

电力行业管理与执法实务全书

# 电力安全管理 (五)

卢炳瑞 主编

中国言实出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

电力行业管理与执法实务全书/卢炳瑞主编.

—北京:中国言实出版社,2004.9

ISBN 7-80128-321-6

I. 电…

II. 卢…

III. 电力工业—法规—中国—汇编

IV. F407.616

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 103281 号

中国言实出版社出版发行

(北京市西城区府右街 2 号 邮政编码 100017)

中铁十六局印刷厂

787×1092 32 499.125 印张

2004 年 9 月第 1 版 2004 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1~1 000 册

定价: 2560.00 元(本卷 16.00 元)

# 目 录

◎企业职工安全教育存在的问题 .....	1
◎企业安全文化与安全教育初探 .....	7
◎企业安全教育应实行“五化法” .....	14
◎落实安全教育培训制度 .....	17
◎开展全员安全教育的重要性 .....	22
◎加强安全教育的途径和措施 .....	24
◎关于安全教育与安全文化的探讨 .....	27
◎发电厂安全教育现状与改进 .....	32
◎对企业职工进行安全教育的探讨 .....	37
◎安全教育在生产及教学中的重要性 .....	42
◎安全教育的五个层面 .....	47
◎安全教育的实践与思考 .....	51
◎安全教育 .....	57
◎安全教育在企业安全管理中的地位与作用 .....	74
◎企业安全生产活动模式研究 .....	80
◎企业安全教育的现状与对策 .....	111
◎企业安全教育培训工作初探 .....	118
◎企业安全教育方法探讨 .....	125
◎企业安全教育工作初探 .....	129
◎关于企业安全教育培训的几点思考 .....	136

◎企业生产的安全管理 .....	142
◎强化安全教育 .....	155
石油企业安全教育探讨 .....	166
◎安全的需要 .....	172
◎浅谈企业的安全教育 .....	179
◎电力企业安全教育机制的创新 .....	184
◎企业职工消防安全教育培训刍议 .....	190
◎浅谈施工企业全员安全教育 .....	194
◎现代安全教育技术在电力系统中的应用 .....	197
◎新岗职工的安全教育与培训 .....	200

## ◎企业职工安全教育存在的问题

安全教育是工厂安全管理工作中一项十分重要的内容，是经常性的基础工作。职工安全意识的提高，安全技能的掌握，以及事故应急能力的增强均与安全教育的成败休戚相关，然而，由于各方面的原因，目前我国企业安全管理水平仍然存在不小差距，安全教育工作同样有许多亟待解决的问题。

### 1、职工安全教育在企业发展中的地位

#### 1、1 安全生产管理与职工安全教育

企业的安全生产水平取决于企业现代化管理水平以及企业安全文化的形成，而这些又缺少不了教育工作。安全教育作为企业安全管理与安全文化形成与传播的重要途径，如何进一步加强，已成为安全管理亟待研究的新课题。

实践证明，任何时候只要主管领导管生产同时又管好安全工作，建立健全安全技术管理机构，配备专、兼职安全人员，完善、落实各项安全管理制度，强化对职工的安全教育，安全生产便有保证。

#### 1、2 职工队伍安全技术水平的安全教育

良好的安全意识是进行安全生产的首要前提，但如果缺乏必要的安全知识和安全操作技术也难免会发生事故。由于不懂安全知识，没有熟练的操作技术

而发生的事故，在企业事故统计中为数不少。因为企业职工是不断更新的，使用的材料、设备、工艺也会发生更新，在这种情况下不进行安全知识和技术的更新教育，就难免发生事故。

### 1、3 安全技术专业人员的安全教育

安全技术专业人员无论是生产知识还是安全技能的获得都离不开安全教育，我厂目前从事安全管理的专业人员共有 31 人，其中安全管理人员 9 人，专职安全员 22 人。他们均未受过系统的安全管理、安全工程教育，缺乏理论知识，很难适应现代安全管理工作的需要。国外的安全工程师都是工科大学毕业后，在化工、机械、电气等现场工作 10 年以上，并捧受专门训练，取得资格证，才能从事安全工作。幸全员直接肩负着现场安全的使命，其自身的安全素质直接左右着他们工作的好坏，因此，提高专职安全技术专业人员的安全素质已成为厂安全教育的一项迫切任务。

### 1、4 安全技术更新的安全教育

生产不断发展，要求职工不断掌握新的技术，这就要求安全教育不断跟上先进生产技术的发展，以适合现代安全管理。安全教育必须采用最新科研成果，最新的安全教育手段，不断发展创新，跟上发展的生

产形势，才能卓有成效地发挥安全教育的作用。任何人在工作中若不及时进行安全知识更新教育，仅靠已学过的传统安全教育获取知识，就无法跟上现代企业发展的步伐，尤其对转业人员的安全知识更新教育，是提高其队伍素质的重要环节。

## 2、职工安全教育的主要内容

目前企业里正常开展的安全教育工作，有传统安全教育也有现代安全教育内容，目的在于提高全体职工的安全意识和安全技术水平，实现安全文明生产。

### 2、1 安全思想教育

安全思想教育是安全教育的基础，目的是提高职工安全生产的自觉性、责任心、积极性。内容包括：安全生产方针、政策、法规教育；劳动纪律和安全制度教育；经常性思想工作。安全方针政策、法规是安全生产本质的反映，是过去经验教训的规律件的总结，是指导安全生产的根本；劳动纪律和制度是为维护正常的生产秩序而制定的，是搞好安全生产的强制性的手段之一；每一个企业要搞好安全生产，职工必须有一个正确的安全生产观念。

### 2、1 安全技术知识教育

安全技术是人们在征服自然的斗争中所积累起来知识、技能和经验，是从事生产人员应知应会的内

容之一，其目的是丰富职工的安全知识，提高职工的安全素质，增强岗位作业的安全可靠性，为安全生产创造前提条件。

安全技术知识包括生产技术知识和专业性的安全技术知识。根据这些知识结合先进的经验，可制定出安全管理制度及安全技术操作规程等。教育内容主要有：安全管理制度，防火防爆安全技术，防毒及救护常识，机械、电气安全技术，防雷防静电安全技术，锅炉压力容器安全技术知识等等。通过这些内容的学习和教育，达到提高职工安全技术素质，增强预防和处理事故的能力。

### 3、职工安全教育亟待解决的问题

#### 3、1 领导要重视安全教育问题

职工安全教育是一项专业性、政策性很强，技术知识面较广，十分庞杂费力的系统工程，抓不抓，抓得好与坏，关键在各级领导。目前，在布置、检查、总结工作时，有些企业领导人只是应付几句“要注意安全”之类无关痛痒的话，至于到底什么地方不安全，应采取什么措施，则避而不谈。其原因不外乎不重视安全生产，或者缺乏安全知识，提不出具体要求。要消除上述现象，最好的办法是加强安全意识的宣传教育，引导其摆正安全与生产的辩证关系，牢固树立“安

全第一”的思想。

### 3、2 师资问题

目前，由于部分领导存在重生产轻安全的思想，在安全教育没有受到足够重视的情况下，安全教育工作者在数量上远远没有达到要求，很难适应形势发展的需要，我厂现有职工 5 千余人，安全教育人员只有 1 人，许多安全教育采取临时请教师的办法，很多人从未登过讲台，对教学业务不熟习，又无统一的安全教育大纲，对安全教育出于应付被动局面。要改变此情况，只有与有关高等院校联合办学，聘请他们结合现代安全管理，帮助我们的教师提高业务水平，或为我们培养一些专职教师，送一些大专院校的毕业生来厂，在实际岗位锻炼几年，定为专职教员。

### 4、职工安全教育的努力方向

职工安全教育的宗旨是：提高全体职工的安全意识，增强安全法制观念，提高个人防护能力，树立“安全第一，预防为主”的思想，形成一个“全员管安全，人人保安全”的局面。为达此目的，必须抓好以下四个方面的工作。

#### 4、1 加强队伍建设，发挥专业人员作用

在提高职工安全责任感的基础上，进一步从组织机构上充实从事安全教育工作的教师及能开展电化

教学的摄像编导人员。根据当前实际情况，特别要强化各二级厂的安全教育工作，车间班组的大量安全教育工作要靠他们去做。

#### 4、2 增加安全教育经费，进行智力投资

领导要舍得往安全教育方面投资，每年从安全技术措施项目中提取一定数量的安全教育经费，除用于安全教育室外，还要给二级厂一部分教育经费，从而发挥两方面的积极性。

#### 4、3 采用先进的电化教育手段

电化教育有直观、形象、辐射面广等特点，为职工乐于接受。目前，主要是进一步充实电化教育内容，注重实际效果，使电化教育更加形象化、趣味化、系统化，以提高职工的安全教育质量，增加职工的安全技术知识，强化安全生产管理水平。

#### 4、4 逐步推广现代化安全生产管理知识

为适应现代科学技术对安全学科的要求，安全教育要不断采用新的科学技术成果，对职工进行新的安全方面的继续工程教育。普及与提高相结合，举办小型学习班，请安全管理人员讲课，使初学者由浅入深，逐步提高，必要时请有关大专院校的教师、专家来企业讲课。这是安全教育工作再提高的必由之路。

## ◎企业安全文化与安全教育初探

### 1、企业安全文化的概念

安全文化就是安全价值观和安全行为准则的总和。它的核心是人，实质是关心人、爱护人、尊重人，实现生产价值和人的价值的统一、

企业安全文化，即企业职工在长期的生产经营活动中，逐渐形成而认同的一整套具有企业安全生产特色的群体意识以及行为规范和价值观的组合。它以一种安全文化氛围的力量去影响职工、教育职工、塑造职工并改变原有的落后的意识和不良的作业习惯，在企业形成共同的安全价值观，使职工形成积极的群体意识和安全意识，自觉的遵章守纪，自律安全，从根本上促进企业实现安全文明生产。

### 2、安全文化与安全教育

文化与教育具有不可分割的联系。文化只有通过宣传和教育才能传播、继承、积累和发展，才能发扬光大。而教育又依赖文化来启发、激励、开发人的头脑，增长知识和技能来实现教育的目的。

企业要建立以人为本的安全文化气氛，形成“安全第一，预防为主”是生产、生活活动的根本思维准则，使职工在一种新的价值观念指导下，自觉地去履行对安全生产的职责与义务。而这一切的建立与形

成，都要通过安全教育的媒介和手段来达到。实际上，安全教育就是安全文化的应用形式与传播方式，通过安全教育手段，才能使企业安全文化与安全生产更紧密地结合在一起。

职工获取安全文化科技知识，一靠安全教育培训，二靠生产实践积累。而生产实践是一个漫长的并且要付出很大代价(甚至生命)的过程，安全教育则能够用较短的时间，最小的代价使职工获得系统的、全面的安全生产知识和经验，使职工的安全意识、安全思维、安全技能、安全习俗等整体安全文化素质达到与生产相适应的水平。

因此，培育和建设安全文化，树立和认同正确的安全价值观和科学的安全行为准则，是实现安全生产活动的基础。加强企业职工的安全教育工作，又是形成、完善企业安全文化的重要途径。

### 3、安全文化在企业中的作用

金川公司从 1985 年至今，在公司范围内不断推行安全生产标准化活动的过程中，不仅实现了产量增长、经济发展、事故下降、环境好转的目标，而且初步形成了自己的企业安全文化体系。通过实践，笔者认为安全文化在金川公司有以下作用：

#### 3、1 凝聚作用

安全文化能指导企业职工，建立并形成正确的安全价值观念、安全目标、安全行为准则，形成群体安全意识，成为了无形的凝聚力量。因此，面对企业安全生产，由于企业安全文化的作用，使职工在思想上保持一致，自觉的拧成整体力量，心往一处想，劲往一处使，千斤重担大家挑，人人主动担责任。

### 3、2 导向作用

安全文化能指导企业安全管理工作健康发展，建立和不断完善安全保证体系，提高企业整体管理水平；能增强职工的安全意识、社会公德和科技文化知识；能引导职工自觉搞好安全，不断改善作业条件，建立一个安全、舒适、文明的生产环境。

### 3、3 激励作用

企业安全文化能够激励全体员工积极、向上，振奋精神，促使企业形成一个讲文明、懂礼貌、自觉遵守守纪的良好气氛，最大限度地激发职工安全生产的积极性。

### 3、4 教育作用

安全文化可以使职工在文化环境、氛围的陶冶下，通过安全文化知识、安全技能的宣传和教育，通过各级领导、先进典型、老工人的自身表率行为、态度的诱导和启迪，潜移默化地形成良好的文化素养、

意志和一般的行为准则，起到了潜在教育的作用。

### 3、5 约束作用

安全文化能使职工逐步养成遵章守纪，安全自律的习惯，达到上标准岗、干标准活、自觉约束的良好效果。以法律、法规为准绳，通过标准化作业，科学地规范了人的行为，极大地限制了人的不安全行为，减少了发生事故的概率。

### 3、6 保护作用

安全文化使企业决策层、管理层和作业者三部分都严格按照安全规范和行为准则去自觉地进行安全生产的决策、管理和作业，各自恪尽职守，自觉为企业承担责任。这就构成了安全文化的三位一体，从而起到了减少和避免事故，保护国家财产和保护职工安全和健康的作用。

### 4、以人为本抓教育，建设和完善企业安全文化

在不断开展深化安全生产标准化活动中，金川公司坚持“以人为本”抓教育，夯实了安全生产基础，逐步形成了企业安全文化体系。金川公司的安全教育，主要体现为“三化”和“3个百分之百”：

#### 4、1 “三化”的内涵

“三化”指安全教育的制度化、全员化、多样化。

(1)安全教育制度化：制定有“安全教育大纲”

“安全教育办法及标准”；每年要制定“安全教育规划”；规划中对各类受教人员进行分类，并明确教育内容、教育方式、时间、进度及要求，严格按规划施教落实，使安全教育按制度标准进行。

(2)安全教育全员化：每年进行全员教育考核一次。从公司决策者到各系统管理人员及各岗位操作工人，一个不漏地都要进行安全教育，采用多样性、多层次的培训教育方法，使全体员工不断增强安全意识，增长技能才干，培育安全文化素质。

(3)安全教育多样化：采用多种多样群众喜闻乐见的、行之有效的宣传教育形式，坚持深入持久地进行多层次的教育。

①编写《安全简报》、黑板报，一月一期，数年坚持，定期评比，设置“安全橱窗”、“安全画廊”，定期更换内容。

②编写公司《典型事故案例》两辑，下发到班组学习，并利用公司电视台专设《历史上的今天》栏目，使职工晚上在休闲中重温事故，吸取教训。

③坚持进行“安全知识竞赛”和“安全在我心中”演讲活动，如动力厂进行了七届“安全知识竞赛”活动，全公司进行了三届“安全在我心中”巡回演讲活动，收到良好效果。

④每个班组、车间都有“安全生产标准化园地”，厂(矿)有安全教育展览室。

⑤在家属中每年开展“家属保安全、夫妻一对红”活动，在中、小学中开展“一封安全信”活动，使安全成为社会文化气氛，使社会形成关心安全的环境。

⑥全公司各厂矿、车间、井下巷道直至岗位、设备，都有醒目的安全标语、安全标志、安全宣传画，形成了整体视角文化效应。

#### 4、2 “3个百分之百”的内涵

(1)对新进厂员工要百分之百地进行三级安全教育，考试合格后方准签定“师徒合同”，在老工人带领下上岗。

(2)对特种作业人员坚持百分之百地进行专门培训、考核，取证后方准持证上岗。

(3)对“三违”人员坚持百分之百惩处，并要“过三关，”（第一关，先停职到安全科对照规程、标准学习，查找自己违犯了哪一条，明白“害”在何处？第二关由教育科进行再教育，系统学习有关规章制度；第三关，写出深刻书面检查，到本车间安全活动会上，现身说法，当反面教员）。“过三关”在职工中震动很大，提高了广大职工自觉遵章守纪的觉悟。

金川公司通过深入扎实、持之以恒的安全教育，

增强了广大职工的安全意识，提高了群体的安全技能水平和防范能力，也调动了职工的安全生产积极性与参与意识。使全体员工心中有安全，肩上有责任，在较为健全、完善的管理制度机制下，形成了自上而下一级抓一级和自下而上一级保一级的群体防线。全体员工由过去的被动的“要我安全”变成了主动的“我要安全”；并明白了“我管安全”的责任，掌握了“我会安全”的技能，从而在效果上达到了“我保安全”的目的。目前已经形成共识——“安全第一”是生产经营的根本准则；安全生产，人人有责是企业、职工的天职。企业安全文化建设是安全生产活动，企业安全文明形象的根本保证，弘扬和倡导安全文化，提高全员的安全文化素质是抓好安全生产，发展和保护生产力的重要动力。

### 5 结束语

安全文化建设是一项持之以恒，不断完善系统工程。弘扬和倡导安全文化，是具有现实意义和战略意义的新举措，也是安全宣传教育工作的一项重要任务。安全生产的主体是人，安全建设的核心就在于教育人、培养人，整体提高人的安全文化素质。不言而喻，安全教育是建设企业安全文化的有效途径。也是企业文化的重要领域，企业的生存和发展与自身