

三十六计



主编
张弓



中国文史出版社
光明日报出版社





前言

《三十六计》集历代“韬略”、“诡道”之大成，被兵家广为援用，素有兵法、谋略奇书之称。不少计名、语汇妇孺皆知，吟诵如流，可见此书生命力的雄勃，是我国乃至世界文化的瑰宝。

自《孙子兵法》以来，兵书迭出，蔚为大观，见于记载者多达三千余种，保存至今者也在千种以上，而《三十六计》雄踞榜首。其用途之广涉及社会、军事、人生的各个层面，即使《孙子兵法》在这一点上也难以企及。

原书广引《易经》语辞，或以《易经》为依据。《易经》是中国古代的一种占卜书，实际上是一部充满朴素唯物论和辩证法思想的哲学著作，对古代军事家孙武、韩信等都有深刻的影响。《三十六计》正是在前人基础上，进一步研究《易经》中的阴阳变化，推演出兵法的刚柔、奇正、攻防、彼己、主客、劳逸等对立关系的互相转化，使每一计都体现出极强的辩证哲理。全书三十六计，引用《易经》二十七处，涉及六十四卦中的二十二个卦。这是薄薄一本《三十六计》含纳天下万般变化，启迪世人无穷智慧而绵延深长的原因。

古代兵书大多文辞深奥，难于晓读运用《三十六计》则含英咀华，将我国古代的军事、谋略思想，提纲挈领概括为三十六计，且计名多用成语，形象生动，为世人所喜闻乐见。它并不重在理论阐述，而是将古





代军事理论精华化为克敌制胜的计谋，每计均有明确的目的和实用价值，堪称中国古代智谋书中令人叹为观止的普及本。

该书成书在明、清之际，作者很可能是一位深谙兵法、悉通《易经》、满腹经纶的失意文人，其姓名尚无确考，但其独特贡献功不可没。

此次我们精心出版这本图文版《三十六计》，一方面保持原书内容，另一方面结合最新的研究成果，创新体例，重新诠释了三十六计的现代含义，不仅满足了当代社会的精神需求，而且注重实际运用。

全书每计由《计名探源》、《原书解语》、《用计例说》、《原书按语》四部分组成。《计名探源》以精炼的笔法、精美的图片、精确的诠释，明确该计的历史渊源；《原书解语》则深入剖析该计的高妙策略；《用计例说》精选千百年来精彩的案例洞悉战场取胜的心诀；《原书按语》则引申并揭示克敌制胜的不二法门。

全书不但深刻地传达了“三十六计”的精妙之处，而且形式多有创新，并精选了一千余幅精美图片，让读者在凝炼通俗的文字和准确生动的图片中品味“用兵如孙子、策谋三十六”的精彩表演，仿佛身临其境。

由于编者水平有限，不足之处，请有关专家学者和广大读者多多批评指正。



目录

胜战计



- ⇒ **第一计 瞒天过海** 8
【用计例说】 飞渡长江 隋军灭陈
孙膑装疯 潜回齐国
- ⇒ **第二计 围魏救赵** 10
【用计例说】 李秀成巧计救天京
- ⇒ **第三计 借刀杀人** 14
【用计例说】 猜忌心重 崇祯自毁长城
游说诸国 子贡力解国危
- ⇒ **第四计 以逸待劳** 18
【用计例说】 坚壁清野 陆逊破刘备
日夜兼程 冯异灭隗嚣
- ⇒ **第五计 趁火打劫** 22
【用计例说】 引兵入关 吴三桂冲冠一怒
趁人之危 齐宣王兴兵占燕
- ⇒ **第六计 声东击西** 26
【用计例说】 跨海越洋 郑成功收复台湾
冯谖谋划 孟尝君官复原职



敌战计



- ⇒ **第七计 无中生有** 30
【用计例说】 追名图利 楚怀王割地求和
吴用施计 卢俊义逼上梁山
- ⇒ **第八计 暗渡陈仓** 34
【用计例说】 故伎重演 韩信占领西魏
吕蒙夺荆 关羽败走麦城
- ⇒ **第九计 隔岸观火** 38
【用计例说】 陈轸献计 秦王坐山观虎斗



- ⇨ **第十计** **笑里藏刀** 40
【用计例说】 关云长大意失荆州
赵匡胤杯酒释兵权
- ⇨ **第十一计** **李代桃僵** 44
【用计例说】 牺牲亲子 程婴义救赵氏孤儿
孙臧献计 田单赛马一输二赢
- ⇨ **第十二计** **顺手牵羊** 48
【用计例说】 伺隙捣虚 李愬夜袭蔡州
风声鹤唳 苻坚兵败淝水



攻
战
计



- ⇨ **第十三计** **打草惊蛇** 52
【用计例说】 李自成大破开封
甘露寺东吴招亲
- ⇨ **第十四计** **借尸还魂** 56
【用计例说】 引狼入室 刘璋痛失益州
一呼百应 陈胜揭竿而起
- ⇨ **第十五计** **调虎离山** 60
【用计例说】 日夜兼程 虞诩平羌乱
里应外合 夏侯战关公
- ⇨ **第十六计** **欲擒故纵** 62
【用计例说】 先予后取 石勒设计平复幽州
后发制人 尚婢婢鏖战大夏川
- ⇨ **第十七计** **抛砖引玉** 66
【用计例说】 契丹骑兵重创唐军
冒顿单于统一匈奴
- ⇨ **第十八计** **擒贼擒王** 70
【用计例说】 明军遭伏土木堡
李愬夜擒吴元济



目录

混战计



并战计

- ⇨ **第十九计 釜底抽薪** 74
【用计例说】 周亚夫平七国之乱
曹孟德夜袭乌巢
- ⇨ **第二十计 混水摸鱼** 78
【用计例说】 魏吴相争 孔明坐收渔利
迷局迭出 田单火牛复齐
- ⇨ **第二十一计 金蝉脱壳** 82
【用计例说】 虚张声势 毕再遇惑金兵
- ⇨ **第二十二计 关门捉贼** 84
【用计例说】 以退为进 黄巢两占长安
纸上谈兵 赵括命丧长平
- ⇨ **第二十三计 远交近攻** 88
【用计例说】 群雄并起 郑庄公成就霸业
胸怀若谷 赵匡胤海纳人才
- ⇨ **第二十四计 假道伐虢** 92
【用计例说】 蔡息反目 楚文王一石二鸟
荆州计败 诸葛亮气死周瑜
-
- ⇨ **第二十五计 偷梁换柱** 96
【用计例说】 吕后矫诏杀韩信
韩赵魏三家分晋
- ⇨ **第二十六计 指桑骂槐** 100
【用计例说】 刀下无情 孙武演阵美女战
执法如山 司马穰苴杀庄贾
- ⇨ **第二十七计 假痴不癫** 104
【用计例说】 老谋深算 司马懿诛曹爽
驰骋草原 冒顿称霸大漠



- ⇨ **第二十八计 上屋抽梯** 108
【用计例说】 背水一战 韩信破陈余
凤姐设套 尤二姐吞金
- ⇨ **第二十九计 树上开花** 112
【用计例说】 屡设巧计 田单破燕军
春申君命丧李园之手
- ⇨ **第三十计 反客为主** 116
【用计例说】 联回纥 郭子仪抗敌兵
林教头火并王伦



- ⇨ **第三十一计 美人计** 120
【用计例说】 貂蝉献色 吕布董卓反目为仇
英雄一世 洪承畴难过美人关
- ⇨ **第三十二计 空城计** 124
【用计例说】 临阵布疑 飞将军巧脱虎口
镇定自如 郑人巧用空城计
- ⇨ **第三十三计 反间计** 128
【用计例说】 扬州移兵 韩世忠计惑金兵
将计就计 周瑜黄盖诳曹操
- ⇨ **第三十四计 苦肉计** 132
【用计例说】 岳飞大战朱仙镇
周瑜打黄盖 两厢情愿
- ⇨ **第三十五计 连环计** 136
【用计例说】 真真假假 毕再遇退金兵
虚虚实实 诸葛亮借东风
- ⇨ **第三十六计 走为上计** 140
【用计例说】 楚庄王灭庸国
周瑜心胸狭窄 诸葛亮妙算避祸

败战计



瞒天过海

MANTIANGUOHAI

计名探源



事见《永乐大典·薛仁贵征辽事略》。唐贞观十七年，唐太宗御驾亲征，领三十万大军以平定东土。一日，大军浩浩荡荡来到大海边上，唐太宗见眼前白浪排空，茫茫无穷，即向众将询问过海之计，众将面面相觑。忽然一个近居海上之人请求见驾，并声称其家已经独备三十万过海军粮。帝大喜，便率百官随此人来到海边。只见家家户户皆用一彩幕遮围，分外严密。此人东向倒步引帝入室。室内皆是绣幔锦彩，茵褥铺地。百官入座，宴饮乐甚。不久，风声四起，波响如雷，杯盏倾侧，人身动摇，良久不止。太宗惊警，忙令近臣揭开彩幕察看，不看则已，一看愕然，满目一片苍茫海水，横无涯际，哪里是在百姓家里作客，大军竟然已航行于大海之上了！原来此人由新招壮士薛仁贵扮成，这“瞒天过海”的计策就是他策划的。

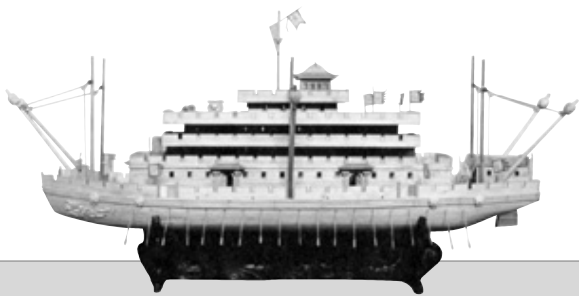
“瞒天过海”用在兵法上，实属一种示假隐真的疑兵之计，通过战略伪装，以期达到出其不意的战斗效果。



唐太宗像▶

唐五牙战船模型▼

唐朝海上军事力量颇为强大，战船成千上万，此为当时唐军的战船模型。



『原书解语』

备周则意怠，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。太阳，太阴。

【解语注释】

备周则意怠：防备十分周密，往往容易让人斗志松懈，削弱战斗力。

阴在阳之内，不在阳之对：阴阳是我国古代传统哲学和文化思想的基点，其思想涉及到大千宇宙，细尘末埃，并影响到意识形态的一切领域。阴阳学说是把宇宙万物作为对立的统一体来看待，表现出朴素的辩证思想。阴、阳二字早在甲骨文、金文中出现过，但作为阴气、阳气的阴阳学说，最早是由道家始祖楚国人老子所倡导，并非《易经》提出。此计中所讲的阴，指机密、隐蔽；阳，指公开、暴露。阴在阳之内，不在阳之对，在兵法上是说秘计往往隐藏于公开的事物里，而在公开事物的对立面，就是说非常公开的东西常常蕴藏着非常机密的东西。

太：极、极大。



用计例说



飞渡长江 隋军灭陈

公元589年，隋朝将大举攻打陈国。这陈国是公元557年陈霸先称帝新建，定国号为陈，建都城于建康，也就是今天的南京。战前，隋朝将领贺若弼因奉隋文帝之命统领江防，经常组织沿江守备部队调防。每次调防都命令部队于历阳（也就是今天安徽省和县一带）集中，还特令三军集中时，必须大列旗帜，遍支营帐，张扬声势，以迷惑陈国。果真，陈国不辨虚实，起初以为大军将至，尽发国中士卒兵马，准备迎敌而战。可是不久，又发现是隋军守备人马调防，并非出击，陈国便撤回集结的迎战部队。如此五次三番，隋军调防频繁，蛛丝马迹一点不露，陈国也竟然司空见惯，戒备松懈。直到隋将贺若弼大军渡江而来，陈国居然没有觉察。隋军如同天兵压顶，令陈兵猝不及防，隋军遂一举拔取陈国的南徐州。

孙臧装疯 潜回齐国

战国时期，群雄割据，孙臧曾经和庞涓同学兵法。庞涓后来做了魏惠王的将军，知道自己本领不及孙臧，便秘密派人将孙臧叫到魏国。孙臧到魏国后，庞涓怕他的才能胜过自己，既嫉妒他又仇恨他，就私自用刑割去了他的膝盖骨，并且刺面涂墨，之后又将他藏起来，不让别人知道。孙臧为了逃脱，便生一计：他披头散发，满面污垢，装疯卖傻。庞涓对此有疑，便让人送去酒饭，孙臧将其四处泼洒；庞涓又让人拿来粪便，孙臧却食之不拒。就这样，庞涓确信孙臧是疯了，因而对他的监视也放松了。齐国的使者来到魏国，孙臧设法暗地里见到了齐国的使者，劝说使者，齐使认为孙臧是奇才，便偷偷地用车把他运到齐国去了。



孙臧像▲

『原书按语』

陈谋作为，不能于背于秘处行之。夜半行窃，僻巷杀人，愚俗之行，非谋士之所为也。

【按语阐释】

这是说“瞒天过海”之谋略绝不可以与“欺上瞒下”、“掩耳盗铃”或者诸如夜中行窃、剥人衣裳、僻处谋命之类等同，后者绝不是谋略之士所应当做的事情。虽然这二者在某种程度上都有一定的欺骗性，但其动机、性质、目的是不相同的，自然不可以混为一谈。

此计的兵法运用，在于使敌人由于对某些事情习见不疑而自觉不自觉地产生了疏漏和松懈，故能使我方乘虚而示假隐真，隐蔽某种军事行动，把握时机，出奇制胜。

围魏救赵

WEI WEI JIU ZHAO

计名探源



事见《史记·孙子吴起列传》，是讲战国时期齐国与魏国的桂陵之战。公元前354年，魏惠王欲解丢失中山的旧恨，便派大将庞涓前去攻打。这中山原本是东周时期魏国北邻的小国，被魏国收服，后来赵国乘魏国国丧之机将中山强占了。魏将庞涓认为中山不过是弹丸之地，距离赵国又很近，不如直接攻打赵国都城邯郸，既解旧恨又一举两得。魏王欣然从之，即拨五百战车以庞涓为将，直奔赵国，围攻赵国都城邯郸。赵王在急难中只好求救于齐国，并许诺解围后以中山相赠。齐威王应允，令田忌为将，并起用从魏国救得的孙臆为军师，领兵出发。这孙臆曾是庞涓的同学，对用兵之法，谙熟精通。魏王用重金将他聘来，当时庞涓也正辅助魏国。庞涓自觉能力不及孙臆，恐其贤于自己，遂以臆刑将孙臆致残，并在他脸上刺字，企图使孙臆不能行走，又羞于见人。后来孙臆装疯，幸得齐使者救助，逃到齐国。这是一段关于庞涓与孙臆的旧事。且说田忌与孙臆率兵进入魏赵交界之地时，田忌想直逼赵都邯郸，



庞涓像▲

『原书解语』

共敌不如分敌，
敌阳不如敌阴。

【解语注释】

共敌不如分敌：共，集中的；分，分散，使分散。句意为打集中的敌人，不如设法将其分散而后再打。

敌阳不如敌阴：敌，动词，攻打。句意为打击气势旺盛的敌人，不如打击气势衰落的敌人。



孙臆制止他说，解乱丝结绳，不可以握拳去打；排解争斗，不能参与搏击，平息纠纷要抓住要害，乘虚取势，双方因受到制约才能自然分开。现在魏国精兵倾国而出，若我直攻魏国，那庞涓必回师解救，这样一来邯郸之围定会自解。我们再于庞涓归路中途伏击，其军必败。田忌依计而行。果然，魏军离开邯郸，归路中又遭伏击，与齐军战于桂陵，魏军长途跋涉后已很疲惫，溃不成军，庞涓勉强收拾残部，退回大梁。齐师大胜，赵国之围遂解。这便是历史上有名的“围魏救赵”。之后十三年，齐魏之军再度相交于战场，庞涓又遭到孙臆的伏击，自知智穷兵败，遂自刎。孙臆以此名扬天下，世传其兵法。



齐魏马陵之战示意图▲

『原书按语』

治兵如治水，锐者避其锋，如疏导；弱者塞其虚，如筑堰。故当齐救赵时，孙子谓田忌曰：“夫解杂乱纠纷者不控拳，救斗者，不搏击，批亢捣虚，形格势禁，则自为解耳。”（《史记》卷六五《孙子吴起列传》）

【按语阐释】

对敌作战，好比治水：敌人势头强大，就要躲过冲击，如用疏导之法分流洪峰；对弱小的敌人，就抓住时机消灭他，就像筑堤围堰，不让水流走。

孙子的比喻十分生动形象：想理顺乱丝和结绳，只能用手指慢慢去解开，不能握紧拳头去捶打；排解搏斗纠纷，只能动口劝说，不能动手参加。对敌人，应避实就虚，攻其要害，使敌方受到挫折，受到牵制，围困可以自解。

围魏救赵

WEI WEI JIU ZHAO

用计例说



李秀成巧计救天京

太平天国后期，由于内讧加剧，大大削弱了太平军的力量。1860年，清朝派和春率领数十万大军进攻太平天国的都城天京（今江苏南京）。清军仗着人马众多，层层包围，使天京成为一座孤城。

为了解救天京，天王洪秀全召集诸王众将商讨对策，但对如此险恶的形势，大家一时也想不出什么好办法。这时，年轻的将领忠王李秀成为洪秀全献上一计。他说：“如今，清军人马众多，硬拼只会凶多吉少。请天王拨给我两万人马，乘夜突围，偷袭敌军屯粮之地杭州。这样，敌人一定会分兵救援杭州。然后天王乘此机会突围，我也回兵天

李秀成像▼



太平军号衣▲

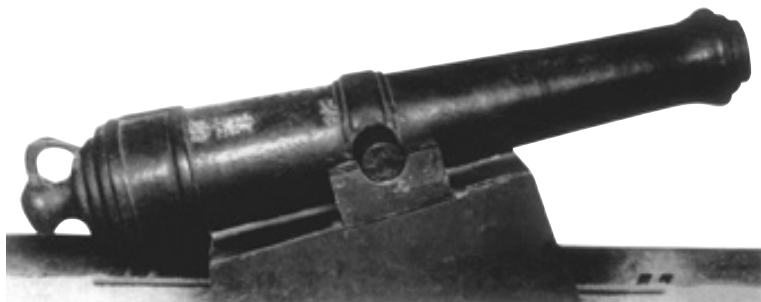
京，形成两面夹击之势，天京之围可解。”翼王石达开急忙响应，并表示也带一支人马，协同忠王作战。

诸王众将都认为这是“围魏救赵”之计，有两位王爷亲率精兵突围，胜利是有把握的。可是洪秀全生性喜欢猜疑，他因天京被围，形势险恶，怀疑二王是不是想乘机脱逃，所以迟疑不决，没有吭声。

李秀成猜透了洪秀全的心思，突然跪倒在地，泪如泉涌，说道：“天王，天国危在旦夕，我等若有二心，对得起天王和全军将士吗？”石达开也跪在天王面前，恳求洪秀全下令发兵。洪秀全深受感动，终于同意照计而行。

这年正月初二，正值过年，清军仗着人多势众，已把天京团团围住，也就略有松懈。这天半夜时分，李秀成、石达开各率一部人马，乘着黑夜，从敌人封锁薄弱的东南角突围出去。清将和春见是小股部队逃窜，也就没有追击。

二王突围后，分兵两路：李秀成奔杭州，石达开奔湖州。



太平天国火炮 清▶



洪秀全墨迹 清▲

李秀成抵杭州城下，见守备森严，他急令士兵攻城，但都被击退。李秀成见三天三夜未能攻下杭州，心中焦急。突然天降大雨，城内守军见太平军久攻不下，都很疲惫，天又降雨，就都躲进城堡休息，因为几天几夜没好生睡觉，倒在地上便呼呼入睡。李秀成乘着雨夜，派一千多名勇士，乘云梯偷偷爬上城墙，等守城士兵惊醒，城门已经大开，李秀成率部冲入城内，攻下了杭州。为了吸引围困天京的清军，李秀成下令焚烧清军的粮仓。

和春闻讯，知道杭州已失，断了后勤供应，急令副将张玉良率十万人马，火速回救杭州。

洪秀全见清军已分兵解救杭州，敌军正在调动，于是下令全线出击。李秀成攻下杭州，放火烧了粮仓之后，火速回兵天京；石达开也率部回撤天京。两路兵马汇合一处，机智地绕道而行，避开了张玉良回救杭州的部队，终于顺利地赶回天京。

此时城内城外的太平军对清军形成夹击之势，清兵始料不及，阵势大乱，死伤六万余人，一败涂地。

清军惨败，天京之围已解。短时期内，清军已无力再攻打天京了。

借刀杀人

J I E D A O S H A R E N

计名探源



借刀杀人，是为了保存自己的实力而巧妙地利用矛盾的谋略。当敌方动向已明，就千方百计诱导态度暧昧的友方迅速出兵攻击敌方，自己的主力即可避免遭受损失。此计是根据《周易》六十四卦中《损》卦推演而得。彖曰：“损下益上，其道上行。”此卦认为，“损”、“益”不可截然分开，二者相辅相成。此计谓借人之力量攻击我方之敌，我方虽不可避免有小的损失，但可稳操胜券，大大得利。

春秋末期，齐简公派国书为大

将，兴兵伐鲁。鲁国实力不敌齐国，形势危急。孔子的弟子子贡分析形势，认为惟吴国可与齐国抗衡，可借吴国兵力挫败齐国军队。于是子贡游说齐相田常。田常当时蓄谋篡位，急欲铲除异己。子贡以“忧在外者攻其弱，忧在内者攻其强”的道理，劝他莫让异己在攻弱鲁中占据主动，扩大势力，而应攻打吴国，借强国之手铲除异己。田常心动，但因齐国已作好攻鲁的部署，转而攻吴，怕师出无名。子贡说：“这事好办。我马上去劝说吴国救鲁伐齐，这不是就有攻吴的理由了”



吴王太子姑发铜剑 春秋 ◀

孔子像 ▶



『原书解语』

敌已明，友未定，
引友杀敌，不自出力，
以《损》推演。

【按语阐释】

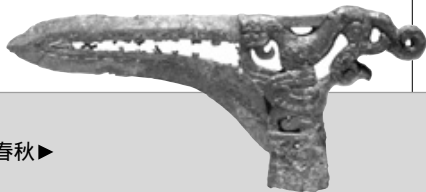
友未定：“友”指军事上的同盟者，亦即除敌、我两方之外的第三者中，可以一时结盟而借力的人、集团或国家。“友未定”，就是说盟友对主战的双方，尚持徘徊、观望态度，其主意不明不定的情况。

《损》：出自《易经·损》：“损：有孚，元吉，无咎，可贞，利有攸往。”孚，信用。元，大。贞，正。意即取抑省之道去行事，只要有诚心，就会有大的吉利，没有错失，合于正道，这样行事就可一切如意。又卦《象》曰：“损，损下益上，其道上行。”意指“损”与“益”的转化关系，借用盟友的力量去打击敌人，势必要使盟友受到损失，但盟友的损失正可使自己获得利益。



吗？”田常高兴地同意了。子贡赶到吴国，对吴王夫差说：“如果齐国攻下鲁国，势力强大，必将伐吴。大王不如先下手为强，联鲁攻齐，吴国不就可抗衡强晋，成就霸业了吗？”子贡马不停蹄，又说服赵国，派兵随吴伐齐，解决了吴王的后顾之忧。子贡游说三国，达到了预期目的。他又想到吴国战胜齐国之后，定会要挟鲁国，鲁国不能真正解危。于是他偷偷跑到晋国，向晋定公陈述利害关系：吴国伐鲁成功，必定转而攻晋，争霸中原。劝晋国加紧备战，以防吴国进犯。公

元前 484 年，吴王夫差亲自挂帅，率十万精兵及三千越兵攻打齐国，鲁国立即派兵助战。齐军中吴军诱敌之计，陷于重围，齐师大败，主帅国书及几员大将死于乱军之中。齐国只得请罪求和。夫差大获全胜之后，骄傲狂大，立即移师攻打晋国。晋国因早有准备，击退吴军。子贡充分利用齐、吴、越、晋四国的矛盾，巧妙周旋，借吴国之“刀”，击败齐国；借晋国之“刀”，灭了吴国的威风。鲁国损失微小，却能从危难中得以解脱。



虎鹰搏击戈 春秋▶

『原书按语』

敌象已露，而另一势力更张，将有所为，便应借此力以毁敌人。如：郑桓公将欲袭郟，先向郟之豪杰、良臣、辨智、果敢之士，尽书姓名，择郟之良田赂之，为官爵之名而书之，因为设坛场郭门之处而埋之，衅之以鸡豕，若盟状。郟君以为内难也，而尽杀其良臣。桓公袭郟，遂取之（《韩非子·内储说下》）。诸葛亮之和吴拒魏，及关羽围樊、襄，曹欲徙都，懿及蒋济说曹曰：“刘备、孙权外亲内疏，关羽得志，权心不愿也。可遣人蹊其后，许割江南以封权，则樊围自释。”曹从之，羽遂见擒。（《长知经》卷九《格形》）

【按语阐释】

古按语举了几则战例：春秋时期，郑桓公袭击郟国之前，先打听了郟国有哪些有本领的文臣武将，开列名单，宣布打下郟国，将分别给他们封官爵，把郟国的土地送给他们。并煞有其事地在城门处设祭坛，把名单埋于坛下，对天发誓。郟国国君一听到这个消息，怒不可遏，责怪臣子叛变，把名单上的贤臣良将全部杀了。结果当然是郑国轻而易举灭了郟国。三国时诸葛亮向刘备献计，联络孙权，用吴国兵力在赤壁大破曹兵。还有，蜀将关羽围困魏地樊城、襄阳，曹操惊慌，想迁都避开关羽的威胁。司马懿和蒋济力劝曹操说：“刘备、孙权表面上是亲戚，骨子里是疏远的，关羽得意，孙权肯定不愿意。可以派人劝孙权攻击关羽的后方，并答应把江南地方分给孙权，那么樊城被围的困境自然会得到解脱。”曹操用了他们的计谋，关羽最终兵败，于麦城被俘。

此计多是封建官僚之间尔虞我诈、相互利用的一种政治权术。用在军事上，主要体现在善于利用第三者的力量，或者善于利用、制造敌人内部的矛盾，达到取胜的目的。学会识别这一计谋，可以防止上大当，吃大亏。

借刀杀人

J I E D A O S H A R E N

用计例说



猜忌心重 崇祯自毁长城

明万历四十六年，努尔哈赤父子亲率数十万满兵，声势浩大，锐不可挡，兴师反抗明王朝，志在必得。明天启六年，努尔哈赤亲自率部攻打宁远，以十三万之众围攻宁远守兵万余人。十三比一，力量悬殊。宁远守将袁崇焕，身先士卒，奋勇抗敌，击退满兵三次大规模的进攻。明军奋勇抵抗，力挫骄横的满兵。袁崇焕乘满军气馁之时，开城反攻，追杀数十里，击伤努尔哈赤，满军惨败。努尔哈赤遭此败绩，身体负伤，攻占明朝的壮志难酬，羞愧愤懑而死。皇太极继位，过了二年，又率师攻打辽定。袁崇焕早有准备，皇太极又兵败而回。

又经过几年的准备，皇太极再次攻打明朝。崇祯三年，他为避开袁崇焕守地，由内蒙越长城，攻山海关的后方，气势汹汹，长驱而入。袁崇焕闻报，立即率部入京勤王，日夜兼程，比满兵早三天抵达京城的广渠门外，做好迎敌准备。满兵刚到，即遭迎头痛击，满兵先锋巴添狼狽而逃。皇太极视袁崇焕为从未有过的劲敌，又忌又恨又害怕，袁崇焕成

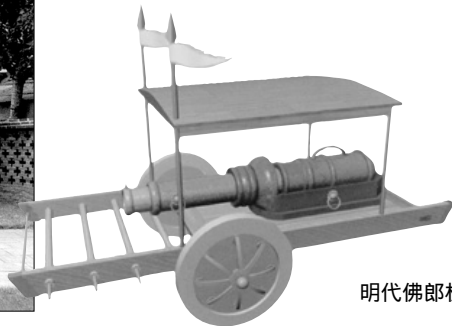
明袁崇焕墓▼



努尔哈赤像▶

了他的心病。

皇太极为了除掉袁崇焕，绞尽脑汁，定下借刀杀人之计。他深知崇祯帝猜忌心特别重，难以容人，于是秘密派人用重金贿赂明廷的宦官，向崇祯告密，说袁崇焕已和满洲订下密约，故此满兵才有可能深入内地。崇祯勃然大怒，将袁崇焕下狱问罪，并不顾将士吏民的请求，将袁崇焕斩首。皇太极借崇祯之刀，除掉心腹之患，从此肆无忌惮，再也没有遇到袁崇焕这样的劲敌了。



明代佛郎机大炮模型◀



游说诸国 子贡力解国危

春秋战国时期，齐国的主帅田常准备攻打鲁国，孔子知道此事后，让其弟子子贡去游说齐国放弃该计划。

子贡到了齐国，站在田常的立场分析局势，劝田常放弃攻打弱小的鲁国，而去攻打另一强国吴国。田常觉得言之有理，但是这时田常的军队已经前往鲁国，如果转而去攻吴国，恐怕国内大臣会怀疑自己。子贡说：“您按兵不动，我去吴国，让吴王为救鲁国而去与齐军作战，您的军队前去迎战。”田常同意，派子贡去见吴王。

子贡劝吴王与齐决一雌雄，吴王欣然同意，但又说必须在讨伐越国之后才行动。子贡劝说吴王，吴国乃一堂堂大国，不必与一区区小国计较，还不如保留越国，使越国及其他诸侯国能依附于吴国，帮助吴国成就霸业。吴王十分高兴。子贡前往越国，说服越国假意顺从吴王，于是吴王率众郡国一起攻打齐军。

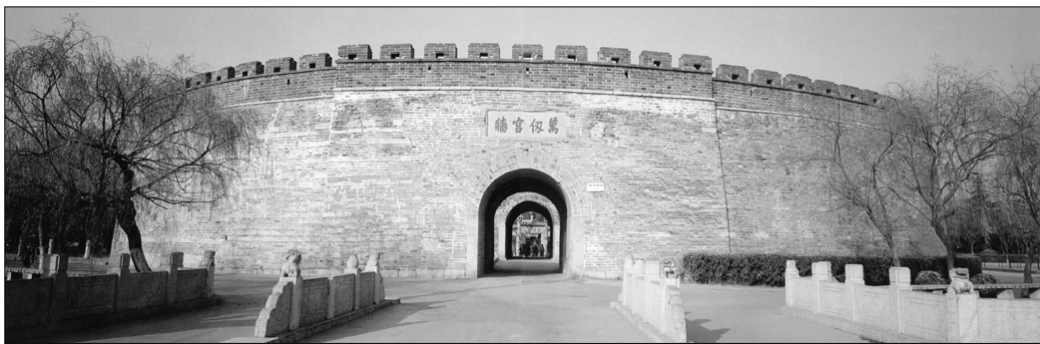


孔子像▲

子贡又跑到晋国，告诉晋国国君，齐国与吴国即将开战，如果吴王得胜，必将兵临晋国，晋国必须充分做好战斗准备。

吴国果然与齐国在艾陵交战，齐军大败。

获胜的吴国没有班师回国，而是直接去攻打晋国，被严阵以待的晋军击败。越王得知，马上去袭击吴国，离城七里安营扎寨，吴王闻讯，赶紧离开晋国回国，几经交战，吴国彻底灭亡，吴王夫差被杀。



万仞宫墙▲

曲阜旧城的正南门，又称仰圣门，前门上嵌有“万仞宫墙”石额。这源于《论语》中的一个典故：鲁国的大夫议论说子贡比孔子要强，子贡以墙比作学问，称自己的墙只有肩头高，而“夫子之墙数仞”，后世增为“万仞”，以此赞誉孔子的道德学问渊博高深。今石额为清乾隆皇帝重书。