

图书在版编目(CIP)数据

你为什么是穷人:巴比伦富翁的理财秘密/(美)克拉森著;
任洁译.—西安:陕西师范大学出版社,2006.12

ISBN 7-5613-3168-1

I.你... II.①克... ②任... III.巴比伦人-商业管理:财务管理-经验 IV.F715.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第138043号

图书代号:SK6N1257

This book's copyright is owned by
Shaan Xi Normal University Publishing House,
now published in China and registered in CIP(2006, 138043).
No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or
by any means electronic, chemical or mechanical, including photocopying,
any information storage or retrieval system without a licence or other
permission in writing from the copyright owners.

All rights reserved.

责任编辑:周宏

封面设计:中飞时代书装设计机构

版型设计:祝志霞

出版发行:陕西师范大学出版社

(西安市陕西师大120信箱)

邮 编:710062

印 刷:北京市通州兴龙印刷厂

开 本:787×1092 1/32

印 张:6

字 数:100千字

版 次:2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

书 号:ISBN 7-5613-3168-1/F·93

定 价:19.80元

注:如有印、装质量问题,请与印刷厂联系



序言 穷人缺什么

乔治·塞缪尔·克拉森

人生有三种东西会伤人：苦恼、争吵和空的钱包。

学会理财，不仅仅因为钱的多少，理财是一个过程，理财合理不仅省钱，同时带来愉悦，还有一种掌控生活的成就感。生活中处处有学问，你不理财，财不理你。这本书教会你如何成功理财。

我们常常遇到一些尴尬，本书就是为解决这些问题而写的“成功理财指南”，成功学家拿破仑·希尔说：“一个善做准备的人，是距成功最近的人”。成功属于有准备的头脑。希望那些渴望发财致富的人，通过阅读本书掌握这项生活技能——既会赚钱，还要会存钱，利用多出来的钱赚更多的钱，从中得到快乐，得到满足，享受生活。

理财是为了达到一种自由的状态，一种财务自由的状态。学会成功理财，因为成功是对我们奋斗和才能的肯定。一个人富有的程度取决于他的支出，而非他的收入。因此，想成功理财需要自我控制，尤其是在节制欲望、为



你为什么是穷人

将来而存钱时。同时，自我控制力还能减轻财务压力。被信用卡账单吓坏了吗？是否曾担心一旦收到巨额医疗账单或丢掉饭碗该怎么办？所以，需要牢牢控制消费支出。

6000年前的巴比伦，是当时世界上最富裕最繁华的城市，每个巴比伦人都了解金钱的价值，并懂得如何让自己变得富有，完备的理财原则指导他们致富、储蓄、投资赚钱。他们的收入像汛期的河水一样源源不断，为他们富有的生活提供保障。那些充满简易朴实的智慧，沿用至今也不显得过时。

作者很荣幸能够有越来越多的人参与到这项财富运动中，从而完成他们的愿望。书中用许多有趣的故事解答读者关心的问题，鼓励新读者增加存款数目，积累财富，在解决个人财务难题等方面启发读者。

当你读完本书并且有所心得的时候，是作者表达感激之情的一个机会。受益于巴比伦致富经验的这些业界主管们，非常支持本书。因为他们奉行巴比伦的致富原则的时候，获得了显著的成就。

财富——我想这是我们所有人一直在渴望拥有的梦想。古老的巴比伦时代——那里诞生了当代金融的基本原则，希望所有渴望成功的人在阅读所有蕴含致富圣经的“巴比伦寓言”之后，能够走上财富自由的道路，如果能再接再厉坚持执行下去，必然会成为下一个巴比伦富翁。



目录

序 言 穷人缺什么 / 1

1、谁能获得黄金 / 1

难道要日复一日痛苦地生活?难道要让所有的快乐都消失?难道所有的财富都只能在有钱人的口袋里?

2、你积攒的每一块钱 / 11

在时间面前,任何人都是一样富有的,因为每天时间老人给每个人的“时间银行”里存下了 86400 秒的时间。但是有人选择白白浪费,有人选择用这些时间创造更多的财富。

3、致富七要诀 / 31

金币在手,人们往往经不住各种看起来像是机遇的诱惑,它们总披着高回报投资的外衣。为了不至于将来遭受落迫,我们必须依靠合理的理财之道积累财富。

4、让幸运女神垂青你 / 56

机会如同一位桀骜不驯的女神,她才不会给那些没有准备的人创造机会呢!一颗疯狂渴求财富的心,足矣。



你为什么是穷人

5、黄金定律 / 73

从现在开始，你要为你自己创建一份财富，这样在不久的将来，你会赢得人们对你的敬重。

6、借钱也是有原则的 / 94

如果你面前有两样东西任你选，一个是装满黄金的钱袋，另一个是刻着智慧话语的泥板，你会选择哪一个？

7、固若金汤的城墙 / 114

其实人在一些时候，是非常需要而且希望得到保护的。这种愿望出于人类的本性，自古以来就从未改变过，而且随着历史的不断进步，已经发展出更多、更为行之有效的自我保护手段。

8、认清世界的颜色 / 120

现在，这种有色的石头突然从我眼前消失了，我终于可以睁大双眼，看清楚世界真实的颜色，揭示人生的真谛，这种感觉，真的是如获新生。

9、花好每一分钱 / 137

只要对收入有所计划，并且长期坚持这个计划，总有一天你也会成为富翁。

10、成为最幸运的人 / 149

巴比伦的奇迹，是人定胜天的最好证明。只要有效的使用自然资源，人类必定实现伟大的目标。

11、巴比伦的奇迹 / 174

虽然巴比伦神殿已经倾颓，但是，人类将永远享用着巴比伦的智慧带给我们的伟大财富。



1、谁能获得黄金

巴比伦工匠班兹耳一直以造战车为生。现在他面无表情有气无力地坐在家里的光秃秃的院墙上，他的表情凝重，似乎有很多忧伤的事情缠绕着他，搅得他心烦意乱。班兹耳悲伤地望着徒有四壁的家，看着敞开的工作间里面一辆没有完成的战车，战车孤零零地伫立着，周围零件撒了一地。

他的妻子在门口来回踱步，有时候她用忧郁的眼睛看一下班兹耳，似乎在暗示：班兹耳我们马上就没有粮食吃了。你怎么还不去工作，再不把战车卖出去，就无法收回客户的钱。想到这里，班兹耳的妻子轻轻叹了口气。

幼发拉底河流域的日头格外炙热，班兹耳靠在墙根下，他在冥思苦想一个问题，这几天他什么都没有做，就为了寻找到一个满意的答案，可是想了几天，毫无结果。他已经疲惫不堪了。也许他应该象往常一样工作，拣起地上的钉子和锤子，为战车齐边、磨光、上漆、等待漆在太阳底下，迅速干涸，然后他用力拉紧铺在车轮上的皮革，直



你为什么是穷人

到战车做完，他都没有休息的时间。

班兹耳的家就在皇宫围墙的包围之下，那座巴比伦大地之神贝尔神殿气势恢宏、色彩绚丽、直达云天。在皇宫和城墙建筑的巨大阴影下，有许许多多像班兹耳家一样简陋的房子。

巴比伦城就是这样没有完整的城市结构规划，金碧辉煌的建筑物在污秽横流的街巷上，矮小的房子就在这些建筑物周围，对比就象黄金和石块那样明显。而那些家徒四壁的人们似乎已经习惯了和有钱人出入同一条街道。

如果班兹耳现在回头看一眼，对他来说也是司空见惯的事情——有钱人的战车正喧闹着招摇过市，而战车两旁全是有鞋穿的摊贩和没鞋穿的乞丐。只在很少的时候，富人们才给穷人让路——给那些伺候国王的努力让路，让他们挑着装满水的羊皮袋进皇宫，这些水用来浇灌皇宫美轮美奂的空中花园。

喧嚣而混乱的街道没有引起班兹耳的主意，他过于专心自己的思考。这时，一阵美妙的七弦琴音乐把班兹耳唤醒了，弹琴的是班兹耳最好的朋友卡比——一个感性的乐匠。卡比总是春风满面，没有忧愁，他开口说话的时候，语气总是恭敬：“愿诸神保佑你安康自在，我的朋友。神恩慷慨，使你暂时脱离了工作的辛苦。我为你感到喜悦，这种闲



情逸致也感染了我，我想，你的钱袋一定是饱满的，为你祈祷，祝愿你的工作，总是忙个不停，收获不停。”

卡比象往常一样说个不停，“亲爱的朋友，今天我是想向你借两舍克勒的零钱，我要去参加那些贵族的宴会，宴会一结束我就还你。相信我，这两舍克勒回到你手里之前，你不会遭受任何损失。”

班兹耳有气无力的回答：“谁都不会把自己仅有的财产借给别人，包括是最好的朋友，我只有两块钱，这是我现在全部的财产了，所以哪怕是你，我也不能借。”

“什么？”卡比惊讶地问，“你是说你身上一个子儿都没有吗？那你竟然还有心情这样悠闲地坐着？你怎么不去完成你的战车？除了做战车你还想用什么改变你现在的生活吗？我的朋友，告诉我你的热情都跑到哪里去了？难道有什么事情纠缠着你，还是说，你遇到了什么麻烦了？”

等卡比一口气把所有的疑虑全说出来之后，班兹耳点头说：“的确是神在戏弄我。朋友，我做了一个古怪的梦，我变成了真正的富翁，富甲天下，我可以随心所欲地把钱抛给穷人和乞丐，我给妻子买最名贵的衣服——完全不担心高昂的价格，我想要什么就有什么，想买什么就能买到什么。除了我已经花掉的钱，我还有一大堆金子供我挥霍享乐。我无比的满足，享受生活带来的所有乐趣，



你为什么是穷人

我们甚至打算住在皇宫。而你，我最亲爱的朋友，你肯定认不出我了，认不出以前辛苦工作的老朋友，你也一定认不出我的妻子。她年轻起来，漂亮得像一个美丽的少女，皮肤白皙通透，笑容灿烂无比。”

听完班兹耳所描述的美丽的梦，卡比说：“是的，我的朋友，这样的梦的确令人开心，但是一场美梦就让你变成一尊雕像了吗？你这样闷闷不乐是因为你做了这个美梦吗？”

班兹耳深深吸了一口气，意味深长地对卡比说：“我这样闷闷不乐是有原因的，每当我想起我的生活捉襟见肘时，心里很不是滋味。现在，我们就来谈谈这个问题，这些年来，我们一直在这个城市里，同处于一样的环境，从小一起跟祭司学习，他传授给我们智慧，长大后，虽然我结婚了，但是我们一直亲密往来。我们都习惯于自己的生活，长时间的工作然后花自己辛苦赚来的钱，这些年我们没少赚钱，在不经意间这些钱都被花掉了，我们用工作的辛苦换来自由自在地花钱，但是我们却没有体验过财富的喜悦，除了我的那个美妙的梦，难道我们比有钱的人愚蠢吗？”

班兹耳加快了语速：“我们住在这样富有的城市，所有的商人都说，没有哪一座城市的财富能比得上巴比伦

1、谁能获得黄金



城，整座城市到处都是财富，到处都是有钱人。而你看看，我穷困潦倒，你也一样窘迫，你没有参加贵族晚会的钱，而我钱包里只剩下两舍克勒——它一直那么瘪——要是我能对你说：‘瞧，卡比，我最亲爱的朋友，这是我的钱包，里面的钱币你想要多少就拿多少’那样该多好。无论我们怎么努力工作，赚来的钱都只能糊口，没有更多的财富属于我们，究竟哪里出了问题，到底是为什么？”

卡比用疑惑的眼光打量着眼前的班兹耳，这还是他的老朋友么？卡比惶惑地说：“听我说，班兹耳，这几十年来，你从来没有这样说话。我还不能完全明白你的意思，噢，班兹耳，你从来没有说这样多的话。”

班兹耳继续说：“卡比，为什么我们这样贫穷？是不是我们的孩子也要和我们一样贫穷，过着朝不保夕的生活？要在这个遍地是黄金的城市，心甘情愿地贫穷生活下去吗？这些年，我每天起早贪黑地工作，我认为没有哪一个工匠作出的战车比我得更好，我每天感谢神恩慷慨，希望神因为我的勤劳赐予我无穷的财富，但是几十年来，直到那个梦之后，我改变了我的想法，我不在希冀神赐给我财富，因此我心情烦躁不安，我渴望拥有财富，拥有一切美好的东西，成为一个有钱人。可是我想尽所有办法，做到尽善尽美，但是我的生活并没有因为我的努力而改变，我



你为什么是穷人

需要思考一下这其中的原因，你知道的——卡比——这不是相应的，为什么所有好的东西都不是我的？难道只有有钱人才能得到它们吗？”

卡比看着班兹耳的眼睛说：“班兹耳，我也想得到答案，我并不甘心，我想弹奏更美妙的音乐——这把小琴已经破旧到不能用了——可是为了不挨饿我必须每天把它擦拭干净。我弹七弦琴赚来的钱实在微不足道，我盼望能有一把精美的七弦琴，我会用它弹奏出最动听的音乐，连皇宫里的人也没有听过。”卡比说完这些，抚摸着那把旧琴，好像那把琴在一瞬间变成整个巴比伦最精美的七弦琴，卡比轻弹了几下。班兹耳按住卡比的手说：“卡比，我相信有了那把琴，你会弹奏最美妙的音乐，听了你的弹奏，连神灵也会被感动。但是，现在我们太穷，我们怎样才能实现这个梦想呢？”

这时铃声响了，班兹耳抬起头看到那些挑着一大羊皮袋水的奴隶步履蹒跚地走过，他们上身赤裸，汗流浹背。大的羊皮袋需要五个人才能担住，每向前迈一步，他们都要佝偻着身体。

卡比说：“你看走在队伍前面那个拿着摇铃的指挥者，看上去他的工作很轻松，只是带领着奴隶向前走，你看，他根本不看其他人，但是所有人都害怕他。这个指挥

1、谁能获得黄金



者应该算是杰出人物了。”

班兹耳深有感触地说：“卡比，你知道的，在那队伍里肯定不乏能工巧匠，许多人像我们一样有不凡的技艺。你看，队伍前面的那几个身强力壮的金发男人一定是从北方来的，他们身体如此健壮，那几个年轻的黑人是南方人，最后面身材矮小的棕色人是从其他的城市赶过来的。他们每天都要从河那边取水运到皇宫的花园里，日复一日，永远如此，他们的生活没有任何乐趣，因为这样的工作，让他们所有的快乐都消失了。可他们却依然继续这样痛苦地生活着。”

班兹耳卡比不再注视他的七弦琴，他看着这些奴隶们若有所思地对班兹耳说：“我们为什么可怜他们呢？你看，我们和他们一样，只是我们更自由些。”

“是阿，每当我想到这些，我就难过。现实就像一把尖刀一样割破我的心脏，卡比。除了工作，还是工作，生活就没有别的东西。我们的确和他们没有区别，我们同样是努力啊。”

突然，卡比像是找到问题的关键一样，他激动地问班兹耳：“既然如此，为什么我们向别人请教致富的办法呢？只有知道了如何做我们才能付诸行动啊？”

这时，班兹耳也若有所思：“是的，我聪明的朋友，如



你为什么是穷人

果我们去请教别人,起码能够学到致富的窍门。”

卡比紧接着说:“我知道找谁,刚才我经过皇宫的正门,看到我的老朋友阿科德了。你知他是全巴比伦城最受尊敬的人,他不仅仅是这个城市里最有钱的人,而且他为人谦逊,平易近人,不像其他有钱人那么傲慢。刚才我和他打招呼,他甚至停下他的金色战车向我挥手,我感到很荣耀,因为路上所有的人都爱戴他,而他向我挥手,对我微笑。”

班兹耳说:“我也听说,阿科德是全巴比伦最有钱的人。他的战车是纯金打造的,当时我也参与了制作,没想到你和他很熟悉。”

卡比说:“阿科德富有而且有地位,连国王都要找他询问有关金钱方面的事情呢。我猜上午他就是刚刚和国王商讨完事情出来的。”

班兹耳打断:“那阿科德到底有多少钱呢?我想,就是在黑夜里见到他,也会看到他钱包里的金钱闪闪发光,哪怕他穿最单薄的衣裳也会从他的钱包里掏出一大把金钱吧。”

听到这种说法,卡比马上反驳说:“你错了,亲爱的班兹耳,一个有钱人不会在钱包里放上很多的银子,他们的财富也不体现在他们手上金钱的多少,而他们的金钱像

1、谁能获得黄金



城外的河水一样源源不断地补充他们挥霍掉的那部分，这样看来，他们的钱包永远都是满的。”

“收入！关键是收入！”班兹耳突然大叫起来，“我终于找到答案了，就是这么回事！我其实一直都在渴望一份永远都不断绝的收入，不管我在哪里，那些钱就象河水汇入大海一样出现在我的钱包里。对了，阿科德肯定知道怎样获得永远都不断觉得收入。我们不得要领，那不如我们找他问问如何获得这样一份收入。不知道我们什么时候再遇见他？我听说他的金色战车总是出现在这座城市的任何地方，而我们怎样找到他呢？”

卡比看着兴奋的班兹耳说：“四处弹琴，让我得到很多消息，关于阿科德的最新消息是，他已经将他的致富之道传授给他儿子马希尔了。我是在酒馆里听说的。据说马希尔也是一个了不起的人物，他一个人跑到尼尼微城去，在没有父亲阿科德的援助下，马希尔只用了很短的时间就成了尼尼微城最富有的人。”

听到这里，班兹耳欣喜若狂地说：“还等什么呢？卡比，我突然有一个想法，向你的朋友阿科德探询富有智慧的意见吧，虽然我们没有钱——但是这不用花钱——阿科德一定乐意提供给我们一些理财的建议，尽管我们去年还是囊空如洗，这有什么关系呢？只要我们一直渴望着



你为什么是穷人

致富就足够了。走吧，我的朋友，我们去找阿科德，去找我们源源不断的收入。”

“班兹耳，你高兴的样子真让人激动。直到现在我才明白为什么我们从未找到拥有财富的途径——因为我们从来不曾找过。为了赚钱，养家糊口你总是全身心地投入到工作中，你总是努力制造巴比伦最好的战车，因此，你在战车工艺方面获得的成功无人能比；而我热爱自由和音乐，我一直努力成为一名技艺超凡的七弦琴乐匠，我之所以能靠这个混点饭吃，也说明了我的技艺高超。看来，我们在各自的领域都付出了最极大的努力，可以说在自己的领域内我们是成功的。诸神会帮助我们继续拥有成功。现在，我们在平凡但艰辛的生活中看到了一道光亮，那一定是诸神赐予我们的光芒。这光芒引导我们去探求更多的知识。这些知识让我们变得更加富有。这样我们就会完成我们的愿望。”

“感谢诸神，那现在我们就去找阿科德吧”班兹耳催促卡比说，“对了，叫上那些境况比我们还差的老朋友吧，大家一起去找阿科德，分享他的理财智慧。你说呢？卡比。”

“好的，善良的班兹耳，你总是想到你的朋友们，难怪你有这么多朋友。我要嫉妒了，现在就按你说的，找到那些和我们处境一样的朋友一同去拜访阿科德吧。”



2、你积攒的每一块钱

阿科德是整个巴比伦城最有钱的人，他富可敌国。他虽以富有著名，但他乐善好施更为他赢得了人们的敬仰和爱戴。阿科德为人慷慨，经常帮助别人，也许是因为富有，他花钱的时候从不吝啬，哪怕是施舍给穷人的时候，出手同样阔绰。但是，所有巴比伦城的人有目共睹的是，阿科德的财富与日俱增。

那些曾和阿科德一起学习的人问道：“阿科德，你现在是全巴比伦最有钱的人，当你用你的财富享受美好生活的时候，我们却在为生活奔波。我们每天尽力而为也只能让家人吃饱穿暖。现在回想起来，我们的起点相同，受同样的教育也完全一致，我们在一起做游戏。而不论读书还是游戏，你都不比我们出色，在后来很长的一段时间里，你也和我们一样平平常常，没有两样。而且在我们看来，你工作起来也没有过多的勤奋，为什么命运女神垂青于你呢？难道她认为只有你才能享受生活的乐趣，而我们只能被生活的重担越压越垮？”



你为什么是穷人

针对好友的这些疑惑，阿科德一针见血地说出了自己的看法——你们说赚来的钱只够养家糊口的，那么说明你们完全没有掌握理财之道，你们应该掌握一些理财的窍门。

我们常说，命运变化无常，命运女神不会永远青睐谁，她不把永恒不变的事物赐给任何人。那些不劳而获的人也终将失去他所拥有的一切。命运女神是喜怒无常的，她可以让你腰缠万贯，也可以在一个晚上就收回你的全部，你将永远被欲望和现实折磨。也许有一些守财奴会受到她的眷顾，他们到死都看守着自己的钱财，过着吝啬的生活，根本不会因为自己拥有财富而享受生活的快乐，可见他们的财富和他们的智慧之间的反比。

有钱人也有不少人，不费丝毫力气就获得了许多金钱，并且依靠这些金钱生活，继续过他的快乐富足的生活。只是这种人很少，在我们的城市里，我所认识的能继承一大笔遗产的人少之又少。

朋友们承认阿科德所说的是真实的，他们开始央求阿科德讲一讲致富的途径。

阿科德继续说道，在我还年轻的时候，我喜欢观察这个世界，同时想找到能给人生带来快乐和满足的东西。后来我得出的结论，穷苦的人和有钱的人之间的快乐是不