绪　论

一

文明一词是关于人类社会发展进步程度的概念。所谓文明，既是人类对自身发展已经达到的水平的肯定，又是人类不断追求的理想目标。马克思主义认为，人类社会是一个不断从低级向高级发展的过程。自有人类以来，社会发展已历经蒙昧时代、野蛮时代和文明时代等几个大的发展阶段。这就是说，文明是不断发展的，人类总是在不断扬弃旧文明的基础上，不断创造新文明。即通过对文明状况的分析研究，人类不断反思过去、总结过去，从而不断获得发展的智慧和力量，把人类社会文明不断推向前进。社会文明问题是人类思想探索中的永恒主题。

我们的时代，正处在社会文明获得了一定程度的发展并进入高速发展阶段的时代。根据美国学者阿尔温·托夫勒的划分法,进入文明时代以来，已经历农业文明、工业文明两个大的发展阶段，从西方发达国家的情况看，正由工业文明向信息文明阶段过渡。信息文明阶段，是人类社会高速发展的阶段。不管这种划分是否正确，但人类社会已进入高速发展时期，这是事实。社会高速发展需要坚定而明确的方向。世纪之交恰好又是文明发展阶段之交，影响人类社会发展的各种因素异常复杂，危机与希望并存，挑战与机遇同在。处于这种历史背景下，全面深入系统地研究社会文明问题就显得尤为重要。

社会文明进步问题，实质上是人类社会协调发展问题。从全球看,是东西、南北协调发展问题。从一个国家、一个地区看,是物质文明建设、精神文明建设协调发展问题。世界历史发展表明，社会

需要全本请访问 www.ertongbook.com

文明发展总是不平衡的。由于一些国家和地区文明发展独树一帜，历史上先后出现过古巴比伦文明、古埃及文明、古印度文明和古中国文明；后来又出现过古希腊文明、古罗马文明和中华文明；再后来是欧美资本主义文明和社会主义文明。一种文明出现，必然影响周围国家和地区；各种文明相互影响、相互借鉴，推动着世界文明的发展。

从一个国家或地区不同时期的发展情况看，物质文明建设和精神文明建设的发展往往也是不平衡的。像当代美国，物质文明建设成就特别突出；我国 50 年代至 60 年代中，精神文明建设成绩斐然。正是这种不平衡，使人们看到自己的不足，看到努力的方向。取人之长补己之短，使本国或本地区文明发展达到一个新的高度。从不平衡到平衡，再从平衡到新的不平衡，循环往复，不断总结提高，实现社会文明的基本协调发展。当今世界，交通通信技术极为发达，文明成果交流极为便捷，这为文明在世界范围内协调发展提供了有利条件。就我国的情况看，自改革以来，物质文明建设取得了举世瞩目的成就，为搞好精神文明建设打下了良好的基础；同时，精神文明建设也取得了很大的成绩。近几年来，党中央适应形势发展需要和顺应全国人民的要求，加大了抓精神文明建设的力度，社会主义精神文明建设出现了前所未有的新气象。抓住当前这一最有利时机，在搞好社会主义物质文明建设的同时，扎扎实实地把精神文明建设搞上去，这是时代赋予我们的使命，对社会主义事业发展具有重要的现实意义和深远的历史意义。

二

抓精神文明建设，必须正确认识文明的内在结构和关系，正确处理物质文明、制度文明和精神文明建设的关系，使之协调、稳定、健康发展。尽管人们对文明一词的理解不同，所下定义也有很大的差别，但是，人们对文明一词所包涵的实质性内容并没有多少分歧。人们普遍认为，社会经济、社会制度和社会思想文化的发展程度是文明发展的标志。这三个方面的发展程度越高，社会文明程度

越高。马克思主义认为，社会文明是人类通过社会实践，在物质的和精神的生产方面以及社会制度建设方面所达到的程度。社会文明是指社会发展的整体状况。从理论分析角度看，可将社会文明区分为物质文明、精神文明和制度文明；但从社会实践角度看，物质文明建设、精神文明建设和社会制度建设三者是不可分割的。尽管一个国家或一个地区在一定时期内可以优先或侧重发展某一方面，但决不能长期如此，三者必须协调发展。

物质文明、精神文明和制度文明，是社会文明的三个侧面。物质文明建设、精神文明建设和社会制度建设，是社会文明建设有机整体的三个组成部分。以物质文明建设为基础，以社会制度建设为骨骼，以精神文明建设为血肉、为指导、为纲领，三者互为条件、相互依赖、相互影响、相互促进，形成社会文明建设不可分割的有机整体，使之多姿多采、永不停息。

自古以来，关于物质文明、精神文明和社会制度建设三者之间的关系问题，中外学者仁者见仁、智者见智，发表过不少精辟论述，也形成了许多共识。管子说：“仓廪实，知礼义。”他认为，在国家建设中，物质文明建设是第一位的。老百姓丰衣足食，就会懂礼义、讲道德。墨子认为，讲“仁”、讲“义”，必须落实到“利”上。在春秋战国那场著名的“义”、“利”之辨中，他主张既重“义”又重“利”的功利道德论。他认为：“仁”的基本含义应该是利，利天下，利万民：“仁之事者，必务求兴天下之利，除天下之害，将以为法乎天下，利人乎即为，不利人乎即止。”他提倡“爱利天下”、“爱利万民”。在墨子看来，“爱”是“利”的出发点，而“利”是“爱”的落脚点。他的道德理想是“兼相爱”、“交相利”。与管子、墨子不同，孔子把“仁”、“义”放在第一位，把“利”放在第二位：“君子喻于义，小人喻于利”。他认为，统治阶级、君子应把国家思想道德建设和个人思想道德修养放在第一位。只有“小人”才能把“利”放在第一位。孔子主张，对一般民众则应先让其庶之、富之，然后再教之：“因民之所利而利之”。在西方，持与孔子相同观点的思想家也大有人在。比如，著名哲学家赫拉克利特嘲笑追求物质财富的多数人“象牲畜一样狼吞虎咽”，而

称赞追求美德的最优秀的人“宁取永恒的光荣而不要变灭的事物”。关于社会制度建设,春秋战国时期有过儒、法之争。商鞅、李斯等在秦国变法，主张依法治国。秦王朝统一中国后，建立起中央集权的封建法制国家。但是，他们建立的法制是封建专制、是赤裸裸的暴政，没有留下什么好的传统。自汉以来，特别是汉武帝采纳董仲舒提出的‘罢黜百家,独尊儒术’的主张后,中国封建统治阶级强调德治轻视法律制度建设。与中国的情况不同，在欧洲文明发展中,法律制度建设得到重视,有较好的传统。十二铜表法、汉谟拉比法典是世界上最早出现的法典；罗马法是古代最完备的法律制度；古希腊城邦奴隶制民主制是当代西方议会制的雏型。欧洲文艺复兴之后，法治思想日渐深入人心。孟德斯鸠关于“一切有权力的人都容易滥用权力，这是万古不易的一条经验”的观点以及他和洛克关于三权分立的思想，洛克和卢梭的人民主权思想，受到普遍的赞同。民主政治思想深入人心，法律制度建设在资本主义国家得到普遍重视。通过加强民主政治制度建设来巩固和发展物质文明和精神文明建设成果的做法，是近代以来资本主义文明所取得的基本经验。

我国是社会主义国家，在处理物质文明建设、精神文明建设和社会制度建设三者关系时，遵循马克思主义关于社会基本矛盾的理论，辩证地看待三者的关系。我们认为，物质文明建设属于生产方式范畴，其中物质的生产属于发展生产力方面的问题，而与生产活动即发展生产力相应的是建立科学合理的、适合生产力发展需要的生产关系的问题，这一问题又属于制度建设方面的问题。所以，物质文明建设不仅仅是发展经济、发展生产力的问题，其中必然内含着社会制度建设问题。事情很明显，没有好的经济关系和好的法律制度，经济就搞不上去，物质文明建设就会停滞不前。显而易见，物质文明建设中的经济关系和经济制度，又属于经济基础范畴。它与上层建筑有着必然的联系。单纯经济建设的观点、就物质文明建设抓物质文明建设的做法，是没有理论根据的。精神文明建设和社会制度建设属于上层建筑范畴。其中，社会制度建设属于政

治上层建筑方面的问题，精神文明建设属于思想上层建筑或意识形态方面的问题。政治法律制度建设要为经济基础服务，要为发展经济、发展生产力服务；精神文明建设要为巩固政治法律制度服务,也要为发展经济、发展生产力服务。由此可见,社会制度建设和精神文明建设应该紧紧围绕物质文明建设进行，为发展经济、发展生产力服务。特别是精神文明建设，还要强调为政治法律制度建设服务，决不能迷失政治方向。反过来，物质文明建设又为巩固政治法律制度奠定物质基础，为政治法律制度建设和精神文明建设提供物质保证。当然，物质文明建设、精神文明建设和社会制度建设各有其相对独立性，不能相互替代，更不能混同。我们应该严格按照党的基本路线“一个中心，两个基本点”的大思路和邓小平同志关于‘两手抓,两手都要硬’的思想,正确处理三者之间的关系。

三

进入 90 年代以来，以江泽民同志为核心的第三代中央领导集体，对精神文明建设给予了高度重视。1996 年 10 月 10 日中国共产党第十四届中央委员会第六次全体会议通过了《中共中央关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议》。《决议》以马列主义、毛泽东思想和邓小平建设有中国特色社会主义理论为指导，坚持党的基本路线,根据全面实现‘九五’计划和 2010 年远景目标的要求，认真分析形势、总结经验，明确指出了精神文明建设的指导思想、目标任务、工作方针和重大措施，对社会主义精神文明建设特别是思想道德和文化建设作出了全面部署，既有很强的战略性、思想性、指导性,又有很强的现实针对性和可操作性,是今后一个时期指导我国社会主义精神文明建设的纲领性文件。贯彻落实《决议》,扎扎实实抓精神文明建设,首先要提高认识,统一思想,进一步加强和改善对精神文明建设的领导。其次，要围绕精神文明建设的总目标和总要求,分地区、分行业、分单位、分对象,认真制定具体规划，并制定相应的规章制度予以保证。

贯彻《决议》，抓精神文明建设落实工作，关键要抓基层单位、

需要全本请访问 www.ertongbook.com

特别是国有企事业单位精神文明建设的落实工作，抓组织保障体系建设。经验告诉我们，任何伟大事业的成功，都离不开广大人民群众的积极参与和热情支持。没有人民群众的积极参与，最伟大的事业也难免归于失败。社会主义精神文明建设也不例外。贯彻落实《决议》精神，要走群众路线，必须依靠基层组织做好群众的宣传、教育、发动和组织工作。在战争年代，毛泽东把党的支部建在连上；在社会主义建设时期，他又把支部建在工厂的车间和农村的生产大队。毛泽东是历史上唯一能把党的思想和国家意志真正贯彻到最基层组织中去的人。正如美国学者特里尔评论的那样："中国有千万村庄，没有一个中国政府像毛泽东的政府那样渗透进了每个村庄，变革不仅仅是经济的或技术的，这种变化就像毛泽东在30年前投身于湖南农民运动时一样，是组织的和心理的变化。"从中央到连队、车间和农村生产大队的党支部，是毛泽东领导社会主义革命取得伟大成就的组织保障体系。我们今天进行社会主义精神文明建设同样需要抓好基层工作，建立起适应社会主义物质文明和精神文明建设需要的组织保障体系。

把精神文明建设落实到基层，关键是抓具体落实工作。抓落实，首先是抓思想作风和工作作风。要坚决克服那种照抄照转、不联系实际、形式主义的不良风气。一位令人尊敬的老教授在一次妙趣横生的讲课中，曾委婉地批评精神文明建设中的虚浮现象。他说，抓精神文明建设，一些人喜欢讲战略语言——中央讲'两手抓，两手都要硬'，省、地、县层层有人照本宣科讲'两手抓，两手都要硬'，一直到最基层的党支部书记还是在'两手抓，两手都要硬'。至于到底怎么抓，却没有下文！抓精神文明建设，必须坚决纠正这种不良风气。其次，要抓精神文明建设具体落实形式的研究。中央文件精神理解透彻了，大道理也明白了，是不是就能搞好具体落实呢？并不见得。精神文明建设属于上层建筑领域的工作，长期在基层工作的同志很难深入理解其中的深层次理论问题。因此，有关党政部门、理论界，要深入实际抓好精神文明建设具体落实形式的研究工作，和基层的同志一道，不断实践、不断总结，摸索出一套符合

基层单位实际情况的、行之有效的具体形式和具体方法。第三，要抓党政一把手,抓考核。《决议》指出“中国共产党是我国社会主义现代化事业的领导核心。建设物质文明关键在党，建设精神文明关键也在党。各级党委必须始终坚持两手抓、两手都要硬，把两个文明作为统一的奋斗目标,一起部署,一起落实,一起检查。考核、评价党政领导班子和主要领导干部，不仅要看领导物质文明建设的实绩和本领，而且要看领导精神文明建设的实绩和本领。这要作为对干部使用和奖惩的基本依据。”

基层单位精神文明建设的具体形式和具体方法是多种多样的。我们侧重介绍精神文明建设与企业文化建设相结合的一般性问题。首先应该说明的是,本《概论》所指‘企业”,可以解读为企事业单位和其他社会组织，当然主要是指国有企事业单位。相应地，“企业文化”一词也可以解读为事业单位文化、社会组织文化。我们的基本看法是，精神文明建设应该与企事业单位内部的政治思想道德建设、管理制度建设、科学文化教育、文体活动、单位形象策划等具体工作紧密联系起来，使之融为一体。这样，社会主义精神文明建设在基层单位就获得了具体的表现形式，并且能渗透到基层单位的生产经营活动之中；而基层单位的日常管理工作和宣传教育工作就有了正确的方向和明确的要求，就获得了高水平、高层次的指导。二者结合，相得益彰。

企业文化或公司文化，实际上是一种新的管理理论的核心概念,它流传于西方 80 年代的管理革新中。这一管理学派认为，在激烈的国际市场竞争中，如想获得成功，最重要的是在企业内部形成某种共同的价值观念即公司文化。没有强大的公司文化即价值观和哲学信念，再高明的经营战略也无法成功。公司文化是企业生存的基础,发展的动力,行为的准则,成功的核心。

从我国经济发展水平和企业文化建设进展情况来看，大约相当于西方资本主义国家 80 年代初的水平，企业文化建设刚刚被一部分人所认识，还需要大力推进。如果类比西方经济发展进程，那么我国正好处于将要重视企业文化建设的历史阶段。在这样的历

史背景下，中央提出加强社会主义精神文明建设，正好为我们把企业文化建设和精神文明建设有机结合起来提供了难得的机会。我们要抓住这个机会，把精神文明建设和企业文化建设紧密结合在一起，把企业文化建设和弘扬中华民族优秀文化传统结合起来，扎扎实实地开展工作，使我国企业职工的思想道德水平和科学文化知识水平有一较大的提高，借以促进我国社会主义现代化事业的发展，把我国建设成为繁荣富强的社会主义现代化强国。

建设社会主义精神文明，我们还有一个更远大的理想，这就是：通过加强精神文明和企业文化建设，使经济健康稳定发展，在不远的将来，使我国走在世界的前列，为人类社会创建出一种新的社会制度和新的生活方式。这是具有 5000 年文明史、拥有十几亿人口的大国对人类应有的贡献。世界著名的英国历史学家汤因比先生曾经指出：“按照我的设想，全人类发展到形成为单一社会之时，可能就是世界实现统一之日。在原子能时代的今天，这种统一已经不可能再通过武力征服——这一曾把地球上的广大部分统一起来的传统方法来完成。同时，我所预见的和平统一，是以特定区域和文化为轴心而达成的结晶。我预感到这个主轴不在美国、欧洲和苏联，而是在东亚。

“……就中国人来说，数千年来，比世界任何民族都成功地把几亿民众，从政治、文化上团结起来。他们向世界显示了这种政治、文化上的统一本领，具有无与伦比的成功经验。这样的统一正是当今世界的绝对要求。中国人和东亚各民族合作，在被人们认为是不可缺少和不可避免的人类统一过程中，可能要发挥主导作用，其理由即在于此。”

“……世界统一是避免人类集体自杀之路。在这一点上，现在世界各民族中具有最充分准备的，是两千年来培育了独特思维方式的中华民族。”我们应该有这样的民族自信力。毛泽东曾一再激励中国人民：“我们中华民族有与自己的敌人血战到底的英雄气概，有在任何艰难困苦的条件下光复旧物的决心，有自立于世界民族之林的能力。”中国应当对人类有较大的贡献。’我们应以此为

动力，在搞好物质文明建设的同时，扎扎实实搞好精神文明和企业文化建设。在此基础上，建立和完善社会主义市场经济体制，建设好社会主义，最终实现共产主义的社会制度。我们相信，只要持之以恒，自强不息的中华民族一定能对人类作出这一突出贡献。

四

精神文明建设和企业文化建设有着十分丰富的内容。我们应该重点掌握如下一些问题的基本观点和基本方法。

(1)关于文明发展的一般性问题(第一、二章),应该在把握文明概念、文明发展的历史进程、文明的内在结构等问题的基础上，重点掌握文明发展的规律、文明发展在当代社会遇到的挑战等问题的基本观点。

(2)关于社会主义精神文明(第三、六章),重点把握精神文明发展的时代特征和社会主义精神文明与历代文明发展的关系。有比较才有鉴别，有借鉴才有进步。社会主义精神文明建设，应该强调以马克思主义为指导、为灵魂；在此基础上，还要注重继承和发扬我国优秀文化传统，学习资本主义国家的先进科学技术和文化。特别是西方宗教在精神道德建设方面所发挥的作用，我们应给予充分的注意。比如，像德国著名社会学家马克斯·韦伯在他的名著《宗教伦理与资本主义精神》一书中所阐述的观点，我们应该进行深入的分析，得出正确的结论。总之，社会主义精神文明建设以马克思主义和邓小平建设有中国特色社会主义理论为指导、为核心，以我国优秀文化传统为基础，以西方先进科学文化为借鉴。这是我们在精神文明建设问题上的基本观点。

(3)关于企业文化(第四、五章),应在掌握企业文化基本概念和主要内容的基础上，深刻认识企业文化是社会高度组织化后必然出现的社会现象。加强企业文化建设不仅是企业适应市场竞争的需要，而且是企业职工提高自身科学文化素质和思想道德素养的需要。同时，还要注意企业文化发展的时代特征和地域特点，分析不同国家和地区企业文化的特点，吸收其合理成分。

(4)关于精神文明与企业文化建设（第六～十二章),关键是真正理解企业文化建设是社会主义精神文明建设新的切入点，是企业“两个文明建设”的有机结合形式。企业精神文明与企业文化建设主要有如下六个方面：

第一，培养企业精神。人是要有一点精神的，企业也要有一点精神，企业精神是企业的灵魂，是凝聚职工的精神支柱。培养企业精神是企业精神文明和企业文化建设的核心内容。国内外优秀企业十分注重培养企业精神。比如，我国解放前著名企业民生公司倡导的“服务社会，便利人群，开发产业，富强国家”的民生精神；80年代长沙汽车电器厂倡导的‘团结、求实、创新,做用户信得过的排头兵’的长电精神,语言朴实,气势恢宏,值得仿效。又比如，日本松下公司经过几十年的努力,培养起七大精神。即:产业报国精神、光明正大精神、团结一致精神、奋发图强精神、礼貌谦让精神、适应同化精神和感谢报恩精神。这种做法也是值得借鉴的。

第二，提高企业素质。企业素质是企业技术素质和人员素质的综合反映。企业素质中,人员素质是关键因素;人员素质中,企业领导的素质是关键因素。提高企业素质关键是要在提高全员素质的基础上提高企业领导干部的素质。提高领导素质，可借鉴西方企业管理的经验。《寻求优势》一书作者在研究了美国几十家优秀公司后,归纳出经营管理八项原则:乐于采取行动、接近顾客、自主和企业家精神、通过发挥人的因素来提高生产率、领导身体力行以价值准则为动力、发挥优势扬长避短、组织结构简单公司总部精干、宽严相济张驰结合。这八项原则看起来很简单，如果能按照去做，就显示企业领导的高水平、高素质。

第三，加强企业职业道德建设。这是最基础性的工作，也是最有效果的工作。良好的职业道德，是企业发展的精神动力。

第四，加强企业管理制度建设。好制度出效率、出效益、出人才，这已是人们的共识。管理制度建设既是企业精神文明和企业文化建设的内容，又是企业搞好“两个文明建设”的根本保证。

第五，丰富职工文化生活。开展丰富多采的职工文体活动，既

能满足职工参与社会活动的心理需要，又能培养他们的荣誉感和集体主义精神，是企业精神文明和企业文化建设的基本形式之一。开展职工文化活动贵在坚持、贵在创新；贵在系列化、制度化。

第六，树立企业形象。企业形象是企业精神、企业素质和企业生产经营的实际状况的综合表现。企业的产品服务质量、社会责任意识、职工的精神风貌和企业环境是企业获得社会声誉的几个基本条件。广告宣传只是次要方面。商誉、信用是企业的生命。企业要想在激烈的竞争中获得长久发展、根深叶茂，就绝不能失信于人、失信于社会。

企业精神文明和企业文化建设的内容当然不限于这六个方面。从发展的观点看，我们也应当面向未来、面向世界，不断发现新问题、研究新问题、解决新问题。但是，就当前的任务来说，做好以上六个方面的工作，企业的发展就可以获得强大的精神动力，企业发展的社会主义方向就可以得到基本保障。

五

文明在当代的发展，获得了令人难以想象的速度。有人预言，信息高速公路的发展和全球信息高速公路网的建立，将从根本上改变人们久已习惯的生产方式和生活方式，人们的思维方式和行为方式都将发生革命性变化。至于生命科学、遗传工程等方面的革命性进展到底会给人类带来什么，更是难以想象。然而，不管科学技术和社会生产力发展多么快，不管社会物质生活多么丰富，对人的思想道德教育是不可忽视的，对此，我们切不可掉以轻心。相对于社会生产力的高速发展而言，人的思想道德素质的提高是十分缓慢的。孔夫子当年提出的做人准则和处理人际关系的准则，其合理部分迟至今天也没有被大多数人所接受。现实生活中，一些人思想道德素质之低，实在与现代社会不相称。西方一些知名学者曾指出，与科学技术高速发展这一令人鼓舞的情况相反，人类道德状况令人担忧。如果人类自我完善方面的情况得不到改善，那么，拥有高度发达的科学技术、但道德水平低下的人类，有可能酿造出悲惨

需要全本请访问 www.ertongbook.com

的结局。以马克思主义为指导的中国共产党人，对这一问题是有清醒认识的。马克思主义经典作家一再告诫人们，在改造客观世界的同时，要改造主观世界。无产阶级为绝大多数人服务，社会主义讲共同富裕，公有制经济需要集体主义精神，所有这些，都要求我们注重培养人们的社会主义政治思想觉悟和共产主义道德情操。纵使在强调经济建设的社会主义初级阶段，我们也要把社会主义精神文明建设摆在重要的战略地位，毫不动摇地抓好精神文明建设。党的十四届六中全会《决议》指出从 1996 年到 2010 年,是建设有中国特色社会主义事业承前启后、继往开来的重要时期。在这个时期,要巩固和发展十一届三中全会以来取得的传大成就，促进经济体制和经济增长方式的根本性转变，推动经济发展和社会全面进步；要面对世界范围各种思想文化相互激荡和科学技术的迅猛发展，迎接综合国力剧烈竞争的挑战；要在前进道路上战胜各种困难，坚持党的基本路线不动摇。这一切，不仅要求物质文明有一个大的发展，而且要求精神文明有一个大的发展。社会主义精神文明是社会主义社会的重要特征，是现代化建设的重要目标和重要保证。建设社会主义精神文明关系跨世纪宏伟蓝图的全面实现，关系我国社会主义事业的兴旺发达。物质文明是基础，经济建设这个中心必须牢牢把握，毫不动摇，但是精神文明搞不好，物质文明也要受破坏，甚至社会也会变质。在把物质文明建设搞得更好的同时，切实把精神文明提到更加突出的地位，认真解决当前一系列紧迫问题，进一步开创新形势下精神文明建设的新局面，已经成为全党和全面各族人民极其关注的大事。在学习本《概论》的过程中,在企业精神文明和企业文化建设的实践中，我们都要深刻领会中央《决议》精神,认真贯彻《决议》精神。

精神文明建设的内容是随时代的变化而变化的。世界人民带着美好的憧憬走向 21 世纪，我们在精神文明建设方面也要有新思路、新境界。特别是企业精神文明和企业文化建设，一定要根据企业生产经营情况的变化而有所创新、有所进步。 11 年前,当党的十二届六中全会通过《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方

针的决议》时，我们对精神文明建设的认识就远不如今天这样全面深刻。我们党在领导社会主义现代化建设事业的过程中，也是在不断总结、不断提高，一步步走向成熟。5年前，党的十四大把邓小平建设有中国特色社会主义理论确定为全党的指导思想，并且对改革开放和社会主义现代化建设作出了战略部署。十四届三中全会作出关于建立社会主义市场经济体制若干问题的决定，十四届四中全会作出关于加强党的建设几个重大问题的决定，十四届五中全会提出关于制定国民经济和社会发展“九五”计划和2010年远景目标的建议，十四届六中全会又作出关于加强社会主义精神文明建设若干重要问题的决议。这一切都说明，我们党总是在认真研究国内外不断变化的形势，不断发现新问题、研究新问题、解决新问题。企业抓精神文明和企业文化建设，也要有中央这种务实精神。我们要深刻认识到，关于精神文明和企业文化的理论和方法，尤其是本《概论》的观点和方法，仅仅是对过去的总结和概括，并且是处于起步和探索阶段，还很不成熟。面对未来，我们不能局限于现有观点和方法，而应该积极探索、勇于实践，争取有所发现、有所创新，不断把精神文明建设和企业文化建设推向前进，这是我们学习《概论》应取的态度，也是在精神文明建设实践中应取的态度。

复习思考题

1. 怎样从人类社会进步角度来理解加强社会主义精神文明建设的意义？

2. 为什么要把企业精神文明建设和企业文化建设结合起来？这样做有什么理由和益处？

3. 学习《概论》应重点掌握哪些方面的问题？

第一章　　文明概述

第一节　文明概念和文明的标志

近代以来,文明一词的使用频率颇高。近 10 年来,文明一词在我国当属使用频率最高的语词之一。正确理解和深刻把握文明一词的涵义，是研究文明问题和企业文化问题必须弄清的首要问题。

“文明”作为反映社会进步程度的概念,是历史地形成的。从社会发展角度讲，文明一词的内涵是不断丰富和不断深化的，“文明”是具有相对性的概念，必须从历史发展的角度来把握文明一词的涵义。一般地说,理解和把握文明概念,应从两个方面考虑:一是文明的涵义即文明的定义问题；二是文明发展程度的评价标准即文明的标志问题。两个方面综合起来，才能比较全面准确地理解和把握文明概念。

一、文明的涵义

什么叫文明?《辞海》对文明作了三种解释:(1)犹言文化,如物质文明、精神文明;(2)指人类社会进步状态,与“野蛮”相对。李渔《闲情偶寄》中有“辟草昧而致文明”之句。(3)光明、有文采。《易·乾·文言》:“见龙在田,天下文明”。孔颖达疏:“天下文明者,阳气在田,始生万物,故天下有文章而光明也。”《书·舜典》中有“睿哲文明”之句。综合这三个方面的解释,文明是指社会经济、政治、思想文化发展所达到的一种进步状态。它与文化的涵义非常接近，是指社会所创造的物质财富和精神财富的总和，是指社会物质文明、精神文明和制度文明所达到的水平。

在西方，对文明一词的理解，与我国对文明一词的理解大同小异。《现代高级英汉双解辞典》中,对英语文明一词的解释也是指社会开发状态，指社会文化发展状态；或指社会进化方式或社会进化所达到的某种阶段。据《文明中国》一书著者倪力亚、倪健民等引证童恩正先生的专题研究结果：西方学者在相当长的时间里都把文明和文化作为同义词看待。如 1857 年,巴克尔写的《英国文明史》一书,虽然以‘ 文明 ’作为历史内容,但其含义与‘ 文化 ’没有差别。直到 19 世纪,法文中的‘ 文明 ’也是作为‘ 文化 ’使用的。《世界文明史》的作者认为文明即一种先进文化。“ 一种文化一旦达到了文字已在很大程度上得到使用，人文科学和自然科学已有某些进步，政治的、社会的和经济的制度已经发展到至少足以解决一个复杂社会的秩序、安全和效能的某些问题这样一个阶段，那么这种文化就应当可以称为文明。 ”

综上所述，无论是我国还是西方，对文明的理解都是与文化联系起来的。一种文化的发展，既包括物质文明取得的成就，也包括精神文明取得的成就。但是，一种文明，则特别强调人类自身智力开发程度和思想文化发展所达到的水平，以及特别强调一种社会管理能力和社会秩序，从今天的观点看，强调社会制度所达到的水平。所谓文明，是指社会文化发展水平和社会开发程度达到一定水平后，社会所达到的适合人类生存与发展的状态。文明发展包括物质文明、精神文明和制度文明。三者之间是辩证统一的关系。

二、马克思主义文明观

从近代以来，资产阶级启蒙学者和空想社会主义者，在研究人类进化史的基础上，大量地使用了文明这一概念。启蒙学者把文明作为人类历史进步的信念提出来，展示了文明同未开化的野蛮状态相对立，人类正在向着一个从未达到过的高级状态发展。他们的文明概念的含义是：文明就是社会进步，社会进步的标志就是资本主义。很显然，这种文明理论是为资本主义做论证的，是资产阶级反对封建主义的思想武器。和启蒙学者几乎同时出现在历史舞台

上的空想社会主义思想家的文明观，比起启蒙学者前进了一大步。他们斥责私有制是万恶之源，一方面揭露了资本主义文明的虚伪性，另一方面又论证了在未来社会里通过实行公有制才有可能实现真正的高度文明。这是他们超过启蒙学者的地方。

上述文明理论对马克思、恩格斯文明观的形成都有着一定的影响。但对马克思、恩格斯影响最大的要算是美国的考古学家、历史学家、民族学家摩尔根。他通过广泛、深入的社会调查和研究，于1877年写成了《古代社会》一书。在这部著作中，他运用唯物史观、科学地论证了文明的起源和实质。恩格斯对摩尔根和他的这部著作都作了高度的评价，指出："摩尔根在美国，以他自己的方式，重新发现了40年前马克思所发现的唯物主义历史观，并且以此为指导，在把野蛮时代和文明时代加以对比的时候，在主要点上得出了与马克思相同的结果[1]"恩格斯在1884年所写的《家庭、私有制和国家的起源》这部著作中所阐述的马克思主义文明观，许多是借鉴了摩尔根在《古代社会》一书中所提供的材料和马克思在1880～1881年为该书所做的详细摘要的观点。

马、恩文明观的基本内容主要有三点：第一，科学地阐明了文明和文明时代，认为文明是人类社会发展到一定阶段的进步状态，人类社会的发展分为三大时代，即原始社会的蒙昧时代，野蛮时代和从奴隶社会开始进入到文明时代。第二，深刻地揭露了资本主义文明的两重性，它一方面推动社会进步，另一方面又产生和扩大了社会的对抗。第三，从理论上论证了文明和社会主义是不可分割的，文明的发展需要社会主义，社会主义的建立和完善也需要高度的文明。

列宁的文明观形成于20世纪20年代前后。他认真地总结了社会主义实践的经验，深思熟虑地考虑到苏维埃国家的发展前途，提出了在经济文化比较落后的俄国建设社会主义的宏伟纲领，其中包括社会主义思想文化建设的重要内容。之后，他又撰写了许多

[1] 《马克思恩格斯选集》中文第三版第4卷，第1页。

文章，进一步阐述了他的社会主义思想文化建设的理论。1923年1月，他在《论合作社》一文中，经过科学抽象和理论升华，把他的社会主义思想文化建设概括为“文化革命”。在这一时期，列宁经常把文化革命、文化建设、文化变革、文化任务并提，实际上是一个思想。文化革命就其内容来说，实质上就是社会主义的思想文化建设。它包括大力发展教育事业，提高劳动人民的文化水平，促进科学、文学、艺术的发展与繁荣；造就庞大的工阶级知识分子队伍，培养大批能够从事国家管理的干部；对劳动人民进行共产主义思想教育，培养社会主义共产主义一代新人。在这里需要说明的一点，这里所说的“革命”是借用词，不是本来意义上的革命。列宁的文化革命和我们十年动乱中的“文化大革命”是截然不同的两回事。

毛泽东的新民主主义文化思想，体现在他在1940年所写的《新民主主义论》一书中，在论及新民主主义革命所建立的新民主主义社会，包括新民主主义经济、新民主主义政治和新民主主义文化时，他强调这种新文化，“是在观念形态上反映新政治和新经济的东西，是替新政治新经济服务的”。这种新文化“就是无产阶级领导的人民大众的反帝反封建的文化”。[1] 他在建国前夕还曾预言：“随着经济建设高潮的到来，不可避免地将要出现一个文化建设的高潮。中国人被人认为不文明的时代已经过去了，我们将以一个具有高度文化的民族出现于世界。”[2] 由此可见，毛泽东的新文化思想与马克思、列宁的文明观是基本一致的。

党的十一届三中全会以后，在邓小平建设有中国特色社会主义理论指导下，我们党进一步丰富和发展了马克思主义文明观，对社会主义文明有了比较全面、系统和深入的理解，形成了如下主要理论观点：

第一，社会主义文明是比资本主义更高阶段上的文明，它包括

[1] 《毛泽东著作选读》上册第384、388页。
[2] 《毛泽东选集》第5卷，第6页。

需要全本请访问 www.ertongbook.com