在战术方法、军队建设等方面都有独到的见解，确实是我国古代一位发愤成才的杰出军事家。

二、皇基霸业第一功臣

在两千多年的封建社会里，王朝周而复始地更替，一个新朝的诞生，往往是由于有一批具有雄才大略的军事将领在沙场上效命的结果。他们是新朝的缔造者，成为开国元勋。但是飞鸟尽，良弓藏；狡兔死，走狗烹。新皇帝对这批功臣的处置，宽宏大量点的，如宋太祖赵匡胤，实施“杯酒释兵权”，让他们去享清福，不再干预政治；碰到嫉猜的君主如明太祖朱元璋，则以莫须有的罪名，大肆诛戮，为维护万世一系的统治铺平道路。不过历代对这批功臣统兵御将所表现出来的高超治军本领和征讨杀伐的赫赫战功，均彪炳于史册。

秦朝末年，在淮阴地方，经常可以看到一个衣服破旧、四处流浪的穷孩子，带着一柄宝剑，有空就练剑术。他就是佐刘邦定天下，西汉初被汉高祖刘邦封为齐王，后来又降为淮阴侯的韩信。韩能以非刘姓而封王及侯，当然是因他在秦末的群雄纷争中，助刘有功所致。“军功章”有刘的一半，也有韩的一半。

要说韩信对刘汉皇朝的开业奠基有多大功劳，看看开国皇帝刘邦的一段话，便可知道。太史公在《史记·高祖本纪》中记载：天下甫定，一次高祖在洛阳南宫欢宴群臣，高兴之余，他给部下出了一道题，让他们争答，并要他们畅所欲言。题曰：“吾所以有天下者何？项氏之所以失天下者何？”不少人的回答是空话套话，有的只说对了一半。最后只好由高祖自己来解答：“夫运筹于帷幄之中，决胜于千里之外，吾不如子房；镇国家，抚百姓，给馈饷，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之军，战必胜，攻必取，吾不如韩信。此三者，皆人杰也。吾能用之，此吾所以取天下也。项羽有一范增而不能用，此其所以为我擒也。”这个时候的刘邦算是较有良心的，说的全是事实。刘邦从一个市井无赖而成为皇帝，靠的就是这三人。刘邦的这段话后来成为合理利用人材的至理名言，被广为传播。

韩信能连百万之军且战必胜，攻必取，自非等闲之辈。

韩信少贫，常靠施舍度日。淮阴城里有些青年很看不起他，常当面侮辱他。有一天，一个青年见韩又带着剑走来，

就当众骂他说：“你身材长得这么魁梧，又经常耍刀弄剑，其实是个胆小鬼。”韩没有理他，这个青年又进一步挑衅说：“你如果有胆量，就拿剑来刺我；如果贪生怕死，就从我的裤裆下钻过去。”韩不愿意在这些无赖面前争英雄，就忍气吞声地从那个青年的裤裆下钻了过去。当时在场的旁观者却哄然大笑，认为韩信胆小怕死，太没有勇气。

韩并不是无大志的人。他从小刻苦研读兵法，苦练武功，为的是将来能有一天统兵打仗，平定天下。这从一些小事上便可看出。他母亲死的时候，虽然家里很穷，并不草率安葬，他还是找了一块又高又宽广的墓地，准备以后在他母亲的墓旁可以安葬万家。后来韩信被刘邦封为齐王，回到故里，任命那个当年让他从裤裆下爬过去的恶少年为中尉，还将他介绍给部下说：“这是一个壮士。以前他侮辱我的时候，我难道不能把他杀了吗？我不是没那个勇气和胆量，而是认为没有那个必要，所以才忍受下来。”

秦末爆发了陈胜、吴广领导的农民起义。这时天下豪杰起兵称雄。韩信投奔项羽，但没有被重视。韩只好改投刘邦麾下。起初刘邦也只让他当了一个管理粮草的小军需。后来，韩信与其他三个人犯了法，都要被处死，那三个都被杀了，轮到韩信的时候，刘邦的亲信夏侯婴正从这里过，韩便大叫道：“汉王不是想取得天下吗？为什么要斩壮士！”夏侯婴听了很惊异，过去一看，喊叫的人气貌不凡，就把他放了。经过交谈，夏侯婴很喜欢韩信，就把他推荐给刘邦，但

在刘那儿还是没有受到重用。

随后，韩认识了刘邦的重要谋士萧何，经过几次交谈，萧认为韩是一个不可多得的人才。他几次向刘推荐，都没有引起刘的重视，韩只好逃离。

萧何知道后，把韩追了回来，又一次向刘邦进言：“如果你想长期当汉王，用不用韩信也没有关系；如果欲得天下，当皇帝，就离不开韩信这样有智谋的人。希望你决定今后的走向。”并认为韩是天下无双的奇才。刘邦见萧何这么器重韩信，就顺口说：“就让他你的下面当个将领吧。”萧说：“让他当一般将领，不能充分发挥其才干，他也未必肯留下。”刘改口说：“那给他个大将吧。”萧立即赞成说：“很好。”于是刘就想马上召见韩信，通知任命他为大将的事。萧见刘办事这么草率，说明他对韩信还没有足够的认识，就又建议说：“你素来对部下傲慢不讲礼节，本来大家对此就有议论，现在任命一位大将，又像招呼一个小孩那样随便，一点不认真严肃，这样韩信会认为不尊重他，还是留不住韩信。为了表示对任命韩为大将的重视，你就应当隆重地选择一个吉日良辰，设坛场，按照礼节，亲自授给他大将的印信，这样才可以争取韩信不逃。”这样，刘就按萧的意见行事，从此韩信便成了刘邦的一员大将。

韩信不负所望，安邑之战，打败已叛刘的魏王豹，这样不但使刘邦的势力扩大到今山西中部和东南部地区，而且从北面解除了对关中地区的威胁。井陘口之战，韩信以数千军

队取得击败二十万赵军的辉煌胜利，充分显示了他高超的军事才干。凭着自己井陘口之战的声威，不战而降服了燕王。潍河之战，歼灭项羽手下的大将龙且，占领了整个齐国。又与刘邦军队配合，将项羽围困垓下（今安徽灵璧县），项羽力战兵败，自刎乌江，经过这一连串的战事，帮助刘邦夺得了天下。

但是功高震主。不久刘就设计将韩信抓了起来，装到一辆囚车上。韩信这时才醒悟，不过已为时太晚。他在囚车上感叹说：“果然像人们常说的那样：‘狡兔死，良狗烹；高鸟尽，良弓藏；敌国破，谋臣亡。’现在天下已定，刘邦当了皇帝，我已经没有用，应当杀头了。”

刘邦以“有人告发你要造反”为名，给韩信带上刑具，把它带回洛阳。到洛阳以后，又找不到韩信谋反的证据，就又释放了韩信，把他降为淮阴侯。

韩确也有点居功自傲且直肚直肠。有一次刘邦与韩信聊天，谈到各个将领的优缺点。刘故意问韩，“你看我能统率多少人马？”韩回答说：“你只能带十万兵。”刘反问韩：“你能带多少呢？”韩很自豪地说：“多少兵我都能率领，多多益善。”刘嘲笑韩说：“既然你有那么大的本领，可为什么还被我所擒呢？”韩坦然回答说：“你不善带兵，却善带将，这就是我被你擒拿的原因。”临末又补充一句说：“你靠的是天意，并不是你的能力。”刘邦听了，笑而不语。

最后，还是由吕后依萧何的计，将韩杀了，并灭三族。