

陕西商人

SHAANXI SHANGREN YANJIU

研究

李刚 著

陕西人民出版社



陕西商人研究

李 刚 著

陕西人民出版社

(陕)新登字 0000号

图书在版编目(CIP)数据

陕西商人研究 / 李刚著. — 西安 : 陕西人民出版社, 2000.
2000

陈丹青 苑原 苑原 苑原 苑原 苑原

I 陕 陕 陕 II 李 李 李 III 陕 陕 陕

IV 陕 陕

中国版本图书馆 CIP 数据核字(0000)第 000000号

陕西商人研究

作 者：李刚

出版发行：陕西人民出版社(西安北大街 0000号 邮编 000000)

印 刷：陕西新胜印务有限责任公司

开 本：0000mm×0000mm 1/00 0000印张

字 数：0000千字

版 次：0000年 00月 第 00版 0000年 00月 第 00次印刷

印 数：000000

书 号：陈丹青 苑原 苑原 苑原 苑原 苑原

定 价：0000元

前摇摇言

陕西是中华民族的发祥地，黄河和黄土高原孕育了中华民族最初的农耕文明。而农耕经济生产的单一性与需要的多样性的矛盾，使陕西成为中国商品经济发展最早的地区和最早产生市场的地区。从神农氏“致天下之民，聚天下之财，日中为市，交易而退”^①起，陕西商人就以全新的面貌登上了历史舞台。在周秦汉唐的千年岁月里，陕西作为京畿皇都，五方杂处，陕西商人以“帝都商人”的姿态，演出过商品经济最威武雄壮的历史活剧，用中国的丝绸、瓷器征服了波斯、大秦，征服了世界。员袁世纪以前，世界最壮丽的商品经济画卷是在陕西展开的，将大唐雄风张扬于世界，陕西商人有一份功劳。

宋以后，随着长江文明的渐次发达，以陕西为代表的黄河文明开始衰落，经济、文化中心的东移，使陕西失去了往日的辉煌。即便是这样，明清时期为确保边疆安全，政府在陕西实行的“食盐开中”“茶马

^① 《易经·系辞》

交易”和“随军贸易”等政策，为陕西商人再次创业，再造辉煌提供了新的历史机遇。陕西商人以千年来历练的商业眼光，抓住机遇，再度崛起，输粟于边关，贩盐于淮扬，捆布于江浙，鬻茶于湘楚，运烟于南洋，使陕西商帮成为与晋商一起，最早登上历史舞台的中国商帮，成为当时中国现代化因素的标志和先进生产力的代表。他们与山西商人携手垄断了中国中西部贸易通商达五百年之久，以西商大贾的英姿，再造了中国西部商品经济的神话，在中国西部刮起过一场商品经济的“西北风”，令今天的陕西人抱愧不已。

进入近代社会后，由于西方商业资本的侵略和农民运动的扫荡，陕西商帮过早地解体，与徽、晋商帮相比黯然失色，但陕西商人的余韵犹存，并在全国掀起过一场不小的重建山陕会馆的浪潮，展示了陕西商人厚重质直，百折不挠的顽强生命力。而更为令人惊叹的是，进入 20 世纪 30 年代，在陕北贫瘠的土地上，又孕育和生长了中国最早的“红色陕西商人”，为新中国的建立和社会主义商业的发展，立下过汗马功劳，成为先进生产力的新代表。

在改革开放和西部大开发的新的历史时期，陕西商人不辱使命，以“商业陕军”的形象，再现当年“陕西商人”雄风，“神五”遨游太空，“波音”飞翔世界，“偏转”雄视全国，“神煤”燃烧东部，又一次展示了陕西商人的一代风流，预示着陕西大地上正在

进行着一场更为深刻的商业革命。

纵观陕西商人几千年的几度风雨，几度春秋，深刻揭示了商品经济、市场经济的浪潮如“滚滚长江东逝水”般不可阻挡，浩浩乎攘山夷陵，顺之者存，逆之者亡。一部陕西商人的发展史，就是一部中国商品经济的兴衰史，其历史之质感和厚重是任何一个地区的商业和商人都无法比拟的。

纵观陕西商人几千年一浪高过一浪的经商热、下海潮，深刻地揭示了陕西人并不保守，并不是自然经济观念浓厚，陕西人有几千年商品经济的历史积淀，陕西人曾创造过商品经济最辉煌的历史。对历史的选择，就是对现实的选择。中国市场经济的发展，如果最终没有以陕西为代表的中国文化的支撑，“敢问路在何方”？

纵观陕西商人几千年从官府商人、“帝都商人”到民间商人的兴衰变迁，深刻揭示了商品经济、市场经济是最具有人民性的经济，市场对资源的配置说到底为人民需要的体现。得民心者得天下。“六国毕，四海一”，才造就了“回望长安锦如堆”的商业奇迹，“王权者，天下之重器也”，只有顺乎民意的政府，才是最好的政府。当唐玄宗面对长安商人王元宝的富有，而发出“朕贵，富不过元宝”的感叹时，那正是中国经济和综合国力最强盛的时期。

写出陕西商人的兴衰变迁、沧桑发展，写出古都

陕西商人在中国商业史上的那么一种雄浑和大气，写出古都陕西商人一代又一代夸父追日般对致富的追求，便是本书的夙愿。

源

第六章 摇明清时期陕西的著名商业家族及 陕西商人在各地的会馆建设

第一节 摇明清时期陕西的著名商业家族

明清时期的陕西商帮是以陕西同州府（今渭南市）商人为核心所形成的商人资本集团。而在同州商人中又在事实上存在着一个以朝邑、大荔、华县、华阴、富平、临潼、泾阳、三原为内核的渭北商人资本财团，它们构成明清陕西商帮的主体。在“东西制”的管理体制下，财东一般家居在渭北农村，生意或字号的总店设在泾阳、三原，由财东聘任经理执掌事务，分号遍设全国各地，叫作“坐两头（一头在产地，一头在销地，设‘坐庄’）驻中间”，从而形成供、产、销一体化的经营模式，保证了他们在全国范围内多财善贾，以商求富。因此，明清之际，在渭北地区产生了一大批著名的商业家族，号称“关中巨富”“盖省财东”，他们代表了明清陕西雄浑的经济实力，其财力规模，并不比令今人抱愧的山西商人逊色，说他们是封建社会末期陕西先进生产力的代表也并不为过。现根据文献资料和作者多年以来的田野实际调查资料，摘其要者，分述如下：

明清时期，渭南有“渭北严、赵、柳、詹四大财东和
员远

焦、常、曹三大富户，渭南有蒋、贺、李、刘四大姓”的说法。

渭南孝义镇赵家摇赵家是陕西在明代最早从经营盐业中发家致富的商业家族。清代末年陕西有一首流传的民谣《荒岁歌》，其歌词曰：“孝义镇它本是渭南所管，赵老五也算是关中富汉”，就说的是孝义镇赵家的事。而清末文人李伯元所写的世情小说《官场现形记》就是从孝义镇赵家写起。该书开宗明义写道：“陕西有个朝邑县，朝邑县有个孝义镇，赵家是镇中富户，有一年赵老爷的一个孙子考上了状元，阖镇祝贺，另一富户方家见了眼红，也找了一个举人夫子名王仁给他儿子老三作私塾先生，在庆贺赵家孙子中举中王乡绅大谈制艺入官经济之道”^①，足见赵家在全国的影响。赵家原本是山西人，明初从洪洞县大槐树下移居陕西朝邑望乡关，后迁到渭南孝义镇，从明初利用食盐开中，力农致富，家资数百万，自明迄今，累世忠厚，赵家在明代出过廉访使，到清代主要是经商发财，一门九府，皆是富户。赵家主要是经营盐业、布店、典当、茶庄、粮店发的家。西安有不少赵家的生意，西安的“赵鼎元”、洵阳的“乾益号”、咸阳的“调元号”都是赵家的生意。入清后，赵家向四川发展，主要是开盐井和贩茶。赵家在自流井和乐山五通桥开有盐井和盐场，叫“元记”盐号，在涪州有“恒盛元”盐号，两号的规模都很大，既经营盐坊又办运销，川盐入黔有不少食盐是由赵家参与包销的。还在涇阳设有“恒春益”茶号和“德厚堂”茶号，从湖北运茶，在甘肃加工后运到甘肃等地。赵家还在西安湘子庙街开有当铺，

① 李伯元：《官场现形记》，陕西人民出版社 1983 年版，第 1 页。

并在兴平、武功、户县、周至各县设有分号。咸丰时赵家的赵渭南是关中赫赫有名的大财东，同治年间的赵老九和赵元中都是有名的陕西绅士。赵家在孝义镇修了九座宅院，恢弘宽敞，仅院内的戏台就有七间房宽，还修了占地很大的祖墓，石狮、石兽分布左右，修墓基时以石匠雕刻石件的粉末付工钱，一两粉末一两银子。乔家后人乔峰泰说：“赵家每年赚的银子都从四川运来，运的办法是人挑、马驮，成群结队的，这些银子经常有保镖随行，所以也叫出镖银。一次，赵家出镖银时，先头部分已进了赵家大院，后一部分还仍在渭河滩上，挑银子的担子足足排了八里路长。”有的银子是大块的，搬运不易，干脆埋到乔家的地里。

在孝义镇与赵家并富的还有严、柳、詹三大财东。严家也是从山西迁来的，与赵家是老表关系。严家后人出过不少当官的。如道光朝抵抗派领袖之一，历任河南、湖北巡抚的严树森就是严家的后人，所以当时孝义镇就流传着“严家功名大，赵家银钱多”的话。严家的生意主要在四川，在四川乐山五通桥办有乾记盐号，从灌县到松潘的茶运业、伐木业几乎都被严家垄断着，并在成都、什邡、绵竹、灌县、彭县有商号（名称为“义和”），还有大量水田。严家发财后，举家迁到了四川的新繁县。柳家是孝义镇四大财东中发财最早的，主要是在四川开当铺和金货铺，以“亨顺”为号，仅在成都开的店铺就有 100 多家，赚的钱很多，当时渭南人常说的一句话就是“你的钱多比不过姓柳的”。柳家发家早，衰败的也早，据说今天已经绝户。詹家也是做生意发的家，但富厚不如前三家。孝义镇的“赵、严、柳、詹”四大财东，共同支撑了孝义镇几百年的辉煌，当年渭南流传的两句谚语就是“孝义的银子，

赤水的蚊子”^①。

渭南信义焦家摇焦家在渭南信义镇南焦村，其兴家在焦荣栋、焦耀栋之手，二人的事迹《续修渭南县志》卷八“笃行”中有记载。荣栋、耀栋兄弟二人最初在四川彭县岐山马家（马松岭）开的“万盛”号当掌柜，荣栋为“万盛”八分号总管，耀栋为“万盛”一号掌柜。由于焦荣栋精明能干，深得“万盛”号另一东家——渭南王家的信任，很快得荣升为“万盛”号总经理，并使业务蒸蒸日上，道光六年资本积累到 **五万** 万两银子。道光十七年，王马两家发生分歧，折股分伙，王家将其渭南籍雇员一齐迁到四川新都，仍以焦荣栋为经理，在焦荣栋的精心执掌下，“万盛”号业务发展很快，从一号发展为八号，支号 **八** 处，遍布成都、新都、什邡、温江、荣宁、广信各地，资本积累到 **五万** 万两^②。后焦荣栋兄弟生有离心。有一年，老二耀栋回陕西过年，老大荣栋嘱其迟归，并以违犯店规为由硬要将老二开除，当时有人劝老大资助老二点钱，让其另立门户，老大佯作不许。陕西籍客商纷纷解囊资助耀栋在新都开设“恒丰荣”商号，焦荣栋见策划成功，暗中将“万盛”号输向“恒丰荣”并辞东不干，专意经营“恒丰荣”号。在兄弟二人勤奋努力下，“恒丰荣”从一号发展为五号，其为新都“恒丰荣”、彭县“恒丰顺”、金堂“恒丰新”、成都“恒丰裕”、郫县“恒丰合”五号，主要经营烟、茶、票、当诸业，在川东成都一带主营典当，在川西雅安一带主营茶业。另外，在西安、华县、潼关、羌白、赤水等地设有分号，主营钱

① 马长寿：《陕甘回民起义历史调查记录》，陕西人民出版社 **一九五九** 年版，第 **四一** 页。

② 宋金喜：《清代渭南帮钱业的兴衰》，《渭南文史资料》，第 **七** 辑，第 **一四** 页。

业与皮货。到光绪年间，焦家业务发展到极盛时期，除四川五号外，在陕西分了西安“恒丰益”、渭南“恒丰德”、大荔“恒丰永”、“新盛裕”、“谦太和”、“敬盛祥”等六号，又在陕西开当铺八处，其他行业 ~~五~~处，店员 ~~愿~~ 余人，成为渭北三大富户之一。

焦家致富后，在家乡信义焦村大兴土木，盖了“九院三堂”的华丽住宅，总堂叫“协和堂”，下设三堂，老大荣栋为“德厚堂”，老二耀栋为“春敬堂”，老四相栋为“天一堂”，每堂三院，每院建筑花费千余两，号称“焦家大院”。老大、老二经商，老四在家务农，体现了“以商求富，以农守之”的经营策略。并且上联官府，下惠乡党，博取积善名声。同治年间，陕西回民起义，焦家助饷五千两，被赏以花翎，还以三千两修筑了本村的堡垒。~~同治~~年渭南修县城时，焦家出资数千两，~~同治~~年、~~同治~~年的饥荒中，焦家又分别赈捐麦粮千石，施惠乡里，得官府青睐。在焦家的支持和联引下，南焦村共 ~~近~~户人家，从商的就有 ~~近~~户，可谓一村皆商。如焦承祥在成都温江县开设“泰和昌”号放贩生理，有焦承武在成都李氏处帮贸，道光十四年“承祥念系同宗，将承武携入号内为伙，承祥从李氏号中带过银八百两，寄存生息”^①。焦家还巴结官府，庚子年间，慈禧、光绪逃难陕西，焦家捐银五万两，麦六千石，被授予“资政大夫”衔，“恒丰号”资东焦联奎出任刑部员外郎，焦联甲出任四川新丰知县。仅老三相栋一门中，二儿任四川昭化县令，三儿任山东济宁道台，六儿秀才，七儿湖北试用知府，使焦家财大气粗。光绪三十四年“国丧”期间，

① 樊增祥：《樊山公牋》卷二。

例禁演戏，而焦家七老爷焦振甲过寿照旧演戏，知县张世英路过，闻听锣鼓喧天，派差查问后，不敢干涉改道而过。焦振甲死后，举办盛大葬礼，送礼的有当朝亲王贝勒、宰相、督抚等^①。

渭南板桥常家 常家现住渭南故市镇板南村一组。常家祖上从山西迁来，因此对于常家的姓氏读音有不同说法，按山西发音读“尚”，按陕西发音读“常”，五音不纯正说明常家系迁徙户。据说常家的发家人叫常克珍，道光年间人，出身贫苦，初为手工裁缝，后在四川金堂县设估衣铺，又入岐山马家“金盏”号为经理，发家后在咸丰年间在金堂县设“光义珍”号，长期自东自掌，独家生意。常克珍有五子，称“常五经堂”，即华新、华中、华栋、华宾、华坤。第一代掌柜为常克珍，故店号曰“义兴珍”；第二代掌柜为长子常华新；第三代掌柜为次子常华中；第四代改革为“东西制”，东家为克珍长孙常生春，掌柜为外姓人马朝贵。常生春秉承祖脉，自幼善于经商，~~15~~岁开始主政，他有一套经营秘诀，凡是从四川本号回来的伙计、学徒都要留在常家住一个月才能回家。在这一个月中，通过与伙计攀谈，对四川生意的经营情况了如指掌，而常家生意在他的管理下长达 ~~20~~ 年，发展以极盛。而常生春经营成功的一个重要原因就是敢于重用外姓人马朝贵。马朝贵是岐山人，精明能干，是个行家里手，在他的执掌下，“义兴珍”获得大发展，先后开设了简阳“义兴珍”、成都“义兴和”、新都“丰裕森”、广汉“义兴珍”、彭县“义兴惠”、绵竹“义兴恒”、什邡“义兴珍”、金堂“义兴珍”等八号，支

^① 《陕西著名商业家族调查记录·南焦村访问记》，~~1935~~ 年 苑月。

号 圆 余处，主营典当和钱业，典钱以土地为抵押，仅金堂县“义兴珍”号就掌握土地 愿 亩，几乎占据了金堂县全部土地的 圆 每年收租 员 万多石，现金 员 万，利息 员 余万两^①。光绪初年又在陕西开设了汉中“义兴琳”、西安“义兴泰”、“自积永”，故市“顺兴生”、“公正诚”、“凝运长”等号及其他行业 圆 号，房产 圆 余座。仅西安“义兴泰”从郑州、河北贩运各种布匹到西安、甘肃各处贩卖，生意最盛时有 员 万银两的资本，店员 猿 多人。“义兴珍”系统最盛时资本 猿 万两，总值 源 万以上，店员 愿 余人。常生春对马朝贵礼遇有加，每次马朝贵回陕向东家汇报业务时，常生春都亲自带上乐人、轿车到渭河岸边迎接，放炮敬酒，亲自为马朝贵执铎，一路吹吹打打，场面极为隆重，体现了良好的“东伙关系”。对其他伙计、学徒也是以礼相待，帮其在家乡结亲娶妇，发送亲故，使伙计有知遇之恩。辛亥革命后，四川动乱，总号“义兴珍”的伙计们将账本藏好后，携带 缘 两银子逃回陕西交给东家。东家问：“这么多银子交给我咋办？”伙计们答道：“四川那边乱了，人都散了，银子是你家的，不交给你给谁！”后来东家无法，除一部分分给伙计外，均分给自己的儿子，体现了东伙的诚笃人格。

常家当年财宏气盛，五经堂在板桥南村修有五大房院，都是水磨砖砌成，有大量石雕、砖雕，大厅宏畅，后院修竹，一派富贵气象。房梁的担子从终南山买来，两个人都抱不拢。二门还专门养有戏班，有陕西著名秦腔名角王文明，艺名双喜，来 伊伊等，社长叫金叶子，逢年过节在常家戏台办堂会，在渭

^① 《渭南市档案局档案材料》归档卷三十。

南很有影响。光绪二十七年常生春“过三年”举办大祭，演大戏五台，小戏十几台，知县张世英闻讯不准，但见有省藩台樊增祥送的挽帐，并派兵队前去护卫，只好作罢。庚子年间，义兴号五经堂助银 ~~五~~ 万两，捐粮 ~~缘田~~ 石（每石 ~~猿~~ 市斤）受褒奖，被封为“资政大夫”。常家生活奢靡，常生春有孙叫祥和子，养有名马叫“独角兽”，因马头生角而得名，十分珍贵，名闻全省，每年全省三原腊八古会上跑马，若独角兽不到场，会就不算圆，后来被慈禧太监李莲英知道了，要出 ~~五~~ 两银子占为己有，祥和子赶忙偷骑回家藏了起来^①。

渭南吝店曹家 曹家现住渭南吝店镇程曹村三组。其发家人叫曹元绅，嘉庆年间在兰州贩马，后入岐山马家“万盛”号为学徒，学得经营本领，后来归乡在吝店设“新兴惠”商号放账为业，开始走上发家道路。曹家三兄弟，总堂号为“三经堂”，老大元绅为“树德堂”，老二元卫叫“同庆堂”，老三叫“四聪堂”。产业在陕西和四川。老号“新兴惠”设于吝店，总号“新兴盛”设于四川彭县，主营典当钱业，蒲城“永兴公”经营粮食，凤翔陈村有烟坊，并在成都也有字号。最盛时每号资金都在 ~~五~~ 万两以上，店员 ~~缘~~ 余人，仅蒲城“永兴公”就有 ~~五~~ 多名伙计。

曹家发家后，在程曹大兴土木，修建了华丽的曹家大院，有房屋千间以上，尤其以元绅的五间厅和花园别墅最负盛名。元绅别墅占地十亩，入门三间大厅，步入蔽日长廊入后花园，四季不谢之花，八节常青之树，又修八角亭，极目北望，可见渭河，翘首南眺，可望蒲城宝塔，成为渭南有名的私家花园。

^① 《陕西著名商业家族调查记录·板南村访问记》，~~缘~~ 年 苑月。

庚子慈禧西狩，各县筹款甚急，曹元绅捐银 员万两，粮 园园石，并声言不要借据，西太后褒曹为陕西开明士绅，其子曹京贤授为河北宛平知县。曹认为是神灵显佑，便携其母三月三日在程曹立古会为神还愿，使曹村三月三古会成为渭南著名庙会。立会三日，连唱三天大戏，皮影二三十台。过会时以经营木材、骡马为主，木材来自华阴、华县，木材所集比整个渭南都多，三天后若卖不出去，全由曹家收购，成为渭南有名的木材市场。牲畜交易量也很大，一晌上市的牲口就有一二千头，是有名的“骡马大会”。曹家还与板桥常家、程曹焦家互相联姻，曹家三代云瑞之姐嫁给程曹焦家三少，住在西安柏树林，云瑞之侄女平鸽嫁给板桥常家祥和子之子，使三家荣损与共，成为渭河北岸著名的“焦、常、曹三大富户”^①。

渭南西塬贺家 贺家在渭南阳郭镇贺家洼村，是清代陕西有名的财东，人称“九龙贺家”。贺家是关中大姓，据说他们是明代从湖北迁入陕西，分为三支，一支在湖北；一支在贺家洼；一支在蒲城。现今每逢清明，三支还互相走动。贺家在明代出过一个总兵，当官的人不少，入清后二门还出过一个临汾知府，但官运下降，开始走上经商之路。贺家在清代兴起于贺士雅、贺士英之手。贺士雅兄弟五人，长门贺士泰、二房贺士雅、三门贺士杰、四门贺士英、五门贺士顺。从贺士雅、贺士英起，贺家办钱业起家。贺士雅时在陕西及西北各地办有 苑座当铺，每一当铺同一街上又设两个钱铺，即 苑座钱铺，到贺士英时在“西同凤乾五郡四十余州县质库凡八百余”^②，当时办一座当铺至少需万两白银，可见贺家财力之盛。据贺家

① 《陕西著名商业家族调查记录·程曹村访问记》，员源年 苑月，

② 《续修渭南志》卷八，《笃行》。

后人回忆，他家“每年的进息当有八九十万缗”^①。贺家的当铺建筑很有特点，首重高大坚固，两邻的隔墙必高出屋面数尺，以防火灾蔓延，因此，见到这种建筑，招眼一望便知是贺家的当铺，成为很好的实物广告。而且贺家人口众多，仅贺家洼就有猿园户，每次分家，哪家分得哪个当铺，就随哪个当铺住在哪个镇，由哪家当铺供应生活，从而使贺家的当铺分布于渭河以南及蓝田灞河流域各镇。如临潼斜口、新丰、零口、马额；渭南的三张、阳郭、年曲等镇，蓝田的洩湖、普化、李后等镇，都有贺家当铺的分支，从而使贺氏家族遍布关中各地。

贺家在清中叶后一直执陕西钱业的牛耳，贺士英一句话可以左右陕西的金融。徐圻抚陕时，见典当利息每月三分，疾典病民，提出减息二分，遭到同业反对，贺家当家人贺士英去见陕抚，提出“不可力取，我（家）质库在省者八百余，下令各典当终年二分利，贴招贴于通衢，质者见利轻，不之他而质之士英”^②，不久关中源余质库，胥改为终年二分，足见贺家财大气粗。贺家除办典当外，还在四川、兰州、新疆等地办有字号，做皮毛、茶叶生意，贺士雅和贺士英入川巡视从不歇别人家的店。贺家还在眉县黑水峪、蓝田清明山（也叫青草坪）设有林场和石灰场，所以贺家建造典当都是自建，不采购别家材料，木料从太白山经黑河运来，工匠则用自家常年雇佣的铁木匠人，从而保证了贺家当铺建筑的如出一辙。贺家还大量购置地产，阳郭镇至严村方圆几里都是贺家的产业，还买断了从阳郭镇到县城的路，使贺家人去县城经商办事不踩人禾。西安

① 马长寿：《陕西回民起义历史调查记录》，陕西人民出版社 员圆年版，第 源页。

② 贺士云：《清末民初关中的几家富户》，《西安文史资料》第 远辑，第 员苑—员愿页。