箴言与哲思

叔本华，[illegible]年[illegible]月[illegible]日在德国但泽（[illegible]）诞生。父亲是一位富有的银行家，母亲是一位通俗小说家。他从小就厌恶商业生涯，憧憬文人学者平静高雅的学术生活。叔本华最初在哥廷根大学学医，后来，改学哲学，对柏拉图和康德哲学至为倾服。[illegible]年叔本华取得博士学位。[illegible]年发表重要哲学著作《意志和表象的世界》。

叔本华继承了东方印度哲学、柏拉图哲学和康德哲学的精神，确立了他的悲观主义的哲学体系。以往众多的悲观主义者中，没有一个人能像他那样用这么大的学问来证明悲观主义的看法是正确无误的，同时又说明生命本身是不幸的。由于他早年生活体验的结果，在他心目中成长、存在着的这种对生命的悲观主义态度，影响了他的一生，直到生命结束都没有改变过。

叔本华生时并不广为人们赏识，却大大影响了后世的哲学。他高瞻远瞩，看出人是非理性冲动的牺牲，为弗

需要全本请访问 www.ertongbook.com

洛伊德 [illegible] 和一般心理学的理论开创了先河。[illegible] 叔本华在法兰克福逝世。

这本书是叔本华誉满天下的最后一部著作《附录和补遗》中最精华的部分，他融合东西方哲学的主流，科学地披露人性和世故，加以睿智和生动的笔触，娓娓地跟我们讨论如何为人处世，如何求取幸福和成功，以期充分发挥此生。在这本充满悲观主义情绪色彩的书中，叔本华从广泛的人性角度入手，分别对人们的自身的所有、地位及处世为人的方方面面给予了细致入微的阐述，另外，一些关于人生的思辨与箴言更是人们处世修身的大智慧。

全书分为五大部分，分别为“人生总论”、“处己之道”、“处人之道”、“命运与世道”和“阶段人生”。在这五个部分里，叔本华分别就人生的幸福和快乐、意志与心智、荣誉与名声、行为和个性、命运与年龄等几乎囊括了人的一生各个方面，阐述了独特新颖的“幸福论”。

一、人生总论

对人生的快乐和幸福作了基本的划分：人的自身、人的所有和人的地位。另外，对于人生的选择和准备作了总体的概括。

二、处己之道

本章阐述了作者对于人生的幸福快乐和内心的平静安谧所持有的态度，以及如何应对人生的各种不幸的遭遇，以求得比较完美的一生。特别的，作者强调了孤独对个人修养的磨练。

三、处人之道

人的一生免不了与人交往，包括配偶、父母、孩子和朋友。在人生旅途的进程中，我们应该尽可能做到宽容和自律，避免与人争论和口角，这样我们的一生将获益良多。为人处世的睿智，更显哲思的光辉。

四、命运与世道

不以物喜，不为己悲。不管命运如何坎坷不平，我们都应该坦然面对。人生不会永远幸福，也不可能长久地陷于不幸。正所谓“得意不忘形，失意不失态”。

五、阶段人生

从出生到死亡，人们要不断经历痛苦和折磨。在每个人生的阶段，我们不可避免地走向衰老和死亡。每个阶段都会有不同的人生图景，重要的是，我们应该如何顺利走完一生。

人生是什么？如果世人不能免于痛苦和不幸，我们应该怎样求得幸福和成功？无数人在思考这样的问题，为此苦苦寻求人生的真谛所在，更有多少人为了获得人生的幸福和快乐，耗尽一生的精力而一无所得。人生竟是如此神秘莫测么？我们可曾在黑夜里，独自一人躺在床上思考过关于我们自身的问题：我们从哪里来，到哪里去？我们的生活是为了什么？如何达到内心的平静和安谧？怎样才是完美的人生？

或许我们都曾经这样思考过，也为此迷茫不解而深

感痛苦。人生是如此的复杂多变，以至于我们浪费了多少青春和美妙的时光，为了活命而不惜牺牲宝贵的年华。在这本书中，哲学大师叔本华从唯意志论出发，以哲人特有的敏锐和无畏道出了人生特有的悲剧性、荒诞、虚伪与不幸，对诸如世界、人与人格、生命、地位、荣誉、财富以及审美、伦理、政治、智慧等一系列困扰人的问题，提出了许多耐人寻味的见解。

叔本华的人生哲学，给许多处于迷茫中的人们提供了最可慰藉的处世为人的方式，深深地影响了整整几代人的思想。这是一本闪烁着高度文学价值的哲学杰作，历经百年而更加闪耀着智慧哲思的光辉。

导 言

在这本书中，我所谈到的“处世智慧”，只是这个词语的一般含义，就是说我们应该怎样来安排自己的生活，让我们获得最大的幸福和成功。探索这一方面的艺术理论可以称为“幸福学”或“幸福论”，因为它指导我们怎样才能拥有一个幸福的人生。这样的人生，如果完全从客观的角度来看，或者说，经过我们周密细致的思考之后，可以认定绝对是胜过“无此一生”。换句话说，我们应该为了活命而活命，并不只是因为怕死。另外就是，我们都愿意看到这辈子永远继续。

人生是不是符合（或可能符合）这种生存观念，大家都知道，对于这样的问题，我的哲学体系不能给出肯定的答案。但是，根据幸福论的假设，我们应该肯定地回答这个问题。在我的主要著作（《意志和表象的世界》卷 圆第 源怨章）中我已经做过详细的论述。幸福论的假定是建立在错误的基础之上的，所以，在谈论幸福人生的时候，我必须

需要全本请访问 www.ertongbook.com

完全放弃我一向坚持的更高一级的形而上学和伦理学的立场。我在这里所谈论的一切，可能都有所折衷，因为我采取了一般的经验论的观点，而且接受了一项彻头彻尾的错误，所以，我所说的话的价值是有限定性的，因为“幸福论”这一词语是一种委婉的说法。我并不渴求讨论的完整性，一方面是因为主题漫无边际，另一方面是因为我得重复别人已经说过的话。

根据我的记忆，有一本著作跟本书的目的相同，而且对本书所论述的观点富有启发性，那就是卡丹的《谈苦难的用途》，非常值得一读，可以弥补这本书的不足之处。不错，亚里斯多德在《修辞学》[illegible]卷 [illegible]第 [illegible]章有几句谈到“幸福论”的话，但是他的论述并不深刻。编书并不是我的特长，前人的著作对我没有起到什么大的作用。而且更重要的是，在编辑的过程中，自己独特性的观点会逐渐丧失，而观点的独特性是这类著作的灵魂。一般来说，不同时代的贤者所说的话大致相同。愚昧的人自古以来总是占大多数，他们都有自己的主张，所作所为也一样，可是做事的时候都违背道理，而且那些蠢事会继续下去，就像伏尔泰所说的那样：“我们来到地球时看到的愚蠢和邪恶，在我们离开的时候还是老样子。”

叔本华

目　录

导　读　箴言与哲思 辕1
导　言　辕员

第一章　人生总论

福分的划分 辕圆
一生的准备 辕圆
人生的旅行 辕猿
人生的选择 辕原

第二章　处己之道

自我设计 辕远
人生的快乐 辕苑
人生的幸福 辕愿

人生的不幸 辕怨
人生的睿智行为 辕圆
心境的平静 辕员
身在福中不知福 辕员
快乐获致术 辕圆
生活的经验 辕源
自省与回忆 辕源
谎言的帷幕 辕缘
孤独与才智 辕远
理想的社会 辕苑
虚假的卓越 辕愿
内心的安谧 辕怨
心灵的贫瘠 辕怨
聪明人和愚人 辕圆
明智的人 辕员
伟大的心灵 辕圆
独处的好处 辕猿
幽居的烦恼 辕缘
社交与年龄 辕远
无法忍受的孤独 辕苑
妒忌的天性 辕愿
成熟的自信 辕圆
冷静判断 辕圆
一日之计在于晨 辕员
无法预知的新观念 辕圆
控制想像 辕圆
失去方知珍贵 辕猿
为了活命而毁坏生命的目的 辕源
节欲与制怒 辕缘
生命在于运动 辕远

健康与财富 辕藐苑
幸福的人 辕藐愿
品格与幸福 辕藐怨
生活的快乐 辕厮囤
幻想的幽灵 辕厮员
滥用智力 辕厮圆
柏拉图的两类人 辕厮蓑
天才都是忧郁的 辕厮蓑
独立和闲暇 辕厮源
内心的幸福 辕厮远
保持和刺激意志 辕厮苑
智力高超的人 辕厮愿
两个生命 辕厮怨
可能的乐趣来源 辕缘囤
心境平静的来源 辕缘员
心灵的内在财富是真正的财富 辕缘员
伟大的天分 辕缘圆
人类的需求 辕缘蓑
财富的欲求界限 辕缘蓑
财富的支配 辕缘源
适度的比较 辕缘缘
幸福的因素 辕缘远
他人的意见 辕缘苑
相信自己 辕缘愿
空中楼阁 辕缘愿
返回自我 辕缘怨
自负与自豪 辕远囤
笨猪要跟智慧女神上课 辕远员
个性的重要 辕远圆
荣誉的定义 辕远圆

职位荣誉 辕远辕
女性荣誉和男性荣誉 辕远源
贬抑与侮辱 辕远缘
指控与报复 辕远远
两个勇猛的人 辕远苑
消除对荣誉的迷信 辕远愿
荣誉与名声 辕远愿
名声的本质 辕苏园
通往名声的道路 辕苏员
建立名声的途径 辕苏圆
名声与机运 辕苏辕
名声与品德 辕苏源
音乐家 辕苏缘
节约青春资产 辕苏缘
各有所好 辕苏远
妒忌与排斥 辕苏远
求善必须躲开恶 辕苏愿
存在的价值 辕苏愿
虚荣心 辕苏怨
心智上的优越性 辕愿园

第三章 处人之道

以人为鉴 辕愿圆
敬重老人 辕愿辕
荣誉与侮辱 辕愿辕
苏格拉底和克莱特斯 辕愿缘
每个人的位置 辕愿远
容忍异己 辕愿远

排斥与共鸣 辕愿
两个坏蛋或两个傻瓜 辕愿
一致的心情 辕愿
没有人能看到自己的高度之上 辕园
委屈自己 辕员
爱与敬意 辕圆
正确的见解 辕猿
适当的藐视 辕猿
不同的人 辕源
臆测 辕远
远离卑劣的人 辕远
上天的才能 辕苑
摇尾巴的狗可能是最凶狠的 辕愿
日常小事 辕愿
知人断事 辕愿
环境变更后的期望 辕无园
真实素质 辕无员
行为规则 辕无员
自律与强制 辕无圆
不自然的事物不是完美的 辕无猿
动物的简单举止 辕无猿
表现与隐藏 辕无源
赞扬自己 辕无缘
理想与现实 辕无缘
惯例 辕无远
真正的友谊 辕无苑
检测友情 辕无愿
交友的忠告 辕无愿
才智的遭遇 辕无愿
弱智者与丑婆 辕无园

需要全本请访问 www.ertongbook.com

才能与姿色 [illegible]
信任与怀疑 [illegible]
礼貌和尊敬 [illegible]
该做的和不该做的 [illegible]
不可辩驳他人的见解 [illegible]
心意 [illegible]
守口如瓶 [illegible]
叙述时的谨慎 [illegible]
处世智慧 [illegible]

第四章　命运与世道

命运的真实 [illegible]
命运和机运 [illegible]
回顾一生 [illegible]
财富与海水 [illegible]
富人与穷人 [illegible]
人生如棋 [illegible]
直觉和预感 [illegible]
抽象的原则 [illegible]
顺境与逆境 [illegible]
持久不息的“变” [illegible]
时间与疾病 [illegible]
谨防不欠时间的债 [illegible]
政界 [illegible]
玩牌 [illegible]
俄国管号乐队 [illegible]
神智清醒 [illegible]
保险 [illegible]

悲与喜的花招 [illegible]
坚忍主义者 [illegible]
对不幸有所准备 [illegible]
不如意的小事 [illegible]
作为武器的人脑 [illegible]
大胆面对妖魔，勇敢面对人生 [illegible]

第五章　阶段人生

人生的检讨和回顾 [illegible]
过去、现在与未来 [illegible]
童年的岁月 [illegible]
最初的世界观 [illegible]
天性的智慧和品德 [illegible]
想像的伊甸园 [illegible]
生命的布景 [illegible]
幸福的幻影 [illegible]
如诗人生 [illegible]
真实的痛苦 [illegible]
心态的改变 [illegible]
视野明晰 [illegible]
最佳的教育方式 [illegible]
智力上的优越 [illegible]
年过四十 [illegible]
早熟 [illegible]
感觉死亡 [illegible]
日子 [illegible]
记忆 [illegible]
昨日重现 [illegible]

年轻时的生命感觉 辕灵缘苑
猿远岁的界限 辕灵缘苑
生命的本金与利息 辕灵缘愿
神童的结局 辕灵缘愿
人生的阶段 辕灵缘怨
第一千次看一幅艺术作品 辕灵远园
生命的旅途 辕灵远园
最佳岁月 辕灵远员
青春期的种子 辕灵远圆
外表与思索 辕灵远圆
想像的图画 辕灵远猿
智力的持久与衰退 辕灵远源
人生的入口与出口 辕灵远缘
果实与基础 辕灵远缘
错误的看法 辕灵远远
智力的变化 辕灵远远
人生如书,人生如戏 辕灵远苑
人之将死 辕灵远苑
热情 辕灵远愿
约束与自由 辕灵远怨
快乐的要素 辕灵远怨
醒悟 辕灵园园
老人的不幸 辕灵园员
防止寂寞无聊 辕灵园圆
生命的“残渣” 辕灵园圆
衰老 辕灵园猿
生命与死亡 辕灵园猿
人生与星斗 辕灵园源

第一章 人生总论

我们所处的世界是怎样，主要在于我们以什么方式来看它，所以不同的人看到不同的世界；有人认为它荒芜、枯燥和肤浅，有人觉得它丰富、有趣而充满意义。

福分的划分

亚里斯多德（[illegible]）将人生的福分划分成三类：来自外界的福分、来自心灵的福分，以及来自肉体的福分。我不计较这种划分的内容，只想保留它的数字。据我观察，人的命运的根本不同点，可以归结为三类：

一、人的自身：针对人格的广泛意义而言，它包括健康、精力、美、脾气、品性、才智和教养。

二、人的所有：就是指财产和其他各种可能占有的一切。

三、人的地位：就是大家都知道的，他人把你看成什么，或更严格地说，他人是根据什么看待你的。这可以从别人对你的看法中透露出来，而别人对你的看法，又可以从你所获得的荣誉、地位和名声中明显地看出来。

一生的准备

为我们的一生做周详的准备——不管是哪种准备，都是最常见而且最严重的愚蠢行为。这种准备，首先假定我们会长寿，我们可能活到人类最长天年——有多少人

能活那么长久！即使能活那么久，对于所完成的计划而言，也太短了。因为要实现那么多的计划，需要的时间比我们在开始时所想到的要更多；然后，沿途会有许多事故和障碍。在人世中，究竟有多少人能达到目标？最后，纵使目标达到了，我们思考时间对我们的影响，不管是我们的工作能力，还是享受的能力，不可能一辈子都一样。因此，我们全力以赴希望获得的东西，往往在得到的时候，发现已经不适合我们。

为某一伟业做准备所逝去的岁月，无意中剥夺了我们去贯彻它的力量。一个人不畏艰难和危险所累积的财富，自己却常常无法享用，勤劳所得只能留给他人；或者是，他多年努力奋斗所获取的职位，却没有能力担任。对他而言，幸福来得太晚，从另一方面说，他自己抵达得太晚，无缘享受幸福。

◎人生好比一次旅行，沿途所见景色跟开始的时候不同，当我们走近些，它又有变化。

人生的旅行

人生好比一次旅行，沿途所见景色跟开始的时候不同，当我们走近些，它又有变化。这就是真实的人生——对我们的愿望而言，更是如此。我们时常找到些别的东西，一些甚至比我们所寻求的更好的东西；我们所要寻找的东西，往往不在我们着手寻找的那一途径上，而在另一条小路上。我们没有找到期望的欢乐与喜悦，我们获得的

需要全本请访问 www.ertongbook.com