

图书在版编目(CIP)数据

中国古代文化常识 / 乙力主编. - 兰州 : 兰州大学出版社 ,
2004.6

(中国传统文化经典文库. 第 5 辑)

ISBN 7-311-02413-7

. 中... . 乙... . 文化史 - 基本知识 - 中国 - 古代
. K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 051870 号

中国古代文化常识

乙力 编

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路 308 号 电话 : 8617156 邮编 : 730000

E-mail : press @ onbook.com.cn

http : / / www.onbook.com.cn

西安新华印刷厂印刷 新华书店发行

开本 : 850 × 1168 毫米 1 / 32 印张 : 140

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

字数 : 2574 千字 印数 : 1 - 8000 册

ISBN7-311-02413-7 全套定价 : 200.00 元 [全 20 册]

前

言

在中国文学发展的漫长历史中，不但名家辈出，作品丰富，而且流派纷呈，构成了一幅色彩缤纷的文学历史画卷。学海泛舟，书林漫步，不难领略中国文学史上的奇观异景。如果把整个中国的文化比作浩瀚无际的天空，那么，作家、作品及文学流派犹若璀璨夺目的群星，它们交相辉映，在中国文学史上放射着奇异的光彩。

学习和继承祖国的文学遗产，了解和掌握文学的专有名词术语，颇为重要。然而，要读懂文言文，只有字、词、句方面的知识是不够的，因为古代诗文反映的是古代社会的现实，涉及当时特定的文化背景，所以了解一些古代文化知识是十分必要的。从某种意义上讲，这种了解实际上就是对祖国历史的了解，对汉民族文化传统的了解，其中不少积极的因素是值得我们继承并加以发扬的。

社会的日新月异，使人们不断地去接收新事物、新知识、新文化，从而疏远了古代的文化以及常识，为了弥补这个缺陷，我们编了这本《中国古代文化常识》以供读者回顾。本书在编写过程中按文学、名称、礼俗、节日、官职、科举、地理、历法、乐律、刑法等十余个方面，对近二百条古代文化知识作了简明的讲解。

在编写过程中，我们虽然翻检了不少资料，但由于水平有

限、时间紧促，因而疏漏不妥之处恐属难免。恳请专家和广大读者不吝赐教。

编者

2004年6月

目

录

一、文学

中国古代图书的“四部”

.....(1)

四库全书.....(1)

中国古书“第一部”... (2)

四书.....(3)

五经.....(4)

二十四史.....(4)

诗歌之最.....(6)

戏剧之最.....(6)

小说之最.....(6)

散文之最.....(7)

诗经.....(8)

康熙字典.....(9)

永乐大典.....(9)

说文解字..... (10)

笑林..... (10)

颜氏家训..... (10)

三国演义..... (11)

水浒传..... (12)

西游记..... (12)

封神演义..... (12)

红楼梦..... (13)

本草纲目..... (14)

资治通鉴..... (15)

史记..... (15)

孙子兵法..... (16)

简牍..... (16)

汗青..... (17)

纪(本纪).....(17)

传记..... (18)

铭..... (19)

编年、纪事..... (19)

记、表、书、志..... (19)

楹联..... (20)

序跋..... (20)

小令..... (20)

曲牌..... (21)

三曹..... (22)

建安七子..... (22)

竹林七贤..... (22)

初唐四杰..... (22)

田园诗派..... (23)

唐宋八大家..... (23)

豪放派..... (23)

目

录

婉约派..... (24)	觐..... (35)
饮中八仙..... (24)	聘..... (35)
岁寒三友..... (24)	拜、稽首、顿首..... (36)
花中四君子..... (24)	封禅..... (36)
汉字..... (25)	裹脚..... (36)
《水浒传》人物有多少 (26)	百姓..... (37)
《金瓶梅》的取名..... (26)	宗庙..... (38)
《红楼梦》人物有多少 (26)	座次..... (38)
	膜拜..... (38)
二、名 称	中国古代交友称谓... (38)
我国姓的来历..... (28)	刘海..... (39)
称号..... (29)	花黄..... (40)
谥号..... (30)	“福”字的传说..... (40)
年号..... (30)	拜年的传说..... (41)
庙号..... (30)	春联..... (41)
官爵相称..... (31)	祭祀..... (42)
敬称..... (31)	桃木符辟邪..... (43)
六亲..... (33)	鞭炮..... (43)
九族..... (33)	门神..... (44)
卿..... (33)	龙灯..... (45)
足下..... (34)	灶神·祭灶..... (46)
及笄..... (34)	三纲五常..... (47)
破瓜..... (34)	十二生肖..... (47)
	三从四德..... (48)
三、礼 俗	生辰八字..... (48)
礼俗..... (35)	讳称..... (48)
朝..... (35)	六合..... (48)

倡伎..... (49)	五、官 职
品服..... (49)	皇帝..... (63)
“吃醋”的来历..... (50)	爵..... (63)
宋、元、明墓葬中尸体的	丞相..... (64)
防腐措施..... (50)	太师..... (64)
殉葬..... (51)	太尉..... (65)
四、节 日	御史大夫..... (65)
元旦..... (52)	兵部尚书..... (65)
春节..... (52)	大将军..... (66)
元宵节..... (53)	大学士..... (66)
清明节..... (54)	中国皇帝之最..... (66)
端午节..... (55)	历史上的娃娃皇帝... (67)
中秋节..... (55)	九品中正制..... (67)
重阳节..... (56)	太史..... (69)
腊八节..... (57)	大夫..... (69)
除夕..... (57)	都督..... (69)
冬至节..... (57)	都护..... (70)
泼水节..... (58)	都尉..... (70)
七夕节的来历..... (59)	都御史..... (70)
浴佛节..... (60)	司马..... (71)
社日..... (60)	司徒..... (71)
春龙节..... (60)	相国..... (72)
春赛..... (60)	宰相..... (72)
社戏..... (61)	中堂..... (73)
糖瓜祭社..... (62)	元帅..... (73)
送灶..... (62)	将军..... (74)
	中丞..... (74)

尚书..... (75)	侍御史..... (88)
给事中..... (75)	征南将军..... (88)
六部..... (76)	衙内..... (88)
翰林院..... (76)	郎..... (89)
节度使..... (77)	诸侯..... (89)
军机大臣..... (77)	令..... (89)
国子监..... (78)	太守..... (90)
枢密使..... (79)	厢禁军..... (90)
理藩院..... (79)	巡抚..... (90)
中书省..... (80)	知府..... (91)
尚书省..... (80)	知州..... (91)
官职的任免升降..... (81)	州牧..... (92)
我国古代的休假制... (81)	门下省..... (92)
职官中的“侯”与“候” (82)	宣政院..... (92)
县官为何称知县..... (83)	八旗制度..... (93)
道台..... (83)	长史..... (94)
仆射..... (84)	提辖..... (94)
内阁..... (84)	教头..... (94)
太傅..... (84)	主簿..... (95)
九门提督..... (85)	参知政事..... (95)
亭长 里正..... (85)	主事..... (95)
谏议大夫..... (85)	舍人..... (96)
朝考..... (86)	安抚使..... (96)
博士..... (86)	按察使..... (97)
驸马..... (87)	参军..... (97)
监察御史..... (87)	司..... (98)
	勋..... (98)

三军..... (99)	太学.....(106)
“儿皇帝”.....(99)	国子监.....(107)
六、科 举	书院.....(107)
科举.....(100)	学官.....(107)
院试.....(100)	监生.....(107)
乡试.....(100)	诸生.....(108)
会试.....(101)	童生.....(108)
殿试.....(101)	闻喜宴.....(108)
金榜.....(102)	国学.....(108)
察举.....(102)	乡学.....(109)
征辟.....(102)	私学.....(109)
进士.....(102)	选士.....(110)
孝廉.....(103)	常举.....(110)
童生试.....(103)	进士科.....(111)
及第.....(103)	秀才.....(111)
状元.....(104)	制举.....(111)
会元.....(104)	披宫锦.....(111)
解元.....(104)	宗师.....(112)
连中三元.....(104)	朝考.....(112)
鼎甲.....(104)	榜眼.....(112)
贡士.....(105)	探花.....(112)
举人.....(105)	传胪.....(113)
生员.....(105)	两榜.....(113)
八股文.....(105)	年兄.....(113)
同年.....(106)	门生.....(113)
校庠序.....(106)	荫生.....(114)
	武科.....(114)

辟除.....(114)	东吴.....(123)
县试.....(115)	三吴.....(123)
府试.....(115)	三都.....(123)
岁考.....(115)	五京.....(124)
科考.....(115)	五岭.....(124)
案首.....(116)	五岳.....(124)
恩科.....(116)	赤壁.....(125)
墨卷.....(116)	长安.....(125)
朱卷.....(117)	大都.....(126)
主考.....(117)	建康.....(126)
回避.....(117)	六合.....(126)
状元的产生.....(117)	西域.....(126)
状元的总数.....(118)	华夏.....(127)
应试举人为何称“公车”(119)	中州.....(128)
	桑梓.....(128)

七、地 理

九州.....(120)	上都.....(128)
八荒.....(120)	燕京.....(128)
五湖.....(120)	夷洲.....(128)
四海.....(121)	鄙.....(129)
赤县神州.....(121)	镇.....(129)
郡.....(121)	节镇.....(129)
县.....(122)	戍.....(130)
江东.....(122)	紧.....(130)
河东.....(122)	行在.....(131)
西河.....(123)	坊.....(131)
	都城.....(131)
	我国历代的都城.....(131)

八、历 法

- 农历.....(133)
 “黄历”和“皇历”...(133)
 闰年.....(134)
 农历的闰月.....(134)
 干支纪年.....(135)
 帝号纪年.....(136)
 年号纪年.....(136)
 十二生肖纪年.....(137)
 朔望晦.....(137)
 四时.....(138)
 二十四节气.....(138)
 节气.....(139)
 阴历.....(140)
 阳历.....(140)
 改元.....(140)
 漏壶.....(141)
 纪月法.....(141)
 纪日法.....(142)
 五更.....(143)
 纪时辰.....(143)
 伏日.....(143)
 三九.....(144)
 六合.....(144)
 元旦.....(144)
 元宵.....(145)

九、乐 律

- 五声.....(146)
 八音.....(146)
 十二律.....(146)
 变徵羽声.....(146)
 雅乐.....(147)
 六律.....(147)
 律管.....(147)
 乐调.....(148)
 钟.....(148)
 杨柳枝.....(149)
 乐师.....(149)
 乐府、教坊.....(149)
 管弦、丝竹.....(150)
 编钟.....(150)
 宫调.....(151)
 春江花月夜.....(151)
 霓裳羽衣舞.....(151)
 羯鼓.....(151)
 拍板.....(151)
 筑.....(152)
 琴.....(152)
 琵琶.....(153)
 箜篌.....(153)
 箏.....(153)
 碗琴.....(154)

箫.....(154)
 缶.....(155)
 磬.....(155)
 笙.....(155)
 生、旦、净、丑由来的传说
(155)

十、刑 法

刑罚.....(157)
 黥刺配.....(157)
 十恶.....(157)
 古代的五刑.....(158)
 枷.....(158)
 车裂.....(159)
 笞刑.....(159)
 发配.....(159)
 五毒.....(160)
 刺字.....(160)
 苴醢.....(160)
 凌迟.....(160)
 别膜.....(160)
 剕刑.....(161)
 膜刑.....(161)
 宫刑.....(161)
 流刑.....(162)
 徒刑.....(162)
 “十恶不赦”.....(163)

大辟.....(164)
 杖刑.....(164)
 厂狱.....(164)
 拶指.....(164)
 斧钺.....(164)
 刀锯.....(165)
 朝审.....(165)
 秋审.....(165)
 勾决.....(166)
 炮烙.....(166)
 弃市.....(167)
 大赦.....(167)

十一、建 筑

宫室.....(168)
 牌坊.....(168)
 斗拱.....(168)
 基础.....(169)
 庭院.....(169)
 坛.....(169)
 碑碣.....(169)
 唐长安城.....(170)
 明北京城.....(170)
 我国古典园林之最.....(171)
 圆明园.....(172)
 石窟.....(174)
 苑囿.....(174)

- 阿房宫.....(174)
- 颐和园.....(175)
- 十二、工 具
- 青铜器.....(176)
- 簋.....(176)
- 釜.....(177)
- 车马.....(177)
- 耒耜.....(178)
- 木牛流马.....(178)
- 犂.....(179)
- 轼.....(179)
- 砺砢.....(179)
- 兵符.....(179)
- 战车.....(179)
- 轿子.....(180)
- 铜镜.....(180)
- 司母戊大方鼎.....(180)
- 古代食器.....(181)
- 古代炊具.....(182)
- 古代家具.....(183)
- 十三、兵 器
- 五戎.....(184)
- 五刃.....(184)
- 长兵.....(184)
- 短兵.....(185)
- 防御.....(185)
- 弩.....(187)
- 鼓·金·旗.....(187)
- 火炮.....(189)
- 矛.....(189)
- 枪.....(189)
- 射远.....(189)
- 戟.....(190)
- 刀.....(191)
- 甲.....(191)
- 斗舰.....(192)
- 云梯.....(192)
- 地雷.....(192)
- 十四、货 币
- 贝币.....(193)
- 货币源流.....(193)
- 金元宝.....(194)
- 铜元.....(195)
- 制钱.....(195)
- 布币.....(196)
- 刀币.....(196)
- 蚁鼻钱.....(197)
- 铜钱方孔的由来.....(197)
- 环钱.....(198)
- 方孔钱.....(198)
- 五铢.....(198)
- 开元通宝.....(199)

银锭.....(199)

纹银.....(200)

交子.....(200)

十五、度量衡

咫尺.....(201)

五量.....(201)

度器.....(202)

量器.....(202)

仞.....(203)

忽微.....(203)

衡器、权器.....(203)

步(弓).....(204)

亩.....(205)

斛石.....(206)

里.....(206)

方千里.....(207)

钟.....(207)

钧.....(207)

跬.....(208)

驾.....(208)

一射之地.....(208)

锱铢.....(208)

匹.....(208)

一、文学

中国古代图书的“四部”

我国古代图书分为四部，四部的名称和顺序是在《隋书·经籍志》中最后确定下来的。四部是哪四部？怎样划分的呢？

经部：指儒家学说。儒家经书开始有五部，即诗、书、易、礼、春秋，称为“五经”。从唐代到宋代，形成十三经，即易、书、诗、周礼、仪礼、礼记、左传、公羊传、谷梁传、论语、孝经、尔雅、孟子。

史部：指记载历史兴衰治乱和各种人物以及制度沿革等的历史书。远在四千多年前，中国即有历史的记录。各种体裁的历史著作都属于这一类。司马迁的《史记》为中国正史的开始，以后几乎每朝一史，共有二十四史。此外古史、野史、法典、地志、职官、政书、时令等。凡记事的书籍均归入史部。

子部：指记录诸子百家及其学说的书籍。春秋战国之际，学者辈出，百家争鸣，哲学、名学、法学、医学、算学、兵学、天文学、农学等十分发达。每家著书一种，后人因为次于经书而成一家之言，所以称为子书。道教、宋明理学、清朝的考据学也都归入子部。

集部：凡历代作家的散文、骈文、诗、词、曲等集子和文学评论著作，均归入此类。属于一人所有的称为别集，汇选若干人的作品称为总集，有关诗的集子称为诗集。

四库全书

四库全书编纂于清乾隆三十七年十二月（1772年12月～

1773年1月),先后抄了七部,分藏于七阁:北京宫内文渊阁,盛京(沈阳)宫内文溯阁,圆明园内文源阁,热河避暑山庄内文津阁,以上为内廷四阁即北四阁;扬州文汇阁,镇江文宗阁,杭州文澜阁,以上为南三阁。七阁全书中已毁者三部:文汇、文宗和文源阁本。一部为蒋介石政府运往台湾,即文渊阁本。解放后回到人民手中的三部:文津阁本,现藏北京图书馆;文溯阁本,解放后原藏辽宁省图书馆,1966年10月移交甘肃省图书馆;文澜阁本,现藏浙江省图书馆。

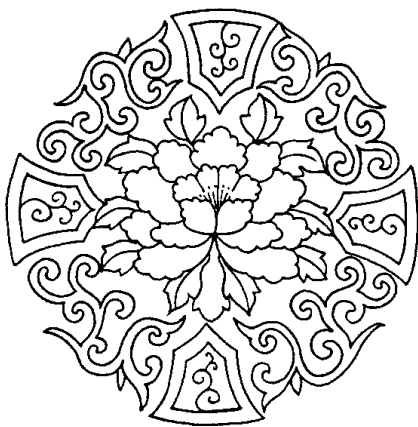
中国古书“第一部”

- 第一部字典是《说文解字》。
- 第一部词典是《尔雅》。
- 第一部韵书是《切韵》。
- 第一部方言词典是《方言》。
- 第一部字书是《字通》。
- 第一部诗集是《诗经》。
- 第一部文选是《昭明文选》。
- 第一部神话集是《山海经》。
- 第一部笔记小说集是《世说新语》。
- 第一部语录体著作是《论语》。
- 第一部纪传体通史是《史记》。
- 第一部编年体史书是《春秋》。
- 第一部断代史书是《汉书》。
- 第一部历史批评著作是《史通》。
- 第一部兵书是《孙子》。
- 第一部古代制度史是《通典》。

- 第一部农业百科全书是《齐民要术》。
- 第一部农业生产技术论著是《天工开物》。
- 第一部植物学词典是《全芳备祖》。
- 第一部药典书是《新修本草》。
- 第一部医药书籍是《黄帝内经·素问》。
- 第一部地理书是《禹贡》。
- 第一部茶叶制作书是《茶经》。
- 第一部建筑学专著是《营造法式》。
- 第一部珠算介绍书是《盘珠算法》。
- 第一部绘画理论著作是《古画品录》。
- 第一部系统的戏曲理论著作是《闲情偶记》。
- 第一部戏曲史是《宋元戏曲韵史》。
- 第一部图书总目录是《七略》。

四 书

也称“四子书”，是《大学》、《中庸》、《论语》、《孟子》的合称。南宋淳熙间（1174年～1189年），朱熹取《礼记》中的《大学》篇和《中庸》篇，与《论语》、《孟子》合为四书，并为之章句集注，名《四书章句集注》，始有“四书”之名。此后，长期成为封建社会科举取士的必读书。



五 经

《五经》是儒家五部经典著作，即《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》的合称。《诗》即《诗经》，是我国第一部诗歌总集，司马迁在《史记》中说为孔子编定，但后人认为不可信。《书》即《尚书》（又称《尚书》），为我国上古历史文件和追述古代事迹的著作汇编，相传是孔子编选的。《礼》即《礼记》，为秦汉以前各种礼仪论著的选集，相传多为孔子弟子及再传弟子所记。《易》是《易经》（又称《周易》），由卦、爻两种符号和卦辞、爻辞两种文字构成，是古代占卜用的。《春秋》是编年体的鲁史，相传是孔子据鲁国史官所编《春秋》加以整理修订而成，文字简短，寓有褒贬之意，后世称为“春秋笔法”。《五经》是封建统治者用以统治人民的思想武器，但其中也保存了不少中国古代的哲学、文学和历史资料。

二十四史

清乾隆时，《明史》定稿，诏刊二十二史，又诏增《旧唐书》，并从《永乐大典》中辑出薛居正《旧五代史》，合称二十四史。

《史记》，130卷，西汉司马迁修撰。

《汉书》，120卷，东汉班固修撰。

《后汉书》，130卷，南朝宋范曄修撰。

《三国志》，65卷，晋陈寿修撰。

《晋书》，130卷，唐房玄龄等修撰。

《宋书》，100卷，梁沈约修撰。

《南齐书》，59卷，梁萧子显修撰。

《梁书》，56卷，唐姚思廉修撰。