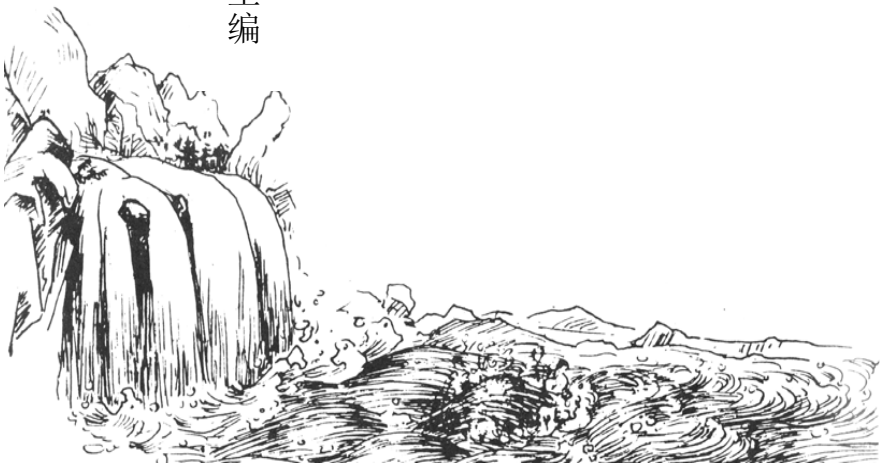
旅游知识宝典

中国民族概况

狄登峰 主编



需要全本请访问 www.ertongbook.com

目　录

阿昌族 1
白族 4
保安族 8
布朗族 9
布依族 11
朝鲜族 17
达斡尔族.....20
傣族 23
德昂族 28
东乡族 31
侗族 34
独龙族 36
俄罗斯族.....38
鄂伦春族.....40
鄂温克族.....43
高山族 45
哈尼族 48
哈萨克族.....50
汉族 52
赫哲族 55
回族 56
基诺族 60
京族 63
景颇族 65
柯尔克孜族.....68
拉祜族 70
黎族 72

傈僳族 75
珞巴族 78
满族 80
毛南族 83
门巴族 85
蒙古族 87
苗族 90
仫佬族 92
纳西族 95
怒族 100
普米族 102
齐佬族 105
羌族 108
撒拉族 111
畲族 112
水族 116
塔吉克族 118
塔塔尔族 119
土家族 122
土族 124
佤族 127
维吾尔族 129
乌兹别克族 132
锡伯族 136
瑶族 138
彝族 141
裕固族 144
壮族 148

阿昌族

[民族简介]

阿昌族，有人口 27708 人，主要居住在云南省德宏傣族景颇族自治州的陇川和梁河县，在潞西、盈江、腾冲、云龙等县也有少量分布。多与傣、汉等民族分寨而居。阿昌族聚居区地处高黎贡山余脉的丘陵山地、峡谷平坝，为阿昌族农业生产的发展提供了良好的条件。阿昌族自古以擅种水稻而闻名。阿昌族是中国云南境内最早的世居民族之一。古代汉文史籍曾记载的“峨昌”、“娥昌”、“莪昌”或“阿昌”、“萼昌”等，都是对阿昌族不同时期的称谓。新中国成立后，根据本民族的意，统称为阿昌族。阿昌族有自己的语言，属汉藏语系藏缅语族，分梁河、户撒两种方言。由于长期和汉、傣等民族交错杂居，所以阿昌人一般又能讲汉语、傣语。

[宗教习俗]

阿昌族过去普遍信仰小乘佛教。在梁河、潞西一带的阿昌族主要奉行鬼神崇拜和祖先崇拜。

[饮食习惯]

阿昌族以米饭为主食，也常用大米磨粉制成饵丝、米线作为主食。饵丝食用方便，食用时只需在沸水中稍烫一下，捞出配上佐料即可食用。阿昌族喜吃芋头，传说古代庆丰收时，杀狗和吃芋头必不可少。阿昌族妇女大都会做豆腐、豆粉，常用豌豆做成凉粉供食。肉食主要来源于饲养的猪和黄牛。猪肉喜欢用来作火烧生猪肉米线，即将猪宰杀后用麦秆或稻草将猪皮烧黄，刮洗干

净，然后切碎拌上醋、大蒜、辣椒等佐料与米线一起食用。稻田养鱼是日常吃鱼的主要来源，食用时多将鲜鱼用油煎或油炸，再加水和酸辣椒煮熟或蒸熟即可上桌。以酸辣谷花鱼（栽秧时将鱼苗放入田内，谷熟后取鱼，称谷花鱼）最具特色。腌制的咸菜、卤腐、豆豉常年必备，每餐不少。酒是白族人常年不断的饮料，妇女常饮用糯米制作的甜酒，有浓郁的酒香和甜味；成年人和老年人多饮白酒。现在大多数阿昌族都已会用蒸馏法制作烧酒。

[婚丧习俗]

每年农闲季节或各种节日集会以及平时的劳动之余，都是阿昌族青年谈情说爱，寻觅终身伴侣的大好时光。每当此时，男青年不管走到哪里，都要把葫芦箫斜插在脖子后面的衣领里，或者别在腰间，无论在村边、寨旁，还是赶街的路上，只要遇到心爱的姑娘，便吹起动听的乐曲，传意请姑娘停一停，然后上前搭话逗趣，询问姑娘的芳名贵姓。如果姑娘此时还情无所属，又有意相识，便巧妙应答。小伙子心领神会，主动提出送姑娘回家,姑娘则以“要送就要送到寨子头,不能送半路”相答，于是小伙子高高兴兴地用箫吹起山歌，陪同姑娘回家，纯真的爱情便由此开始。每当夕阳西下，年轻的小伙子吃罢晚饭，忙着洗饰一新，一个个悄悄来到自己心爱的姑娘家附近，吹起葫芦箫，用优美的曲调逗引心上人出来相会。姑娘听到这亲切而熟悉的曲调，心领神会，赶紧回房梳妆打扮。然后借故外出，与情人幽会。如果是初次拜访,姑娘的嫂子或母亲还会热情开门相迎，请小伙子到屋里火塘边坐下，家人纷纷回避。于是小伙子和姑娘就在火塘边含情脉脉相对而坐，或对唱情歌，

需要全本请访问 www.ertongbook.com

或窃窃私语、情话缠绵，待到雄鸡报晓，才依依不舍地分手。天下，不知有多少阿昌青年用这神奇的葫芦箫引来美丽的姑娘，结为秦晋之好。

[服饰特色]

阿昌族的服饰简洁、朴素、美观。男子多穿蓝色、白色或黑色的对襟上衣、黑色长裤，裤脚短而宽。小伙子喜缠白色包头，婚后则改换黑色包头。有些中老年人还喜欢戴毡帽。青壮年打包头时总要留出约 40 厘米长的穗头垂于脑后。如外出赶集或参加节日聚会时，喜欢斜背一个“筒帕”（挎包）和一把阿昌刀。妇女的服饰有年龄和婚否之别。未婚少女平时多着各色大襟或对襟上衣、黑色长裤，外系围腰，头戴黑色包头。梁河地区的妇女一般穿红色或蓝色对襟上衣和筒裙，小腿裹绑腿，用黑布裹包头，高达约 0.3 公尺，包头顶端左侧还垂挂四五个五彩小绣球，颇具特色。每逢外出，妇女们都精心打扮一番。她们取出珍藏的各种首饰，戴上大耳环、雕刻精致的大手镯、银项圈，还在胸前的四颗银钮扣上和腰间系挂上一条条长长的银链……走起路来银光闪闪，风采耀眼。阿昌族青年男女都喜欢在包头上插一朵朵鲜花。这朵朵鲜花，不仅美观，而且他们还视之为品性正真，心灵纯洁。

[民族禁忌]

阿昌族禁止在正月初一杀家畜和伤害动物；妇女生孩子未满 7 天时，忌讳别家男子进入院内。

白族

[民族简介]

白族，有人口 1594827 人。主要聚居在云南省西部以洱海为中心的大理白族自治州。少部分散居在四川、贵州、湖南等地。白族地区经济繁荣，文化发达，自古以来，就形成了稳定的白族群体。汉、晋时期，白族先民被称为“昆明”。唐代称为“河蛮”、“松外蛮”、“白蛮”。元、朝时期称为“（上棘下人）人”。由于白族风俗尚白，历史上曾有“白人”、“白王”、“白史”之称。新中国成立后，根据白族人民的自愿，正式定名为白族。白族有自己的语言，属汉藏语系藏缅语族白语支。大多数白族通晓汉语，并作为与其他民族的交际工具。白族是个古老的民族，有着自己光辉灿烂的科学文化。在天文、历法、气象、医学、文学等领域都有许多发明创造和优秀作品。大理崇圣寺三塔，剑川石宝山石窟造像，《南诏中兴国史画卷》、《大理画卷》等都显示了白族人民悠久的历史和在建筑、雕刻、绘画等方面的卓越才能。白族主要从事农业和渔业。他们聚居的区域已成为我国西南边陲的主要产粮区之一。

[饮食习惯]

平坝地区的白族多以大米、小麦为主食；山区的白族则多以玉米、洋芋、荞麦为主食。主食都以蒸制为主。因鲜菜常年不断，白族人每餐都喜食鲜菜和各种腌菜。白族妇女大都善作腌菜，腌菜的种类很多，除腌制鲜菜外，还做豆瓣酱、豆豉、面酱；剑川、鹤庆的白族常采

撷洱海的海菜花，加工烹制成各种风味菜。肉食以猪肉为主，除用鲜猪肉做各种炒菜外，还喜腌制年猪，加工成火腿、腊肠、香肠、猪肝、吹肝、饭肠等精美风味食品。冬天，白族都喜欢大锅牛肉汤，食用时要加蔓菁、萝卜、葱等佐料一起食用。临河而居的白族，擅长水鲜烹调。白族大都喜饮酒，由于所用的原料和方法不同，酒的种类很多，制酒时常用 40 多种草药制成酒曲，制成各种白酒，其中以窖酒和干酒为传统佳酿。另外还有一种糯米甜酒，是专为妇女和孕妇制作的，据说有滋补和催奶的作用。饮茶是白族人的另一嗜好，白族很注重每天清晨和中午两次茶。晨茶称“ 早茶 ”或“ 清醒茶 ”，一起床就喝茶,成年人都喝 ;午茶又叫“ 休息茶 ”或“ 解渴茶 ”，内放米花和奶，包括小孩也要喝一杯。白族是一个知礼好客的民族，以“ 三道茶 ”敬客，是一种高尚的礼仪。

[婚丧习俗]

当白族青年男子向姑娘求婚时，姑娘如同意，要向男方送粑粑；婚礼时新娘要下厨房制作“ 鱼羹 ”；婚后第一个中秋节新娘要做大面糕，并以此表现新娘的烹调技艺。婚礼时讲究先上茶点，后摆四四如意（即四碟、四盘、四盆、四碗）席。背婚是云南大理白族自治州洱源县白族地区普遍流行的一种婚俗。每逢十字路口、三岔道或人员集结的地方，陪宾们便停下来，把嫁妆码成两大摞，让新郎背着新娘围着嫁妆绕“ 8 ”字。

[建筑特色]

位于苍山脚下，洱海之滨的大理喜洲，是白族居民建筑的精萃所在。喜洲的民居建筑均为独立封闭式的住宅，有点象北京的四合院。一座端庄的民居院落主要由

院墙、大门、照壁、正房、左右耳房组成。一般的建筑形式是：“两房一耳”；“三房一照壁”，少数富户住“四合五天井”，即四方高房，四方耳房，一眼大开井，四眼小天井。此外，还有两院相连的“六合同春”；楼上楼下由走廊全部贯通的“走马转阁楼”等等，真是五花八门，犹似迷宫。不过这种古老而又造价昂贵华丽的住宅已不被当地白族人采用了。现在多是一家一户自成院落的二层楼房。但雕刻、彩绘仍不减当年，而且有所发展。白族民居往往注重门楼、照壁建筑和门窗雕刻以及正墙的彩绘装饰。门楼是整个建筑的精华部分。门楼建筑艺术水平的高低，可以确实其主人的经济地位，也是一种光宗耀祖的标志。它通常使用泥雕、木雕、大理石屏、石刻、彩绘、凸花砖和青砖等材料组成一座串角飞檐，花枋轻巧，斗拱重叠、玲珑剔透、雄厚稳重的综合性艺术建筑。白族门楼建筑不仅富有民族特色，而且在建筑结构技巧上也独具风格。有的地方整个门楼不用一颗铁钉或其它铁件，而联结却十分牢固，几十年风雨如故，再装上两扇较有厚度的铁黑色木大门，甚是庄重威严。白族居民门窗木雕，无处不闪现着剑川木匠高超的手艺。一般均用剔透和浮雕手法，层层刻出带有神话色彩和吉祥幸福的白鹤青松、鹭鸶荷花、老鹰菊花、孔雀玉兰，以及几何图案。门窗的表面上还涂有褚红色的油漆，显得光滑明亮，古朴典雅。室内清洁、整齐，左右为卧室，当中为客厅，放有嵌镶彩花大理石的红木桌椅和画屏。照壁是白族居民建筑不可缺少的部分，院内有照壁，大门外有照壁，村前也有照壁，可见照壁的作用和重要性。照壁均用泥瓦砖石砌成。正面写有“福星高照”、“紫气东来”、“虎卧雄岗”等吉祥辞句。照

壁前设有大型花坛，花坛造型各异，花木品种繁多，一年四季，花香四溢。

[服饰特色]

白族男女都崇尚白色，以白色为尊贵。大理地区的男子多穿白色对襟衣，外套黑领褂，或数件皮质、绸缎领褂，俗称“三滴水”，腰系皮带或绣花兜肚，下着蓝色或黑色长裤。在云南洱源县西山区，每个成年后的白族男子都身挎一个小巧玲珑的绣花荷包，荷包上绣着“双雀登枝”、“鸳鸯戏水”等字样。绣荷包是爱情的象征，它是白族姑娘聪明智慧的结晶。女子服饰则各地不一，大理地区多穿白上衣，红坎肩，或浅色蓝上衣，外套黑丝绒领褂，腰系绣花短围腰，下着蓝色宽裤，足穿绣花“百节鞋”。未婚妇女梳独辫子盘于头顶，并以鲜艳的红头绳绕在白色的头巾上，红白相衬，相得益彰。腰系绣花短围腰，更显得色彩鲜明，美观大方。已婚妇女改为挽髻。洱海东岸妇女则梳“凤点头”的发式，用丝网罩住，或绾以簪子，均用绣花巾或黑布包头。白族妇女有佩带耳环、手镯的习俗。居住在大理洱源县的白族妇女喜欢的一种头饰叫“登机”，它是姑娘心灵手巧的标志。

[民族禁忌]

白族家庭里，儿子成婚后即与父母分居；白族同宗同姓不通婚；为客人斟茶不能斟满，白族民间有“酒满敬人，茶满欺人”之说。

保安族

[民族简介]

保安族，有人口 12212 人。主要聚居在甘肃省积石山保安族东乡族撒拉族自治县。少数散居于甘肃临夏回族自治州和青海省循化县。保安族地区水草肥美，宜农宜牧。小麦、玉米、洋芋、青稞、豌豆是保安族的主要农作物。汁甜味美的冬果梨和薄皮核桃尤为著名。“保安”是保安族的自称，历史上曾被称作“回回”、“保安回”等。新中国成立后，根据本民族人民的意愿，正式定名为保安族。保安族有本民族的语言，无文字。保安语属阿尔泰语系蒙古语族，大多数人通晓汉语。保安族主要从事农业生产，兼营牧业和手工业。很早就会冶铁的保安族，有着高超的制刀技艺，他们制作的腰刀，锋利耐用，精致美观，在当地各族群众中享有盛名，被称作“保安刀”。

[宗教习俗]

保安族信仰伊斯兰教。

[婚丧习俗]

保安族婚礼之夜，全村男女老少都要来闹婚宴并唱宴席曲。此时，青年们都聚集到男方家院子里，围着火堆，由几十个能歌善舞的小伙子，手拉手，肩靠肩，边唱边跳，观众也随着节拍和之，使本来就喜气洋洋的婚礼之夜更增添了欢快的气氛。宴席曲的歌词动听，曲调优美，欢快明朗，边舞边唱，深受保安人的喜爱。

[服饰特色]

需要全本请访问 www.ertongbook.com

如今的保安人的服饰与当地的回族、东乡族无根本差异。男子平时戴白色号帽，身穿白色衬衣，黑色坎肩，蓝或灰色裤子；走亲访友或外出时，多穿中山服或军便服。未婚女子多穿鲜艳的各色上衣，头戴细薄柔软透亮的绿绸盖头；已婚少妇以及中年妇女平时多戴白色卫生帽，外出时则戴黑色盖头；老年妇女多着深色服饰，戴白盖头。

布朗族

[民族简介]

布朗族，有人口 82280 人，主要聚居在云南省西双版纳勐海县的布朗山和西定、巴达、打洛山区，其余的散居在临沧、思茅等地。布朗族是古代濮人的后代。唐时称“朴子蛮”，元、明、清时称“蒲蛮”，由于居住的地区各异，昔日的布朗人有不同的自称。新中国成立后，根据本民族意愿，统称为布朗族。布朗族地处海拔 1500 米至 2300 米的亚热带山区，群山峻岭间密布着参天蔽日的原始森林。这里雨量充沛、四季无霜，盛产桐油、香樟等经济林木。布朗人以农业为主，种植旱稻、棉花与茶叶，其聚居地是驰名中外的普洱茶原料产地之一。布朗语属南亚语系孟高棉语族佤德昂语支，无文字。布朗人兼操汉语、傣语和佤语，部分人通晓汉文和傣文。

[宗教习俗]

布朗族信奉小乘佛教，崇拜祖先。节日期间有许多佛事活动。人们除了要举行迎接太阳的仪式，还要集体到佛寺举行堆沙、浴佛、泼水等活动。

[饮食习惯]

布朗人品茶相当讲究，有烤茶和泡茶两种方式。烤茶是将茶叶撒入特制的茶罐中,一同放在火塘上边烤烘，当茶叶冒出朴鼻的香气时立刻注入滚烫的开水。烤茶浓郁香醇，为布朗人待客上品。除了嚼茶，布朗人还有嚼烟的嗜好。嚼烟的方法是将槟榔叶包上少许的草烟丝，再加入沙基、芦子、槟榔果、红石灰等一块放进口中慢嚼，每次可嚼 20 多分钟，吐出的烟渣呈紫红色，布朗人嚼烟日久，连牙齿都被染成黑色。槟榔果属凉性，有防虫护齿之功效。布朗人抽烟、嚼烟不分男女老少，男人喜欢强烈、辛棘的刺激烟味，妇女则常叼一根长杆烟锅，抽吸味软清淡的烟丝。布朗人爱吃生食和酸食。将生牛肉，生鱼肉或生马鹿肉剁成肉酱，佐之以香菜，大蒜和精盐，来招待远方贵宾。酸笋、酸鱼、酸猪肉清香可口，亦是布朗人常吃的食品。外出渔猎，布朗兄弟会烹调一“锅”别具一格的卵石鲜鱼汤。他们在沙滩上挖一个坑，铺上几层芭蕉叶子，先倒进清水与活鱼，接着投入一颗颗烤热、烧红的石子，水沸腾将鱼煮熟，最后撒上盐巴。这种鱼汤味美甘甜，散发着烧石子的干香和芭蕉叶的清香。

[婚丧习俗]

“串姑娘”是布朗族传统的恋爱方式。男女双方恋爱感情笃深，男子就会向女子提出求婚。布朗山区许多地方求婚时以花为媒。小伙子把从山上采回的鲜花献给姑娘，当姑娘确认这个小伙子是真心地爱她时，就在花束中挑选最美丽的一朵戴在头上，借此表示同意婚事。布朗人的婚典要重复举行 2 至 3 次。第一次在定亲之后，姑娘被接到男方家行拴线礼仪式。此后新郎、新娘各回

各家，尽管新郎每夜必宿老丈人家，但白天仍然回到自己家中劳动生活。直到举行了第二次婚礼，新娘才正式嫁到夫家去当儿媳妇。第三次的婚典往往办在婴儿出生之后，这次一定要杀猪宰牛喝喜酒，招待全村寨的亲朋好友。

[建筑特色]

布朗族村寨通常由三、五个至数十个同一血缘的家族聚居，住房多为两层结构的竹楼，楼下堆放杂物，楼上住人，屋内中央设置火塘，火塘边是家人吃饭、待客的地方，夜晚则在火塘四周安置床铺。

[服饰特色]

布朗族穿着简朴，男女皆喜欢穿青色和黑色衣服，妇女的衣裙与傣族相似，上穿紧身短衣，头顶挽髻，用头巾缠头，喜欢戴大耳环、银手镯等装饰。姑娘爱戴野花或自编的彩花，将双颊染红。男子一般穿黑色或青色宽大长裤和对襟无领上衣缠头巾。成年男子喜爱纹身。

[民族禁忌]

走路时，忌讳与别人擦肩而过，也不能从坐着的人的腿上跨过；禁止任何人背靠院里的中柱和在中柱上拴马；进佛寺要脱鞋，入寺后不能吸烟，也不能用手摸佛爷或和尚的肩膀、头顶。

布依族

[民族简介]

布依族，现有 2545059 人，主要聚居在贵州省黔西南两个布依族苗族自治州。以及贵州的都匀、独山、平

塘、镇宁等 10 个县（市）。其余散居于云南、四川、广西等省（区）。布依族地区山青水秀，自然风光多姿多彩。有著名的黄果树瀑布、贵阳花溪、安顺“龙宫”溶洞、盘江铁索桥等十几处旅游景点。除旅游资源外，野生动植物资源及矿产资源也很丰富。布依族以农业为主，种值水稻的历史较为悠久。手工艺也较发达。布依族是云贵高原东南部的土著居民，早在石器时代就在这里劳动生息。布依族与古代的“僚”、“百越”、“百濮”有渊源关系。唐代史称“西南蛮”，宋元以后称“蕃”、“仲家蛮”、明、清称“仲蛮”，新中国成立后，统称布依族。布依语属汉藏语系壮侗语族壮傣语支，没有本民族文字。20 世纪 50 年代创制了布依文，但未能普遍推广，现在通用汉文的较多。布依族的蜡染久负盛名。做成的蜡染布料，图案丰厚朴实，绘画活泼豪放，并呈出独有的龟纹（亦称小波纹），具有机器所不能代替的艺术效果。不同地区的蜡染艺术有不同的风格。布依族的戏剧有布依戏、地戏、花灯戏等。其中布依戏流传最广，已有 200 多年历史。

[宗教习俗]

布依族崇拜祖先，主要信仰多神和自然崇拜，有的信仰天主教和基督教。

[饮食习惯]

主食多以大米为主。民间喜欢用一种专门的炊具“甑子”把米蒸成米饭。布依族普遍喜食糯米，并常当成改善生活或调剂口味的主食。冷菜、“青苔冻肉”、“拌豌豆凉粉”等，是布依人喜欢的食品。酸菜和酸汤几乎每餐必备，尤以妇女最喜食用。还有血豆腐、香肠及用干、鲜笋和各种昆虫加工制作的风味菜肴。大部分

布依族都善制作咸菜、腌肉和豆豉，民间特有的腌菜“盐酸”驰名中外。荤菜中，狗肉、狗灌肠和牛肉汤锅为上肴。在宰猪时布依族习惯在血盆中先放一些盐，然后与猪血一起搅动，凝固后把葱花、佐料，加肉末下水烧汤，与猪血一起煮，称为“活血”，作为待客的最好菜肴。贵州的布依族若遇婚丧嫁娶，喜用黄牛作菜。酒在布依族日常生活中占有很重要的位置。每年秋收之后，家家都要酿制大量的米酒储存起来，以备常年饮用。布依族喜欢以酒待客，不管来客酒量如何，只要客至，都以酒为先，名为“迎客酒”。饮酒时不用杯而用碗，并要行令猜拳、唱歌。

[婚丧习俗]

很多未婚男女青年通过吹木叶、对歌订终身，然后男方便托媒人到女方家说亲。一经定亲后，女方家要请亲朋好友吃定亲酒。婚前两、三天要由男方家送半边猪肉，一只公鸡和鸭，一壶水等给女方家，女方家也须杀猪办“嫁女酒”待接亲客人。过去新娘在结婚后需在娘家住一、二年后才住夫家。

[建筑特色]

布依族居住的显著特点是依山傍水聚族而居。民居多为干栏式楼房或半边楼（前半部正面看是楼，后半部背面看是平房）式的石板房。贵州的镇宁、安顺等布依族地区盛产优质石料，而且还有可一层层揭开的薄厚基本均匀的平整的大石板。当地布依族因地制宜，就地取材，用石料修造出一幢幢颇具民族特色的石板房。石板房以石条或石块砌墙，墙可垒至 5 至 6 米高；以石板盖顶，风雨不透。总之，除檩条、椽子是木料外，其余全是石料，甚至家庭日常用的桌、凳、灶、钵都是石头凿

的。一切都朴实厚重，固若金汤，这种房屋冬暖夏凉，防潮防火，只是采光较差。布依族建造房屋有很多讲究。首先要请阴阳先生看“风水”，选择依山傍水处作宅基，不仅要背靠青山，而且要面朝碧峰。靠山最好是“卧狮拱卫”、“青龙环护”、“贵人坐椅”等山势；向山要选“二龙抢宝”、“双龙戏珠”、“万马归槽”、“寿星高照”等形态。好在布依族地区多为石灰岩山地，这种苍山翠岭并不难寻。起房造屋要选吉日，吉日前一个月请木匠破料做房架。竖房架的吉日要供祭鲁班师傅。房架竖好，岳父家送来大梁，大梁上拴有红绸扎的大花朵，并有乐队和舞狮队鸣鞭炮伴送。上梁时又要举行歌舞祭礼和宴饮。最后是接祖宗牌位和灶神（炭火）到新居。建新房的整个过程，在布依族村寨里都充满喜庆与互助的气氛。

[服饰特色]

男女多喜欢穿蓝、青、黑、白等色布服装。青壮年男子多包头巾，穿对襟短衣（或大襟长衫）和长裤。老年人大多穿对襟短衣或长衫。妇女的服饰各地不一，有的穿蓝黑色百褶长裙，有的喜欢在衣服上绣花，有的喜欢用白毛巾包头，戴银质手镯、耳环、项圈等首饰。布依族姑娘从小就有制作蜡染的灵气，她们所穿的服装大都是亲手缝制，合身得体，古朴典雅。

藏族

[民族简介]

藏族，有人口 4593330 人，主要分布在西藏自治区以及青海、甘肃、四川、云南等临近省。藏族是汉语的称谓。西藏在藏语中称为“博”，生活在这里的藏族自称“博巴”。“博巴”又按不同地域分为“兑巴”（阿

需要全本请访问 www.ertongbook.com