
旅游知识 (三十一)

黄兵明 主编

北京银冠电子有限公司

目 录

开罗.....	1
帛琉.....	2 2
飞向普吉.....	2 4
恋恋沙巴.....	2 7
南国风情的苏比克湾.....	2 8
巴黎.....	3 1
英国.....	3 2
德国.....	3 3
法国.....	3 3
意大利.....	3 4
西班牙.....	3 5
奥地利.....	3 5
芬兰.....	3 6
瑞典.....	3 6
挪威.....	3 7
梵蒂冈.....	3 7
日本.....	3 8
韩国.....	3 9
新加坡.....	3 9
香港.....	4 0
美国.....	4 1
加拿大.....	4 1
墨西哥.....	4 2

澳大利亚.....	4 3
新西兰.....	4 4
埃及.....	4 5
南非.....	4 6
马来西亚.....	4 6
新加坡.....	4 8
泰 国.....	5 0
越 南.....	5 2
日 本.....	5 4
韩 国.....	5 6
印 度.....	5 8
菲律宾.....	6 0
巴纳韦高山梯田.....	6 1
塔尔湖.....	6 2
澳大利亚.....	6 2
新西兰.....	6 6
加拿大.....	6 8
温哥华.....	6 9
多伦多.....	6 9
尼加拉大瀑布.....	7 0
渥太华.....	7 0
美国.....	7 1
埃及.....	7 3
开罗.....	7 4
卢克索.....	7 5
南非.....	7 6

突尼斯.....	7 8
突尼斯市.....	7 9
奥地利.....	8 0
维也纳.....	8 1
俄罗斯.....	8 2
莫斯科.....	8 2
彼德堡.....	8 3
英国.....	8 4
伦敦.....	8 5
曼彻斯特.....	8 6
伯明翰.....	8 7
剑桥.....	8 7
土耳其.....	8 8
法国.....	9 0
巴黎.....	9 1
马赛.....	9 2
里昂.....	9 3
波尔多.....	9 4
德国.....	9 4
柏林.....	9 5
慕尼黑.....	9 6
法兰克福.....	9 7
荷兰.....	9 8
阿姆斯特丹.....	9 9
海牙.....	1 0 0
瑞士.....	1 0 1

洛桑.....	1 0 2
日内瓦.....	1 0 3
苏黎世.....	1 0 3
巴塞尔.....	1 0 4
意大利.....	1 0 5
罗马.....	1 0 6
佛罗伦萨.....	1 0 6
米兰.....	1 0 7

开罗

开罗位于尼罗河三角洲的南端，由开罗、吉萨、盖勒尤比 3 省组成，人口 1500 万。开罗是世界上十个人口最多的城市之一，是非洲最大的城市，同时还是非洲及阿拉伯国家的文化中心。

开罗是一座古城，公元前 3200 年，上埃及国王统一上下埃及，在尼罗河三角洲顶端建立了首都孟菲斯城，古埃及许多代王朝都以此为统治中心，并在附近修建金字塔和大批陵墓。该城距现在的开罗市区约 30 公里。公元 696 年，法蒂玛王朝征服埃及，在该城附近建立新城，命名为开罗，即征服者、胜利者之城。1805 年，穆罕默德·阿里成为埃及的统治者，开罗成为埃及的政治中心。开罗的主要景点有：

1、埃及博物馆

埃及博物馆座落在开罗市中心的解放广场，1902 年建成开馆，是世界上最著名、规模最大的古埃及文物博物馆。该馆收藏了 5000 年前古埃及法老时代至公元六世纪的历史文物 25 万件，其中大多数展品年代超过 3000 年。博物馆分为二层，展品按年代顺序分别陈列在几十间展室中。该馆中的许多文物，如巨大的法老王石象、纯金制作的宫廷御用珍品，大量的木乃伊、及重 242 磅的图坦卡蒙纯金面具和棺槨，其

做工之精细令人赞叹。

2、金字塔

埃及共发现金字塔 96 座，最大的是开罗郊区吉萨的三座金字塔。金字塔是古埃及国王为自己修建的陵墓。大金字塔是第四王朝第二个国王胡夫的陵墓，建于公元前 2690 年左右，原高 146.5 米，因年久风化，顶端剥落 10 米，现高 136.5 米；底座每边长 230 多米，三角面斜度 51 度，塔底面积 5.29 万平方米；塔身由 230 万块石头砌成，每块石头平均重 2.5 吨。据说，10 万人用了 20 年的时间才得以建成。该金字塔内部的信道对外开放，该信道设计精巧，计算精密，令人赞叹。

第二座金字塔是胡夫的儿子哈佛拉国王的陵墓，建于公元前 2650 年，比前者低 3 米，但建筑形式更加完美壮观，塔前建有庙宇等附属建筑和著名的狮身人面像。

狮身人面像的面部参照哈佛拉，身体为狮子，高 22 米，长 57 米，雕象的一个耳朵就有 2 米高。整个雕象除狮爪外，全部由一块天然岩石雕成。由于石质疏松，且经历了 4000 多年的岁月，整个雕象风化严重。另外面部严重破损，有人说是马姆鲁克把它当作靶子练习射击所致，也有人说是 18 世纪拿破仑入侵

埃及时炮击留下的痕迹。

第三座金字塔属胡夫的孙子门卡乌拉国王，建于公元前 2600 年左右。当时正是第四王朝衰落时期，金字塔的建筑也开始衰落。门卡乌拉金字塔的高度突然降低到 66 米，内部结构纷乱。

胡夫金字塔南侧有著名的太阳船博物馆，胡夫的儿子当年用太阳船把胡夫的木乃伊运到金字塔安葬，然后将船拆开埋于地下。该馆是在出土太阳船的原址上修建的。船体为纯木结构，用绳索捆绑而成。

3、尼罗河

尼罗河发源于埃塞俄比亚高原，流经布隆迪、卢旺达、坦桑尼亚、乌干达、肯尼亚、扎伊尔、苏丹和埃及九国，全长 6700 公里，是非洲第一大河，也是世界上第二条最长的河流，可航行水道长约 3000 公里。尼罗河有两条上源河流，西源出自布隆迪群山，经非洲最大的湖——维多利亚湖向北流，被称为白尼罗河；东源出自埃塞俄比亚高原的塔纳湖，称为青尼罗河。青、白尼罗河在苏丹的喀土穆汇合，然后流入埃及。

尼罗河谷和三角洲是埃及文化的摇篮，也是世界文化的发祥地之一。尼罗河在埃及境内长度为 1530 公里，两岸形成 3 - 16 公里宽的河谷，到开罗后分成

两条支流，注入地中海。这两条支流冲积形成尼罗河三角洲，面积 2.4 万平方公里，是埃及人口最稠密、最富饶的地区，人口占全国总数的 96%，可耕地占全国耕地面积的三分之二。埃及水源几乎全部来自尼罗河。根据尼罗河流域九国签订的协议，埃及享有河水的份额为每年 555 亿立方米。

开罗的尼罗河上有许多游船，其中仿法老时期船只修造的又名法老船，夜晚泛舟河上，可游览两岸旖旎风光，又可观赏船上著名的东方舞表演。

4、萨卡拉金字塔

萨卡拉金字塔位于开罗南郊 30 公里，尼罗河西河谷绿洲边缘外的沙漠上，由多个金字塔组成。其中最著名的是阶梯金字塔，为古埃及第三王朝国王左塞尔的陵墓，约建于公元前 2700 年。该金字塔是埃及现有金字塔中年代最早的，也是世界上最早用石块修建的陵墓。该金字塔呈 6 层阶梯塔状，高约 60 米。在该金字塔附近还分布着许多贵族和大臣陵墓，其中大量的精美浮雕壁画，栩栩如生的描绘了古代埃及人工作和生活的场景。另外，附近的神牛墓也非常有名。

5、古城堡

建于 1176 年，为阿尤布王朝国王萨拉丁为抵御十字军保护开罗而建。城内建有穆罕默德·阿里清真

寺。

古城堡内有埃及军事博物馆，展示埃及各历史时期军队的武器、装备、服装、著名战例、工事和城堡的实物、仿制品、模型、图画等。

穆罕默德·阿里清真寺建于 1830 年，伊历 1246 年。整个建筑具有阿拔斯王朝时期的建筑风格。穆罕默德·阿里 (1769 - 1849)，阿尔巴尼亚人，1805 年成为埃及统治者。

巍峨的阿里清真寺建在开罗以北的山顶上，礼拜殿呈正方形，上有高耸的圆顶为殿中心，四面环有四个半圆殿与正殿相应，还有四根高柱居其中。清真寺西侧正中有一盥洗室，是供穆斯林礼拜时做小净用的。盥洗室四面有四根铁链环绕。清真寺正中盥洗室内，外墙壁是用雪花石瓷砖镶嵌的，所以又被称为雪花石清真寺。

6、汗·哈利里市场

位于开罗市中心地带（老城区），由分布在几十条小街巷里的几千家个体小店组成，许多店铺可追溯到公元 14 世纪。市场道路狭窄，街道两旁挤满了小店铺，主要出售金银首饰、铜盘、石雕、皮货及其它埃及传统手工艺品，素以店面古朴、货物齐全深受外国游客喜爱。

这块地方原是法特梅三朝后裔的墓地，公元 14 世纪，当时埃及的统治者汗·哈利里以法特梅是叛教者无权建墓地为由下令拆毁墓地，并出资在此建起一个市场，即汗·哈利里市场。现在，它已成为开罗古老文化和东方伊斯兰色彩的一个象征，吸引世界各地的游客。

市场旁边有著名的艾兹哈尔清真寺和侯赛因清真寺。

7、法老村

位于开罗市内尼罗河的一个小岛上，占地约 200 亩，是埃及首任驻华大使哈桑·拉贾布博士在发现失传一千年的纸草造纸工艺后于 1984 年集资修建的。村内种植了大量的纸莎草，有以传统方法制造纸草纸和绘制草纸画的作坊。法老村内建有模拟法老时代的神庙、庄园、农户等建筑，有专人着古装演示当时生产、家居及举行宗教仪式的场景，展现几千年前古埃及人的经济和社会生活画面。村中有著名的法老图坦阿蒙墓的模型和金字塔建筑方法的模型展示，还有照相馆、餐厅和商店。

亚历山大

位于尼罗河三角洲西部，临地中海，面积 100 平方公里，人口 305 万，是埃及和非洲第二大城市，也

是埃及和东地中海最大港口。该城建于公元前332年，因希腊马其顿国王亚历山大大帝占领埃及而得名，是古代和中世纪名城，曾是地中海沿海政治、经济、文化和东西方贸易中心，有诸多名胜古迹。亚历山大风景优美，气候宜人，是埃及的“夏都”和避暑胜地，被誉为“地中海新娘”。现有棉纺织、汽车修配、石油提炼和造船等全国三分之一的工业，是埃及棉花贸易大市场，全国80~90%的进出口物资经其西港吞吐。其主要景点有：

1、夏宫

即蒙塔扎宫，座落在市东部，占地155.4公顷，密林环绕，是一个独具特色的花园。1952年前一直是皇室家族的消夏避暑地，现海滨向游人和垂钓者开放。园内有法鲁克国王行宫（现为埃及国宾馆）。赫迪夫·阿拔斯二世在世纪之交所建的这座土耳其-佛罗伦萨式的建筑物，是王室避暑地。王宫不对公众开放，看其外观一定要注意频频出现的主题字母F。

据说一个报喜人告诉福阿德王，字母F将给他的家庭带来好运，从此他和他的儿子法鲁克给他们的子孙命名都以F开头。1951年法鲁克与娜瑞曼结婚，却没有更改她的名字，1952年1月他们的儿子诞生，他为他取名阿赫迈德·福阿德，字母F被放在第二位，

6 个月后法鲁克被废黜。

2、卡特巴城堡

前身为世界七大奇迹之一的亚历山大灯塔。灯塔建于公元前 280 年，塔高约 135 米，经数次地震，于 1435 年完全毁坏。1480 年用其石块在原址修筑城堡，以国王卡特巴的名字命名。1966 年改为埃及航海博物馆，展出模型、壁画、油画等，介绍自一万年前的草船开始的埃及造船和航海史。与开罗古城堡并称为埃及两大中世纪古城堡。

3、“自由”号游艇

是目前世界上仍能使用的最古老皇家游艇，由英国造船公司 1865 年修建，艇长 411 英尺，宽 42 英尺，排水量 3417 吨，以燃煤蒸汽机为动力，航速 16 海里。该艇原为埃及王室私用，1868 年曾到欧洲接载欧洲国家元首来参加苏伊士运河国际通航典礼，是第一艘从北面进入苏伊士运河的船只。1952 年更名“自由号”，现为埃及海军拥有，埃海军以此展示其舰船维修保养水平。

4、珍宝馆

原为古代法特梅公主住宅，1986 年改为穆罕默德·阿里王朝珍宝馆，展出王冠和珠宝首饰等。

5、孔姆地卡

在亚历山大城市中心的考古遗址中,发现了一座罗马歌剧院(用于音乐表演的剧院)和一套大型的3世纪罗马浴室。托勒密时代的街道和商店逐步发掘出土,石柱和拱门露出地面。遗址使人认识到古代城市所覆盖的范围--若全部发掘,现代城市只好拆除了。

地址:入口在干胡里亚大广场南端,火车站对面,萨阿德宰格鲁勒广场东南1公里。

苏伊士运河

位于埃及东北部,扼欧、亚、非三洲交通要冲,沟通红海和地中海、大西洋和印度洋,具有重要战略意义和经济意义。1859 - 1869年由法国人投资开挖,埃及有10万民工因此丧生。后英国收买了运河公司40%的股票,英法共同掌握运河经营权,掠走巨额收益。1956年,埃纳赛尔总统宣布运河国有化,随即爆发了英、法、以三国侵埃战争。1967 - 1975年因阿以战争,运河封闭停航达8年之久。1976 - 1985年,埃政府耗资约20亿美元进行大规模运河扩建工程,使运河的通航能力显著增加。扩建后运河长度为195公里,最大宽度为365米,水深11米以下为160~190米,最大吃水深度16米,能通过15万吨的满载油轮。近年,通过苏伊士运河的船只日平均约60艘,运河年收入近20亿美元。

巴列夫防线

1956 年中东战争中以色列占领埃及西奈半岛后，于 1969 年在苏伊士运河东岸沿河建成一条以参谋长巴列夫命名的防线。防线北起弗阿德港，南至苏伊士湾，全长 175 公里，纵深 30 - 35 公里，总面积 5000 平方公里，耗资 2.38 亿美元。该防线由三条平行防线组成：第一线为苏伊士运河及河东岸，河堤下埋设了油管，战争期间点燃，可将运河变成一片火海。沿河筑有 20 米厚的沙堤，堤后筑有 30 多个前沿支撑点，支撑点前为铁丝网和地雷区。第二、三线分距运河十几、二十公里，筑有 11 个核心堡。核心堡一般为半地下的多层建筑，以钢筋水泥作骨架，顶部由铁轨和装在铁网内的石块砌成，厚 4 - 5 米，可经受重磅炮弹和炸弹的直接攻击。核心堡由若干个碉堡组成，其中一个为旅指挥所，有的为重炮阵地，有的为弹药和后勤物资仓库，堡内有住房、指挥室、了望哨和射击阵地，储有可供一个月以上的粮食和弹药，碉堡间有堑壕相连，战斗中可互相支持。目前在原巴列夫防线的一些地段，仍保留着当时的一些工事供人们参观游览。特别是在距伊斯梅利亚 10 公里处的夏杰拉高地，那里曾是巴列夫防线中段前线指挥所，现已改为战争博物馆，供人们参观。

卢克索

位于尼罗河上游,距开罗 670 公里。古埃及时代称为 TABE,是古埃及帝国首都底比斯的一部分。公元前 1570 年左右,底比斯人赶走了西克索人(HIKSOS),以此为中心重新统一了埃及,建立了一个更加强大的帝国,领土南接苏丹,北达叙利亚。这个帝国维持了 1500 多年,在此建造了众多宏伟壮观的神殿及王家陵墓,因此成为古埃及遗迹的宝库,是探访埃及古文明不可不到的地方。主要参观景点有:

1、卢克索神庙

卢克索神庙是底比斯主神阿蒙的妻子穆特的神庙,规模仅次于卡尔纳克神庙。

它具有令人惊叹的雄伟气势,每一根柱子都代表了法老的威严,置身于其中会使人暂时忘却时间的流逝,神思万千。这里的大部分工程是由第十八朝法老阿蒙诺菲斯三世完成的,后来的拉美西斯二世又增建了大门和庭院,并在门口竖立了六尊他的塑像,现存三尊。庙内原来有两座尖方碑,其中一座被穆罕默德·阿里送给了法国,现在在巴黎协和广场。

2、卡尔纳克神庙

卡尔纳克神庙位于卢克索以北 5 公里处,是古埃及帝国遗留的最壮观的神庙,因其浩大的规模而闻名

世界，仅保存完好的部分占地就达 30 多公顷。整个建筑群中，包括大小神殿 20 余座。院内有高 44 米，宽 131 米的塔门。大柱厅宽 102 米，深 53 米，其中共有 134 根巨型石柱，气势宏伟，令人震撼。其中最大的 12 根高 23 米，周长 15 米，其上足可容纳 50 个人站立。晚上有声光表演，用五彩的灯光变幻映照着遗址，配有解说词和音乐，向游客叙述古埃及人民的生活情景。

阿蒙神庙位于卢克索镇北 4 公里处，是卡尔纳克神庙的主体部分，这里供奉的是底比斯主神——太阳神阿蒙，始建于三千多年前的十七王朝，在此后的一千三百多年不断增修扩建，共有十座巍峨的门楼、三座雄伟的大殿。

阿蒙神庙的石柱大厅最为著名，内有 134 根要 6 个人才能抱的巨柱，每根 21 米，顶上据说能站百来个人。这些石柱历经三千多年无一倾倒，令人赞叹。庙内的柱壁和墙垣上都刻有精美的浮雕和鲜艳的彩绘，它们记载着古埃及的神话传说和当时人们的日常生活。此外，庙内还有闻名遐迩的方尖碑和法老及后妃们的塑像。

3. 孟农巨像

孟农巨像是矗立在尼罗河西岸和国王谷之间原