

# 第一章

天造地设的第一商人



## 在埃及和巴比伦之间

独特的文明，总是和独特的地理环境相互联系的。以金字塔而闻名世界的古埃及文明，诞生于尼罗河流域。自南而北缓缓流淌的尼罗河，每年定期泛滥，河流沿岸沉积下来的肥沃淤泥，形成了尼罗河三角洲。由于尼罗河水的灌溉，使这块土地连年丰收。

与埃及遥遥相望的是西亚两河流域，底格里斯河和幼发拉底河从上面带着泥沙滚滚而下，注入了波斯湾。河流两岸，人烟稠密，农业发达，商业兴旺，人们过着富裕而悠闲的日子，这是人类文明最早的发源地。

在尼罗河流域和两河流域之间的中间地带，孕育了古希伯来文明。纵观世界历史，世界几大最古老的文明都产生于自然条件优越的大江大河流域，比如古埃及、古巴比伦、古印度、古代中国都是如此。希伯来文明的发源地是一个狭小而地形复杂多变的地带 这块地方在习惯上被称为“巴勒斯坦”。它北接腓尼基和叙利亚，南连西奈半岛和埃及，西临地中海，东至约旦河谷，与叙利亚——美索不达米亚草原接壤。

《圣经》上把这一地区称作“应许之地”。在《圣经》作者们的笔下，这似乎是一块辽阔的土地。地中海东岸这个小小的角落，似乎就是他们眼中的整个世界。其实这是一块很小的地方：最宽处不超过 100 英里，最窄处不足 25 英里，南北长 100 多英里，面积大约是 1 万平方英里。《圣经》中称这一地区是“流着奶与蜜之地”（《出埃及记》）历史学家将这块地方称为“肥沃新月地带”。实际上并不是这样 这块地方不仅土地算不

得肥沃，而且近于不毛之地。“肥沃的新月形地带”是呈弧形伸展，自美索不达米亚南部向北，经底格里斯河和幼发拉底河谷地，穿越叙利亚，再向南延伸至地中海岸的一块适于耕种的土地。巴勒斯坦只是这一弯新月中并不肥沃的地带。这里到处是沙漠和岩石，其间点缀着一些绿洲。这里有常年积雪的崇山峻岭，也有海拔低下的谷地，气候多变，雨量不足，不到几年便发生一次大饥荒。

从黎巴嫩的黑门山山脚向南看，雄奇壮观的巴勒斯坦便展现在眼前：一道断裂的峡谷一直延伸 250 多英里，亚喀巴湾，其中的许多地段低于海平面。约旦河注入的死海，直至今日仍低于地中海海平面 1300 英尺。死海西面的犹太旷野，孤寂荒芜。从耶路撒冷向东在 12 英里宽的地域内地势下降了近 4000 英尺，沿途越来越荒凉，地势越来越险恶。与地中海和缓蜿蜒的海岸线相连接的西部平原，是一块适于耕种的土地。但在历史上，这一地区被非力士人占领，在以色列和非力士的战争中，更多的是非力士人向东方扩张，而古希伯来人却很难打到地中海边上。

不过，巴勒斯坦也有它的地理优势，这就是它位于东方两大古老文明之间，它是联系埃及和两河流域的交通枢纽。由于巴勒斯坦地理位置的重要性，这里经常成为周围大国争夺的焦点。正如著名学者阿巴·埃班所说：“在古代这里是东西南北交通要道。各种各样的人来来往往、川流不息。在当时和后来，肥沃的新月地带是买卖商品的市场，而且也是人们交流思想的地方。在这里，一些主张和观点经过加工提炼又以新的形式得到了广泛传播。”

当希伯来人进入文明社会的时候，在他们的南北，早已出现了辉煌灿烂的古埃及文明和古巴比伦文明。埃及作为一

个奴隶制国家已经存在十多个世纪了，巍然屹立的金字塔，以及优美的壁画和巨型雕塑，显示出了古埃及文明的繁盛和发达。在两河流域，苏美尔、阿卡德和巴比伦文化也已经经过原始社会阶段，在河谷地带，建立了定居的村庄和城邦。绿色山谷里的村民们不需像中东其他地区的民族那样过游牧生活，不必忧心忡忡地年年岁岁去寻找新的牧场。城邦内商业繁荣，手工业发达，建筑技术已发展到较高水平；庄严而富丽堂皇的庙宇里供奉着风神、太阳神和天神。灌溉渠道布局合理，以致耕作区扩大到河流两岸很远的地方。刻在石柱上的汉谟拉比法典更显示了两河流域的高度发达的文明。

古希伯来处于亚、非、欧三洲的边缘地带，使它既受到四邻大国——如埃及、巴比伦、亚述、腓尼基、叙利亚、波斯以及希腊、罗马人的侵扰，但同时也有利于吸收其他民族的先进文化。在消化吸收的基础上，希伯来文明创造性地发展，形成了自成系统的独特的文明。

同时，由于希伯来文明地处世界三大古文明的交会地带，使它易于向西方和东方两个方向传播，后来，希伯来文明借着基督教和伊斯兰教两大世界性宗教的传播向全世界辐射，受其影响的地域之广，人数之多，真是无与伦比。

## 希伯来人兴起的谜底

希伯来人原来是闪族人的一支，源于阿拉伯沙漠的南部，是逐水草而居的游牧民族。约在公元前 3000 年时，他们从幼发拉底河流域游牧到了巴勒斯坦（古称“迦南”），当地人叫他们“哈卑路人”（Habilu），意思是从大河那边来的人，后来以

这个读音转而为“希伯来”。公元前 1000 年左右，他们开始自称“以色列人”。这一名称来自一个美丽的传说 希伯来人的祖先雅各在夜间和天使摔跤，直到天亮才停止。天使于是叫他改名“以色列”就是与神角力的意思。

希伯来人进入迦南地区以后，没有定居下来，还是过着游牧生活，逐水草而居，没有确定他们最终的生息之地。公元前 18 世纪，迦南发生了非常严重的饥荒，于是希伯来人便迁到了富庶的埃及，在尼罗河三角洲附近的歌珊地区定居下来。希伯来人在埃及与当地人和平地生活了几百年的时间，人口有了很大的增加。大约在公元前 16 世纪时，鲁克索斯王朝被推翻，统治埃及的是一位狂热排外的法老，埃及人的排外情绪迅速滋长蔓延。在歌珊地区生活了几百年的希伯来人失去了自由，沦为奴隶。在这种情况下，希伯来人萌生了逃出埃及的想法。在民族危难之时，他们中间产生了一位民族领袖——摩西。摩西生于尼罗河畔，对自己民族所遭受的迫害感到十分愤怒。他以宗教形式组织希伯来人，向他们宣传祖先在上帝的“应许之地”曾经享有的独立和自由。最后，他率领希伯来人逃出埃及，越过红海，穿越沙漠，回到迦南。逃离埃及大约历时 40 多年，希伯来人穿越了一个又一个绿洲，一路苦战，沿途征服了许多沙漠中的贝都因人，最终回到了迦南。

进入迦南后，希伯来人同该地区原有部落的关系很紧张。因为当时迦南地区这时不仅有希伯来人，而且还有腓尼基人、叙利亚人、埃及人、巴比伦人等 经过了 100 多年的战斗，希伯来人才逐渐和迦南地区的人同化、融合，并开始学习他们的先进生产技术。在复杂的民族、语言、文字、宗教、艺术和风俗习惯中，希伯来人参考了腓尼基人的拼音文字，创造了自己民族的文字——希伯来文。

“在进入迦南时，以色列还不是一个民族。后来，它才完成从一个游牧部落向民族统一的农业社会的过渡，在政治结构上起了深刻变化。”著名的历史学家阿巴·埃班认为有三个因素延缓了以色列人向一个统一民族的过渡：以色列人同迦南各部落之间的交往与融合；以色列各部落内部的明显差异以及迦南地区地理条件的制约。

当时定居迦南地区的以色列人共有 12 个部落，各部落的联系表现为一种宗教联盟，这些部落都由士师领导。士师是古希伯来人先知、统帅和救世主三位一体的化身。当时的以色列各部落之间除了宗教上的共同性以外，似乎都不怎么关心他们之间的共同利益。它们向迦南其他部落学习垦殖、灌溉技术，渐渐实现了游牧民族向农业社会过渡。因此，《圣经》中记载：“那时以色列中没有王，各人任意而行。”

迦南地区复杂而严酷的地理条件不利于希伯来人形成一个统一的民族。如前所述，迦南的面积虽然很小，但地理形势非常之复杂，按地理和气候特征可以分为 40 个区，不同的地理环境和由此而形成的生活方式和风俗，因此形成了部落之间的相对独立性。

后来，非力士人的入侵导致了希伯来人走向统一。非力士人原来是爱琴海上的一个民族，从北方入侵的部落把他们从家乡克里特岛和小亚细亚一带赶了出来。公元前 12 世纪左右，非力士人在巴勒斯坦沿海地区定居，占据了这一地区最富有的地区，拥有可观的财产，还掌握了炼铁技术。因此，他们的武器精良，战斗力极强。非力士人经常入侵希伯来人居住的地区，占领土地，这就迫使希伯来人不得不采取共同行动，抵抗非力士人。在这样的历史背景下，希伯来人逐渐地走向了统一。

最早登上王位的是以色列的一个最小部落里面一个叫扫

罗的人。据说扫罗长得健壮、俊美，高过众人一头，以色列人中没有一个能比得上他。扫罗将全副精力投入了对非力士人的战斗，建立了一支很有战斗力的军队，他的精锐部队都是由他自己部落的士兵组成的。但是扫罗王只是加快了以色列的统一进程，并未真正实现以色列各部落的统一。在扫罗王以后，大卫登基，他很快统一了以色列各部落，并将非力士人赶出以色列，然后他定都耶路撒冷城，在耶路撒冷的锡安山上建筑了神庙和宫殿。这些建筑修得富丽堂皇，耗费了巨大的财力和物力，直到所罗门王时才告以竣工。从此以后，锡安山被犹太教视为圣地，所罗门号召流散于世界各地的犹太人集中在锡安山周围。现代西方各国语言中的“锡安主义”一词指的就是犹太复国主义。

大卫在位 40 年，没有一年不出征作战。他战胜了非力士人、阿蒙人、摩阿布人，征服了亚玛力人，同腓尼基人订立了同盟，将军队派往叙利亚，使整个地中海的东岸成为向他纳贡的部落。连年的征战消耗了以色列的势力，大卫执政末年矛盾重重，社会内部贫富分化加剧，此时还出现了许多债务奴隶。

大卫临终时，确立了他最小的儿子，他的宠妃拔士巴所生的所罗门为王位继承人。所罗门在位的时间也是 40 年。在他统治时期，这个国家没有发生过战争，经济有了很大的发展，出现了许多新的城市和村镇，人口也增加了一倍。由于国力的强盛，所罗门王尽情地享乐和挥霍。他好大喜功，千方百计地使他的国家显示出大国气派。他从外国请来了许多有技术的建筑师，从四面八方运来了建筑材料，修起了豪华的宫殿，成立了庞大的乐队，还让人写了大量的抒情诗、哲理诗和皇皇的历史巨著。

所罗门王时期的繁荣富强并没有使所有的希伯来人得

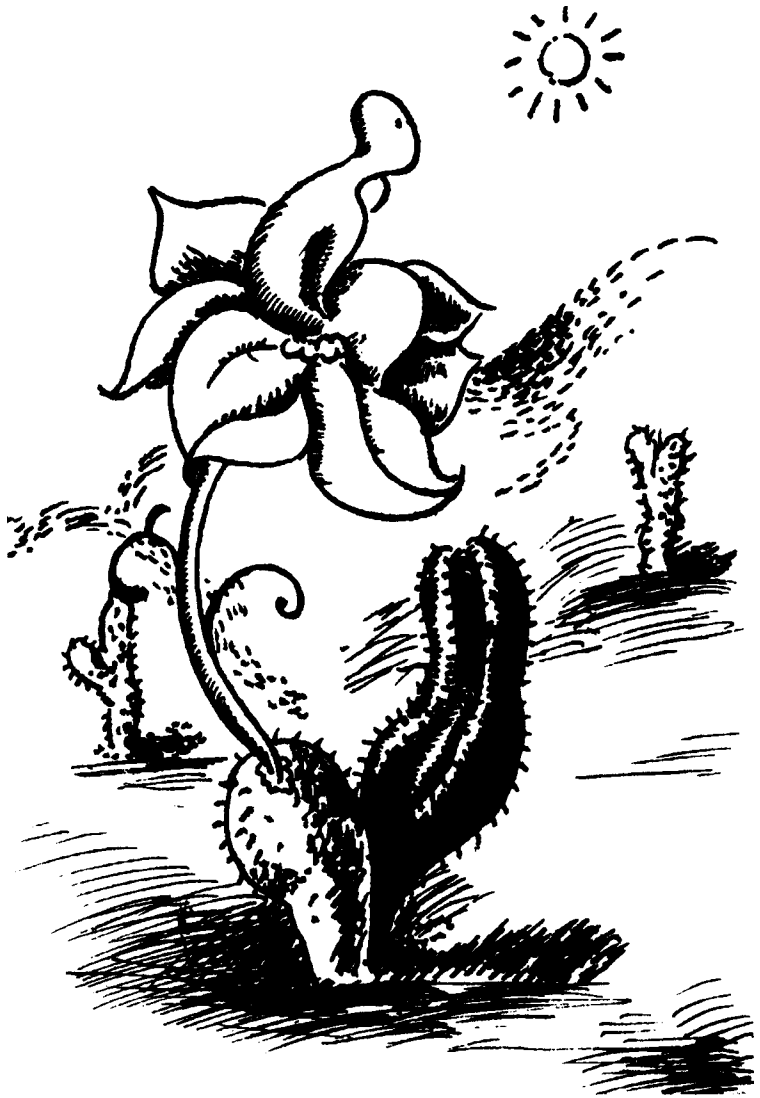
利，整个社会贫富分化加剧，出现了阶级矛盾。君王穷奢极欲，老百姓不得不过着困苦的生活。因为大兴土木，财政开支浩大，一度十分拮据，只有割卖土地还债。所罗门废除了传统的部落组织，将全国划分为 12 个行省，派总督进行管辖。这些措施激起了群众的愤怒，产生了“先知运动”，一些和中下层人民有联系的“先知”，利用神的名义，对统治者的贪婪残暴进行了无情的揭露。

所罗门死后，国家迅速分裂成两个国家：北部的以色列王国和南部的犹太王国。两国相比，以色列王国版图大，经济也发达，但是它内部并不团结，各部落之间明争暗斗经常发生战争。南方的犹太王国人数少，土地贫瘠，但地势险要，而且占据着耶路撒冷这一宗教中心。两国分裂后，以色列人在政治、经济上都开始走下坡路，周围的一些大国对它们也都是虎视眈眈。北方的以色列王国仅存在了 200 年，公元前 722 年，被亚述帝国灭亡，大约有 10 个希伯来部落无声无息地消失在历史的长河中。而南方的犹太王国存在的时间相对要长一些。在公元前 586 年，犹太王国被新巴比伦王国灭亡，犹太人作为俘虏被带回到巴比伦，历史上称为“巴比伦之囚”。

以色列和犹太王国灭亡以后，犹太人或流亡他乡，或沦为俘虏。人们称这些流离在外的人为犹太人（Jews）。这个称呼有犹太国遗民的意思，开始带有贬义，后来约定俗成，也就一直流传下来。

公元前 538 年，波斯帝国的居鲁士大帝攻陷巴比伦后，允许多被囚在巴比伦的犹太人返回犹太地区，并重建被巴比伦人所毁的圣殿。居鲁士下诏书通告全国说：

波斯王古例如此说，耶和华天上的上帝已将天下万国赐给我，又嘱咐我在犹太的耶路撒冷为他建造殿堂。在你们中间



然而,艰难的生存环境却磨练了犹太人的民族情。

凡做他子民的可以上犹太的耶路撒冷，在耶路撒冷重建耶和  
华以色列上帝的圣殿。愿上帝与这人同在。凡剩下的人，无论  
寄居何处，都要用金银财宝牲畜帮助他们，另外，也要为耶路  
撒冷——上帝的圣殿心甘情愿地献上礼物。

但是，犹太人重建圣殿的工作困难重重，历时 20 年才算  
完工，重建的圣殿远不如所罗门修建的圣殿那么雄伟壮观。

犹太人返回犹太以后，由大祭司管理，臣属于波斯帝国。波  
斯灭亡以后，犹太人又处于希腊人的统治下，希腊被罗马取代  
后，又处在罗马人的统治下。犹太人为反抗罗马人的统治，举行  
了多次起义。公元前 5 年，犹太人对罗马帝国的起义失败后，大  
批的犹太人遭到了屠杀和镇压，彻底失去了独立的地位。

从犹太亡国到最后一次反抗罗马的残暴统治失败，长达  
700 余年。这 700 余年里，犹太人被流放被镇压，丧失了自己的  
家园，整个民族过着颠沛流离的生活。然而，艰难的生存环  
境却磨练了犹太人的民族精神，希伯来文化得到进一步的锤  
炼。这 700 年里，希伯来人的文献得到了整理，犹太教有了发  
展，并在波斯文化和希腊文化的多重影响下，产生了基督教文  
化，这对整个欧洲文化和世界文化都产生了深远的影响。

## 创世纪的神话故事和《圣经》

同世界其他文明古国一样，希伯来人保留下来了许许多  
多精彩的神话故事。但是，希伯来人的神话故事影响更为深  
刻、流传更为久远。世界上没有哪一个民族的故事能像古希伯  
来人的神话那样流传广泛。希伯来人关于创世纪的神话就是一  
例。基督教后来将这些神话全盘接受过来，将它当做绝对真

理加以宣扬。在欧洲黑暗的中世纪，如果有人对此稍加怀疑，就要被宗教裁判绑在火刑柱上，活活烧死。

创世纪的神话是围绕着人类从哪里来、世界从哪里来而展开的。对这个问题几乎每一个民族都有每一个民族不同的传说，但是希伯来人创世纪的故事十分独特，而且对世界历史影响深远。

太初之时，暗淡无光，没有陆地，只有一片无边无际的水。上帝亚卫之灵在水面运行，策划着伟大的行动。

上帝说“要有光”，于是从黑暗中出现了黎明的曙光。上帝说“这就是白天”不久，亮光隐去，黑暗重临了，上帝说“这就是夜晚”，上帝歇息了，第一天就此结束了。

然后上帝说：“要有天，天的无限穹庐将把水分开，天将布云行风，吹过水面。”事情就这样做成了，日夜重现，第二天也结束了。

第三天，上帝说：“水面要露出陆地。”顿时，天崩地裂，山脉露出了水面，刺向青天，山脚下到处是平原和山谷。于是，上帝说：“地上要有孕育种子的植物和开花结果的树木。”大地因此披上了绿色的丽装，微风轻抚花草树木，大地一派盎然生机。

第四天，上帝说：“天上要有星体，以便标志季节和岁月。白天由太阳来管，夜晚归月亮管。”事情就这么确定了，第四天也就结束了。

随后，上帝说：“水中要有鱼，空中要有鸟。”他造出了大鱼和各种小鱼，造出了大鸟和各种小雀，让它们在水中游泳，在地上栖息，繁衍生殖，享受生活乐趣。晚上，鸟雀把头钻到翅膀底下，鱼儿潜入深水中，第五天亦告结束。

第六天，上帝说：“这还不够，世界上要有能爬的生物，也有能走跑的生物。”他造出了牛、虎、马、羊和各种各样的野兽。

这一切都办好后，上帝抓起一把泥土，照着自己的样子塑造，给予生命，称之为男人，置于所有生物之首。上帝对他自己的创造活动特别满意，决定不干了，不再创造什么东西了。第六天的劳动就此结束了。

第七天，男人出现于新的天地之中。他的名字叫亚当。他住在长满鲜花的伊甸园里，驯服的动物带着幼兽来和亚当玩耍。但亚当仍然不快乐，因为所有的动物都有伴侣，只有他是孤单一个。上帝见亚当闷闷不乐，便从亚当身上取下一根肋骨，造出一个女子，名叫夏娃。亚当从沉睡中醒来见到夏娃，十分喜悦。亚当和夏娃于是在他们住的地方四处漫游，开拓家园，这个家园就叫“伊甸园”。

亚当和夏娃住在伊甸园中，那里有茂密的果树林，林中有一棵生命树，人吃了它的果子就会长生不死，还有一棵能使人分辨善恶的智慧树。上帝告诉亚当、夏娃，可以随意吃所有树上的果子，只有智慧果是禁止的。上帝警告说，若吃了智慧树的果子，就会立即死去。亚当和夏娃在乐园中生活得自由自在，但他们还没有智慧，赤身裸体，也不知羞耻。一天，亚当睡着了，夏娃却在乐园中四处游逛。忽然草地上一阵簌簌声，她看到一条狡猾的蛇。那时候，人懂得动物语言。蛇问夏娃：“为什么不吃智慧树的果子？”夏娃说：“吃了那树的果子，就会死去。”蛇说：“你们不会死，你们吃了果子眼睛就明亮了，你们便如上帝，能知道善恶。”夏娃见那树上的果子十分好看，又听说它能使人长智慧，就伸手摘下果子吃了，又为亚当摘了果子，亚当醒来也吃了。吃完智慧果后，两人顿时心明眼亮，看到自己赤身裸体，顿时羞得满脸通红。于是他们折了一些无花果树叶，编成裙子，遮盖身体。

傍晚，上帝在伊甸园中散步，亚当和夏娃听到了上帝的

脚步声，立即躲在树丛中。上帝连呼亚当，亚当回答：“我在园中。听见你的声音，我就害怕。因为我赤身露体，我躲藏了。”

上帝马上意识到亚当和夏娃偷吃了禁果，连连追问，原来是蛇引诱他们吃了禁果。于是他先诅咒蛇：“你必用肚子行走，终生吃土。我又要叫你和女人彼此为仇，你的后代和女人的后代也彼此为仇。女人的后代要伤你的头，你要伤她的脚跟。”接着上帝又诅咒夏娃：“我必多多增加你怀孕的苦楚，你生产儿女必多受苦楚。”接着又对亚当说：“你必终生劳苦，才能从地里得吃的；地必给你长出荆棘来；你必汗流满面才得养家糊口，直到你死了化为灰土。”

上帝害怕他们再吃智慧树上的果子，于是就把他们逐出伊甸园，派天使把守住通向伊甸园的道路。临行时，上帝为亚当、夏娃用兽皮制作了衣服。至此，人类失去了长生不老的希望。

亚当和夏娃被逐出伊甸园以后，生了两个儿子：该隐和亚伯。哥哥该隐是个庄稼汉，弟弟亚伯放牧羊群。这天，兄弟俩一起献祭，哥哥献上粮食果品，弟弟献上羔羊。上帝接受了弟弟的礼物，拒绝了哥哥的贡品。该隐因此十分气恼，恨死了亚伯。有一天，兄弟俩在田间说话时，趁亚伯没有提防，该隐突然将弟弟杀死。

该隐害怕之极，就把弟弟埋在土里面。但上帝洞悉一切，在树丛中找到该隐，问他弟弟在哪儿。该隐怎么也不肯说。

撒谎是没有用的。上帝给他作了个记号，把他赶了出去。该隐开始过着流浪的生活。他虽然活了好些年，却从此再也未见到父母。

亚当和夏娃生活很不愉快，小儿子死了，大儿子跑了。夏

娃后来又生了一个儿子，叫塞特。亚当和夏娃被长年的劳苦和不幸的遭遇压弯了腰，死的时候年纪很老了。

亚当和夏娃的子孙生息繁衍，人口逐渐增多。然而，该隐的罪行流传于世，人们经常相互残杀、偷窃。这个世界混乱不堪，没有好的开头，看来必须重新来过。上帝为创造了人类而深感后悔，于是决定发大洪水毁灭人类。

当时有一个人叫诺亚，他是塞特的后代。诺亚是个好人，为人诚朴，跟别人都处得很好。上帝决定选诺亚作为人类重新开始的人。

上帝预先告诉诺亚上天将要落下齐天的洪水，人类即将面临一场灭顶的灾难。他要诺亚造一条船，450英尺长，75英尺宽，43英尺高。诺亚和他的儿子们决心造船。邻居们在一旁嘲笑：周围上千里都没有河流或海洋，造船干什么？诺亚不在意别人的冷言冷语，带领儿子们坚持不懈地干。他们砍下巨大的柏树做船的龙骨，在船的两舷涂上油脂，又在船的第三层甲板上盖以厚木板制作的屋顶以防暴雨。

然后，诺亚一家积极准备。他们满山遍野捕捉各种动物，既可以作为食物，又可以在再次登上陆地时作为祭品。

他们打了一个星期的猎，他们的船上装满了各种各样的动物，动物们在船上的笼子里面打架喧闹。

第七天的黄昏，诺亚一家上船，收起跳板，紧闭舱门。半夜时开始下雨，下了40个昼夜。整个地球被淹没，诺亚一家人和他带上方舟的各种动物是这场可怕的洪灾后仅存的生物。

然后，上帝大发慈悲停止下雨，狂风吹散了乌云，阳光再次照耀着翻滚的波浪，就如世界初创时一样。

诺亚放出一只鸽子探视水情，鸽子飞来飞去，找不到落脚的地方，只好又飞回方舟。又过了7天，诺亚放出一只鸽子，

鸽子飞回时，嘴里叼着一根橄榄树枝。诺亚知道大水已经开始退了。

大水渐渐地退去了，露出了地面。诺亚为了感谢上帝的救命之恩，走出方舟，筑起了一座祭坛，用洁净的野兽和飞鸟献祭。上帝闻到祭品的香味，非常高兴，决定从此后不再因为人类而诅咒大地，也不再灭绝地上的生灵。上帝又和人类立约，以彩虹为立约的记号，规定人类要遵从上帝的旨意，上帝再也不降下滔天洪水来灭绝人类。

诺亚的子孙繁衍起来，人口众多。那时，天下人的口音都是一样。他们往东迁移的时候，在示拿地见到一片平原，就住在这个地方。他们彼此商量：“来吧，我们要做砖，把砖烧透了。”他们就造砖当石头 又拿石头当灰泥。他们说：“来吧 我们要建造一座城和一座塔，塔顶通天，为要传扬我们的名，免得我们分散在世界各地。”

但是上帝并不想让人们永远住在一起，世界这么大，每一个地方都需要有人去居住，不能只住在一块小小的平原上。于是，正当人们在齐心协力地修塔时，上帝突然让他们说出不同的语言。由于人们说不同的语言，彼此不理解，无法一起工作，一起生活。于是人们离开了那座高高的塔，分散到地球上的每一个角落，因此形成了各个不同的民族。

## 滚箱希伯来人历史的《圣经》

希伯来人的这份遗产被后来的基督教全部接受，编入他们自己的《圣经》。为了加以区别 基督徒们给希伯来人编的圣经取名为《旧约全书》 把自己的经典称为《新约全书》 意思

是前者为希伯来人与上帝的契约，后者是基督徒与上帝的契约。

希伯来人编的《圣经》共 39 卷。希伯来人一般将它们分为律法、先知、文集三部分，而一批“圣经学”研究者则将它分为律法、历史、先知、文集四部分。我们采用前一种分类方法。

律法部分，也称为《五经》或《摩西五经》，它包括：《创世纪》、《出埃及记》、《利未记》、《民数记》、《申命记》。

先知部分，包括前期先知书（四分法者将这一部分称为历史部分）：《约书亚记》、《士师记》、《撒母耳记》（上下）；《列王记》（上下）后期先知书：《以赛亚书》、《耶利米书》、《以西结书》；十二小先知书：《何西阿书》、《约珥书》、《阿库司书》、《俄巴底亚书》、《哈该书》、《撒迦利亚书》、《玛拉基书》。

文集部分，也称为“文学圣卷”，包括：《诗篇》、《箴言》、《约伯记》、《雅歌》、《路得记》、《哀歌》、《传道书》、《以斯帖记》、《但以理书》、《以斯拉——尼希米记》、《历代志》（上下）。

各个部分的大致内容是：《创世纪》主要是希伯来神话、传说的汇集，共 50 章，分为前后两篇，前篇 11 章，包含有上帝创世、亚当和夏娃在伊甸园偷食禁果遭罚、该隐和亚伯之争、大洪水和诺亚方舟、巴别塔等故事。第 12~36 章是传说部分，描写希伯来父权制民族时期和民族社会解体时期的社会关系，以及希伯来人从游牧到农耕的转变过程，再现了当时希伯来人的生活习惯、宗教信仰、崇拜仪式及其与四邻异族的关系等。

《创世纪》37~50 章，《出埃及记》、《利未记》、《民数记》、《申命记》、《约书亚记》和《士师记》是一组史诗。它们主要用散文写成，其中也杂有诗歌，各篇相对独立，又相互衔接，形成一个整体，生动反映了希伯来人从埃及出逃到以色列犹太王

国建立前的历史画面。其中记述了约瑟、摩西、约书亚的英雄业绩和底波拉、基甸、参孙等士师的英勇行为。

《出埃及记》、《利未记》、《民数记》和《申命记》是关于摩西的一部宏大史诗，还以神学形式生动地描述了希伯来律法的产生和发展过程，详尽记载了各种法律条文，是一部著名的奴隶制时期的成文法典。

前期先知书六卷大体出自申命派史官之手，具有编年史和纪传相结合的特点，记述了希伯来人居住在约旦河以后，经士师、王国、南北朝三个时期，直到犹太王国灭于巴比伦帝国的历史。

后期先知书和十二小先知书产生于公元前 8 世纪至公元前 5 世纪之间，此时，希伯来民族正处在多难之秋。面对外忧内患，一批被称为“先知”的仁人志士挺身而出，凭着人们对神灵的向背，品评国家的兴亡得失，以宣讲“神谕”的形式表达自己对社会问题的见解。他们针砭时弊，抨击统治者，对国民进行教诲，发出忠告，为民族振兴奔走呼号。

文集部分的《诗篇》、《哀歌》、《雅歌》、《箴言》、《传道书》、《约伯记》、《路得记》、《以斯帖记》、《但以理书》和《约章书》，这些作品编入《圣经》正典的下限大约在公元 1 世纪前后。前 3 篇是优美动人的抒情诗歌集，既有赞美感激的颂诗、情深意长的恋歌，也有情感炽烈的爱国诗篇和悲痛欲绝的哀歌。《箴言》、《传道书》和《约伯记》是哲理诗集，也称为智慧文学。它们是希伯来人智慧的结晶，收录了从上古至公元前 3 世纪的名言警句和长短不等的哲理诗，其中有对人生经验的总结和对日常伦理道德的归纳，也有对人的尊严、价值的寻求和对宇宙奥秘的探索。

《路得记》是一篇富于田园牧歌色彩的短篇小说，用借古