青少年军事博览·军衔军服卷
之十

外国军服

主 编　李庆山

中共党史出版社

2004·北京

需要全本请访问 www.ertongbook.com

编委会

主　　任 崔立学

副主任 刘凤禄　李庆山　呼延南

委　　员（按姓氏笔画排序）

王　萍　毛振发　尹　斌　李锦轩

刘北忠　张文成　安凤景　梁月槐

撰写人员（按姓氏笔画排序）

于红霞　毛振发　许　伟　刘北忠

刘清华　刘　庆　安凤景　宋小军

李纳荣　郝智慧　梁晓秋　景继生



目 录

序言 1
5000 年前的盔甲 1
荷马史诗中的头盔 3
古希腊时期的全副盔甲 5
华丽的头盔 7
罗马胸甲 8
罗马角斗士盔甲 10
亚述人的柔性铠甲 12
亚麻铠甲和有角头盔 13
埃及法老的鳞片甲 15
欧洲“ 黑暗 ”时期的锥形头盔 17
笨重的锁子甲 21
12 世纪的头盔 24



中世纪的板状铠甲 26
时髦的柔性整体铠甲 28
把士兵全封在钢壳里的铠甲 32
成为艺术品的铠甲 35
16 世纪的紧密型头盔和护面头盔 37
16 世纪的多功能铠甲 40
“ 龙虾 ”..... 42
再现昔日辉煌的铠甲骑兵 45
软铠甲 52
日本的大铠甲和华丽头盔 54
印度和波斯的花甲 57
一次大战时的防弹钢壳帽 59
铠甲面临前所未有的挑战 66
新一代壶型钢盔 69
二战中的钢盔 71
法军取消红裤子的风波 76



蒙哥马利的派克大衣 78
越来越不受欢迎的铠甲 80
罗斯福、斯大林使用过防弹背心 84
苏俄军服的发展 85
斯大林与大元帅服 89
二战时期苏联红军军服 91
二战期间德军军服 93
二战时期美军军服 95
朝鲜战场上的防弹背心 97
越南战场上的新材料铠甲 100
20 世纪后期的各式防弹衣 102
美国水兵的小白帽 113
美国海军陆战队的迷彩服 118
日本自卫队军服 120
冷战时期苏联军服 128
冷战时期德国军服 130

需要全本请访问 www.ertongbook.com

复合材料头盔 132
铠甲使用的问题 138
铠甲有多贵 140
头盔与艺术 142
头盔的伪装 144
比武盔甲 147
美军的“生命衬衣”..... 149
伊拉克战场上的美军战斗服 150
施瓦茨科普夫与沙漠军鞋 151
美军现行军服 153
新材料多功能软体背心 158
现代化“士兵系统”..... 163
“陆地勇士”..... 167
“目标部队勇士”..... 176
“2025 未来勇士”..... 183
各国的“未来士兵”..... 189



美军的帽徽与领徽 190
美军的勋章与略章 192
美军的胸章、臂章与绶带 198
主要参考书目 200
附：阅读测试题 202



序 言

什么叫军服，简而言之，军人着用的制式服装。亦称军装。有统一规定的式样、颜色、用料和穿着方式。主要包括军上衣、军裤、衬衣、军帽（头盔）、大衣、军鞋、标志符号等。历史上，军服还要包括甲胄，特别是在火器还未成为战场上的主导兵器之前，甲胄还是军服的主要组成部分。

当今时代，按着装场合的不同，军服一般分常服、礼服、作训服和工作服四类。按军种分，有陆军服、海军服、空军服，还有太空服等。按穿着季节分，有夏服和冬服。军服有防护、识别和象征三大功能。军服的式样通常由国家最高权力机关制定。中国人民解放军的军服式样，由中华人民共和国中央军事委员会制定。

随着社会生产力和社会经济的发展，军队不断走向现代化、正规化。为使军队得以统一指挥、统一行动，军人的服装也要求统一。于是，古老的军队开始制作和穿用制式的军服。



中国军服的发展有着悠久的历史。战国时期，赵武灵王推行“胡服骑射”，用短衣袍窄袖，代替宽松肥大的中原服装。秦汉时期，有赤黄色絮衣及红色裤子。南北朝时期，步兵着锦缎或野兽皮制作的裤服，紧而窄小，长与膝齐。唐代有将帅用袍、军士用袄之分。宋朝军服有步军服装和马军服装之分，春衣、冬衣也有不同。如步军春衣有皂绸衫、白绢汗衫、白绢夹裤、紫罗头巾、蓝黄搭膊、白绢衬衣、麻鞋；步军冬衣有皂绸绵披袄、黄绢绵袄、白绢绵袜头裤、紫罗头巾、蓝黄搭膊、麻鞋。马军用绯绢勒帛取代蓝黄搭膊，冬衣增加白绢夹袜头裤，其余与步军同。1907年(光绪三十三年)和1909年(宣统元年)，分别制定了陆军和禁卫军的军服式样。陆军服装分礼服和常服，礼服上衣为蓝色，裤子是黑色。冬夏常服均为青灰色，对襟。军官四个口袋，士兵两个口袋，同样颜色的大檐帽。禁卫军军服，夏季为土黄布料，冬季为瓦灰呢料。在数千年的军服历史演变中，甲胄占有重要的地位，它随着社会经济和科技的发展，也不断处于发展变化之中。

外国军服不像中国军服发展的历史久远，但甲胄的历史依然悠久，特别是在地中海周围和欧洲，甲胄研制与装备当属同时期的世界前列，今天还发现有5000多



年前的铠甲，且相当精美。数千年来，甲胄不断得以更新和发展。以布为质地的军服，自17世纪以来发展也相当迅速。古罗马军队的军人主要是着用白色衣服，头盔上带有不同颜色的羽毛，以识别各军团。1670 — 1672年，法军推行制式服装。欧洲18 — 19世纪军服式样、颜色不断变化，其中有过单纯注重式样，而实际使用很不方便的情况。如不少国家的军队戴熊皮圆筒帽，穿燕尾服，扎白十字带，穿高腰长筒靴等，这种华丽的军服到19世纪中叶达到高潮。随着火器在战场上日益增多的使用，这些国家的军队不得不改变那些对实战没有任何益处的军服。19世纪末20世纪初，军服颜色注重战时的保护作用。1880年，英国驻印度的军队着用土黄色军服。不少国家军服为灰色、茶色或绿色。1895年，英军首次着用草绿色军服。

1905年，日军把战时穿的黑色军服改为土黄色。在此期间有的国家把军服分为平时穿的和战时穿的两种。1898年，美国陆军的军服分为礼服和野战服两种。第一次世界大战期间，多数交战国的军队穿着具有保护色的野战服。第二次世界大战末期，德军首先使用三色迷彩服，后来美军装备了四色迷彩服。20世纪80年代，世界上通用五色迷彩服，平时则着用常服或礼服。



随着科学技术和经济的发展，军服的作用日益向着功能综合和特殊防护方向发展。如作训服由单色改为伪装迷彩色，并将成为具有防火、防雨、防寒、防热、防侦视和透气性好、穿着舒适的多功能野战服。根据现代战争的要求，各国注重研究特种工作服。军服用料，多采用化纤混纺或纯化纤织物及絮料，以减轻服装重量。军服的结构，采用多层次配套，使军服具有良好的防寒保暖性能和调节性能。对常服、礼服主要是改进外观和穿着的舒适性，同时注重经济性和服装号型。古老的甲胄则发展为头盔和防弹衣，且技术含量高，重量轻，防护能力日益增强。

本丛书军服部分分：《军服杂谈》、《中国军服》、《外国军服》。在撰写这几本小册子时，参阅了大量有关资料和书籍（列后），在此谨向这些书的作者表示诚挚的谢意。由于受资料、作者水平所限，本丛书难免存在许多不足，恳请读者批评指教。

需要全本请访问 www.ertongbook.com



5000年前的盔甲

有关资料记载：在美索不达米亚的苏美尔城，发现了公元前3000年的军队使用盔甲的证据。对此，在巴黎卢浮宫里的石碑上描述了公元前2500年—公元前2400年的拉格什城邦国王安那士姆和他的军队在战斗中的情形。

军队由两部分组成。轻步兵佩带有长枪和长柄战斧，他们穿着类似山羊皮的服装，佩带有头盔。由于这些材料只现存图片而没有实物了，所以现在不可能确定出这些头盔是由皮革、金属还是青铜制成的。

无独有偶，考古学家还发现了那个时代青铜头盔，起名叫苏美尔步兵头盔。

青铜是黄铜和锡的合金，在公元前3500年出现。青铜可以制造出比石头更加锋利的工具，可以用来制作进攻武器和防卫铠甲。步兵穿着笨重的服装和头盔，携带长矛和很大的矩形盾牌，（可能是由动物毛皮制成的），每一个盾牌的前部似乎有六个小的凸起圆形浮雕。很长



公元前2500年的乌尔贵族
墓中发现的金银合金头盔

这些矛和盾表明当时士兵是以方阵的形式或盾墙的形式组织作战的。

在大约公元前2500年的乌尔贵族古墓中发现有一种金银合金头盔。国王安那士姆曾戴过这种头盔指挥作战。墓中刻画作战场面的浮雕表明同样的头盔被用于作战。

类似的铠甲样品在伦敦大英博物馆展出,步兵穿着很长的披风(很可能是由动物毛皮制成),上面镶嵌有看起来像金属饰钮(很可能是青铜)一样的东西。他们佩有斧子和镰刀状剑。



荷马史诗中的头盔

1960年在希腊迈锡南部的米底发掘了一个武士的石砌古墓。在古墓中发现了一些野猪牙碎片和青铜护面。据考证野猪牙碎片是镶在帽子上的，青铜护面分明是一顶头盔的残余物。荷马史诗中是这样描述这个头盔的：

“一顶皮革头盔；头盔里层由许多相互交织的绷紧的皮带所构成，下面缝制上去一顶毡帽；外面是紧密排列和交错的闪闪发光的白色野猪牙”(第十部，伊利亚特，荷马)

要有30头到40头野猪的牙齿才能够建构这样一顶头盔。

和头盔一起发现的还有一件近乎完整的板状铠甲，由大块的青铜板所构成。铠甲由胸甲和背板，一个高的护喉，两个护肩，用以防护身体下部和上腿部的三块曲面板(前面三块比后面三块短，以提供穿着者一定的移动自由度)所构成。铠甲可能有皮革里衬，并且由于其重量

较大，很可能是战车上的武士所穿着。武士还穿着保护腿部的护胫甲。

对此，荷马史诗这样描述：“穿着辉煌的一副护胫甲，和踝关节处的扣子配合很好”。（第十一部，伊利亚特，荷马）这种铠甲属于地位相对较低的贵族；史诗中还描述阿伽门农王穿着的铠甲：有“十个珐琅饰带，十二个金饰带，十二个锡饰带。在饰带的每一面有三条朝铠甲颈部开口处卷曲向上的蛇”（第十一部，伊利亚特，荷马）。

在米底的发现，表明了在那个时期用金属制造铠甲的精湛技术水平，与公元前1400年使用的板状铠甲非常类似。



古希腊时期的全副盔甲



古希腊时期的全副盔甲

希腊城邦诸如阿戈斯、雅典、科林斯、斯巴达和底比斯几乎同时建立军队，希腊方阵成为当时标准的作战形式，它由重叠的步兵列构成。步兵携带10英尺(3米)长的带有矛头的矛枪，佩带盾牌和长剑。步兵穿着全副青铜铠甲，包括头盔、胸甲和背甲板。胸甲由皮革或多层亚麻布构成。“钟形”或“肌肉形”胸甲加以浮雕以代表胸部和腹部的肌肉组织，这种铠甲出现在约公元前5世纪。腿的下部由青铜护胫甲进行防护。护胫甲似乎并不是通过带子固定的，而是通过金属护胫甲本身的凸起将护胫甲固定在腿部(虽然荷马想当然地描述当时的护胫甲是通过带扣扣结起来的)。在公元前6世纪也出现了对上臂和大腿的单独防护。

希腊头盔设计包括一些非常功能化的和美学方面的设计，由一块青铜制成，它具有一个“T”形的面部开口和一个护鼻。为了提高舒适性，头盔加有内衬，但当头盔不使用时经常被倾斜在头的后部。

一些希腊武士发觉这些头盔限制了他们的听力和视力，在公元前4世纪后半叶便研制出了另一种形式的头盔——皮奥夏式头盔。这种头盔的面部更加开阔，帽檐很大，供步兵和骑兵佩戴。



公元前4世纪希腊青铜 皮奥夏式头盔

需要全本请访问 www.ertongbook.com