# 第一章

# 军事谋略的研究起点

需要全本请访问 www.ertongbook.com

# 第一章　军事谋略的研究起点

军事谋略的概念,是一个内涵丰富、外延很广的概念。至今还没有一个统一、公认的定义。但是作为一门指导战争的学问，军事谋略的概念不能脱离它紧密联系的客观世界的特殊矛盾现象——战争。可以这样说：军事谋略是运用战争内在的规律和双方作战系统结构与环境关系等，设计出来的克敌制胜或保存自己的行动策略。决不能把军事谋略看成可以脱离战争内在规律及客观条件的纯思维艺术。因此在开始讨论军事谋略的时候，必须了解关于战争的某些规律。

## 第一节　战争胜负的基本规律

战争，作为一种特殊的社会矛盾运动现象，具有多侧面

的属性。从政治上看，它是政治斗争以一种特殊形式的继续。毛泽东说“战争是流血的政治。”从阶级属性看,它是阶级社会中不同阶级和集团，为了自身的利益，推行自己的意志，用暴力进行的对话。战争又是人类社会中客观存在的一种矛盾运动形式，因此也具有从哲学辩证法角度研究的意义。此外战争又是一种历史现象,也可以从历史的角度加以研究。我们的目的，是把战争作为一种客观存在的社会运动现象，研究这种现象的科学规律，以便运用这些规律，取得驾驭战争这个“怪物”的自由。根据辩证唯物主义的基本观点，任何物质运动，都有其客观规律。这种规律是可以被认识的。因此可以成为一种科学的对象。战争的内在规律，虽然迄今为止，还不能被人完全认识，但是战争的胜负以及强弱变化的规律性，已经逐渐被人们所了解了。

一、战争胜负的直接原因

战争进行到一定阶段，就会出现胜负。胜负的直接原因有三个层次：首先，是兵力的多少与兵员的素质。一般总是兵多将广或勇猛强悍的一方获得胜利。三个大汉总能够打败一个大汉，这是平凡中蕴涵的真理。

其次，是武器与技术的优劣。在双方兵力大致相当的条件下,武器与技术占优势的一方,总可以打败劣势的一方。甚至武器技术占有很大优势的一方，可以以少数兵力打败数量上居于多数的一方。

再次，是指挥战争谋略的高低。智谋高超的将领，可以乘敌之隙，实现总体上以少胜多，以弱胜强，打败在数量上及武器装备上远远超过自己的敌人。这种现象在战争中屡见不鲜。但是应该指出,决定战争胜负的这三个层次的原因,是

不能孤立地起作用的，而是互相依存紧密联系的。军事谋略是对前两个低层次因素以及它们与客观条件的运用。脱离客观实际与兵力武器的直接作用，任何“高明的”谋略，都不可避免要失败。历史上赵括“纸上谈兵”的教训，应引起所有初学军事谋略的人深思。

战国时赵国名将赵奢，为赵国立下了汗马功劳。他的儿子赵括,自幼就熟读兵书,他能引经据典,讲得头头是道。他自认为深知兵法，连廉颇那样的老将军都不放在眼里，实际他并不会指挥军队作战。公元前 262 年至公元前 260 年，赵国大将廉颇与强大的秦军交战，根据当时情况，他坚守长平而不出战。使秦军进退不得，兵疲将怠。秦国派人到赵国邯郸去施离间计，四处放出风声：“廉颇害怕秦军，不敢出战，秦军不怕廉颇,惟独怕赵括。”赵王听了这些传言,信以为真。撤掉了廉颇,任命赵括为大将。赵括一上任,不明察敌情,搬用兵法，冒然出战。结果被秦国大将白起以少数兵力诱敌深入，然后截断退路，四面包围。经过 46 个昼夜，赵军粮尽水绝，兵无斗志。40 万赵军全部被俘虏坑杀。赵括本人也被射死。这就是历史上有名的长平之战。

武器与技术对战争的胜负，也具有根本性的意义。如果武器与技术有绝对优势，另两个因素即使有一定差距，武器技术的优势也会成为制胜的决定性原因。鸦片战争之后的半个多世纪中，帝国主义列强几千人的远征军，就可以凭借洋枪洋炮在中国横行，为所欲为，迫使满清政府割地赔款。其直接原因是封闭落后的中国，当时作战武器主要还是冷兵器，无法与列强的洋枪洋炮相抗衡。近年海湾战争的胜负，是武器技术优势起了决定性作用的又一实例。伊拉克虽然是中东

需要全本请访问 www.ertongbook.com

地区性的军事强国，但其武器装备与技术水平，还只适应常规武器的战争，而美国及多国部队却凭借高技术的优势打了一场“我看得见你，你看不见我；我打得着你，你打不着我”的战争。在海湾战争的全过程中，伊拉克始终处在被动挨打、无法还手的地位。兵力数量与地理上的优势，都没有起到作用。

关于兵力数量对战争胜负的意义，人人皆知，就无须论述了。

正因为上述三方面因素当中，任何一方面有突出的优势，都可以取得战争的胜利。因此，在战争中主要着眼于以“力”取胜，以“器”取胜还是以“谋”取胜，历来都是军事指导思想的核心问题。在这个问题上，应该看到，东西方的军事思想有着明显的差异。西方军事思想总是突出地表现为立足于武器技术的优势寻求制胜之道。在西方的军事理论中，先后出现的“坦克制胜论”、“空军制胜论”、“航空母舰决定胜负论”，以及“闪击战理论”、“核威慑理论”等等，都带着“技术制胜”的印记。

在东方，特别是中国，几千年以来的军事指导思想中，非常注重“以谋取胜”，这是与中国具有谋略传统有密切关系的。然而对武器与军事技术的开发运用，则比较忽视。这不只是因为长期的封建社会，科学不发达，一直处于冷兵器时代，只好在谋略上寻求制胜之策，根本原因还是中国古代文化传统中，由于儒学文化只重观念，不重技术的消极影响，严重阻碍了科学技术的发展。例如火药技术、火箭原理，都首先诞生在中国。可是一千多年来这些发明，主要用来制造烟花爆竹，却没有大力开发它无与伦比的军事应用潜力。放弃了领

先西方数百年的优势。一直等到火药传入西方，洋人制成了枪炮，拿到中国来屠杀手执长矛大刀的士兵和义和团的勇士时，等到西方制成了火箭时，才醒悟到我国古代这些伟大发明的巨大价值。这一历史现象，再清楚不过地说明东方重视“以谋取胜”,轻视武器与技术的开发应用的特点。

还有一种历史现象，由于东方兵学思想只囿于“以谋取胜”的传统观念，轻视以“力”取胜与以“器”取胜的根本，所以在中国历史上，多次出现经济文化落后而骠悍勇猛的少数民族军队打败朝廷的军队，入主中原的局面。宋朝时辽国兴起占据了华北。金的兴起，打进汴京，灭掉北宋，吞掉半个中国。蒙古骑兵横扫中国，建立了元大帝国。后金兴起后又以它的八旗兵，荡平了中国，建立了满清王朝。

这种历史现象说明，优秀的军事谋略固然可以导演出许许多多以少胜多、以弱胜强的战争活剧，但是军事谋略本身不能制敌。军事谋略如果脱离了前两个因素的有效行动，多么高明的谋略都无济于事。军事谋略只有化做一定数量与质量的军队的正确行动，才能发挥作用。明朝抗倭民族英雄戚继光的经历，可以从事实上说明军事谋略与兵力以及武器技术之间的关系。

明朝嘉靖年间，倭寇经常侵袭东南沿海，抢掠财富、烧杀淫虏。1556 年戚继光任浙江都司参将，亲自经历了龙山大战。他看到的是十倍于倭寇数量的明朝官军,却连吃败仗,望贼奔溃，闻风丧胆。无论什么用兵之策，根本实现不了。因此戚继光上书总督请求亲自训练一支队伍。总督胡宗宪拨给戚继光 3000 人去训练。但这 3000 人，都是些游手好闲之徒，有利则进，有危则退，有令不行，有禁不止，旧习难改，仍

然不能打仗。戚继光认识到，这样一支军队是实现不了他平倭剿寇的韬略的。于是他到义乌重新招募兵丁。一是选那些有爱国心、皮肉坚实的乡野老实人；二是挑选体魄魁梧、体壮力大、勇敢机智的人。对这 4000 人，从思想、武艺、阵法、纪律诸方面进行严格训练。不久，这支队伍就成了使倭寇闻风丧胆的戚家军的基础。戚继光指挥这支军队在平倭作战中“众人共一耳、共一目、共一心”；“勇者不独进，怯者不独退”。成为得心应手的劲旅，使他的军事指挥韬略，充分发挥了作用。

二、战斗胜负强弱的一般规律

战争是由相互关联的战役与战斗组成的，战斗双方谁胜谁负，谁强谁弱有没有规律性？千百年来一直是个模糊不清的问题。唯心主义观点认为，战斗的胜负全是偶然。有的公然说：“所有的科学都有原理，惟独战争没有。”（约米尼：《战争艺术》序言）马克思主义认为，战争是人类社会矛盾运动的一种特殊形式。物质世界中任何运动过程都是有规律的，它的演化都要受内在规律的支配。当然不能设想战争的内在规律，像物理定律一样，可以表达为准确的公式。与战争相关的许多概念，都是模糊的，具有随机性的。因此，现在人们认识到的战斗胜负的规律，也是具有模糊性和随机性的，是宏观上统计性的规律。但是随着人类认识能力的提高，对战争规律的认识，也必定越来越明晰、确切。

1. 强胜弱败的规律

在一次战斗中，双方投入的兵力确定了，行动方案也确定了，一般地说，总是强胜弱败。身强力壮的大汉，总可以较容易地打败体薄力单的对手。在体力技能相近的条件下，两

个大汉总能打败一个大汉，这是蕴涵着真理的常识。一场战斗是两支军队直接武力对抗，强弱的概念就不再同于大汉间的搏斗，需要从多方面因素的比较中综合考察。如兵员的多少、武器装备的优劣、士兵的训练素质、军心士气以及环境与物资准备等。对这些因素，按战斗动力学理论，可以归纳为两个因素：一是兵力数量，二是平均意义下每个参战士兵在单位时间内消灭敌方兵力数的水平。显然后者是武器性能、体力、训练素质、防护能力等因素的综合指标。这两方面因素的关系是：

$$Q = \alpha n^2$$

$Q$ 是一方的战斗力，$n$ 是兵力数量，$\alpha$ 是火力效率，即平均一个士兵在单位时间内消灭敌人的数量。它是第二因素的综合指标。

这个战斗力的表达式，对一场战斗而言，是双方强弱的科学判据。它说明表示强弱的战斗力与武器技术优劣成正比、而与其兵力数量的平方成正比。也就是说，在一场战斗中采用集中兵力的方法,会比提高武器的效能有更明显的效果。战斗力一旦超过敌方，就会取得战斗的胜利。这正是后面我们将要专门讨论的聚集战斗力谋划法所依据的基本原理。

2. 强攻弱守的规律

强攻弱守是在作战形式上的一般规律。兵力强的一方,总是采取主动行动，去攻击敌人，以达到消灭敌人或占领敌人的防御地区的目的。进攻一方有较大的战场主动性，它可以选择进攻的时间、地点和攻击方向。可以从容地进行作战准备,可以集中使用自己的作战力量。这是进攻作战的优点。由于它可以集中作战力量，并选择敌方薄弱部位实施攻击，就

会变得强大。兵力弱的一方一般处于劣势和被动地位，因此总是以保存自己,消耗敌人,迟滞敌人的行动为作战目的。它不能选择作战的时间和地点，不能确切知道敌人将从哪里进攻，因此它要从多方面准备，在所有时间都要准备，这就分散了防御力量。但是防御一方可以充分利用地形、地物，可以构筑好利于保存自己的防御设施；可以以逸待劳，有可能以较弱小的力量抵御住具有优势一方的进攻。这又是防御作战的有利一面。而进攻一方，往往要付出较大的代价，这又是其不利一面。

强攻弱守虽然是作战的一般性规律。但在一定条件下,进攻的一方为了吸取防御作战的损失少，消耗敌人多，以逸待劳的优点，也往往采取阶段性的或次要方向上防御作战方式；而防御作战的一方,虽然总体上处于劣势,也可以在局部、短时间内采取进攻作战方式。以吸取进攻作战具有的主动性灵活性，进退自如，可以选择进攻的时间、地点的长处。此外进攻一方，往往自恃强大，只注意如何进攻，不考虑自己遭到进攻的可能。防御的一方采取局部短时间的进攻手段，常常能收到很好效果，更能改变自己劣势形象，减杀敌人的气焰。这种情况并没有违背强攻弱守的一般规律，因为在进攻的局部与短时间内，仍然必定是进攻一方占有优势的。

从以上的比较可以得知，单纯的防御，只能陷于被动挨打，最终并不能达到防御的目的。正确的防御，必须是积极防御。正如一位西方军事家所说“要用巧妙的攻击组成防御盾牌。”历史上刘琦抵抗金兵防守顺昌的战例最能说明这个道理。

1140 年，金国撕毁了与南宋签订的和约，大举南侵。当

时南宋将领闻风丧胆，金军势如破竹，似乎金军是不可战胜的。就在这种形势下，刘琦坚守顺昌（安徽阜阳）的防御作战,却以不到 2 万兵力，打败了金兀术 10 万大兵的进攻。这个战例对我们理解积极防御的科学道理很有好处。

当时刘琦带兵路过顺昌，恰遇上金兵来犯。许多将领怂恿刘琦乘船南逃，刘琦说服众将决心抗击金兵的进攻，为国杀贼立功。

当金兵逼进顺昌时，刘琦并不是死守孤城。宋军兵将开始信心不足，刘琦就发动多次小规模主动袭击。小规模袭击的成功大大鼓舞了士气。

3 万金兵进城，刘琦反而四门大开，当金兵狐疑中向城中进攻时，突然被一阵弓弩射死许多。金兵稍退，刘琦趁势指挥步兵冲击追杀，金兵混乱中死伤无数。金兵只得退后 20 里扎营，夜间刘琦又派 500 精兵袭击敌人，金兵不知虚实，难以组织抵抗，而且自相残杀。天天不得安宁，搞得金兵狼狈不堪。当金兀术率 10 万金兵来攻顺昌时，时值盛夏酷暑，刘琦在河水井塘中撒布毒药，使金兵人马饮后都腹泻困乏。刘琦又分几路从各门冲出突袭敌人，杀伤大量金兵。金军骑兵精悍，是金兵骨干力量。当与金兵作战时，刘琦命士兵都带上装满豆子的竹筒，把豆子倒在敌阵中，敌骑兵的马匹只顾吃豆子，一跑踩上豆子、竹筒就人仰马翻，刘琦趁敌混乱组织反攻，大获全胜。

由于刘琦主动攻击，神出鬼没，金兵疲惫病困，难以支撑，最后只得弃围而去。刘琦的胜利与当时宋军节节溃败的状况形成鲜明对比。它说明，并不是金兵不可战胜，而是宋朝军队指挥不力,也说明利用进攻的优点实现防御的目的,才

需要全本请访问 www.ertongbook.com

是有效的防御。

3. 合强散弱的规律

一个人很容易将一把竹筷一根根地折断，但是却不能将一把竹筷一起折断。这是因为每根竹筷细长，抗拉压能力强，而抗弯曲的能力却很弱。当一把竹筷捆在一起折时，每根竹筷所受的作用力都是拉、压，这就避开了不抗弯曲的弱点，发挥了抗拉压的长处，因此可以抵抗巨大的破坏力。竹筷效应，本质上就是系统功能原理。战斗中兵力的运用，也符合这个原理，这就是“合强散弱”的一般规律。在作战中，已经失去统一指挥的 100 名士兵，与组织指挥严格的一个连队（假定也是 100 人），他们战斗力的强弱是不言而喻的。

“合”与“散”，不是仅指数量上是否聚在一起，而是从组织结构的严密与功能上相互协同配合而言。对这个规律，孙子兵法中就有形象的阐述。《孙子兵法》“九地篇”中说“善用兵者如‘常山之蛇’：‘击其首则尾至，击其尾则首至，击其中则首尾俱至’”。明朝抗倭名将戚继光对合力制胜也有深刻的认识与运用。他把车、骑、步兵有机组合起来，“车、步、骑三者俱备，而相须为用。御冲以车，卫兵以步，车以步卒为用，步卒以车为强，骑为奇兵，随时指麾”。这实际就是现代合同战术的雏形。现代战争中诸军兵种协同作战，正是对“合强散弱”规律的运用。对这一规律的科学本质，只是在系统论出现之后才得到了透彻的揭示。

4. 勇锐则强、怯钝则弱的规律

两军交战是生与死的搏斗，是充满危险的行为。正因此，一支军队是否具有勇猛果敢、不畏强敌的作风，能不能在气势上压倒敌人，是决定胜败的重要因素。勇猛精神一旦

压倒敌人，使敌人产生怯惧，就会大大减杀敌人的反抗能力，使自己的战斗力极大增强。因此任何优秀的指挥官，都首先注重培养军队的勇猛顽强的作风。我军在战争年代那种“敢于刺刀见红”的精神，就极有效地增强了我军的战斗力。古代兵书《淮南子》记载“胜在得威，败在失气”，就是对这一规律的概括。《武经七书》“尉缭子·战威篇”指出“民之所以战者，气也，气实则斗，气夺则走。”也深刻揭示了勇锐则强，怯钝则弱的规律。《三国演义》中，关云长单刀赴会，在东吴千军万马中独往独来。在解放战争中，三大战役后期敌人已闻风丧胆，往往我几名战士就可以俘虏成排成连的敌人，都是这个规律在起作用。

应当指出，勇猛果敢主要不是指个人的心理和作风素质，而是指造成整个军队的心理环境，它可促成群威群胆、勇于刺刀见红的氛围。在这种环境下，柔弱胆小的人也会变成无所畏惧的勇士。《孙子兵法》“势篇说”有“勇怯，势也”一句，深刻地道出了勇怯的实质。

5. 有备则强、无备则弱的规律

一支军队的强弱，不是一个始终不变的常量，而是密切依赖于物质与精神的准备程度，而起伏变化的。毛泽东同志说“优势而无准备，不是真正的优势，也没有主动。而劣势有准备之军，常常可以打败优势而无准备之军。”这就说明，一支军队，只有处于有充分的物质与精神准备的时候，才能达到最强的功能状态。而如果处于休闲无准备状态，又不能迅速地实现由最弱的功能状态转变为正常功能状态，那么一股小部队的突然袭击，都可能使它一败涂地。不能以为一支军队强就无懈可击，弱就无须防备，这都是不符合这一科学

规律的。

准备是有节律的，不可能像机器人一样，始终处于激发状态。准备也是有重点的，不可能对一切可能出现的情况，都有充分准备。重要的是一个指挥员必须使自己所指挥的部队形成一种功能状态迅速转换的机制。在出现紧急信号时，应能迅速地运用这种机制，迅速转变功能状态，由无备的脆弱状态，变为有准备的坚强状态。一群大雁在长途飞行途中，休息时总有担任警戒的“哨兵”，一旦发现危险，立即鸣叫报警，雁群迅速起飞。如果担任警戒的大雁偷懒睡觉，或者虽已发出危险报警信号，而不能迅速起飞，就难免有些大雁成为猎狼的美食。

准备有短时期准备、长时期准备之分。有些准备不是一蹴而就的。必须经过长时期的努力才能做好。例如，武器装备的现代化、战场的建设、部队训练素质的提高等，都必须居安思危，做长远打算，经过坚持不懈的努力来实现。

6 攻坚则弱、击瑕则强的规律

强与弱不是一支军队具有的绝对状态，而是两军对抗相比较的结果。春秋时大谋略家管仲说，“攻坚则韧，乘瑕则神”；孙子也说，“兵之形避实而击虚”，都是指的这一规律。所以当你攻击敌方的软弱部位，你就是强的，容易取胜；反之，当你攻击敌方的坚固部位，你就是弱的，就很难成功。一个聪明的指挥员，会运用这一规律，就可以取得制敌的主动权：大敌当前决不贸然出手，而要在机动中寻找敌人的脆弱部位、时间和环境，然后集中力量，一攻就要击中要害。就像一个技艺高超的庖丁，当他肢解牛时，决不用刀乱砍一气。若那么做，再锋利的刀，也要卷刃。而是瞅准关节之处下刀，

这样做不必费很大力气就可以把牛肢解了，更显得庖丁的刀锋利无比。

以上关于胜负强弱的一般规律，都是不依人的主观意志为转移的，在战争中经常起作用的。人们无法改变这些规律，却可以认识并且能动地运用这些规律。军事指挥官的智谋就是对这些规律的正确运用。

## 第二节　中华民族悠久的军事谋略传统

中华民族在五千年发展历史中，经历了许多民族间的抗争融合，各小国间的征伐兼并，朝代的兴衰更迭过程，才形成今天我们这个疆域辽阔、文化一体、具有强大凝聚力的国家。无可否认，在这个过程中，战争起了重要作用。在中华大地上到处都可以找到战争的遗迹,留下了许多威武雄壮、可歌可泣的战争诗篇。导演这一幕幕战争史剧的，就是在中华文化史上具有光辉传统的军事谋略。

早在原始社会末期，就有黄帝率领夏族部落，诱敌深入，在涿鹿一带战胜蚩尤，统一黄河流域的传说。在奴隶制社会的夏末与商周时期，就出现了伊尹辅佐商汤战胜夏桀；吕望(姜子牙)辅佐周文王、武王使西周强盛起来,经牧野之战灭掉殷纣王建立周朝的史实。所以《孙子兵法》中对伊尹与姜子牙给予很高评价“昔殷之兴也,伊挚在夏;周之兴也,吕牙在殷。”伊尹和姜子牙是华夏历史上最早的军事谋略家。特别是姜子牙，在联合诸侯灭掉殷建立周朝的过程中，表现了高超的谋略思想。文王在决心推翻殷商之前，问计于姜子牙，

他说：“鸷鸟将击，卑身翕翼；猛兽将搏，俯耳俯伏；圣人将动，必有愚色。”文王采纳了他的谋略，表面上恭顺事殷，麻痹了殷纣王的警惕，使周顺利地进行了积蓄力量推翻殷朝的准备。

西周末，周幽王昏庸无道，死于犬戎之乱。平王东迁到洛阳建都，号称东周。在此后的 550 年间，经历了春秋战国时期（前 770 一前 221），这是中国历史大变动时期。社会发展由奴隶制向封建制转变，封建诸侯、地主阶级纷纷崛起，社会上兴起了思想解放的潮流。思想文化上，诸子百家竞相争鸣，著书立说，各种学说异彩纷呈。道家、儒家、墨家、法家、兵家、纵横家纷纷登场。许多杰出的人物，如老子、孔子、墨子、庄子、韩非子、孙子等都出现在这个时代。其中，适应各国间的征伐作战需要而独树一帜的是以孙子与他的不朽著作《孙子兵法》为代表的兵家。它为中华民族的军事谋略史，树立了划时代的丰碑。

生活在春秋末期的孙武，与孔子是同代人，生于齐国。受吴国大臣伍子胥的推荐，被吴王阖闾重用，他的卓越军事才能，很快使吴国强大起来。史书记载，他统帅吴军“西破强楚，入郢，北威齐晋”。指的是公元前 506 年，他对楚国千里奔袭，以 3 万兵力破楚军 20 万，五战五胜，最后攻占了楚国都城郢（湖北江陵一带）。在公元前 482 年，孙武与各国会盟黄池（河南境内）使吴国威震中原，一度取代了晋国霸主地位。孙子用兵的奇谋妙策和丰功伟绩，使《孙子兵法》的权威性得到公认而流传千古。

孙子兵法为什么历经千年而不朽，具有永不枯竭的生命力，对其内容稍加分析，便可略知一二。

《孙子兵法》全书十三篇：《计篇》阐述了战争决策的“五事”、“七计”的统筹原理，提出了“攻其无备、出其不意”的著名作战原则。

《作战篇》主要论述了因战争的巨大消耗，而必须“取用于国，因粮于敌”；“兵贵胜，不贵久”的科学论断。

《谋攻篇》主要阐述了作战的谋略原则，提出“上兵伐谋，其次伐交，其次伐兵，其下攻城”，最好是“不战而屈人之兵”。实在必须打，必须“知彼知己”；“十则围之，五则攻之，倍则分之……”采取因敌用兵的作战原则。

《形篇》中明确提出善战者要首先“立于不败之地”的稳妥原则，指出“胜兵先胜而后求战，败兵先战而后求胜”的光辉思想。特别是明确提出“地生度，度生量，量生称，称生胜”；“胜兵若以镒称铢”的科学见解，这是定性分析必须与定量分析相结合，把军事谋略作为科学对象的非凡见解。

《势篇》是《形篇》的姊妹篇，进一步提出制胜之道是“造势”。“善战者求之于势”，与“善战者，以正合以奇胜”，“奇正相生”的精辟辩证思想。

《虚实篇》主要阐明了，作战之要旨是“避实击虚，以众击寡”。孙子这个思想，正是克敌制胜的精髓所在。可以说是孙子兵法的核心论断。

《军争篇》阐述了作战当中具有普遍意义的经验和常识。如“以迂为直”；“勇者不得独进，怯者不得独退”；“避其锐气，击其惰归”；“以佚待劳”；“饵兵勿食”；“穷寇勿追”等。

《九变篇》指出战争的决策，必杂于利害，必须因情因势而异加以变通，必须了解各种变化的利害关系，做到“有备无患”。

需要全本请访问 www.ertongbook.com