

第一篇

人生之韬略

第一章 挑战自我

第一节 战斗的阿修罗

把握青春

年轻人应该站在完全被解放的立场，充分抱着希望、喜悦以及可以向任何方向前进的志气。

人的一生中，青年期是重要的时期，是黄金时代，也是最受人羡慕的时期，年轻人应该站在完全被解放的立场，充分抱着希望、喜悦以及可以向任何方向前进的志气，这对年轻人是很重要的。

因为年轻人如有“自己是年轻的，是很有可塑性的”这份自觉与认识，自然就会产生一种信念——无论任何困难都难不倒我们。年轻人在往后的日子里，日日像战争，也许会面临苦难，心里是否会动摇，就看有没有这种信念了。有了信念，心就不会动摇，才能贯彻自己的信念，胜不骄败不馁，只是坦然地向成熟的处世大道迈进。

如果没有这种信念，往往会有了一点小成就，就得意忘形，反之则悲愤丧志，心里动摇，这样绝不能产生积极的态度。因此年轻人，要有自己是年轻的自觉与认识，如果自己想做，什么事情都可以做，有这种信念，以这样的眼光来看人生、看将来，一定是很有意义的。也许有的年轻人认为：“这个时代，要成功并不简单，连要工作下去，也相当困难。”这种看法是有所偏颇的。

松下的孩提时期，是封建性的时代。任你有很好的创意，或者非常勤奋努力都很难成功，因为当时没有广播工具，社会大众周知的机会很少。在经营事业方面也是一样，哪个制品是优良的制品，或者那个公司经营方法很坚实等，要社会一般广为认同，需要长久的岁月，所以当时要想成功极为困难。

现在就不同了，在一个人做事的过程中，有很多可以助成他的机构。今天如果某人发明一样东西，这消息马上透过报纸、广播、电视瞬间传播到全国各角落，不待一日，所有人都知道“有某某人做了某某事，真是个很理想的发明”。

可以说，今天是很容易成功，或达成志愿的时代。古人做了好事，街坊邻里能知道都要一段时间，何况是全镇全市，那就更不容易了。要传遍全国，那简直是不可能的。也许部分人会说：“今天还是不容易成功的，一旦当了受雇于人的所谓领薪阶级，恐怕就只能当领薪阶级一辈子了吧。”这样自暴自弃的人，是只知其一不知其二。该睁大眼睛，以开阔的心胸来看事情，只要自己肯干，世界上有很多帮助我们成功的机构存在，不怕没有人帮助。

如果以“现今社会情势不好”为前提来判断东西，这样只是划地自限，束缚自己。年轻人不应有这样消极的想法，应该要有一种自觉，自觉说“自己是年轻的，任何事情都有做好的可能性，现在又是很容易成功的时代。”年轻人，抱着远大的希望掌握年轻的岁月好好地做下去，使这段日子真正成为人生的黄金时代吧！

永 葆 青 春

青春就是保持年轻的心。只要充满信心、希望和勇气，以应付日新月异，青春便会永远属于你。

既是人类，年龄就会一年一年地增加，这是无法避免的事，肉

体的衰老也是无可奈何的事。仔细看看电视中或照片中的自己，比想象中的自己还要老。虽不敢相信自己都这么老了，可是照片是不会骗人的，这种生理上的老化是无论如何骗不了人的。

松下也常被别人问起：“松下先生，那么大的事业，您年纪又大，可以说是上了岁数的人了，您心里是存着一个什么样的冒险想法呢？”这时松下总这么回答：“通常我都把自己想成是一个小孩子，也不比你伟大呀。”

为什么会有这种情形发生呢？

应该说到促使日本电力事业能有今天成就的功臣之一，就是人称“电力之鬼”而名噪一时的松永安左元门先生。松下和松永先生相差 20 岁左右，工作的性质也和他不太一样，所以几乎很少有交往的机会。但他从别人听到、或从新闻报刊上得知松永先生是个很好的经营家，这使松下对他产生敬意。因此松下一直希望能有机会结识松永先生，以便从他那里学习到更多的东西。

在 1965 年末，这个愿望实现了。那是在某个杂志社的座谈会。当时的松永先生刚好 90 岁；虽是如此高龄，却仍担当中央电力研究所理事长的要职，依然活跃有神。

这经过那么长的时间才得以透过这次对谈的机会，使松下受益颇多。其中使他印象深刻的是，松永讲话的声音是那么强而有力，一点都不象是个 90 岁的老人；并且话题很新鲜时髦，又能点到事情的核心。虽然他说的是一些日常生活比较费心力的事，但并不会让人感觉他老了，反而觉得他还有颗年轻的心。

至于身体方面，虽然有一点重听，但一点都看不出他已 90 岁了，仍然相当健康。

松下问他：

“您身体的状况怎么样？”他笑着回答说：

“没有什么毛病。普通一上年纪的人酒量就小了，但我反而日渐增强呢。”

“医生也说我的内脏特别强，喝点酒倒没什么大碍；而且还可促进食欲，营养就会好起来。除此之外，还尽可能抽出时间来运动。像我家房子和庭院的构造，多有山坡，所以只要天气一好，我就会一天散步两次左右。”

这使松下深深觉得松永先生是很适合被称为“万年青”的。而且松下还送他一首跟他人一样相称的诗——《青春》是撒蜜尔·乌耳曼所作。第二次大战时，是麦克阿瑟将军的座右铭。

在松下尚未见到松永先生前不久，有个人给松下这首诗，使他大有共鸣之感。那时候松下才 70 岁，每天都在为经营能有新的突破，努力地工作。但总觉得跟年纪斗不过去，随着年岁的增加，身体似乎也衰老了一些；于是就会感觉自己老了，但他也常告诉自己这样是不行的。

看到这首诗后，咏读这首长诗便成为松下的日课，每天都用心反省，咏诵，把它简化归纳，贴在自己看得到的墙上：

“青春 就是保持年轻的心。

只要充满信心、希望和勇气，以应付日新月异，
青春就会永远属于你。”

一天反复地读它几回，细细咀嚼，把它当作是自己的座右铭。它包含着想永远年轻的希望，劝人必须随时保持年轻的心情。虽然没有人能避免实际年龄的增加，但只要你有心想，就能使心理上永远不老。只要不失去不断地向前迈进的精力，就能随时让你显得年轻，这就是松下的信念。

所以他和松永先生见面时，就想把这首诗给 90 多岁的松永先生看，但一看到松永先生，就发现他已把这首诗的精神，充分而具体地表现出来。

而松永先生看了这首诗也非常高兴，并发表他的感想：

“这内容非常适合我。有一则小故事说某人问登山探险家为什么要这么辛苦地爬山，他回答说因为这里有山。恐怕你我也是

这样想吧。因为这里有什么，就做什么。但如果有山，却想自己上了年纪，还是不要爬比较好，然后又考虑东、考虑西的，时间就浪费在那些考虑、顾忌上。结果很容易使自己迷失，一迷失，那可就完了。”他又勉励松下说：

“希望你不要迷失 好好把握。”

所以，他牢牢记着和松永先生的对谈。

在以后的岁月中，松下怀着“万年青”的心态，终生都在向自己挑战，借不断地自我检讨，去寻找应走的方向，自己创造前进的动力，一切只依靠自己。就是那种紧张感，使他保持年轻，保持创造的精力。

一个劲儿地把快乐寄托在工作上，这不就是永葆青春的秘诀吗？

对自己的生命负责

没有人知道自己的寿命何时尽，所以要珍惜每一

天 对自己的生命负责 这才是最可敬的人。

一提起禅宗，大家都知道，它是日本佛教的代表派之一。有一位禅宗高僧，人称“立花大龟师父”是京都大德寺的最高顾问，也是京都花园大学的校长。

松下也常常会见大龟师父，并且只要他有问题请教，大龟师父总是殷切、慎重地回答。

所以，只要一有机会，松下就去找大龟师父聊天；有时候也会被骂或被赞美，但师父总是亲切地指导。特别是有一件事，让他印象非常深刻。

有一次，他向师父请教：“师父，你是属于禅宗，那你认为禅宗的将来，会是什么样子？”

师父马上答：

“将会自然消灭。”

这个出人意料的答案，着实吓了他一跳。于是他又追问下去：

“可是，师父，你是禅宗的僧侣、却说禅宗会自然消灭，妥当吗？”

“但是，松下先生，这可是当真的事。因为这世上所有的一切，都是有生命的 所以即使是禅宗 只要时间一到 寿命已尽 自然就会消灭。”

“若是如此 那你们拼命地布教 说道理给人家听 不是白费工夫吧？真是太不可靠了。”

“没有这样的事。寿命一尽，个体也不存在，乃是一定的道理。但即使在消失的那一刹那，还是努力尽本分，就是禅宗僧侣的职责。所以 我虽然很清楚到最后 会自然消灭 心理也有准备 但只要自己还有一口气，就要为禅宗尽最大的责任。这是我的任务。但象你的话，问我禅宗将来会怎么样，没有理由向你说谎，只好用‘消灭’的答案来回答你 只是何时会消灭 是不能说的 也许就在将来的一千年、一万年后，也说不定。我也只能做这样的答复。”

听了师父这番话 松下心想：“诚然如此。”

一切万物生生流转不息，都是寿命。仔细一看，就能看到万物生成发展的样子，所以禅宗也不例外，都是遵从万物流转的法则，然后不久，寿命就会到尽头。这些师父解释的在佛教的领域里，释迦都亲自传过。确实完全如他所说的那样。

然而师父本身信奉禅宗，却说禅宗会自然消灭。但这绝不是一种悲观的看法，而把这种看法，当成是哲理的一部分，这才会有那种在禅宗寿命走到尽头的那一刹那之前，也要布教讲禅的想法。也惟有如此，他才能达到安心的境地。

仔细一想，我们人类，以及工作和事业，不也是同样的道理吗？

我们的事业或工作，可以说都是有寿命的东西。松下在几十年前创业的松下电器公司，也许在 500 年或 1000 年后的某个时

候，寿命一尽，就会再以别的新姿态出现。没有人知道自己的寿命何时尽，所以要珍惜每一天，对自己的生命负责，这才是最可敬的人。但是若以为既然如此，努力又有什么用，就无法顺利亨尽事业的天寿。同样的，以为人类生命短暂，就可以马马虎虎、不注重养生保健之道，那就是糟蹋人生。

所以在天寿尽头之前的瞬间，也要好好珍惜自己，利用自己，做完全的投入，这才是身为人类的可敬之处。也就是说，除了承认万物皆有寿命，还要对自己负责；如此一来，才能展开恬淡而安心的人生生涯。

第二节 磨炼才能进化

善 待 磨 炼

凡能接受严格考验者，必可开创美好前程。

☐ 最好的体验

学徒生涯是松下一生经营事业中最宝贵的经验。

松下在火盆店帮佣 3 个月后，主人突然想改行，于是把他推荐到一位朋友所经营的脚踏车店里工作，并告诉他：“请你多多照顾幸吉。”幸吉这个名字是松下在火盆店当学徒时所取的。于是松下开始脚踏车贩卖和修理的工作。当时，脚踏车业是种新兴的行业，而他在那间店铺一待就是 7 年。

他在这 7 年之中到底是怎么度过的呢？在当时，一年到头只有新年和清明节两天的休假，而任何人对于这个惯例，都不曾抱怨过，他也认为这是理所当然的事，所以，每天都提早起床，打扫店

铺，再拿着水桶冲洗店面，然后修理脚踏车。对这一成不变的工作，他也不以为苦。

然而在历经 30 年之后，当他在每年的春季，看到学生们兴致勃勃地走向学校时，他总会记忆起他帮佣的那段孩童时光。

学生的生活，对没念完小学就出外工作的松下而言，是具有很大的魅力的。当他在严寒的清晨，一边向冻得发紫的手哈气，一边用冰冷的水清洗店铺时，可以听到住在车店对面一位与他同年龄的男孩用清脆的声音说：“我要上学校去了。”然后精神抖擞地奔向学校，当时，他往往会不自觉地停止打扫，望着他渐渐远离的背影并在心中涌起“我也要上学”的念头。当时那种羡慕的心情真是笔墨难以形容。

而有时他也会对自己说：“我只是个佣工，上学对我来说是件可望而不可及的事，还是死了这条心吧。”每当想到这里，他都会用力扭着手上的抹布，并将冰冷刺骨的水全给拧出来。

后来他有从事电气事业的意念，所以就到电灯公司去当学徒，由于不断地磨练，而使他成为一名能独撑大局的电气工程人员。之后他结婚、生子，并从事制造电器的事业。这就是他的人生过程。在这其中他经历了生活的辛酸，但求学的意念丝毫没有动摇。可是他却有另一层的认识了，他对 7 年的学徒生涯，心中充满了感激。

他认为每件东西都有它不同的价值，而更重要的是，你必须知悉它的可贵处。也许在你没有考虑到纸张的实用价值时，你会将一张纸任意丢弃，但他认为你绝不会将一张有用的公文丢掉。也许每个人都晓得米是天赐的粮食，但是否真正地理解一粒白米的真正价值呢？所以，他认为那段做学徒的经历，仍是他生命中最宝贵的一段时光。

因此，每一个人都不能只是坐而言，更要起而行，接受各种不同严格的考验，亲身去尝试糖的甘饴和盐的苦涩，然后以一张薄纸

都有其价值的心情，刻苦耐劳地去开创美好的前程。

而且无法突破困难的因素，往往在于自己。因此失败时，要先自我反省。

做买卖常常会遇到许多困难，必须决定是进或退。

面对困难，就要考虑该如何解决。当然解决困难的方式有很多，但最重要的就是认清事情的真相，冷静地去思考引起困难的真正原因；这时，可发现自己竟然就是大部分原因。所以，如果自己有做错疏忽或思考不周密的地方，就要坦白地自我反省，加以改正，如此便容易处理困难，也才会把这种体验牢记在心。

换句话说，就是要在事情一露出破绽时就察觉到，但人们常常在事情有了差错后就草草地处理。但不论如何，在事情将要接近有破绽的状态时，就能马上察觉出来是非常重要的。如果每个人都能正视困难而解决它，人类才会不断地进步与成长。

即使是有丰功伟绩的人，也不敢说自己不曾失败过。正因为有无数的失败，才能得到无数的经验，使心有所警惕。经过几次的教训后，才会得到成长，最后把伟大的信念深植于心，而完成伟大的业绩。

因此，不管是失败或陷入困境时，最大的问题是自己是否能勇敢的承担。如果不肯承认失败，那就不会有什么进步。要是因此而不满社会，抱怨他人，那也只会使自己永远在失败和不幸中。

正视困难，就该以下的认识：“这是最好的体验。虽然严厉了点 却是很珍贵的教训。”松下认为有这种胸襟的人 能够正确认识磨炼的意义，才是日后进步成长的人，你说是不是？

□ 磨炼是里程碑

没有任何刺激，苦恼而度日，看似轻松，其实这种生活既没有力量，也没有创意，足以令一个人退化。

虽然有人说：“孩子无忧无虑 真好。”其实那只是程度的问题

而已。孩子也有孩子的烦恼，有他们的不安。等到长大成人，到社会从事各种职业以后，烦恼与不安也将多得远非孩童时代所能比。这是理所当然的。

诸如，商品很不容易销售，到底是怎么一回事呢？上级交代我非常困难的工作，我能胜任、能如期完成吗？我和同事之间总是不太融洽，……因为有许多不安与烦恼，以致晚上都睡不着觉。有过这种经验的人可能不少。

但人生总免不了面对危险，只要你能在面临危险时，虽有某种程度的不安，但能够毅然决然去面对、去克服，新境地定会为你展开。

因而需明白严格的磨炼，是让自己迈向自立大道的里程碑。

狮子故意把自己的小狮子推到溪谷，让它从危险中自己挣扎求生，这个气魄太雄壮了。虽然这个作风太严格，然而，在这种严格的磨炼之下，小狮子以后的生命过程，才不会泄气。

它拼命地、认真地，一次又一次地跌落山涧之后，一步一步地爬起来。它自己从溪谷爬起来的时候，才体会到“不依靠别人，靠自己力量前进”的可贵。狮子的雄壮，便是这样养成的。

要自己体会，是非常严格的，需要勇气。有时候不知所措，眼泪不禁夺眶而出。然而，要哭也好，要长吁短叹也好，必须产生新的勇气。

而严格的磨炼，无非是让自己体会生命的第一步，是让自己迈向自立大道的珍贵里程碑。

松下离开母亲，每晚都泪湿枕巾。尤其在寒冬的夜晚，孑然一身，倍感孤独寂寞，更加想念母亲，自从得到五钱工资那天起就不同了、后来觉得自己长大不少。生活也较能适应，辛苦却获得五钱的补偿，使他逐渐忘却离乡背井的辛酸和劳累，而专心于工作。当时所获得的教导是：‘幸吉 幸之助小名——当时老板都是如此叫我。’)——你要好好努力哩，只是埋怨辛苦，是不会出头的哟。现在

拼命努力 忍耐 将来一定有出息。’他必难以因此 在冬季结冰的天气下做抹布清洁工作 虽然很辛苦，一转念：‘这就是忍耐 他们说的正是这个 努力干吧。’而将辛苦化成希望。如果 当时松下听到的不是这番话 而是劝人好逸恶劳的话 结果可能变成：“这种工作不要做了 回家吧 我忍受不了。”他必难以成功 好在当时的长辈都劝后辈“要吃苦”。

这是将来能成大器的必经之路。

□ 磨炼心志

只有不放松自己、不断进修的人，才有资格与人较高下。

如果要成长，人应该祈求神明赐予更多的困难和劳苦，借以磨练自己的心志，考验自己的力量。

日本战国时代有位著名的豪杰，叫作山中鹿之助。据说他时常向神明祈祷：“请赐给我七难八苦。”许多人都觉得不可思议 就去请教他。鹿之助回答说：“一个人的心志和力量，必须在经历过许多挫折后才会显现出来。所以我希望能借各种困难险恶，来锻炼自己。”

并且他作了一首短歌 大意如下：“令人忧烦的事情 总是堆积如山 我愿尽可能地去接受考验。”

一般人对神明祈祷的内容虽然各有不同，大致说起来，不外乎是利益方面。有些人祈祷更幸福，有人祈祷身体健康，或赚大钱，却没有人会祈求神明赐予更多的困难和劳苦。因此当时人对鹿之助这种祈求七难八苦的行为，觉得不可思议，但鹿之助还是这样祈祷。他的用意是想透过种种困难来考验自己，可是，松下想，其中也有借七难八苦来勉励自己的用意。

一般被喻为英雄豪杰的人，他们的心志并不见得强韧得像钢铁一样。像西乡隆盛也有过一段内眩黑暗的时期，他曾因觉得前途无望，而想投海自杀。还有在古巴危机发生时，美国肯尼迪总统

在下大胆的决定之前，据说也是紧张而异常苦恼。

当大事临头时，人总会感觉内心不安或意志动摇，这是很正常的。但身为一个领导者，面临这种情况时，就必须不断地自励自勉，鼓起勇气，这才是正确的态度。

挫折是刺激人前进的动力，否则，就无法达成社会的进步与繁荣。

一个公司的员工，如果能够真正有了可以让他全神贯注的工作职位，那可说是最幸福的人，但是由于社会上的各种情况，通常他们仍然脱不了许多烦恼。以每个人的生活来说，就是大公司的老板，也有他个人的烦恼，何况公司的部长、课长呢？这是社会现况之一，当然不是幸福的好现象，但人生在世烦恼是免不了的，有时这烦恼倒会成为一种刺激，成为发现更高境界的推进力，如果烦恼懊恼不能成为推进力而仅成为日常生活中的负担，就不只是此人的不幸，也是公司的不幸，甚至于是社会的不幸。

或许这是人生必然现象，但松下绝不同意因此就抱着“无可奈何让它如此算了吧”的态度，虽然有或多或少百分比的不满、烦闷，起码要百分之七八十全神贯注于工作上，从而体会出人生的意义，这一类人应该也不少，正由于这些人，社会上才会有进步与发展，全人类的繁荣才能达成。

只埋怨工作辛苦，是不会出人头地的。没有辛勤体验，哪有成果？

☐ 磨炼中提高

从不健全的环境中忍耐过来的人，往往是青出于蓝的成功者。

从许多事例也可以看出新进人员，不管是谁，一旦开始工作时，上司和前辈们都会教他们如何工作。一个公司内，有各式各样的上司和前辈。有的上司和前辈，指导工作时，非常切中要点，态度又很亲切，会细心调教自己的部下；相反的，也有的上司在人格

方面不健全，不肯尽力帮助下。

这两者之间，你说到底哪个好？跟随哪一类上司更理想？这是值得思考的事。

以一般常理来说，跟着优秀的前辈是上策，好处还不限于工作方面。不管是学习什么事，跟随好的指导者、好的老师，你的技能一定会进步。所以，松下认为选择良师是理所当然的事。

但是反过来说，跟定了一般人认为的良师名匠学习的学生，将来却很少有大作为。因为全部循老师的旧路走，到了一定的程度后，就无路可循而停下来的。换句话说，很难产生青出于蓝的学生。

相反 在不讲理、不体贴、言行怪异的老师下学习磨练的人 将来比较可能成为成绩辉煌、非常有名气的人，这种例子不胜枚举。怪老师往往在可以称赞学生时，反而责骂学生、奚落学生，于是许多学生觉得“真是冤枉，我不要学下去了”。能够在这个时刻忍耐，在这种不太健全的环境中熬过来的人，往往成为青出于蓝的成功者。这是很有趣的事，是人生微妙的地方。所以说，跟随名师学习固然是好事，只是如果碰上严厉苛刻、不体贴又个性古怪的老师时，松下认为要有“这是将来能成器的必经之路”的积极想法才行。有了这种想法 才会有进步的成长。

在公司经营时有生意来往的顾客也分两种，一种是非常好的顾客 制品送到他们面前 他们就会说：“一定是精心杰作吧 很好很好。”使人听来很舒服。另一种顾客则相反 会说：“这种东西不行 别的公司比你们好得多 你们的价钱贵 货色也不好。”

如果顾客全都是好的，那也不行。因为我们会因缺乏策励，不知改进而退步。拿鞋店来说吧，如果顾客全部只称赞不批评，对做得不好的鞋也满口称好，那么这家鞋店一定不会进步。而鞋穿上后，稍感不舒适，顾客就要求修改，这种顾客一定会使鞋店成为服务、技术都第一流的大鞋店。

我们应该牢记住中国古训“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”把压力、阻力、批评当作进步的推动力，在磨炼中提高自己。

借 重 磨 炼

人生的历程 极为复杂艰险 必须披荆斩棘 凭坚强的意志和努力奋斗的精神，多方努力才能享受真正幸福的滋味。

□ 耐心等待

摔跤的裁判在比赛中扮演着非常的角色，当双方聚气凝神，等待裁判一声令下，只要能站稳姿势，胜负就已略见分晓了。即使是横纲或是大关，当他不能站稳脚步而受到对方的攻击时，也要陷入苦战，甚至有时会栽在对方的手里。可以说摔跤包含着人生中进退的各种哲理。

为了参加这种比赛，力士们从一天清早便要接受严格的训练，累积种种的攻守经验，以便将来的比赛中一展身手。耐寒的樱花随着春天的来临而含苞怒放，随着春天的离去而飘落满地。摔跤与这种现象非常相似。日本以樱花当国花，并以摔跤为国技，因为它们有着相同之处，和日本人超越常理的国民性更是相似。

摔跤选手必须接受严格的训练方式时，他们能够接受这种严厉无比的训练，十分令人敬佩。他们执着信念，想在这一行里崭露头角；而为了一瞬间的胜负，他们以认真的态度不断地接受严格的训练，力士们必定都具有这种不畏艰辛的自觉。这种在比赛的一瞬间决定胜负的自觉性，即是经过长久经验的累积而产生的。

人生变幻无常，今天一帆风顺，明天或许一败涂地，这是常例；但也不乏身处逆境，却能突破重重难关的事例。

因而即使不能了解眼前三公分的事物，我们也必须拼命地工

作。这即是“尽人事、听天命”的道理。择善固执，过着充实的生活，这才是不会后悔的人生。

当人们面临困境时，往往会陷入悲观、绝望的漩涡中。可是，当你遭遇到这种困难时，要勇敢地生存下去才是最重要的，绝不可因此而失去了希望和信心。当你熬过难关之后，另一条康庄大道必定展现在你的面前。厄运过去之时，好运必定降在你的身上。

这种道理正如等待春天开放的樱花一样，耐心等待是非常重要的。可是绝不可心存侥幸，漫不经心地等待幸运的来临。每当想起摔交力士为了争取一瞬间的胜负，而不断地接受严格地训练，松下就认为我们必须以那种认真的态度来面对人生中的风雨过着充实的人生。

□ 在石头上坐三年

半途而废，古代武士引以为耻，那我们在工作上更要以半途而废为耻。

有一句日本俗话说：“在石头上坐三年”。不管石头是如何的冷，一个人在上面连续坐上三年的话，再冷的石头也会暖和起来。这是说忍耐的重要性。一个职员能有这种不屈不挠的精神来从事于工作的话，肯定会有很好的表现。

最近的年轻人，有些在才工作两三个月之后，就开始不喜欢自己的工作。他们说这种工作不合适，于是又去找新的工作。现在分工精细，增加了许多崭新的工作，所以寻找一种和自己合得来的工作原是不可厚非的事，但是不管工作性质如何，要判断它是否适合你，这问题并不是那么简单的。

起初干起来毫无意思的工作，如果连续做三年的话，也会渐渐成为有趣的工作了。一般人不明白开发自己的适应性，工作往往是越做越生兴趣的。这种工作的情形正如“在石头上坐三年”的比喻，要继续做三年才能体会。

松下同意，以前和现在工作的性质确实有不同的地方，但他认为本质是没有什么变化的。他认为，一个人一旦决心要做某个工作的话，或是有缘从事于某个工作的话，一定要安定下来，好好地干三年才行。这样做的话必定对你有所帮助的。因为到后来你发现工作不适合于你时，有个持续工作三年的经历，也绝不是浪费的事。三年的工作经验，对你寻找新的工作有绝对的益处。人人在开始上班时都会有“这份工作是否适合我的？”之问。如果你有这种疑问，就要想到“在石头上坐三年”这一句话，先安定下来，努力地工作下去，以便在工作中得到乐趣。

□ 帮工三日

“既然只是短短三日的帮工，就随随便便吧。”有这种想法的人不能成大事。

有句话道“帮工三日”。

这句话的意思是，纵然帮工三日，在做事时，也要把它当成我们毕生的事业一般，每一刻都专心一意地全力以赴。我们要是抱持这般认真的态度，所成就的是超越短短三天所达到的范围，我们所得的，乃是不可衡量的。

既然是帮工，就随随便便吧，更何况那不过是三天的短工——这样的想法，原本是人之常情。然而，若是持如此心态，就不会把这工作当成一件事看待，而是存着等闲视之的态度，做事更是粗疏芜杂，别说是帮忙，能够不帮倒忙就好了。若是对工作不存着一份欢喜，自是无法享受工作给人的快感，也别想别人会感激这分帮忙。这实在是两面皆失，既愧对自己，也有负他人。

能够专心一意地做这三天事的人，不论是多短的日数，不论是多小的事，他必定皆能全力投入。

那不仅是发自内心的欢喜，其所成就的，不论是对自己或对他人的，都是硕大无比的。