

流行软件时尚创作宝典

中文 Flash MX/2004 时尚创作 200 例

本书编委会 编

西北工业大学出版社

【内容提要】本书精心制作了 200 个实例，由浅入深，逐步讲解了 Flash 在动画及绘图处理中的应用和使用技巧，展示了 Flash 在动画设计领域的各种解决方案。本书共分为十篇，其中包括文字效果、按钮和鼠标效果、高级效果、时间效果、诗词效果、图形效果、贺卡效果、常见效果、游戏效果以及综合效果等相关知识。

本书针对初学者的需求，采用丰富的制作和详细的操作过程，演示出制作不同动画的步骤，即使是毫无经验的读者，只要按照书中的例子逐步操作，也可以在较短的时间内轻松入门，迅速掌握并应用 Flash。

本书既可作为 Flash 培训班教材，还可作为其他专业和从事不同层次电脑动画、广告设计等相关专业人士学习、参考资料。

本书内容完全可以在 Macromedia 公司推出的最新版本 Flash 2004 中正常运行。

图书在版编目（CIP）数据

中文 Flash MX/2004 时尚创作 200 例/《中文 Flash MX/2004 时尚创作 200 例》编委会编.—西安：西北工业大学出版社，2004.5

（流行软件时尚创作宝典）

ISBN 7-5612-1723-4

I. 中… II. 中… III. 动画—设计—图形软件，Flash MX/2004 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 104034 号

出版发行：西北工业大学出版社

通信地址：西安市友谊西路 127 号 邮编：710072 电话：029-88493844

网 址：www.nwpup.com

印 刷 者：陕西向阳印务有限公司印装

印 张：249

字 数：6 681 千字

开 本：787 mm×1 092 mm 1/16

版 次：2004 年 5 月第 1 版 2004 年 5 月第 1 次印刷

定 价：288.00 元（共 5 册，本册 68.00）（本册含 1CD）

前 言

本书精心制作了 200 个实例，由浅入深，逐步讲解了 Flash 在动画及绘图处理中的应用和使用技巧，展示了 Flash 在动画设计领域的各种解决方案。全世界已有数亿用户和爱好者使用 Flash 制作小游戏、小电影、产品性能演示、诗词、家庭娱乐作品（如贺卡、卡通等）、网页动画作品等。Flash 是一个更富于效率、强劲矢量动画制作功能的三维动画开发集成工具。本书通过 200 个实例讲解了 Flash 在制作各种动画效果时的强大功能。

与以前相比，Flash 在许多方面进行了改进。主要表现在以下几个方面：

- （1）更好的用户界面。
- （2）绘画功能更强。
- （3）编程功能更加强大。
- （4）集成功能更强劲。

本书对 Flash 进行了深入讲解。本书不同于其他同类书的方面主要体现在实例的创意设计。书中的 200 个实例，大部分都蕴含着一定的创意，不是没有主题的作品。

Flash 的精彩之旅开始了，希望本书给您的 Flash 旅程提供一定的帮助。由于作者、编者的水平和经验有限，书中难免存在错漏和不完善之处，敬请读者批评指正。

本书内容完全可以在 Macromedia 公司推出的最新版本 Flash 2004 中正常运行。

编 者

目 录

第一篇 文字效果.....	1
实例 1 浮雕字	2
实例 2 风吹字	8
实例 3 镜像文字	11
实例 4 中空文字	14
实例 5 打字实例	16
实例 6 淡入淡出	19
实例 7 跳动的文字	24
实例 8 霓虹灯字	28
实例 9 倒 影	33
实例 10 激光写字	37
实例 11 铬金字	43
实例 12 随风而去	48
实例 13 七彩文字	52
实例 14 镂空文字	54
实例 15 残影文字	57
实例 16 滚动字幕	61
实例 17 活动背景字	64
实例 18 心形文字	68
实例 19 变幻字母	74
实例 20 你们好	79
第二篇 按钮和鼠标效果.....	83
实例 21 动画按钮	84
实例 22 专业按钮	88
实例 23 声音按钮	91
实例 24 动态按钮	94
实例 25 幻影按钮	100
实例 26 开关灯	103
实例 27 点击按钮	106
实例 28 弹簧振子	109
实例 29 变幻按钮	116

实例 30	神奇的鼠标跟随	120
实例 31	文字追随鼠标	128
实例 32	你在他乡还好吗?	134
实例 33	鼠标跟随	138
实例 34	鼠标跟踪	142
实例 35	立体隧道	146
实例 36	按钮双击检测	150
实例 37	气泡泡	155
实例 38	按 钮	159
实例 39	圆形按钮	163
实例 40	双击按钮	166
 第三篇 高级效果		169
实例 41	扭动の花	170
实例 42	超酷播放器	174
实例 43	快速闪动	178
实例 44	光晕特效	184
实例 45	机械能守恒	189
实例 46	走直线的车轮	194
实例 47	图像浏览器制作	197
实例 48	绘图面板	203
实例 49	数学切面	212
实例 50	浮 力	216
实例 51	浮力公式	220
实例 52	进度条	226
实例 53	水中波纹	230
实例 54	飞 雪	233
实例 55	键盘测试	236
实例 56	计算器	240
实例 57	小球入洞	245
实例 58	阴阳图	249
实例 59	窗 外	254
实例 60	投 篮	257
实例 61	豹子变狗	260
实例 62	3D 小球	263
实例 63	组 合	276

实例 64	雄鸡变孔雀	282
实例 65	扬帆远行	285
第四篇 时间效果		287
实例 66	电子钟	288
实例 67	宁停三分, 不抢一秒	290
实例 68	时间飞逝	294
实例 69	腾 飞	297
实例 70	珍爱生命, 拒绝毒品	299
实例 71	整点报时及定时闹铃	302
实例 72	挂 钟	308
实例 73	时钟万年历制作	311
实例 74	钟表的旋转	317
实例 75	电子钟表	320
实例 76	动态时间显示	326
实例 77	闹 钟	328
实例 78	请珍惜时间	336
第五篇 诗词效果		341
实例 79	出 塞	342
实例 80	水调歌头	346
实例 81	帝台春	349
实例 82	敕勒川	352
实例 83	江城子	356
第六篇 图形效果		359
实例 84	全景画	360
实例 85	雪花飞扬	365
实例 86	彩蝶追花	368
实例 87	风吹叶飞	372
实例 88	片 头	376
实例 89	爱护地球	378
实例 90	花 心	383
实例 91	管中仙境	386
实例 92	旋转的花朵	389

实例 93 早 晨	398
实例 94 冲出亚洲, 走向世界	404
实例 95 过度开采, 祸及子孙	409
实例 96 智慧的源泉	412
实例 97 心系奥运	416
实例 98 放大镜	420
实例 99 变形飞碟	424
实例 100 场景的转换	426
 第七篇 贺卡效果	 429
实例 101 温馨卡片	430
实例 102 福	435
实例 103 节日快乐	438
实例 104 谢谢您, 老师	442
实例 105 心心相印	446
实例 106 登录失败	450
实例 107 丘比特之箭	453
实例 108 一份礼物	456
实例 109 一张便笺	458
实例 110 产品广告	460
实例 111 节日焰火	463
实例 112 烟 花	468
 第八篇 常见效果	 471
实例 113 蜡烛燃烧	472
实例 114 春天来了	475
实例 115 早上好	478
实例 116 可拖曳的活动菜单	481
实例 117 猫的梦想	488
实例 118 风 车	501
实例 119 风车梦	505
实例 120 生活就是陈年的美酒	508
实例 121 欢欢乐乐一家亲	514
实例 122 控制曲线图形的颜色和形状	516
实例 123 3D 文字	523

实例 124	会听话的菜单	527
实例 125	立体层	531
实例 126	泥兔活了	536
实例 127	世界尽在 e 网中	538
实例 128	苹 果	541
实例 129	文字立体环绕	543
实例 130	搜 索	549
实例 131	滚动显示照片	555
实例 132	宇航发动机菜单	558
实例 133	五角星	562
实例 134	出去逛逛	565
实例 135	星夜烛舞	567
实例 136	磁 铁	572
实例 137	收藏夹	576
实例 138	打蚊子	586
实例 139	未来就在我们手中	595
实例 140	残影效果	600
实例 141	电 击	603
实例 142	Flash 片头动画	606
实例 143	调色板	609
实例 144	天线式菜单	614
实例 145	调声器	619
实例 146	吃 豆	622
实例 147	碟影重重	627
实例 148	变色忍者	632
实例 149	动画屏幕	634
实例 150	屏幕菜单	639
实例 151	变 形	645
实例 152	黑房子	647
实例 153	导航条	652
实例 154	动感时空	657
实例 155	超级变变变	664
实例 156	转动地球	667
实例 157	蝴 蝶	669
实例 158	碰撞试验	672
实例 159	袖珍计算器	678

实例 160	旋转图片	682
实例 161	苹果红了	684
实例 162	水珠的畅想	688
实例 163	在 Flash 中读取文本文件	696
实例 164	获取 SWF 文件的路径	700
实例 165	漫天五彩星	703
实例 166	百叶窗	706
实例 167	电影介绍	710
实例 168	单一轴线的拖动	713
实例 169	发光球体	716
实例 170	星 空	720
第九篇 游戏效果		723
实例 171	空中射击	724
实例 172	迷幻色彩菜单	740
实例 173	猜数字	747
实例 174	幸运摇奖机	754
实例 175	猜一猜	765
实例 176	俯冲的飞机	773
实例 177	打靶游戏	776
实例 178	拼图游戏	785
实例 179	魔幻水波线	806
实例 180	魔力彩色球	809
实例 181	青蛙戏水	814
第十篇 综合效果		819
实例 182	诗情画意	820
实例 183	电话簿	828
实例 184	播放器	841
实例 185	缩放菜单	857
实例 186	划 变	863
实例 187	旋转塔	877
实例 188	旋转彩灯	881
实例 189	悬挂式菜单	884
实例 190	旋转正方体	891

实例 191	浪漫雪花	896
实例 192	轻轻松松算数字	903
实例 193	花 朵	912
实例 194	雪中情	914
实例 195	大雁南飞	918
实例 196	四季风光	920
实例 197	环型旋转的动态文字	927
实例 198	水中倒映	930
实例 199	活动网址浏览条	935
实例 200	载入图片	940

第一篇

文字效果





实例 1 浮雕字



创作目的

制作“浮雕字”效果。



创作要点

本例主要通过调整不同颜色的文字位置形成立体效果,并使用高级属性设置文字的颜色和透明度,以及学习使用通过文字明暗度的差异形成光照。最终效果如右图所示。



创作步骤

(1) 启动 Flash MX 应用程序。

(2) 按下 Ctrl+J 组合键,打开 **文档属性** 对话框,设置编辑区的大小为 500 px×200 px,背景为“深蓝色”,如图 1.1.1 所示。



图 1.1.1 “文档属性”对话框

(3) 选择 **插入(I) → 新建元件(N)... Ctrl+F8** 命令,在弹出的 **创建新元件** 对话框中选中  单选按钮,创建一个名称为“浮雕 1”的元件,如图 1.1.2 所示。

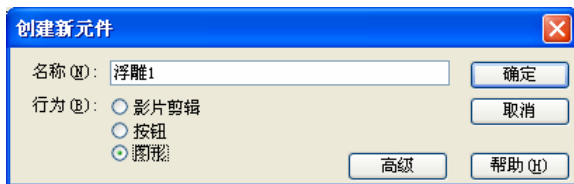


图 1.1.2 “创建新元件”对话框

(4) 进入“浮雕 1”元件的编辑区,选择工具箱中的文本工具 ,在“属性”面板中设置文本类型为 **静态文本**,字体为 **Arial Black**,大小为“80”,颜色为“蓝色”,选中  **自动调整字距** 复选框(见图 1.1.3),在编辑区中输入字符“Flash MX”,如图 1.1.4 所示。



图 1.1.3 设置文本属性



图 1.1.4 输入字符

(5) 重复第(3)步的操作, 创建名为“浮雕 2”的元件。进入“浮雕 2”元件的编辑窗口, 选择 **窗口(W) → 库(L)** **F11** 命令, 打开“库”面板(见图 1.1.5), 从中拖动“浮雕 1”元件到编辑区中。



图 1.1.5 “库”面板

(6) 选中“浮雕 1”元件, 两次选择 **修改(M) → 分离(O)** **Ctrl+B** 命令, 将文字分离为图形。

(7) 选中分离的文字, 选择 **窗口(W) → 混色器(C)** **Shift+F9** 命令, 打开“混色器”面板, 设置填充色为“白至黄的线性渐变”(见图 1.1.6), 填充文字, 如图 1.1.7 所示。



图 1.1.6 设置线性渐变色



图 1.1.7 填充文字

(8) 重复第(3)步的操作，创建名为“浮雕 3”的元件。进入“浮雕 3”元件的编辑区，从“库”面板中拖动“浮雕 1”元件到编辑区中。重复第(6)步和第(7)步的操作，将文字分离为图形，并将文字填充为“灰色”，如图 1.1.8 所示。



图 1.1.8 创建“浮雕 3”元件

(9) 重复第(3)步的操作，创建名为“圆形”的元件。进入“圆形”元件的编辑区，选择工具箱中的椭圆工具，在“属性”面板中设置笔触颜色为“无”，填充色为“蓝色”（见图 1.1.9），按住 Shift 键，在编辑区中绘制一个正圆形，如图 1.1.10 所示。

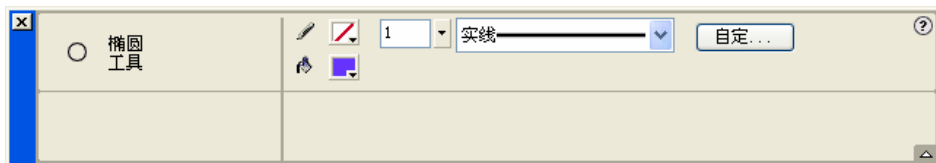


图 1.1.9 设置椭圆属性

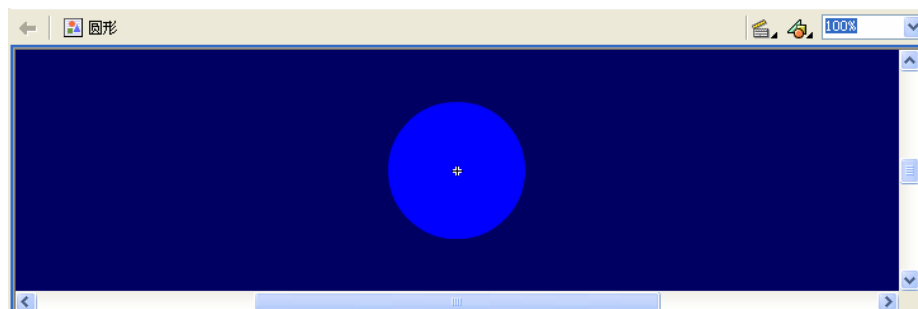


图 1.1.10 绘制正圆形



(10) 单击  图标，切换到“场景 1”中。从“库”面板中拖动“浮雕 3”元件到“图层 1”层中。单击时间轴面板中的“插入图层”按钮 ，插入“图层 2”和“图层 3”层，从“库”面板中依次拖动“浮雕 2”元件到“图层 2”层中，拖动“浮雕 1”元件到“图层 3”层的中心位置。

(11) 分别调整“浮雕 2”元件和“浮雕 3”元件的位置，使其相对于“浮雕 1”元件依次向左上、右下移动两个像素，形成立体浮雕效果，如图 1.1.11 所示。



图 1.1.11 形成立体浮雕效果

(12) 选中所有图层的第 30 帧，单击鼠标右键，在弹出的快捷菜单中选择 **插入关键帧** 命令，插入 3 个关键帧。选中所有图层的第 60 帧，在弹出的快捷菜单中选择 **插入帧** 命令，插入 3 个帧，如图 1.1.12 所示。

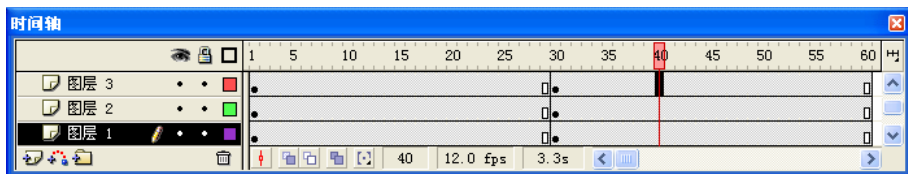


图 1.1.12 “时间轴”面板

(13) 选中“图层 1”层第 30 帧中的对象，将“灰”色文字向左移动少许，使其看上去好像光从右往左照射的一样，如图 1.1.13 所示。



图 1.1.13 移动“图层 1”第 30 帧中对象的位置

(14) 单击时间轴面板中的“插入图层”按钮 ，插入“图层 4”层。从“库”面板中拖动“圆形”元件到编辑区中，并将其放置于文字的左端（见图 1.1.14），分别右击“图层 4”层的第 30 帧和第 60 帧，在弹出的快捷菜单中选择 **插入关键帧** 命令，插入两个关键帧。



图 1.1.14 拖入“圆形”元件



(15) 选中第 30 帧中的对象，按键盘中的“→”键，将其水平移动到文字的右端，如图 1.1.15 所示。



图 1.1.15 调整第 30 帧中的“圆形”元件

(16) 分别右击“图层 4”第 1~29 帧和第 30~59 帧中的任意一帧，在“属性”面板中设置补间：为 **动作**，其他参数为默认值（见图 1.1.16），创建一段运动渐变动画，如图 1.1.17 所示。

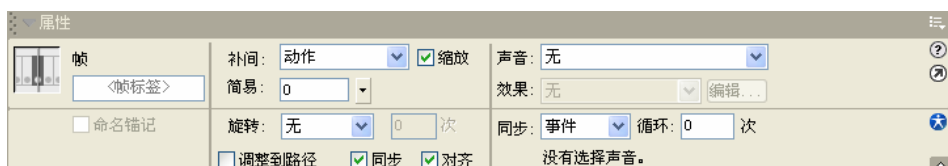


图 1.1.16 设置“运动”渐变

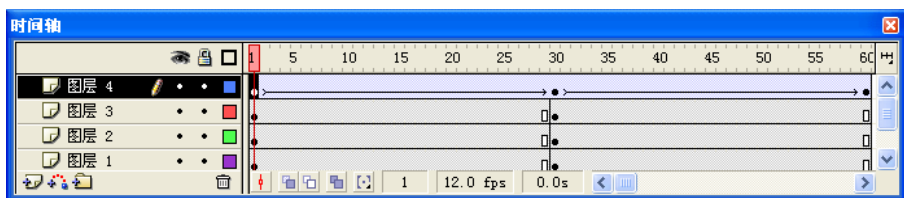


图 1.1.17 设置运动渐变动画

(17) 右击“图层 4”层，在弹出的快捷菜单中选择 **遮罩层** 命令，创建遮罩层，如图 1.1.18 所示。

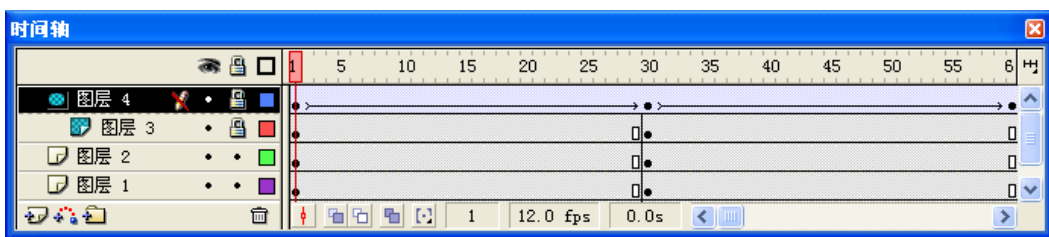


图 1.1.18 创建遮罩层



提示：默认情况下遮罩层只对它下面的一层起作用，在这个例子中需要将“图层 1”和“图层 2”层也变成被遮罩层。

(18) 右击“图层 1”层，在弹出的快捷菜单中选择 **属性...** 命令，在打开的 **图层属性** 对话框中选中 **被遮罩** 单选按钮（见图 1.1.19），将“图层 1”层变成被遮罩层。

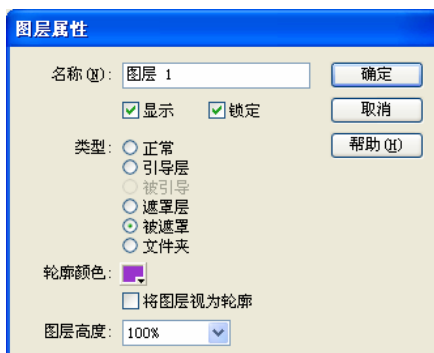


图 1.1.19 “图层属性”对话框

(19) 重复第 (18) 步的操作，将“图层 2”层也变成被遮罩层，如图 1.1.20 所示。

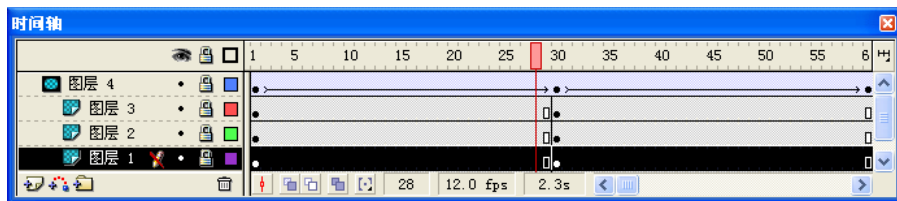


图 1.1.20 “时间轴”面板

(20) 单击时间轴面板中的“插入图层”按钮，插入“图层 5”层，并将其拖动到最底层。从“库”面板中拖动元件“浮雕 3”到编辑区的中心位置。

(21) 选中“图层 5”层中的对象，在“属性”面板中设置颜色为高级，单击设置...按钮，在打开的高级效果对话框中设置其颜色和透明度，如图 1.1.21 所示。

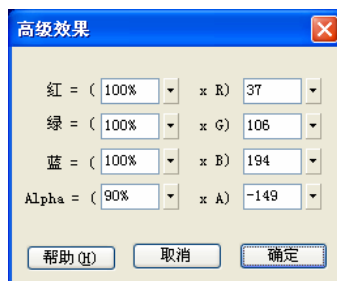


图 1.1.21 “高级效果”对话框

(22) 按下 Ctrl+Enter 组合键，测试动画效果。