

纪念天津市建城远周年

2006年度天津市哲学社会科学研究委托项目

近代天津知名工商业

天津理工学院·天津市和平区政协
经济与文化研究所编

主 编 李正中 索玉华
副主编 张 仲 罗澍伟 楚丽霞
王树森 赵 黎 李助平

天津人民出版社

顾 问

张好生 刘 琨 雷克俭 李 军
李润兰 王行安 孔令莉 赵金水

编 委 会

主 任	寇世昌	曹作良	南炳文	荣 华
副主任	蔡 鹏	罗澍伟	杨保和	马伟云
	张利民	钱志强	任占军	于铁丘
	王来华	任俊禄	周 坚	周晓光
	苗延荣	陈家庚	段学芬	刘建启

委 员

(按姓氏笔画为序)

于铁丘	马伟云	王来华	孔庆莲
刘建启	刘喜春	任占军	任俊禄
李同柏	张利民	陈家庚	陈月生
罗澍伟	杨保和	杨云海	周 坚
周晓光	苗延荣	段学芬	荣 华
南炳文	钱志强	寇世昌	蔡 鹏

前 言

近代天津社会发展史,一个重要组成是一部民族工商业的萌生、创建、奋斗的历史。本书试图对民族工商业在近代天津经济发展中所起的作用、创业时的景况、创业过程中的艰辛、积累的经验教训以及在经营中所表现出的智慧和韬略进行汇编,作为天津建城 120 周年纪念的献礼。

本书是由天津理工学院、天津市和平区政协经济与文化研究所编辑。参加撰写者都是学有专长的专家、学者和亲历、亲见、亲闻的三亲人士。他们在撰写过程中,正处于我国 2003 年春夏“非典时期”,其艰辛劳动,用语言是无法表达的。

在编写的过程中,为了保证质量,在研究方法上力图:第一,把近代知名工商业作为一种行为模式进行研究。因为工商业发展是由物质和精神两个方面组成,其核心是价值观念。因此,行为模式最能体现工商业的特色;第二,把知名工商业的发展当作一个连续动态的过程来研究。因为知名工商业的发展是一定社会、一定时代的产物,同时又是一个连续不断总结积淀的过程,既有传承,又有发展和变化。因为市场根据需求对商品进行不断扬弃。第三,体现图文并茂,因为随着时代的变迁,原有的一些工商业风貌已无留存,配有一定的图片,也是对文化遗存的一点贡献。

在这里需要提出的是,有关天津工商业史的研究,前辈专家、学者的论著具有丰硕的成果,我们吸收了前辈著作的内容,在此说明并致谢;由于我们受学识水平以及条件的制约,书中所

提到的知名工商业 ,仅是一部分 ,可以说挂一漏万 ,敬请原谅。

本书能在较短的时间内出版 ,特别提出的是中共天津市委宣传部、中共天津和平区委、天津市和平区政府、天津文史研究馆、天津市档案馆以及天津人民出版社、天津市图书馆、天津社科院图书馆和专家、学者、广大师友、读者的大力支持和鼓励。在此 ,我们表示衷心的感谢 ,并将这种支持和厚爱作为今后鞭策我们工作的动力。

编者

圆园零年 零月 零日

目 录

员	天津商业史概述	罗澍伟
苑	商贾云集话和平	任占军
獭源	天津商人经营方式与理念的演变	张利民
源	久负盛名的大商场——天津中原公司	刘建章
源	世纪名店——天津劝业商场发展之路	楚丽霞
缘	中原公司风云记	李淑萍
缘	我与五和百货店的情结	魏连明
邈	宋则久的国货情	楚丽霞
邈	元隆绸布庄的生财之道	李助平
苑	谦祥益的经营特色	温淑春
苑	瑞蚨祥的经营理念	李淑萍
愿	天津老字号——正兴德茶庄	张丽红
愿	名人与鼎章照相馆	王树森
邈	登瀛楼饭庄史话	楚丽霞
愿	天津“狗不理”轶事	夏立明
员	从正阳春到天津烤鸭店	温淑春
苑	清真糕点桂顺斋	陈月生
员	森记稻香村落户津门始末	马振泉
		李淑萍
		员

苑苑	金街忆旧话美食	王和平
苑苑	难忘玉生香	王志有
苑苑	清真白记饺子与白成桐	白成桐
苑苑	“盛锡福”的帽子戴遍天下	宋美云
苑苑	老美华鞋店声名远扬	王洪秀
苑苑	沙船与欧亚鞋店	刘景波
苑苑	老眼镜店玉华斋及天津的眼镜业	王树森
苑苑	老字号“德记烧锅”轶事	范学君
苑苑	凤祥号与《临池清赏》	点 子
苑苑	天津中药行业“王座”的发展史 ——苑苑年隆顺榕之发展历程	刘文伟
苑苑	天津达仁堂发展回顾	于剑文
苑苑	邓颖超与乐达仁	杨国萱
苑苑	声名远播的同仁堂	张彦森
苑苑	钱柜子的故事 ——天津老银行的缘起和演变	林 放
苑苑	天津金城银行支持民族工商业二三事	刘续亨 宣益涓
苑苑	天津商业文化的形成及其内涵	王兆祥
苑苑	浅谈天津近代工业	张利民
苑苑	驰名中外的灯塔牌东方油漆厂	李淑萍
苑苑	“金鸡”创新思维探析	楚丽霞
苑苑	恒源纱厂及其管理	周晓光
苑苑	华新纺织公司之兴衰始末	周慰曾
苑苑	思维方式与“红玫瑰”发展战略回顾	楚丽霞
苑苑	“鸵鸟”与墨水的情结	温淑春

图愿	王晋生与华北制革厂的创建始末	楚丽霞
图装	周学熙创办启新洋灰公司	周慰曾
图怨	朱继圣与仁立实业公司	刘缉堂 吴洪
图愿	东亚老字号	赵 黎
图圆	天津近代面粉业 寿丰和福星	金彭育
图愿	中国最早的民族卷烟厂——北洋烟草公司	曲振明
图源	李彩轩先生创办的永丰凉席厂	李世瑜
图源	天津第一家羽绒厂	陈铁英 王树森
图怨	香港与天津北方航业公司的情结	郑道理
猿缘	颜料名店福兴恒	陈铁英 王树森
猿怨	烛光退去电灯明	陈铁英 王树森
猿猿	大沽船坞——天津大规模现代工业的开端	林 竹
猿苑	化学工业家陈调甫成功的四大法宝	毕宏音
猿缘	兴隆洋行——天津人经营的进出口商号	林 竹
猿园	相信科学 发展实业 牺牲个人 服务社会 ——追忆“红三角”纯碱的艰难创业历程	毕宏音
猿远	人所共知的“北方航业公司”	
	原著 郑道理 整理	郑开富
猿员	海鸥手表——中华之最	王树森
猿源	流光溢彩老牌匾	由国庆
猿园	独具特色的天津克明料器厂	宋美云
猿源	油墨业发展在天津	立 侠
猿员	附录一 天津部分知名企业名录	
猿缘	附录二 文献资料参考书目	

天津商业史概述

罗澍伟

天津是中国著名的工商业和港口贸易城市，假如我们考察一下天津的商业历史，收集一下历史长河遗留下来的无数碎片，就不难发现，这种历史大概总要在千年以上。

要说天津商业的历史，我们首先不能忘记天津城市身边作为“河海通津”的海河。唐宋时期，中国传统社会的商品经济有了长足的发展。宋代虽然没有能够统一全国，但当时南北方生产力的同时发展，区域间的经济交流已经成为一种无法阻挡的大趋势，而海河作为宋辽间的界河，恰恰首当其冲。界河以北的辽朝，有煮盐之利，所产的金、银、羊、马、橐驼之类，为宋朝必需之物，宋朝是高度发展的农耕社会，所产的缁、帛、漆器、茶叶、香料、稻糯以及印行的各类书籍对辽人具有足够的吸引力，因此南北贸易在界河两岸频繁进行。

其次呢，则不能忘记大运河。研究中国经济史的专家几乎一致认为，公元10世纪以前，中国的商品运输渠道，主要是靠水运，东西部贸易的发展，多半集中于长江一线，而南北长距离的运销，就要靠举世闻名的大运河了。

天津是明清时期运河北端的新兴商业城市，而其商业地位的奠定却是在元朝。尽管当时大运河尚未全线贯通，但循海路

近代天津知名工商业——

而来的“漕运粮储及南来诸物、商贾舟楫,皆由直沽达通惠河”,然后才能到达北京。元人张翥做诗说:“一日粮船到直沽,吴罌越布满街衢。”这些充街塞巷的商品,其中一部分用于本地消费,而大部分要由直沽转运到周临地区。还有这样一个故事,元统元年,元王朝的盐运司借运送官盐为名,任意在直沽拦截商船,并向船上的商人索取重贿,结果商船“狼顾不前,使京师百物踊贵”,可见这时直沽的商业枢纽地位,对首都来说已经是多么重要了。



早期货栈贸易

明王朝迁都北京后,经运河北上的漕粮日增一日,但是首都的日常消费不会仅限于粮食,因此从明朝中叶开始,有了允许漕船附载南北土特产品而免征税钞的规定,结果由此带来了南北货流的畅通:“燕赵、秦晋、齐梁、江淮之货,日夜商贩而南;蛮海、闽广、豫章、南楚、瓯越之货,日夜商贩而北”。天津地近北京,又

有河海通津的便利,可以“聚天下之粟,致天下之货”,以至商贾云集,名虽为卫,实则“一大都会所莫能过”。

到了清代,天津已由单纯的城市市场扩大为区域性市场,楚、蜀之木,滇之铜,豫章之窑,吴越之织贝,闽、粤之橘柑,皆由运河以达天津。尤其是“海禁”解除之后,天津在北方的经济地位显著提高,闽、粤、江、浙的商船开始放泊北洋,直趋天津,造成了“轮蹄辐辏,舳舻扬帆,往来交错,尽昼夜而无休止”的繁盛状况。来津经营南北货物的行商坐贾,无不利市三倍。与此同时,往来于天津与辽东之间、专门贩运豆麦的商船,也骤增至数百艘。从元代开始不断繁荣的北门外沿河商业区,也扩展至东门外的天后宫南北,形成了热闹的“环城通衢”,商铺市廛,一派繁忙景象。乾隆年间,举人杨无怪作《天津论》说:“天津卫,好地方,繁华热闹胜两江。河路、码头买卖广……”如城东一带,因海河“亘其中,米舶盐艘,往来聚焉。故河东多粮店,盐坨亦鳞次其间”。城西有南运河,每值夏秋,“帆樯云集,负缆者邪许相闻”。“北为赴京师大道,运河逶迤其间,商旅辐辏,屋瓦鳞次”,各种专业性的商业街多集中于此。欧洲各国的舶来品这时也进入了天津市场,东门外和北门外各建有一条洋货街。诗人崔旭作竹枝词说:“百宝都从海舶来,玻璃大镜比门排。荷兰琐伏西番锦,怪怪奇奇洋货街。”商业的空前发展,招致了各地商贾的麇集,从地域上分,有闽粤潮帮、宁波帮、江西帮、安徽帮、山西帮、山东帮、河南帮等等,而且各商帮均在天津建立起本帮的会馆。可以说,以海河上游三岔河口为中心的内河贸易港口,这时正式形成。

开埠后,所有的租界码头都设在海河的上游两岸,天津很快发展成为华北、东北、西北甚至包括蒙古地区在内的贸易口岸,越来越多的外国工业品从天津输往“三北”和蒙古地区。以洋布

近代天津知名工商业——

而论,天津的年进口量很快超过上海,成为全国最大的洋布集散中心。仅山西一地,每年要有 猎园 多名布商来天津采购。有人计算,当时天津每年进口的洋布,可供直隶、山西两省每人缝制 猎件 成衣。汉口和福州输往俄罗斯的茶叶,这时也改由天津陆路运至恰克图,因为这条运输线比海运至欧洲更能保持茶叶的芬芳,天津海关的茶叶贸易因此大盛。此外,天津进口的各种五金制品和日用品,如衣针、轴线、肥皂等等也都畅销各地。到了 圆世纪 猎年代,天津港口在上海、天津、广州、汉口、大连等五大港口的贸易总额中占到了 另豫,在华北地区则要占到 还豫以上。其中,棉花出口占全国的 源豫,畜产品出口占全国的 还豫,均居全国的首位;面粉进口占全国的三分之一以上,同样居第一位。



英租界码头

天津商业的发达,还表现为城市繁华区的不断发展和扩大。开埠前后,天津城市的繁华区在北门外的北大关和以天后宫为

中心的宫南和宫北大街一带,因为这一带是南北运河与海河的停船码头。如北大关以南的北门里大街,以北的河北大街,以及北大关以东的估衣街、锅店街、竹竿巷、侯家后、归贾胡同,以西的针市街……大都是商店集中的地方,这一带集中了天津的金店、银楼、首饰楼、绸缎庄、皮货店、鞋帽店、百货店、钟表店、药店、饭庄、茶叶铺、海货店、糕点店、南味店、鱼行、鸡鸭行等等;当时,各帮商人如闽粤潮帮、宁波帮、山西帮、山东帮、南宫冀州帮等都在这一带建有自己的会馆。宫南、宫北大街则集中了天津众多的钱庄、票号、银号、土产杂货、竹木制品、纸张文具、民间工艺品等。

自 19 世纪初期之后,国内连年军阀混战,天津城市传统的商业区日渐衰落,而租界利用种种特权和优越地势,特别是有内河港码头的依托,天津的商业中心逐渐向日租界的旭街、法租界的梨栈大街和英租界的小白楼一带发展。自中原公司在旭街落成后,著名的金店、绸缎庄迁往旭街,茶叶店、鞋帽店、药店迁往梨栈,钱庄、票号多迁往法租界的杨福荫路和四德里。1904 年国民饭店建成,1905 年天祥市场建成开业,并很快压倒了当时天津最大的商场北海楼。同年基泰大楼落成,天津最豪华的浴池华清池开业。1906 年天祥市场对面的泰康商场也建成开业。在梨栈大十字路口,1906 年浙江兴业银行落成,1907 年惠中饭店落成,1908 年交通旅馆和华北地区规模最大的综合性商场同时建成开业,遂使这里成为天津乃至华北地区最繁盛的商业区。1909 年天津市最高的渤海大楼建成,1910 年坐落于梨栈天增里的中国大戏院建成,中国大戏院是当时华北地区规模最大、设备最新的戏院,开业时许多京剧名角来这里连台演出,场场客满,盛况空前。劝业场附近的光明影院,是当时华北地区规模最大、

近代天津知名工商业——

设备最先进的电影院。20世纪二三十年代是劝业场一带的形成时期,除了著名的商场和商店之外,这里集中了近百家影院、饭店、舞厅和浴池,这种景象在全国其他城市是罕见的。与此同时,河北鸟市、南门外以东、毗邻日租界的“三不管”集中了大众化的电影院、戏院、书馆、饭馆、旅馆、澡堂……从此,北起鸟市儿、大胡同,南至劝业场和国民饭店的“商业一条街”,成为了天津的商业轴心,同时涌现出一大批著名的商家、字号。据不完全统计,20世纪30年代,仅市区范围内,华界(中国地)就有商贸行业 15 类,15 个,租界(外国地)有商贸行业 15 类,15 个,零售商店合计 15 家。商业的从业人口,仅华界就有 15 万余人,如果加上租界,当不下 15 万人,约占全市从业人口的一半以上,由此可见当时天津商业的繁盛。

天津商业的迅速繁荣,反映了天津城市作为中心城市财富的集中,人口的集中和经济实力的集中,也反映了天津作为中国北方经济中心的特定地位这时已经形成。

商业是商品交换的发达形式,所执行的是商品交换的职能,商人是作为生产者和消费者之间的第三者,而商业活动则是从买卖活动中分离出来的特殊的买卖活动,很快,这种活动被社会上的一部分人作为固定从事的职业,最终发展成为一个独立的社会经济部门,这就是商业部门。因此商业的发达程度,在许多方面代表了城市的发达程度。研究天津在历史上的知名工商业状况,对于我们深刻反省今日天津的商业地位,无疑会起到深刻的借鉴作用。

商贾云集话和平

任占军

一、和平区知名工商业概述

天津市是我国北方重要的工商业城市。和平区是随着天津市的发展和兴盛逐渐形成的商业区,并最终成为蜚声中外的中心商业区。

追溯和平区工商业的发展史,应该从金、元时期的漕运和盐业算起。自 1860 年天津被开辟为通商口岸后,天津城区由城东向城南发展,南市、和平路、滨江道、小白楼、黄家花园逐步成为商贾云集、商贸活跃的商业街区。特别是自 20 世纪 20 年代,随着天津劝业场、中原公司、维格多利餐厅(起士林)、交通饭店、国民饭

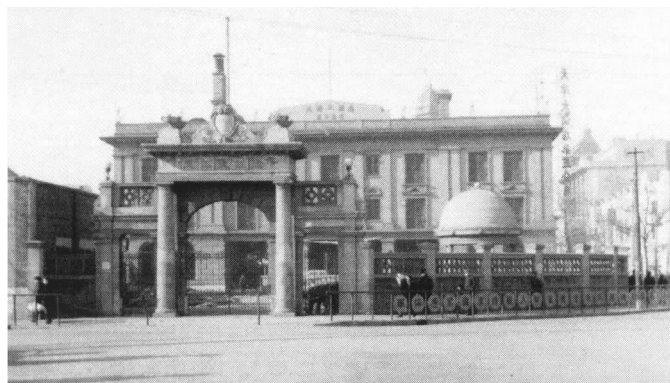


劝业场

店、惠中饭店和坐落在解放北路上的各大商业银行的建立,如大通银行、花旗银行、汇丰银行、中央银行、中国银行、交通银行、农业银行和盐业、金城、大陆、中南四银行(通称“北四行”)和平区成为名副其实的中心商业区和我国北方地区的金融中心。

近代天津知名工商业——

和平区内知名商业企业众多,其中有享誉中外的劝业场、中原公司,有狗不理、正兴德、桂顺斋、亨得利、老美华、登瀛楼、正阳春、冠生园、月盛斋、崩豆张、大明眼镜、苏闽菜馆、中华百货售品所等著名品牌。正是这些大场、名店的商誉和特色商品,引来八方宾客,造就了中心商业区的繁荣,推进了近代天津市商业企业的发展。



国民饭店

近代和平区的工业,源自 1859 年 7 月成立在海光寺的天津机器局。之后,相继诞生了天津大生火柴厂(1894 年)、中天电机厂(1896 年)等企业,这些企业生产的产品,如抵羊牌毛线、牧歌牌毛呢成为驰名中外的名牌,深得消费者的青睐。

二、部分近代和平区知名工商企业简介

天津狗不理

天津狗不理包子总店坐落在和平区山东路 28 号,已有 150 多年的历史。天津狗不理包子是津门食品“三绝”之首,驰名海内外。

愿

1884年,天津武清县一高姓人家,源岁得子,为好养活,取乳名叫狗子。源岁那年,狗子来天津谋生,在芦庄子口的刘记包子铺学徒,由于日常肯吃苦而又心灵手巧,学得一手捏包子的好手艺。两年后,刘记包子铺倒闭了,狗子只好到海河边帮船夫拉纤,闲时坐在河边用泥当面团,水泥和馅练习捏包子。船老大见狗子如此迷恋过去的手艺,就劝狗子经营个包子摊,于是狗子就在侯家后道口卖起包子。

狗子经营包子不断总结和发明,使馅美味香,皮薄摺细,生意十分兴隆,吃包子的人越来越多,狗子忙得抬不起头来,人们喊买包子他也不答应,只顾连做带卖地忙活。大家说狗子卖包子忙得连人都不理,一些买包子的顾客就逗笑着喊“狗不理买斤包子”,狗子还是忙着卖包子,一点也不在意着称谓,久而久之,“狗不理”就成了包子摊的字号,从此狗子的包子出了名。

1885年,狗子在侯家后附近买了个门脸,正式挂起“德聚号”的牌匾,但经营却日益冷落。人们爱吃“狗不理”包子,却不知“德聚号”。一日,一位老者对狗子说,人们知“狗不理”,你就把店名改成“狗不理包子铺”吧。狗子听了老者的话,挂起招牌,于是买卖越做越好,就连政要、豪富、商贾也闻风而至。当时的直隶总督袁世凯常吃不腻,竟将民间的包子奉为贡品送给慈禧太后,慈禧太后品尝了包子后,盛赞包子的美味,从此天津狗不理包子扬名四海。

1885年“狗不理”包子铺的经营开始走下坡路,到1886年,由于经营不善而倒闭。1887年,市政府为挖掘风味食品,恢复老字号,请出原“狗不理”包子铺的老师傅,并在现经营地开办了“天津狗不理包子总店”,老字号以崭新的姿态重获新生。

天津劝业场

劝业场是天津市中外驰名的大型现代商业零售商场,迄今
怨

近代天津知名工商业——

已有 70 多年的历史。劝业场坐落在天津市中心商业最繁华的和平路、滨江道交口 , 占有得天独厚的地理位置 , 素称寸土寸金之地。劝业场主楼独具匠心的建筑风貌 , 已被市政府列为文物保护单位。

1904 年 , 富商高星桥投资 100 万银元建劝业场 , 当时的建筑设计为 11 层 , 由于工期进行到一半时资金紧张 , 改为 7 层建筑 , 局部为 11 层。1905 年 4 月天津劝业场开业时 , 鞭炮齐鸣 , 锣鼓喧天 , 万名顾客涌进商场 , 盛况空前。



日租界旭街

劝业场开业后为吸引顾客 , 场内集购物、娱乐、餐饮等为一体 , “天宫影院”、“天华景戏院”、“天伟球社”、“天升戏院”、“大观园” , 以及夏天开放的屋顶夜花园“天外天”等娱乐场所 , 号称“八大天”。

解放前的劝业场共有大小商摊 100 多个 , 一家一户 , 独立经营 , 相互竞争。劝业场表面上是个封闭的商场 , 实际上是个摊群市场 , 商场内设立管理部门 , 负责收取各个摊档的租金。原由他人经营的戏院 , 后由高星桥收回自己经营。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com