

导 读



「文能附众，武能威敌」

司马穰苴的
生平事迹

《司马法》是我国先秦时期的一部重要兵书，自北宋年间起被列为《武经七书》之一。作为中国古代军事文化宝库中的璀璨瑰宝，《司马法》在古今中外享有很高的声誉，对中国军事思想的形成与发展产生过深远的影响，“闾廓深远 虽三代征伐 未能尽其义”（《史记·司马穰苴列传》）。

说到《司马法》当然应该先谈谈它的作者情况。与《孙子》、《吴子》、《尉缭子》等兵书有所不同的是，尽管历代目录书中把《司马法》的著作权划归在春秋晚期齐国军事家司马穰苴的名下，但两者之间尚不能简单地划等号。换句话说 司马穰苴既和《司马法》有很深的关系 如《史记》所说：“齐威王使大夫追论古者司马兵法，而附穰苴于其中，因号曰《司马穰苴兵法》”；“自古王者而有《司马法》，穰苴能申明之。”但又不是

《司马法》严格意义上的作者，因为《司马法》自古有之，司马穰苴对它所做的乃是“申明”工作，相当于起了整理阐发作用的角色。

不过既然长期以来司马穰苴顶着《司马法》作者的头衔，而他实际上对《司马法》的成型与传播也作出过重要的贡献，那么我们在今天也不妨让这种“误会”延续下去，姑且认司马穰苴为《司马法》的作者，给读者诸君作一番介绍。

（一）家世与兵学渊源

司马穰苴即田穰苴。

据文献记载，历史上曾有两位司马穰苴，一是春秋晚期齐景公时的大司马，即本文的传主；一是战国中期齐湣王时的当政者。

关于司马穰苴的家世，历代典籍记载不多，主要见于《史记》、《战国策》、《说苑》、《晏子春秋》等文献。据其记载，可知司马穰苴是春秋晚期齐景公时人，为齐国新兴势力的代表田氏宗族的支系子弟，“田完之苗裔”、“田氏庶孽”。

司马穰苴的生卒年月已无法详考，但他主要活动于齐景公统治时期则是可以肯定的。据《史记》本传记载，他为“田完之苗裔”。田完就是陈国的公子完。由于陈国公族的内部斗争，陈完在陈宣公二十一年（前 672）被迫出走齐国，时值姜齐桓公十四年。陈完来到齐国后，在齐桓公手下担任“工正”一职，即主管工匠的官吏。陈完不

欲称本国故号 并以陈、田二字声近 而改姓田氏。

田完奔齐伊始，齐人即卜测其“五世其昌，并于正卿。八世之后，莫之与京”（《史记·田敬仲完世家》），事情的发展果然如此。到了田完四世孙无宇（桓子）时，已官至“上大夫”。无宇生武子开与釐子乞。田乞事齐景公为大夫。此人富有政治头脑与权术手腕，“其收赋税于民以小斗受之，其禀予民以大斗”即“小斗进，大斗出”，让利于民，“行阴德于民”，所以笼络了民心，争取到支持，得齐众心，宗族益强，民思田氏（同上），并由是取代姜齐而最终建立了田齐政权。

司马穰苴的生平活动与田乞大约同时而略早。作为“田氏庶孽”，穰苴在齐景公初年身份地位还较为平常。一般情况下只是一位普通的“士”，或许担任过基层的地方官吏，也有可能担任过中下层的军官。他在历史舞台上崭露头角，建功立业，当是在受晏婴举荐，统率齐军击退燕、晋之师进犯的时候。

尽管穰苴早年不显山，不露水，默默无闻，但是田氏宗族的背景对于其成长以及兵学思想的形成还是不无影响的。首先，由于穰苴与田氏宗族之间的渊源关系，田氏集团的兴衰对他来说乃是休戚相关的大事，他当然要站在田氏集团的一边，并在治军实践和兵书撰著中对田氏所代表的新兴势力的立场与原则加以反映。其次，以穰

苴的主要经历以及兵学思想内容来看，的确和田乞及稍后的田常等人的所作所为有其精神上的一致之处。

尤其值得注意的是，田氏宗族也是当时著名的军事世家。司马穰苴的同族先人中不乏韬略出众、战功显赫的人物。如田无宇，曾以勇力事齐庄公，颇得庄公的宠信。后来在齐国内部的宗族火并中，他曾统率田、鲍宗族的甲兵伏击栾、高氏及其徒党，大败对手，并“分其室”，表现出很强的军事才干。

和穰苴大致同时的田书，也是一位较有名的将领。齐景公二十五年（前 523）齐国军队征伐莒国时，时为齐大夫的田书曾参与其事，其间还独当一面执行作战任务，立有战功。《左传·昭公十九年》曾生动记载了这次战斗的经过：田书出敌不意乘着夜色朦胧派遣将士缒登纪鄆城垣，登上数十人而绳索突然断裂，田书于是随机应变，下令城上城下的官兵齐声呐喊，虚张声势。莒共公不知虚实，惊慌失措，望风逃窜。齐军遂兵不血刃地攻入城中。此役充分体现了田书临敌沉着冷静，善于出奇制胜的军事指挥才能。

略晚于穰苴的孙武也是田氏后裔。他是中国历史上最卓越的军事理论家，同时也是一位著名的军事指挥家，曾同伍子胥一起，辅佐吴王阖闾经国治军，西破强楚，五战入郢，南服越人，北威齐晋，为吴国在春秋晚期的崛起

作出了重大的贡献。他所撰著的不朽兵学名著《孙子兵法》体系完备 思想精辟 文采斐然 影响深远 在中国军事思想发展史上占有极其重要的地位，被誉为“百世谈兵之祖”。

军事世家的优越条件，对于司马穰苴的成长和《司马法》一书的充实成型之意义不可低估。在古代社会，家族内部专门学问的累代相传，在当时文化较为闭塞，信息传播手段落后的环境里，乃是学问传授、文化建设的主要方式，我们通常将这种现象称作为“家学”。儒学的传授是如此，所以汉代传经方面“家法”的盛行即多系这个缘故，兵学的传授同样体现了这个特点，所谓“孙氏之道，言之于齐，明之吴越”就是这层意思。可见生长于军事世家这一得天独厚的条件，对于培养司马穰苴的优良军事素质，推动他积极投身军事实践，潜心研究兵学理论，具有不可忽略的意义，而他本人的杰出作为，也为田氏军事世家的门楣增添了新的夺目光彩！

（二）晏婴举荐 初登舞台

春秋晚期，齐国统治者日益腐化、残暴，社会矛盾高度激化。齐景公即位后“好治宫室 聚狗马 奢侈 厚赋重刑”。当时著名的政治家晏婴批评他是“高台深池，赋敛如弗得 刑罚恐不胜”（《史记·齐太公世家》），广大民

众劳动收入的绝大部分被官府所盘剥殆尽，而刑罚之残酷，则使得市场上鞋子价格便宜而假足价格昂贵，“国之诸市 屨贱踊贵”。残暴的统治导致“民人痛疾”“民人苦病，夫妇皆诅”。当时的有识之士，都清楚地看到了姜齐统治日暮途穷这一现实，认为社会已经进入所谓的“末世”。

政治上的黑暗腐败，必然导致国防的松懈废弛，军队战斗力的下降，这是历史上的一般规律，当时的齐国也不例外。齐景公的残暴统治，使得齐国上下离心离德，士气萎靡不振，在对外战争中屡屡失利，不断遭到其他诸侯国的侵犯。约在齐景公十八年（前 530）左右，齐国西部邻国晋国和北部邻国燕国出动大军攻打齐国。其中晋国的军队很快攻到阿（今山东东阿）甄（即鄆，今山东鄆城北）一带，而燕国的部队则直抵河上地区（当时的河水南岸，在今山东德州一带）齐军连战皆负，节节败退，形势不容乐观，齐景公计无所出，忧心忡忡。

政治家晏婴时任齐景公的辅弼大臣，面对燕、晋之师的进犯，他心里同样焦虑不安。他平时和田穰苴相知甚深，非常赏识穰苴在军事方面的才能，知道在这国难当头的关键时刻，惟有穰苴具备率师击退燕、晋军队进犯的能力。于是他将田穰苴郑重推荐给齐景公：穰苴虽然是田氏宗族中的旁支子孙，然而该人在政治上能够团结众人，

在军事上则能够威慑制服敌人，希望君主您将他提拔到统帅的岗位，承担破敌卫国的重任。

晏婴的话在齐景公那里还是很有分量的。齐景公当即下令召见田穰苴，和他商议退敌之良策。田穰苴对军事素有研究，对当时的形势善于作出深刻的分析判断，在齐景公面前，他侃侃而谈，见识卓犖，齐景公听后感到非常满意，庆幸自己终于找到了不可多得的良将之材。于是当机立断，破格提拔，任命穰苴为将军，统率齐国军队以去抵御燕、晋两国之师的进攻。

（三）诛斩庄贾 整肃军纪

田穰苴从一个普通的贵族子弟一下子被提拔为将军，成为显赫的高官，领受率军破敌卫国的任务，不禁觉得责任重大，使命艰巨，于是向齐景公表示：我的身份一直比较卑贱。君主您将我从普通人当中越级提拔起来，使我的地位凌驾于诸多大夫之上，这种情况下，士卒还不曾亲附拥戴，百姓还没有真正信任，身份低微，权力有限。所以我想请求您委派一个您身边的亲近大臣，又在全国享有较高威望的人到部队担任监军，这样我才可以承担起统率军队的责任。他的意思很明显，希望有一个拥有权威的人做监军，协助自己来完成退敌卫国的使命。齐景公倒也很爽快，当场允诺了穰苴的请求，委派自

己的宠臣庄贾出任监军一职。

庄贾此人品质不佳，又无多大能耐，纯粹是靠了溜须拍马、胁肩谄笑而获取了齐景公的宠信。他素来养尊处优，作风散漫，田穰苴对此是有所了解的，觉得他并不适合充当监军。可是眼下齐景公既已作出决定，自己再加以反对有冒犯君主权威之嫌，所以只好接受现实。他辞别齐景公后，即与庄贾约定：明日中午时分，大家在军营门口相会集合。

第二天，穰苴早早驱车来到军营，下车伊始，他便让部下安装好用于计时的木表和滴漏，观察时间，等候庄贾的到来。庄贾一贯骄横自大，目空一切，认为自己身为全军之监军，直接对齐景公负责，迟些去军营没有人能拿他怎么办，所以慢慢悠悠，不急不忙，凡是亲戚朋友中前来给自己送行的，他都留下他们一道饮酒进餐。日到正午，田穰苴见庄贾还没有到军营报到，就下令推倒木表，放掉“滴漏”里的水，自己则进入军营调度部署部队，进行整训，申明军纪军法。

待一切安排部署妥当，已是傍晚时分。这时庄贾才醉醺醺来到军营。穰苴一见，不禁大为恼怒，厉声责问庄贾：你为何迟迟才来？可是庄贾颇不以为然，轻描淡写地表示“道歉”说“我因为众位大夫和亲戚朋友前来相送，留在那里饯别，以致耽误了时间”。穰苴一听，更是火冒三

丈，沉下脸严厉斥责说：将帅接受任务之日就应该忘掉自己的家庭；置身于军队就应该受军纪的严格约束；当击鼓指挥军队作战之时就应该忘记自身的存在。如今敌国的军队深入国境，举国上下惊恐骚动，广大士卒风餐露宿于边境地区，我们的国君为此寝食不安，老百姓的命运，都掌握在你我的手中，怎么可以因为亲友相送留饮而耽误时间呢？真正岂有此理！这一番话直斥得庄贾张口结舌，无言以对。

紧接着，穰苴将军中专门负责执行军法的官员——军正召到自己跟前，认真询问道：按照军法条文，凡是在报到时误了规定时限的，该如何处置？军法官肃然回答说：按律当斩首示众，以儆效尤。庄贾一听此言，顿时酒意全醒，魂飞魄散，急忙派亲信飞马报告齐景公，请求景公出面干预，救自己一命。他派去的人还没有来得及返回，穰苴这边为了严肃军纪，来了个先斩后奏，下令刀斧手将庄贾就地斩首，并在全军中示众。三军将士亲眼目睹这一场面，都受到极大的震撼，深深感受到军纪军法的凛然威严，个个战栗肃穆，连大气都不敢出一口。

再说齐景公在宫中闻报庄贾触犯军法，命在旦夕，不禁深感震惊。为了让庄贾留下一条性命，他急忙派出使者拿着符节前去知会穰苴，命他刀下留人。使者救人心切，乘车直接驰入军营，向穰苴宣布齐景公赦免庄贾的命

令。穰苴对此毫不理会，明确表示：将帅在军中，对君主有的命令可以拒绝接受！他又问站在一旁的军法官说：凡是车乘直闯军营的，该当何罪？军法官回答道：按律应当斩首！

齐景公的使者闻言不胜恐惧，他做梦也不曾想到穰苴对国君的使者也敢于动真格的。穰苴略作思考，决定在此事上稍作变通，表示：国君的使者不宜诛杀。于是当场杀死使者的驾车仆人，砍断了使者乘车左边的辅木，又杀死了左边挽辀车辆的马匹，并在全军示众。做了这一切后，再让来使回去向齐景公禀告有关整个事件的来龙去脉及处罚决定，然后集合部队，踏上抗击外敌入侵的征途。

田穰苴斩杀失约误期的国君宠臣庄贾，并坚决拒绝接受齐景公姑息养奸的赦免指令，充分体现了他严整治军，坚决执法的立场和态度，给全军将士以一次生动具体的军纪军法教育，极大地提高了将帅的权威，统一了全军上下的意志，增强了军队内部的凝聚力与战斗力，为战胜强敌入侵奠定了坚实的基础。他的这种不畏权贵、严格执法的行为，也受到后人普遍的好评，成为历史上脍炙人口的治军典范。

（四）逐敌出境 官拜司马

辕门立表斩庄贾后，田穰苴即率军开赴前线。在进军途中，穰苴对军队的管理认真负责，一一加以落实。凡是士卒们的休息、宿营、掘井、修灶、炊食、疾病治疗、医药供给等具体事务，他都亲自过问，妥为处理。尤其可贵的是，穰苴处处以身作则，身先士卒，把供给主帅专门享用的全部费用和粮食贡献出来，用于改善广大士卒的生活条件，自己则和普通士卒同甘共苦，和他们吃一样的伙食。对于患病的士卒，穰苴更是关怀备至，让他们多休息，用最好的药物予以治疗。这些关怀爱护士卒的举措，深受士卒的欢迎和拥戴，将士之间建立了相当深厚的感情，激发了广大士卒奋勇杀敌的强烈热情。所以当几天后穰苴调度部署军队之时，全军上下士气高昂，身患疾病的士卒都纷纷要求随大军一起行动，将士们都争先恐后请求上战场杀敌立功，呈现出一片热烈而又有序的临战景象。

入侵齐国的晋军得知穰苴正率领军容整齐、军纪严肃的齐师前来抗击，自知非其敌手，不得不灰溜溜地撤兵返回本土。入侵齐国的燕军闻报穰苴统率大军开赴边境地区，齐军上下个个争奋赴战杀敌的消息，也觉得自己无法抵挡，便主动向北撤退，渡过黄河放弃了攻齐的计划。

田穰苴于是统率齐国大军实施跟踪追击，兵锋直抵边境，一举收复了齐国的全部失地，胜利地驱逐了入侵者。

在完成了反击燕、晋之师的战争使命之后，穰苴引兵班师回朝。当部队接近齐国都城临淄郊外时，他下令部队终止临战戒备状态，将兵器集中收藏起来，解除盔甲等武装，废除战时执行的军纪军法，并隆重举行效忠国家和君主的宣誓仪式。一切就绪之后，才统率部队向都城缓缓进发。

闻报穰苴统率的大军击退入侵者，正凯旋而归，齐景公欣喜异常。为了表示对三军将士的敬重和这次胜利的庆贺，齐景公率领诸位大夫、官吏亲往郊外隆重迎接。他们向田穰苴和其部下致以亲切的慰问，在郊外举行了热烈的欢迎仪式。然后一队队齐军将士，井然有序地返回各自的宿营地。接着齐景公又在宫中接见田穰苴，对其功勋予以嘉奖，并决定将穰苴提升为大司马，执掌齐国的军事。由于穰苴出任大司马这一要职，世人就习惯于称呼他为司马穰苴。从此，他和主管文事的晏婴紧密合作，辅佐齐景公治理齐国。齐景公开始时也对这两位大臣给予了较大的信任，曾表示：“微彼二子者，何以治吾国”（《说苑·正谏》），司马穰苴负责武事的直接结果是田氏宗族逐渐掌握了齐国的军权，其势力进一步壮大起来。

（五 蒙怨而歿 功著青史

齐国卿大夫之间的倾轧斗争由来已久，无休无止。田氏势力在春秋后期的迅速发展，日益坐大，引起了其他贵族如国氏、高氏、鲍氏的极大嫉恨，也导致了田氏与国君之间的深刻矛盾与冲突。为了排斥和打击田氏的势力，高氏、国氏与鲍氏勾结起来，纷纷在齐景公跟前进谗言，不遗余力地诋毁、攻击司马穰苴，挑拨离间他与景公之间的关系。肆意诬蔑他的人格和品德。齐景公本来就是一个昏庸之主，对司马穰苴也多少存有猜忌之心，担心他“功高震主”。此时听信了鲍氏等贵族的谗言，便毫无理由地罢了司马穰苴的官职，将他逐出政治中枢。

司马穰苴无端遭到陷害和贬斥，内心不胜悲愤。从此，他只得将满腹的才华倾注到整理研究古代兵书，总结自己的军事理论的工作中去。他一方面对西周流传下来的古代王者《司马兵法》进行深入的探讨和研究，阐发其中的精妙哲理，总结其中的条文要则。另一方面又根据自己丰富的治军和作战的经验，撰著个人的兵学著作，为发展兵学理论作出自己的贡献。

然而，政治上的打击迫害，自己雄心壮志的受挫，给司马穰苴的精神造成了十分严重的损害，而这又直接影响了他的生理上的健康，他的身体状况很快趋于恶化，终于

在正当盛年之时染上沉疴，一病不起，抑郁而终。

司马穰苴的英年早逝，无疑是一出沉痛的悲剧，对于古代军事思想史的发展，也是一个比较大的损失。但在当时，这一事件的直接后果乃是使齐国的政局更为动荡，田氏宗族与姜齐政权之间的矛盾更趋尖锐激化。史称自司马穰苴去世后，田氏之族的田乞、田豹等人由此而怨恨仇视高子、国子之流。他们的后代田常终于弑杀了齐简公，同时尽灭高氏、国氏整个宗族。到了田常后裔田和时，更自立为齐王。从这个意义上说，司马穰苴之死似乎成了田氏代齐的催化剂，这是人们所始料不及的。

由于司马穰苴身为田氏集团的成员，本人又在军事上卓有建树，因此当田氏代齐完成之后，他又受到田齐政权统治者的推崇尊奉。《史记》本传称“(齐威王)用兵行威，大仿穰苴之法，而诸侯朝齐。”至此，司马穰苴及其军事思想的价值遂得到了更充分的体现。



『自古王者而有《司马法》』

——《司马法》的来龙去脉

《司马法》亦称《司马兵法》是中国最古老的兵法之一。《淮南子·齐俗训》云：“故尧之治天下也，舜为司徒，契为司马。”可见，司马之官，远古时代就有之。据《周礼·夏官司马》说，西周时代司马的职权是掌管征伐，统御六军，平治邦国。所谓《司马法》，就是先秦时代司马之官治军用兵的法典条令。

《司马法》的特点之一是其载体形式主要表现为“军法”，而还不是纯粹意义上的“兵法”。所谓“军法”与“兵法”的区分，也即“广义的军事艺术”和“狭义的军事艺术”之别。“兵法”主要是指“用兵之法”，而“军法”则多带有条例和操典的性质，包括军赋制度、军队编制、军事装备保障、指挥联络方式、阵法与垒法、军中礼仪和奖惩措施等等。它一般属于官修文书的范围。由于它是西周礼乐文明在军事领域内的集中反映，所以又可以称之为“军礼”。

《司马法》便是这类“军法”著作的代表者。它不同于专门讨论兵略的其他兵书，而是以追述古代军礼或军法，

即古代军队编制、阵法操练、旌旗鼓铎的使用以及爵赏诛罚的各种规定为主，具有特殊的价值，不仅为历来的兵家所重视，而且也为一些研究古代礼制的学者所珍贵。然而，其书内容相当复杂，时间跨度较大，这对于我们梳理与总结《司马法》的军事学术价值无疑造成了一定的困难 因此有必要对《司马法》的成书以及著录、流传作出考证和介绍：

（一）《司马法》成书的三个阶段

《司马法》的成书历史是十分漫长的。这漫长的成书历史，是我们在今天研究《司马法》所必须首先考察的问题。

关于《司马法》的成书，最早的明确记载见于司马迁所著的《史记》 主要是三条材料：

一、《司马穰苴列传》言：“齐威王用兵行威 大仿穰苴之法 而诸侯朝齐 ”；使大夫追论古者《司马兵法》 而附穰苴于其中 因号曰《司马穰苴兵法》。”二、《太史公自序》云：“自古王者而有《司马法》 穰苴能申明之。”三、同是《太史公自序》言：“非兵不强 非德不昌 黄帝、汤、武以兴 桀、纣、二世以崩 可不慎欤？《司马法》所从来尚矣。太公、孙、吴、王子 成甫 能绍而明之。”

《史记》中的这些记载，清楚地表明了以下这么几层