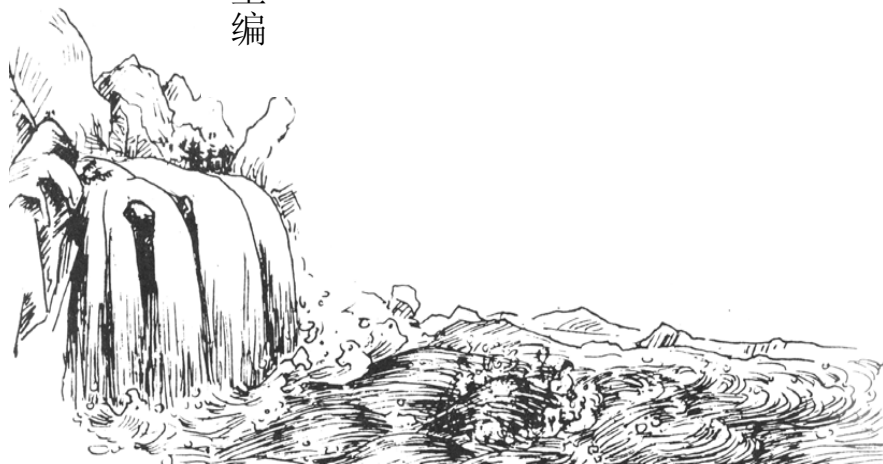


杭 州 旅 游

杭州民间传说

狄登峰主编



目 录

| | |
|---------------|----|
| 金牛出水 | 1 |
| 石香炉 (1) | 1 |
| 精忠柏 | 5 |
| 七星缸 | 8 |
| 馒头战 | 10 |
| 臭秦桧 | 13 |
| 梅花碑 | 15 |
| 瑞石 | 17 |
| 方百花点将 | 22 |
| 凤凰山 | 25 |
| 八卦田 | 28 |
| 石人岭 | 30 |
| 呼猿洞 | 32 |
| 望仙桥 | 34 |
| 华家池 | 37 |
| 寻太阳 | 40 |
| 一线天 | 47 |
| 玉泉 | 48 |
| 虎跑泉 | 52 |
| 小黄龙 | 57 |
| 石香炉 | 63 |
| 花港观鱼 | 67 |
| 柳浪和莺姑娘 | 70 |
| 西湖明珠 | 75 |
| 断桥的典故 | 78 |
| 苏堤六吊桥 | 80 |
| 灵隐寺康熙题匾 | 82 |

| | |
|------------------|-----|
| 龙井茶与虎跑泉的传说 | 84 |
| 三潭印月 | 86 |
| 初阳台 | 90 |
| 杏婵 | 97 |
| 望仙桥 | 101 |
| 尉迟恭造寺 | 104 |
| 乌龙 | 107 |
| 吴山第一泉 | 109 |
| 钱王射潮 | 111 |
| 白娘子 | 115 |
| 和尚戏乾隆 | 131 |
| 猫儿桥 | 134 |
| 画扇判案 | 137 |
| 金牛湖 | 139 |
| 石人岭 | 142 |
| 油炸桧 | 144 |
| 打龙王 | 146 |
| 豆腐桥 | 148 |
| 东坡肉 | 150 |
| 六和填江 | 151 |
| 蚕花娘子 | 153 |
| 茶祖宗 | 156 |

金牛出水

西湖自古有“金牛湖”之称，源自西湖一则美丽的神话。相传在汉代，西湖底有金牛潜伏，逢湖水干涸，牛即涌现，吐水将湖填满。地方官吏为讨皇帝欢心，命百姓抽干湖水，水干之时果见金牛，官吏们争先恐后下湖捉牛，金牛昂首怒吼，张嘴吐水，顷刻官吏们全被淹没了！从那以后，西湖水不再干涸，金牛也不再出现。

石香炉（1）

有一年，山东的巧匠鲁班，带着他的小妹，到杭州来。他们在钱塘门边租两间铺面，挂出“山东鲁氏，铁木石作”的招牌。招牌刚刚挂出，上门来拜师傅的便把门槛都踏断了。鲁班挑挑拣拣，把一百八十个心灵手巧的年轻后生，收留下来做徒弟。

鲁班哥妹的手艺巧极了，真是鬼斧神工：凿成的石狗会管门，雕出的木猫会捉老鼠。一百八十个徒弟经他们一指点，个个都成了高手。

一天，鲁班哥妹正在细心给徒弟们教生活，忽然一阵黑风刮过，顿时天上乌云乱翻，原来有一个黑鱼精到人间来作祟啦，黑鱼精一头钻到西湖中央，杭州一个三百六十丈的深潭潭。它在深潭潭里吹吹气，杭州满城鱼腥臭；它在深潭潭里喷喷水，北山南山下暴雨。就在这一天，湖边的杨柳折断了，花朵凋谢了，大水不断往上

涨。

鲁班哥妹带着一百八十个徒弟，一齐爬上了宝石山。他们朝山下望望，只见前面一片汪洋，全城的房屋都泡在臭水里，男女老少都逃到西湖四周的山头上。湖中央，转着一个老大老大的漩涡，漩涡当中翘起一只很阔很阔的鱼嘴巴，鱼嘴巴越翘越高，慢慢地露出整个大鱼头，鱼头往上一挺，蓦地飞起一朵乌云，升到天上。乌云飘呀飘呀，飘到宝石顶上，慢慢落下来，里面钻出一个又黑又丑的后生。

黑后生滚动圆鼓鼓的斗鸡眼珠，朝鲁妹瞟瞟：“哈！漂亮的大姑娘，你做的啥行当？”

鲁妹说：“你问姑娘啥行当，姑娘是个巧工匠。”

黑后生把鲁妹从头看到脚：“对了，对了！我看你亮亮的眼睛弯弯的眉，想必能绫罗绸缎巧裁剪。走，跟我去做新衣。”

鲁妹摇摇头。

黑后生把鲁妹从脚看到头：“对了，对了！我看你苗条的身材纤巧的手，想必有描龙绣凤好针线。走，跟我去绣锦被。”

鲁妹摇摇头。

黑后生猜来猜去猜不着，心里想一想，眯起眼睛说：“漂亮的大姑娘，不会裁剪不要紧，不会刺绣不要紧，你嫁到我家去，山珍海味吃不完，乐得享清福哩。”说着，伸手来拉鲁妹。

鲁班一榔头隔开他的手，喝声：“滚开点！”

黑后生仍旧咧开大嘴，嘻皮笑脸：“我的皮有三尺厚，不怕你的榔头！大姑娘嫁了我，什么都好讲；大姑娘不嫁我，再涨大水漫山岗！”

鲁妹心里想：倘若再涨水，全城人的性命都保不住了。她眼珠儿转两转，办法便有了，对黑后生说：“嫁你不急，让阿哥替我办样嫁妆。”

黑后生一听开心了：“好姑娘，我答应，你打算办样啥嫁妆呢？”

“高高山上高高岩，我要叫阿哥把它凿成一只大香炉。”

黑后生高兴得拍大腿：“好好好！天上黑鱼王，落凡立庙堂。有个你陪嫁的石香炉，正好拿它来收供养！”

鲁妹拉过阿哥商量了一阵。鲁班对黑后生说：“东是水，西是水，怎么办呢？你先把大水落下去，我才好动手。”

黑后生张开阔嘴巴一吸，满城的大水竟飞了起来，倒灌进他的肚皮里去啦。

鲁班指指山上的一块悬崖问黑后生：“你看，你看，把这座山劈下来做只香炉怎么样？”

“好哩，好哩。大舅子，你快凿，凿得越大越风光！”

“香炉高，香炉大，重重的石香炉你怎么搬呢？”

“喏喏喏，只要我抬抬脚，身后就会刮黑风；小小的石香炉算得了什么，就是一座山我也吸得动！”

躲避在四周山上的人都回家去了，鲁班他们便爬上那倒挂着的悬崖。鲁班抡起大榔头，在悬崖上砸下第一锤：他一百八十个徒弟，跟着砸了一百八十锤。“轰隆”一声，悬崖翻下来了。从此以后，西湖边的宝石山上便留下了一堵峭壁。

悬崖真大呀，这边望望白洋洋，那边望望洋洋白，怎么把它凿成滚圆滚圆的石香炉呢？鲁班朝湖心的深潭潭瞄瞄，估好大小，就捏根长绳子，站在悬崖当中，叫

妹妹拉紧绳子的另一头，“啪嗒啪嗒”绕着自己跑了一周，鲁妹的脚印子便在悬崖上画了一个圆圈圈。鲁班先凿了大样，一百八十个徒弟按着样子凿。凿一天，又一天，一共凿了七七四十九天，悬崖不见啦，变成一只顶大顶大石香炉。圆鼓鼓的香炉底下，有三只倒竖葫芦形的尖脚；尖脚上，都有个三面透光的圆洞洞。

大石香炉凿成了，鲁班朝黑后生说：“你看，你看，我妹妹的嫁妆已办好，现在就请你搬下湖！”

黑后生要新娘子。鲁班说：“别忙，别忙，你先把嫁妆搬去摆起来，再打发花轿来抬。”

黑后生高兴死了，一个转身就往山下跑，他卷起的旋风，竟把那么大的一个石香炉咕碌碌吸在后面滚。黑后生跑呀跑呀，跑到湖中央，变成黑鱼，钻进深潭潭；石香炉滚呀滚呀，滚到湖中央，在深潭潭旁边的斜面一滑，“拍得”一下子倒覆过来，把深潭潭罩得严严实实，不留一丝缝隙。

黑鱼精被罩在石香炉下面，闷得透不过气来；往上顶顶，石香炉动不动；想刮一阵风，又转不开身子，没办法，只好死命往下钻。它越往下钻，石香炉就越往下陷‘……’

黑鱼精终于闷死在湖底了，石香炉也陷在湖底的烂泥里，只在湖面一露出三只葫芦形的脚。

从此，西湖留下一个奇妙的景致：每年中秋节夜里，人们划船到湖中央去，在炉脚上那三面透光的圆洞洞里点烛火；烛光映在湖里，就现出了好几个月影。后来这地方便叫“三潭印月”。

精忠柏

在岳王庙里有座精致的小亭子,这小亭子里面放着七八段奇特的断木头,乌黑锃亮,硬得象石头一样,叫“精忠柏”。这“精忠柏”是怎样来的呢?事情还得从宋朝说起。

北宋末年,世道乱极啦。金兀术发兵大举入侵中原,一直打到汴京。金兵一路上烧呀枪呀杀呀,地方上被弄得十室九空,老百姓痛哭连天。康王赵构从北边逃到南边,却看上了杭州这块好地方,当作远避金兵的安乐窝,丢下半壁江山不管啦,让中原老百姓当着亡国奴。

有道是乱世出忠臣呵!那时候就出了个忠心耿耿的岳飞。岳飞一生把母亲刺在他背上的“精忠报国”四个字牢牢记着,带领岳家军,奋起抗击金兵。金兀术派出了连环拐子马,被岳飞破了,金兀术又使用了铁浮陀,也被岳飞破了。金兀术悲叹道:“撼山易,撼岳家军难啊!”岳家军打到哪里,那里的老百姓就纷纷举旗响应。金兀术打一仗,败一仗;岳家军打一仗,胜一仗,一直打到河南朱仙镇。

可是,乱世也出奸贼哪!那时候又偏偏出了个阴险毒辣的秦桧。这奸贼呀,同金兀术早有往来啦。金兀术看看打不过岳飞,就暗地里派奸细与秦桧勾结起来,讲好条件害岳飞。秦桧是当朝的宰相,权力可大了,他一天连发了十二道金牌,把岳飞召回杭州,以“莫须有”的罪名,把岳飞害死在风波亭上。

这风波亭就在小车桥畔的大理寺里面,当时亭子旁

边有棵大柏树，枝叶繁茂，气势非凡。说来也奇怪，自从岳飞被害死之后，这棵大柏树好象有灵性似的，枝叶低垂下来，不久便慢慢地枯萎了。可那根树干儿却象一座高塔似的，屹立在风波亭旁边，稳如泰山。

大柏树的树干经历了宋、元、明三个朝代，阅尽了人间几百年的风云变幻，树身越变越硬，直到清朝，还做然地挺立在那里。

那时候，老百姓正受着异族的欺凌。有一年太平军攻下杭州城，给老百姓出了一口气。老百姓都很拥护太平军。太平军为了追念民族英雄岳飞，就把营盘驻扎在里西湖的岳王庙前面。当时正是夏秋之交，太平军里有许多士兵忽然生起病来。统兵的王爷见士兵们头昏脑胀，浑身无力，医治又无效，心里很着急。老百姓也都到营盘来送这送那，问寒问暖。

一天，有个住在岳王庙旁边的八十老人。拄着拐杖来找王爷。老人说：“过去听说有人用风波亭的柏树皮治好过这种病，王爷不妨去试试。”王爷说：“这好呀，常言道‘单方一味，气煞名医’哩！老爷爷，你这样大年纪还记着我们太平军，真要谢谢你了！”老人见王爷这样和气，于是又说古谈今，使王爷知道风波亭柏树的来历。谈了一会，王爷就亲自扶送老人回家。

王爷一回转营盘，就带个亲兵出去，找到了风波亭的旧址，看看荒凉得很，没有什么东西，只有老人说的那根枯掉的柏树干儿立在那里。他看看柏树干儿，又想想岳飞，不觉思潮起伏……王爷在柏树干儿前面立了一会，取点柏树皮下来，回到营盘，煎了汤，叫来两三个生病的士兵，各人先试吃一小盅。哈，一吃果然灵验，第二天病就好啦。于是再派人去取了些来，把其他士兵

的病全部治好啦。

王爷十分珍惜这根柏树干儿，下令给地方官，要象保护岳王庙一样，把柏树干儿保护好，不得有半点损坏。

过了一年，因为太平军在天京失利，退出杭州。清兵又回来啦。到秋天，许多清兵也得了同样的病。那个带兵的武官听说去年太平军生这病是用风波亭柏树皮治好的，他想：这柏树皮既然可以治病，也一定能够防病。于是派出许多人去，大片大片地把柏树皮剥下来，熬了几锅子汤，熬得很浓很浓的，不管有病没病，叫每个士兵者；喝一大碗。这碗浓汤一喝可不得了啦，没病的也生起病来，有病的干脆两脚一伸，翘了辫子。那武官见了气得手者。发抖啦，就下令把这根柏树干儿烧掉。可是随便怎么烧，树身一点不动，还闪出黑亮黑亮的光泽，敲起来“咚咚”响，有金石之声。那武官见烧不掉它，便调来大批人马，用大石头把它击毁，一击击成了七八段，狼藉在地上。

老百姓看着实在痛心。后来有几个人，趁着黑夜，悄悄地把这七八段柏树段收藏起来。又过了许多年，有人在岳王庙里造了一座小亭子，把这些柏树段移到小亭子里放着，外面装上栅栏，供人观赏。因为这柏树是岳飞死后枯萎的，后来又宁断不曲，如同岳飞一样坚贞，所以人们称它为“精忠柏”；这个亭子，就“清忠柏亭”直到今天，人们在岳王庙里，还可见到当年被清兵击断的“精忠柏”哩。

七星缸

玉皇山半山腰的那个紫来洞，原先叫“飞龙洞”，因为那辰光洞里面住着一一条飞龙。这条飞龙才怪哩，每隔十天，到晚上，它总要飞出洞来，在天空中飞腾翻舞，吐出火珠，吹呀吸的。火珠一忽儿远，一忽儿近，飞龙就追逐着，扑打嬉戏。这样，火珠就纷纷散落下许多火星来，火星落到哪里，那里就火烧。因此，飞龙出来一次，杭州就有许多人家遭殃。

大家都恨死了这条可恶的飞龙，但又没法子治它，只好计算着它飞出来的时辰，男女老少都爬上屋顶，在屋顶上浇水，整夜整夜地守着。一面又敲锣打鼓地恐吓飞龙，想叫它飞得远一点。虽然这样，杭州还要常常闹火灾。

这一天，杭州城里来了个老铁匠，手里提着一把铁锤，来到一家小客店投宿。可巧这天正是飞龙出洞的夜晚，店主全家都爬上屋顶去啦，没人招呼他。老铁匠见到这情景很奇怪，也爬上屋顶去。他问明白了这回事后，就不言不语地爬下屋顶，提着铁锤，走啦。

这天飞龙在天空翻舞很久，火珠的火星，纷纷散落下来。等到老铁匠回到小客店时，那店屋也烧掉了。店主人一家正围着抢救出来的一些破烂，在嚎陶大哭。老铁匠见了难过极啦，对店主人说了些劝慰的话，又把身边的一些零碎银子都给了他，并且说：“你们不要难过啦。刚才我在玉皇山上亲眼见到飞龙了。”店主人谢过老铁匠，听他说到玉皇山见过飞龙，惊骇极啦，忙问道：“这

是真的吗？”老铁匠说：“是真的。我看见飞龙从洞里飞出来，在天空中拍打火珠，还见着飞龙飞回玉皇山在飞龙洞口睡觉哩！”店主人听了更加惊骇。因为玉皇山是飞龙盘踞着的地方，没人敢上去。老铁匠想了一想，忽然用手敲敲脑袋说：“有法子，有法子，我有办法降伏住这条飞龙！”店主人听了，忙问道：“老人家，你有什么法子？”老铁匠说：“只要杭州城里每户人家能给我一把菜刀，我就能降伏住飞龙。”店主人望望老铁匠，不象是个说大话的人，相信他是有办法的。这消息传开后、人们听了既惊又喜。为了灭火消灾，谁不愿意出一把菜刀呢！没几天工夫，送来的菜刀就堆得象座小山。

老铁匠请来全城铁匠，砌了个炼铁炉，把菜刀都放到炉里熔化了，大家齐心协力，三天就铸成了七只大铁缸。许多人都聚拢来看这七只大铁缸，感到很奇怪。老铁匠请大家来抬抬看，有些青年人就卷起袖口上来试试，一抬，哈哈！足足要十九个人才能抬起一只铁缸哩！于是，老铁匠独自跑上玉皇山，到飞龙洞口一看，嘿，飞龙还在“呼呼”睡大觉哩！他飞快地跑了回来，大声叫道：“大家快跟我去降伏飞龙呀！先来一百三十三个年轻力壮的人抬铁缸，十九人抬一只，跟我上山，后面的人都得提满一桶水跟着，听我招呼。大家不要怕，我有铁锤，飞龙如果动一动，我会跟它拼命的！”

大家跟着老铁匠爬上玉皇山，到了飞龙洞口，那飞龙还“呼呼”睡得正香甜呢。老铁匠悄悄叫大家用铁缸把飞龙的两条须子、四只脚、一条尾巴压住，因为都压在须毛上面，所以飞龙还没觉着，老铁匠举着铁锤对准飞龙脑门，如果飞龙惊醒，便一锤打下去。老铁匠又招呼后面的人把桶的水倒进铁缸里。到第七只铁缸的水也

快要倒满的时候，不料有个人提着水桶绊倒了，桶里的水泼开来，泼进飞龙鼻孔里，惹得飞龙打了一个喷嚏，却把老铁匠喷得人都看不见了。

飞龙觉得须须被什么东西拉着，仰不起头，一挣，才知道被压住啦，于是一声大吼，就地一翻滚，挣伤了须毛，身子一转，一头栽进飞龙洞里。从地底下，一直钻到安徽境内才钻出来，抖抖身子，飞往天空逃走啦。从那个时候起，就再也没见飞龙回来过。传说杭州的飞龙洞是直通安徽的。

飞龙逃走了，那七只镇压飞龙的大铁缸还在飞龙洞洞口，排列得象天上的北斗星一样，因此人们就称呼这七只缸为“七星缸”。据说如果当时七只缸都装满了水，那条飞龙将永远被钉在玉皇山上动弹不得了。

直到如今，杭州人还有句老话，“七星钉飞龙，只差水一桶”，就是指的这个故事。

馒头战

太平军第二回攻打杭州时，把城整整围了两个月。清兵被困在城里，断了粮草，差点把老鼠洞里的粮食也挖出来吃了。肚饥难熬呀，能刨的粮食都刨空了，他们就去抢酱园，吃咸瓜，吃腐乳，喝酱油，喝米醋。未后竟然抢了药铺，把甘草、山药、当归……都搬出来啃嚼嚼吃下去。以后城里再也找不到能吃的东西啦。清兵一个个饿得肚皮贴背脊，爬在城墙上翻白眼，直喘气。城外太平军的圣库里却是粮草堆积如山，四乡老百姓还挑米担菜、抬猪牵羊的。一帮一帮、一群一群不断地赶

来劳军。

这时，太平军的一位天将，率领一万人马，驻扎在凤山门外，一座小山头上，负责攻打凤山门。有一天中午，统兵的王爷巡营到了这里，闻着一股扑鼻的葱花猪肉香。他向旁边的弟兄问道：“好香哪，你们今天做什么好东西吃呀？”太平军士兵回答说：“回禀王爷，我们蒸葱花肉馒头吃呀？”王爷又问：“每个弟兄分几个？”太平军士兵笑了笑，说道：“不论个数，管饱。”王爷听了哈哈大笑道：“弟兄们，有好吃的时候，可千万别忘了饿肚子的滋味呀！”周围的太平军士兵齐声回答道：“王爷放心吧，我们永远不会忘记天王的圣谕：无处不均匀，无人不饱暖，……”

王爷含笑点点头，走进将爷的大营里。将爷向他报告道：“我们中午蒸肉馒头，让弟兄们饱饱地吃一顿。趁热打铁，吃饱了就去攻城，今天一定要把凤山门攻破！”王爷听了摇摇头，说道：“依我看，下半日这个仗不用打啦。叫弟兄们各人省吃两个馒头，带在身边，吃完饭在山前站队听我讲话”

将爷领着王爷来到山前时，太平军的弟兄们早排好队伍，一个个摩拳擦掌，箭上弦，刀出鞘，准备好上阵打仗的架式。王爷开口道：“弟兄们，城上的清兵饿得象只瘪虱，我们人跟瘪虱有什么打头呀！”大家听着这话都想笑。王爷接下去说：“今天守在城上的清兵，是我们的对头。如果明天他们开城投降，就成为我们的朋友啦。他们本来也是被官府逼得没法子的穷百姓，弟兄们，我下半日这一仗不用打啦。”

这一说，引得大家七嘴八舌地议论起来，有的说，王爷讲得也在理；有的说，不打仗还能夺回杭州城么？

对清妖不打还行？王爷见大伙儿情绪激昂，便说：“弟兄们，城上的清兵饿得连开城投降的力气都没有啦，大家每人省两个馒头给他们吃吧！”

哈，才新鲜呢，省下馒头喂敌人。即使每人都省下两只馒头，在两阵交锋的时候，这馒头又怎么能送上去呢？但王爷想出个主意，叫大家把箭头尖儿拔掉，将馒头缚在箭杆上射进城去。王爷一声令下，太平军阵地上便万箭齐发，每支箭上缚两个肉馒头“呼呼地”飞向凤山门城头。箭射出去，太平军弟兄们接着便喊起话来：

“城上的清兵们，吃饱了赶快开城投降呀！”“穷百姓不和穷百姓打仗，你们犯不着替咸丰老儿卖命哪！”“杀尽官府，快开城出来吃肉馒头吧！”

在这以前，城上的清兵早闻着葱花猪肉香了，现在看见天上纷纷落下馒头来，这帮饿瘪了的清兵，便你抢我夺地大吞大咽起来。有个清兵忽然发现箭杆上没有箭头，就喊起来说：“大家来看呀，太平军送馒头给我们吃不算，还把箭头尖儿拔掉，怕伤着我们哩，多好的心肠哪，我们反了吧！”“反了吧！反了吧！”……

一人喊，万人应，从凤山门开的头，接着清波门、候潮门都喊起来，城上的清兵呼喊，纷纷奔下城来。乱兵杀进旗下大营，用火把将作恶多端的武官烧死在里面。又把抚台衙门包围起来，逼得老好巨猾的巡抚老爷躲进茅厕里去上了吊。四城八门的总兵官也都被乱兵杀死，城门大开，迎接太平军进城。就这样，太平军送了两万个肉馒头，便轻易地拿下了这座美丽的杭州城。

直到今天，凤山门外太平军蒸过许多馒头的那座小山头，一直被人们称为“馒头山”。

臭秦桧

西湖边有座岳坟。岳坟前跪着四个铁铸的人像，其中有两个就是当年出卖祖国，害死岳飞的秦桧夫妇。

传说，明朝时候，杭州城里来了一个新上任的抚台，那人姓秦，是秦桧的后代。抚台上任不久，便带着手下人去游西湖。他来到岳坟，看见自己的老祖宗跪在别人面前，忙用衣服把脸遮住，倒退了回来。

抚台回到衙门，坐不安，立不宁，便叫师爷来商量，想把铁像搬掉。

师爷捋捋胡须，想一想说：“如果明搬，老百姓一定不肯，说不定还会把事情闹大。我看，不如叫人在黑夜里把这对铁像丢到西湖里去，这样大的西湖，铁像沉在湖底，便是把水车干了也找不到的。”

抚台说：“妙！妙！”当夜便派人把铁像丢了。

哪知第二天天刚亮，就出现了件怪事；西湖里的水变臭。臭气冲天，使得行人头脑昏沉沉，个个想呕吐。

不知是谁，发觉岳坟前的铁像少了两个，就嚷起来：“大家来看，两个铁像不见了，一定是有人把它丢进西湖里了，要不然，湖水怎么会这么臭呢？”

老百姓知道了岳坟丢失铁像的事，便一齐哄到抚台衙门去告状，要求拿办丢掉铁像的坏蛋。

抚台还睡在床上，只听门外人声混杂，便起来查问。手下人告诉了情由。抚台做贼心虚，便叫传出话去，说是自己生病了。

老百姓哪里肯走，人越聚越多，把抚台衙门前的石

头狮子都快挤倒了。抚台恐怕这样下去要出事情，便硬着头皮出来见老百姓。他说：“这-----这都是谣言。大家千万不可轻信。”

老百姓说：“是不是谣言，你看过就知道了。”

说着，便围拢起来，定要拉他走。抚台没法，只得坐上八人大轿，到西湖边去。离湖边还有几里路，果然有一股恶臭，直向轿门冲来。幸好那天他来不及吃饭，总算勉强忍住了呕吐。

轿到岸边抚台从轿帘的缝缝里往外一张，只见前面密密麻麻的全是人。他心里突突地跳，慢慢地走出轿门，干咳了几声，说：“湖水一时发臭，也是常情，你们不必大惊小怪。据我来看，这事与铁像无关。”

这时，人群里有人吼起来：“你是秦桧什么人？居然来袒护他！”

抚台一时不知怎样回答。他定了定神，安慰自己：“莫慌！铁像已沉在湖底，谁还能找到？”想到这里，便神气地说：“你们不要胡闹！如果有人真从湖里捞出铁像，本官甘愿辞职请罪！”

抚台的话一出墨黑的湖水一下子变得清澈见底。从湖底浮起一对铁像，好象有人托着似的，直向抚台飘来。

抚台吓得脸色象黄纸，不管三七二十一，一头钻进轿里，连喊：“快跑！快跑！”

轿子抬到衙门里，轿顶早已被石头砸了许多洞洞。抚台的后脑上也砸起了胡桃大的三个疙瘩。他的官帽也没戴，就连夜逃出了杭州城。

铁像飘到湖边，老百姓把它打捞上来，重新搬到岳坟前跪着。