# 股海天音

## ——股市十年走笔

（修订本）

郝国胜　著

中国科学技术出版社

·北 京·

**图书在版编目（CIP）数据**

股海天音：股市十年走笔/郝国胜著．—修订本—北京：中国科学技术出版社，2007.5

ISBN 978 7-5046-4675-0

Ⅰ．股… Ⅱ.郝… Ⅲ.股票—证券投资—基本知识

Ⅳ.F830-91

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 066116 号

**自 2006 年 4 月起本社图书封面均贴有防伪标志，未贴防伪标志的为盗版图书。**

**责任编辑**：王明东　张 群

**封面设计**：王　鹏

**责任校对**：林　华

**责任印制**：王　沛

中国科学技术出版社出版

北京市海淀区中关村南大街 16 号　邮政编码：100081

电话：010—62103210　传真：010—62183872

http：//www.kjpbooks.com.cn

科学普及出版社发行部发行

北京玥实印刷有限公司印刷

*

开本：787 毫米×960 毫米 1/16　印张：14　字数：200 千字

2007 年 5 月第 2 版　2007 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—5000 册　　定价：30.00 元

ISBN 978- 7-5046-4675-0/F・493

（凡购买本社图书，如有缺页、倒页、

脱页者，本社发行部负责调换）

# 前 言

股市是“人市”。中小散户是人、大户是人、操作基金的是人、掌管机构投资的是人、实施证券监督的也是人！是人构成了证券市场上一切活的灵魂。综观市场的走势，其实就是集合了参与者的心理走势，是人的心理曲线图。我们虽然无法预测股价的准确位置，但以其中人的感知可以预期它的未来。所有股价的走势，都可以在心理活动中预见。无论股市怎样变化 ，都能在内心找到它的依据。这就是为什么以感触性散文体例来记载这个市场、剖析这个市场、发现这个市场并赢得这个市场的渊源！

如果你是散户，这是写给你的专著。因为它本身就是一个散户成长的写照，期间的风雨雷电、狂喜狂悲、犹豫彷徨、懊恼后悔以至于大彻大悟都毫无保留地袒露给你。而这其中每一个细小的故事或感悟都是用金钱买来的。**把别人的弯路取直了，让你直达成功的顶点**。

如果你是大户，这是办给你的专刊。因为它本身就是一个和你一样的投资者的心得体会，与这样的朋友进行内心感应，你可能会感慨良多，可能有心灵震颤，可能会进行深深的思考，使你更快地成熟起来，以期赢得整个市场。

如果你是机构，这是办给你的专栏。因为它本身就是一个深刻而天然的研究对手和对象，它所有的心灵感应、所有的心路历程、所有的操作行为是那样地透明，又是那样地真切。让你看个明明白白，实实在在，透透彻彻，而不会再有找不到方向的感觉。就仿佛正在对垒的拳击一样，对手在明处而你在暗处，被你打得晕头转向，不知所云，让你时时得点，逢场必赢。

# 目 录

## 第一章 技术不败

技术分析的四大要素（3）
技术分析类型一——K 线类（5）
技术分析类型二——切线类（16）
技术分析类型三——形态类（41）
技术分析类型四——波浪类（61）
技术分析类型五——指标类（66）

## 第二章 操盘札记

波段操作的价与量（91）
只有波段才会赢（92）
强、弱势个股三段论（94）
季线的用处（95）
年线抄底 收益全年（97）
长阴骗线机会多（98）
强势洗筹用大阴（100）
串阴的应用（101）
串阳的应用（102）
上影线的抗跌功能（104）
阴跌后加速下跌的含义（105）
价量与抄底（106）
谷底的研判（108）
把握最佳买入点（109）
“岛型”应用的变化（110）
向上的缺口养黑马（112）
停损 停损 再停损（113）
学一点解套的技术（114）
开盘与收盘（115）
主力出货的几种典型特征（117）
超跌股的几个脸谱（118）
股市深深深几许（120）
对股票涨停板的认识（120）

对股票跌停板的看法（122）
停板制度下的操作思路（124）
横盘时的操作导向（125）
逆市横盘 率先上涨（126）
横盘堆金（129）
突来的行情要敢跟（130）
学一点看盘的技术（131）
趋势与质量（132）
短线品种短线炒（133）
下降通道不接盘（134）
底在底下（135）
主动“买套”不会套（136）
情人节里送鲜花（137）
超级黑马擦身过（138）
千万不能被套住（140）
小盘故事多（140）
大盘股的优势（145）
只赚指数不赚钱（146）
最重要的是大盘（147）
次低位堆量与次高位堆量（149）
心存侥幸当不幸（151）
眼疾手快短刀手（152）
低位建仓的学问（153）
主力盘面活动的几个特点（155）
阶段性顶部的特征（156）
行情见顶的几个信号（157）
什么时候买股票（159）
筹码分布的秘密（160）
下跌初始 坚决斩仓（161）
紧跟热点“坐轿”乐（163）
防止业绩大滑坡（164）
下跌中抗跌的是黑马（165）
赢利模式变了吗？（166）

## 第三章 财富人生

人生历练在股市（169）
中国的股民是农民（170）
“穷股”与“富股” （172）
对“圈钱买利润”的认识（172）
分散投资要适度（174）

朋友，请你“磨刀”（175）
选股如选美（176）
对监管的误会（177）
寻找个性化的方法（178）
炒出个性来（179）
流动增值（180）
“两个凡是” （180）
市场主力的分类（181）
“鸡蛋”应分批放在一个篮子里（183）
快涨与快跌（184）
保本比增值更重要（185）
周期循环稳赚钱（185）
市场之外看市场（187）
这是为什么？（188）
物极必反（189）
像储蓄一样做股票（192）
巴菲特的投资要点（192）
生意亏损做股评（193）
股评：瞬间的真话？（194）
适应市场才是真（195）
股市如棋局局新（196）
市场主力就是我（197）
做好一只股票成专家（198）
自信再自信（198）
相信你自己（200）
站在开心人的一边（201）
活跃来财（202）
“变”是绝对的真理（203）
独特的概念 独特的价格（204）
爱憎分明做股票（205）
感觉与走势（206）
没有感觉不炒股（207）
不贪才会赢（208）
理论与实践（209）
怕涨不怕跌（209）
思想的巨人与行动的矮子（211）
“人笨，怨刀钝” （211）
投资投机两相宜（212）
真理与谬误 关键在适度（213）
创新财富（214）

后记（215）



# 第一章

# 技 术 不 败

## 感悟技术

我们谈技术而不唯技术，
只是用来预测价格，
是什么技术并不那么重要。

我们谈技术而解剖理论，
只是用来发现价格，
是什么理论并不那么重要。

我们谈技术而掌握指标，
只是用来确认价格，
是什么指标并不那么重要。

## 总揽趋势

无论多么大的利好，
在 K 线图上没有反映，





对市场来说就不是利好。

无论多么大的利空，
在 K 线图上没有反映，
对市场来说就不是利空。

万千的信息都毫无例外地反映在走势图上，清清楚楚，明明白白，它有规律地上上下下，不经意地围绕价值中轴来回穿梭，简单得不能再简单。可是，有多少人用复杂来解释简单，让本来十分简单的东西变得十分不简单；再可是，又有多少人跪在简单面前，爬不出简单的沼泽地；而爬出来的是少数人，被称为“股神”或是成功的投资人。

许多人渴望成功，但许多人对趋势不屑一顾；许多人希望赚钱，但许多人对趋势置若罔闻；许多人把一腔热望洒在“疆场”，但对决定胜利的趋势却缺乏认识……这完全是盲人摸象在股市中的重演。

如果说人的生命是最重要的，
那股市中的生命就是趋势;
如果说爱情最为纯洁，
那股市中的趋势就是纯洁的化身;
如果说理想最为崇高，
那股市中的趋势就是实现崇高的桥梁。

我们一再强调趋势的重要，是因为趋势就是方向，就是潮流，就是未来，任何逆向而动的操作，将会葬身于股海。而无论你是散户、大户甚至机构。

趋势就是一切，走势图说明一切。我们完全没有必要在信息的海洋里、在股评的议论中去漫无目的地寻找，毫无意义地搜索，最可靠、最需要的东西就在我们眼前，那就是股价趋势图。

只要趋势不改变，无论指数多高都不能算高，因为明天会更高。2006 年证券市场充分证明了趋势的力量，“没有最高，只有更高”。

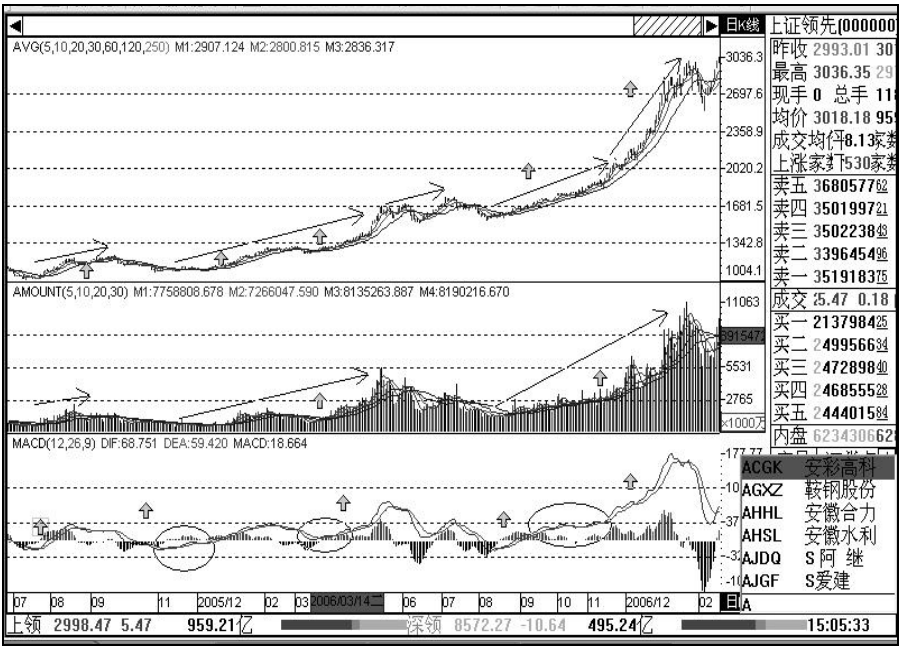



图 1-1 2005 年 6 月～2007 年 2 月趋势图

认识它，价格就写在上面；
理解它，未来就刻在上面；
掌握它，财富就抓在手中。

## 技术分析的四大要素

价、量、时、空对于技术分析来说是最基本的东西，这仿佛像阿拉伯数字对于数学一样重要。

价与量是市场行为最基本的表现。无论是过去、现在甚至将来，仍然要用价量的关系来表示，它们涵盖了所有的市场行为，包括任何利多或利空对市场的影响。

市场人士常常把“价升量增，价跌量减”当成价格运动过程中走势是否健康的重要标准，这应当说是正确的。价与量的关系实质上体现了它们的互动关系。认同程度小、分歧意见大，成交量就大，是所谓放量突破的

有力佐证；认同程度大、分歧意见小，成交量就小，是所谓无量上涨或下跌的有力佐证。

这种关系的背后实质上有这样的道理：价格上涨而成交量不再增加，那么价格的上涨就没有得到量能的认可，没有得到购买者的确认，价格上涨的趋势就会发生改变；反之，价格下跌到一定的程度成交量不再放大，要卖出的人就不愿再卖出，也就是说这样低的价格空方的力量已经穷尽，价格下跌的趋势也会发生改变。

不要小看它，这种价量关系是一切技术分析的研究对象。谁把它们的关系研究透彻了，谁就可能成为真正的赢家。

但是，要成为赢家还必须掌握它们更为密切的关系。

1．价升量增，价格将继续上涨。

2．价升量增，突破前高后继续上涨，若成交低于前一波的量能，价格即使再涨，也值得怀疑。

3．价升量减，将反转下跌。

4．价格暴涨量能猛增，或成交大幅度萎缩价格急速下跌，则趋势逆转。

5．价跌量增，价格将继续下跌。

6．股价阴跌后平台整理再大幅度下跌，将出现中期底部。

7．持续上涨后，量能大幅度增加而价格不涨，股价将下跌；持续下跌后，量能大幅度增加而价格不跌，股价将上涨。

价是由量来确认的，量是价的先行指标，有量必有价。

**不用担心一个有量的股价不会上涨；**

**不用怀疑一个少量的股价不会下跌。**

量比价更为重要，甚至可以说关注量能就是把握价格。

价量运行于时空之中，一个已经确定的趋势在一定的时间之内不会轻易改变。但又不能永远不变，新的趋势出现是一个阶段的开始，价格运动即是循环的周期，而周期需要时间。

空间与价量密切相关，是价格的一个方面，在量能的配合下，将显现价格表现的极限。股价涨幅或跌幅的最大张力，以价格、量能、时间显示为空间的力度。股市中常讲：“以时间换空间”，说明时间与空间的转换。用时间的延长来让价格表现它的极致。

在“5·19”行情中，震惊世人的亿安科技从 8 元开始起步，用近 3

年的时间涨到了 126 元的高价（其中从 40 元涨到 126 元用了 3 个月的时间），它是一个以时间换空间的代表。它和同类的海虹控股相比，尽管价格要高一些，但是，在 2000 年的大表演中，海虹控股更加出色，以 ST5％的涨跌幅限制，连续涨停竟有 36 个之多，从 10 元的价位涨到 83 元方止。

2006 年的 600497 驰宏锌锗股价从 10 元开始起步，涨到 31 元时，实施股权分置改革，在 10 送 2.7 股不除权的情况下，当天即涨 8％，也就是说这只股票一天涨幅达到了 35％，当年最高价高达 85 元！它们把空间极限表现得淋漓尽致，无以复加！

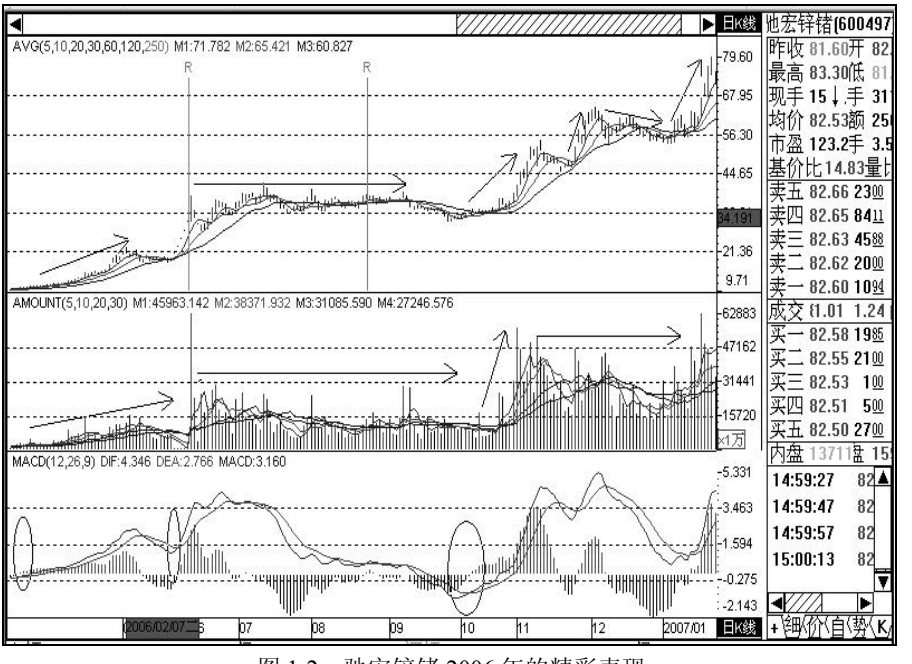



图 1-2　驰宏锌锗 2006 年的精彩表现

## 技术分析类型一——K 线类

毋庸置疑，许多人士爱技术又怕技术。爱它，能够发挥作用，能够赚钱；怕它，摸不准它的性格，常被它骗钱。

爱它也罢，怕它也罢，作为相随趋势的东西它永远存在。它是市场的语言，它是市场的脉搏，也是市场的未来。所有的爱恨集于一身，我们必

须用市场的心智去读懂它而千万不能一知半解。

技术分析方法是在价量历史资料基础上进行的统计、数学计算、绘制图表的方法，它有许多种，以至于我们无法确切知道，或许这是一个无法穷尽的事件，已经发表的方法，就使我们没有精力去完全解读它，何况，许多人还在不断地创造新的方法。但是，经过无数次实践检验它是有用的东西，是能够给人们带来收益的技术方法，又有什么理由不去熟练地掌握它呢？

一般技术分析方法大约有 5 类：K 线类、切线类、形态类、波浪类、指标类。

在所有的技术分析中，K 线是最重要的图形。只要有人进入股市，K 线就天天伴随着他。一百多年来，在风云变幻的市场上，它历经磨炼，逐渐厚实，有识之士把它上升到理论的高度，并作为证券理论的奠基基石之一，成为证券技术分析的首选工具。

我们无须再去说明 K 线的画法及其所表达的意义，把许多天的 K 线连接起来，看看多空双方的力量对比，可以说每一根 K 线都是多空双方争斗的结果，是它斗争所得出的形象描述，是多方力量强大还是空方力量强大或是势均力敌，在当日的 K 线上非常清楚。

但是，由它们组合得到结论都是相对的，而不是绝对的，在庄股盛行的时候更是如此。机构虽然不能准确确定关键时段的价格，如开盘价、收盘价，但完全可以左右价格的大致位置，把 K 线所代表的基本意义搞颠倒，制造种种陷阱，进行反技术操作成为常事。

我们强调把尽量多的 K 线结合在一起，以分析它的趋势，以减少骗线的失误，一根或几根骗线容易做，多根和周线的骗线就不那么容易做到了。

最重要的东西往往也是最简单的东西。许多的骗线用 K 线来进行，但丝毫不影响 K 线作为技术分析的基础地位。

深南光 A 利用在 2006 年 6 月大势下跌之机，把 K 线组合砸烂，又以 V 形反转的形式迅速地把股价拉回上升趋势之中，打开走势图看看吧，你会从它的精彩表现中得到启示。

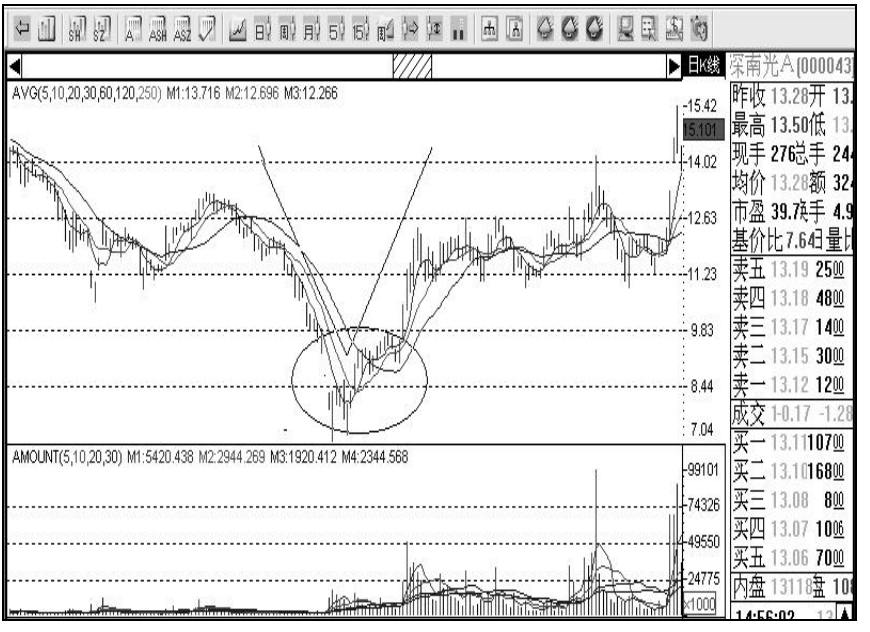



图 1-3　深南光 A2006 年 V 形表演示意图

## 不可代替的 K 线（1）

我们极力推崇 K 线，给予“不可代替”的地位，并不是因为几近所有的技术分析都是在观察 K 线本身的意义之后作出的判断，而是因为 K 线本身在一定程度上能够左右未来的趋势、发现未来的价值、决定未来的价格。

不可否认，K 线及其 K 线组合是最基本、最重要的技术基础，只有 K 线及其 K 线组合才能组成技术分析的最基本要素，才能构成价格趋势性的变化，各项技术指标才有所依附。

把 K 线排列开来，几种主要的形态就展现在我们面前：

光头阳线和光头阴线、光脚阳线和光脚阴线、光头光脚的阳线和光头光脚阴线、十字形、T 形和倒 T 形、一字形等。

证券分析创新不断，有许多软件开发出了 5 分钟、10 分钟、15 分钟、30 分钟、60 分钟的 K 线图，还有常用的周线图、月线图、年线图等，它们除了所取的时间不一样外，其他相应的分析意义完全同日线图一样。

记住它们的含义吧，市场中万千的变化在于它们的阴阳组合，最生动





的故事由它们来讲述，最灿烂的笑脸由它们来描绘。

## 不可代替的K线（2）

K线不可代替，但不用于实际，比任何其他的方法都没有任何先进的意义。

K线是将买卖双方一定时间以来实际战斗的结果用图表表示出来展示给人们，供人们分析、研究和应用，从中能够清楚地看到多空双方此消彼长的过程，以便使用者正确地投入到优势行列中去，增加赢利的机会。

所有这些，都要求对一根单独K线的良好应用和感悟。

1．光头光脚小阳线实体。它表示价格上下波动的幅度很小，没有明显的趋势。在盘局时，则是多方稍占优势，大举上涨的时机并没到来，只是试探性地将价格向上缓慢地推升。若上一日是大涨的日线，则表明多空平衡已经打破，买单踊跃，高涨可期。若上一日是大跌的日线，则表明多方正顽强抵抗当前的空方力量，但还没有取得决定性的胜利，后市如何，难以预料。

2．光头光脚小阴线实体。与光头光脚小阳线实体的含义正好相反。但它的出现，在高位要引起足够的重视。

3．光头光脚大阳线实体。这是一种市场巨幅波动，多空双方激烈斗争之后产生的大涨性结论，长长的阳线表明，多方发挥了最大的力量，已经取得了决定性的胜利，接下来的阶段主要是如何上涨以及上涨多少的问题；而不是下跌趋势，更不是说将要下跌多少。如果大阳出现在盘局的末端，或经过强势整理后大阳突破，它所包含的意义将更为明确。有多少投资人擦亮眼睛天天在寻找这样的阳线。

4．光头光脚大阴线实体。与光头光脚大阳线实体的意义相反，是空方说话算数的时候，接下来的问题是下跌以及下跌多少的事。有多少人擦亮眼睛力求在高位不被阴线吃掉。

5．光脚阳线。这是一种上涨抵抗型的K线，多方虽占优势，但不像大阳线中的优势那样大，受到一些抛压，上影线越长，实体越短，越不利于多方，多方所占优势越小；上影线越短，实体越长，越有利于多方，多方所占优势越大。

6．光头阴线。这是一种下跌抵抗型的K线，与光脚阳线的意义相反。



7．光头阳线。这是先跌后涨型的 K 线，多方先输后赢，整个形势是多方占优，其优势的大小与实体及下影线的长度密切相关，下影线和实体越长，上涨力量就越强。

8．光脚阴线。这是先涨后跌型的 K 线，与光头阳线相反，空方的优势大小在于其实体及影线的长短。

9．上下影线的阳线。这是最为常见的 K 线，常常是多空双方激烈斗争的产物，盘中空方和多方一度都占有一定的优势，把价格拉到最高价或打到最低价，但是，都被对方顽强击败，最后多方只占有一点儿优势，并把这种优势保持到收市。同理，阳线实体及下影线越长多方越有利；下影线越长，空方能量越大。

10．上下影线的阴线。与上下影线的阳线一样常见，只是其分析意义相反。

11．十字形。经过双方的激烈的斗争，多空双方达成平衡的一种的 K 线。与昨日收盘价比，若上涨，则为阳十字形（阳线）；若下跌，则为阴十字形（阴线）。上下影线越长，多空双方斗争越激烈，后市的变化越大，多空的优势由上下影线的长度来决定。上下影线越短，则争夺越不激烈，盘面不活，产生大行情的可能性越低。

12．一字形。在涨跌停板制度下的特殊 K 线，一开盘就涨停或跌停并保持到收市，这是多方或空方占绝对优势的情况下走出的图形，涨停即为阳线，跌停即为阴线。

13．T 形和倒 T 形。T 形是多方占优，下影线越长，优势越大；倒 T 形是空方占优，上影线越长，优势越小。

掌握一根单独 K 线的应用并不难，它们的基本含义可说是再简单不过了，它们所代表的意义具体而又明确。但是，在庄股（机构投资者）盛行的时代，几近所有的 K 线都可以人为制造，都可以用来骗线，让原本意义上 K 线生出不一样的含义，这就需要感悟，这或许是感悟在市场中超过本身意义最多的地方。

可是，我们并不能因为有人利用大家所熟悉的东西来骗线而不去掌握它最基本的含义，而是相反，越是利用我们所熟悉的东西来骗线就越要更加熟练地去掌握它，只有这样，才能真正识别其技法，无论它是如何地变化。这正如有人钻法律的空子而违法，但只要你掌握了法律，就会用法律

去制裁它一样。

## 不可代替的K线（3）

如果说，单独的一根 K 线图更多的是表现其本来的意义，那么，在 K 线的实际应用上，能够在市场上为股民利用的 K 线，就在多根 K 线上了，而多根 K 线又是由两根 K 线起步的。

这里，我们来专门感悟两根 K 线的组合。

两根 K 线能够组成的组合因素较多，要考虑组合的阴阳、高低、上下影线的长度，还要考虑到市场的气氛、环境等。但是，无论是什么因素，都是以两根 K 线的相对位置的高低和阴阳来推测行情。

### 两根K线

对于两根 K 线来说，第二天的 K 线是判断行情的关键。以第一天的 K 线为基础，第二天多空双方斗争的区域越高，越有利于上涨；反之，越有利于下降。

1．趋势性组合。连续两根阴线或阳线出现时，第二根阴线比上一天的阴线更长，收盘价格更低时；或者，第二根阳线比上一天的阳线更长，收盘价格更高时。说明空方或多方掌握了主动权，今后将以取胜的一方为主要运动方向。第二根 K 线实体超越上一根 K 线越多，取胜的优势则就越大。



图 1-4 两根阴线或阳线组合

2．确定性组合。一根阴线之后又一根跳空阴线，表明空方全面进攻已经开始。如果出现在高价附近，则下跌将开始，多方无力反抗，坚决卖出；如果在长期下跌行情的尾端出现，则可能是最后一跌，建仓的时候到了。

同样，若出现一根阳线之后又一根跳空阳线，则意义与上述情况刚好相反。



图 1-5　阳线或阴线跳空组合

3．限制性组合。连续两根阴线，第二根的收盘不比第一根低，说明空方的力量有限，多方出现暂时转机，股价回头向上的可能性大。

连续两根阳线，第二根的收盘不比第一根高，则空方出现转机，可能向下调整。两种情况上下影线的长度直接反映了双方力量的大小。



图 1-6　阴线或阳线限制性组合

4．阻滞性组合。一根阳线加上一根向上跳空的阴线，说明空方的力量正在增强，阻滞作用开始发挥；若出现在高价位，则更能显示空方阻滞价格向上运动的势头。

同样，一根阴线加上一根向下跳空的阳线，说明多方的力量在增强，改变前一天空方优势的局面，今后的价格趋势要视这种组合发生的不同的位置来确定。



图 1-7　阴阳线阻滞性组合